

โหราศาสตร์ ศึกษาด้วยตนเอง

เรียบเรียงและค้นคว้า

โดย

คุณหญิงชิต โกษากร

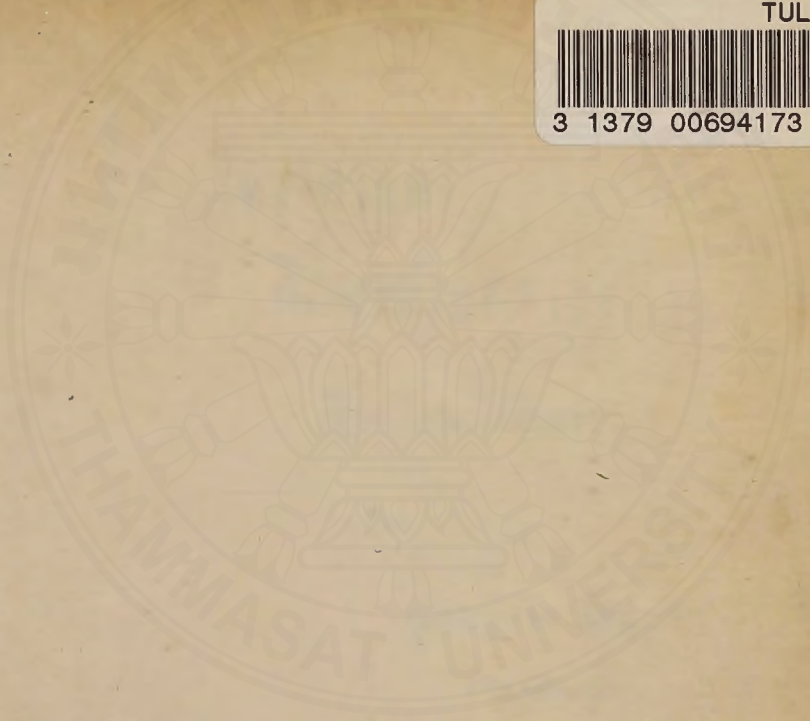
(ชิต มลิณหสูต)

พิมพ์เป็นอนุสรณ์ในงานฌาปนกิจศพของผู้แต่ง
ณ วัดเทพศิรินทราวาส
วันที่ ๑๙ เมษายน ๒๕๑๔
สงวนลิขสิทธิ์

TULIB



3 1379 00694173 7



หมดอายุ 01/09/2566

๒๖ พ.ค. ๖๕

โหราศาสตร์ ศึกษาด้วยตนเอง

เรียบเรียงและต้นตำรับ

โดย

คุณหญิงชิต โภชางกร

(ชิต มลิณหสูต)



พิมพ์เป็นอนุสรณ์ในงานฌาปนกิจศพของผู้แต่ง
ณ วัดเทพศิรินทราวาส

หมายเลข 01/09/2566

วันที่ ๑๙ เมษายน ๒๕๑๔

สงวนลิขสิทธิ์

Ra
CRE
1971
162763

BF
1708
v65

หมดอายุ 01/09/2566

148230



คุณหญิงชิต โภชากร (ชิต มลิณทสุต)

ชาติฯ ๑๗ กรกฎาคม ๒๔๓๕

มรณะ ๑๓ มกราคม ๒๕๑๔

ประวัติ

คุณหญิงชิต โภชากร (ชิต มลिनทสฺส) เป็นบุตรี หลวงบุรีราชบำรุง และนางภุมิ บุนนาค (ชื่น และ ภุมิ เกศาศรัย) เกิดเมื่อวันที่ ๑๗ กรกฎาคม พุทธศักราช ๒๔๓๕ ตรงกับวันอาทิตย์ แรม ๘ ค่ำ เดือน ๘ ปีมะโรง จุลศักราช ๑๒๕๔ เวลา ๕ ทุ่ม ๓๖ นาที ที่บ้านหลังพระราชวังเดิม อำเภอบางกอกใหญ่ จังหวัดธนบุรี มีพี่น้องร่วมบิดาด้วยกัน รวมทั้งสิ้น ๑๒ คน คือ

๑. นางพิสิษฐโธหะการ (แหม่ม วิมุกตะนันท์) (ถึงแก่กรรม)
๒. เรือเอกขุนชำนาญตรี (ฉ่ำ เกศาศรัย) (ถึงแก่กรรม)
๓. คุณหญิงชิต โภชากร (ชิต มลिनทสฺส)
๔. นางสกลสารลักษณ์ (ฉาย จุฑาศรี) (ถึงแก่กรรม)
๕. นางพิศาลศุภผล (ละเมียด พิศาลบุตร)
๖. นางสาวประนอม เกศาศรัย (ถึงแก่กรรม)
๗. นายโชติ เกศาศรัย
๘. นางปิติ สันติสุขบริหาร (ปิติ สันติสุข)
๙. นายฉัตร เกศาศรัย (ถึงแก่กรรม)
๑๐. นางชิน รัชราชหิรัญ (ชิน หังสฺส) (ถึงแก่กรรม)
๑๑. นางประเวศวุฒิศึกษา (ชื่นจิตต์ จันทนียงยง) (ถึงแก่กรรม)
๑๒. นางสาวชลิ เกศาศรัย

เมื่อปฐมวัย คุณหญิงชิต โภชากร ได้รับการศึกษาจากโรงเรียนกุลสตรีวังหลัง จนถึงชั้นมัธยมปีที่ ๕ แล้วย้ายมาศึกษาต่อที่โรงเรียนราชินี

ถนนมหาราช พระนคร จนจบชั้นมัธยมบริบูรณ์ ตามหลักสูตรของ
กระทรวงธรรมการ ในขณะนั้น

เมื่อจบการศึกษาแล้วก็ได้รับบรรจุเข้าเป็นครู สอนอยู่ที่โรงเรียน
ราชินี จนกระทั่งปี พ.ศ. ๒๔๕๙ นอกจากนั้นยังได้เคยเป็นครูสอนภาษาอังกฤษอยู่ที่โรงเรียน เอส.พี.จี. ในขณะหนึ่งอีกด้วย

เมื่อปี ๒๔๖๐ ได้ลาออกจากครู เพื่อทำการสมรส กับ หลวง
โกษากร (ตรี มลिनทสฺส - บรรดาศักดิ์เดิมในขณะนั้น, ภายหลังได้รับ
พระราชทานบรรดาศักดิ์เป็นพระยาโกษากร) บุตรพระธนภารพิศิษฏ์
(ชั้น มลिनทสฺส) และนางธนภารพิศิษฏ์ (ชื่อน มลिनทสฺส - กฤษณะจุฑา)
เมื่อวันที่ ๒ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๖๐ ที่บ้านบริเวณกรมเจ้าท่า ตำบลตลาด
น้อย จังหวัดพระนคร

คุณหญิงชิต โกษากร มีบุตร ธิดา รวม ๖ คน ด้วยกันคือ

๑. นางตระการ สิงคาลวณิช
๒. นาวาอากาศโท ชาญชัย มลिनทสฺส (ถึงแก่กรรม)
๓. นางสาวไพจิตร มลिनทสฺส
๔. นายสหัส มลिनทสฺส
๕. นางสาวกฤษณะกันท์ มลिनทสฺส
๖. นายพลันเต็ม มลिनทสฺส

คุณหญิงชิต โกษากร เป็นผู้ที่สนใจในวิชาโหราศาสตร์ ได้ทำการ
ศึกษาค้นคว้าวิชาแขนงนี้มาตั้งแต่ยังมีได้ทำการสมรส ต่อมาได้รับถ่ายทอด
วิชาการพยากรณ์ด้วยเลข ๗ ตัว ซึ่งเป็นตำราเก่าแก่ตกทอดกันมาแต่ครั้ง
โบราณ จากเสด็จพระองค์เจ้าหญิงเจ็ดโคม จึงได้นำวิชาการพยากรณ์ด้วย
เลข ๗ ตัว เข้ามาประกอบกับการผูกดวงชะตา ตามหลักวิชาโหราศาสตร์

ด้วย ทำให้การพยากรณ์ของท่านแม่นยำยิ่งขึ้น จนเป็นที่รู้จักกันอย่างแพร่หลายในวงการโหราศาสตร์ และบุคคลที่สนใจในวิชาแขนงนี้อยู่โดยทั่วไป นอกจากนี้ท่านยังเป็นสุภาพสตรีแต่ผู้เดียวในคณะกรรมการที่ได้ดำเนินการก่อตั้งสมาคมโหราชนในประเทศไทยอีกด้วย และท่านเองก็ได้รับเลือกตั้งให้เป็นกรรมการของสมาคมโหราแห่งประเทศไทยติดต่อกันอยู่หลายสมัย ต่อมาเป็นเวลานาน

ในตอนปลายของชีวิต ท่านได้ทำการค้นคว้าวิชาโหราศาสตร์ของต่างประเทศเพื่อนำเข้ามาเทียบเคียงกับตำราโหราศาสตร์ ที่ท่านศึกษาอยู่ และได้สนใจเก็บรวบรวมดวงชะตาของบุคคลสำคัญต่างๆ เอาไว้เป็นอันมาก เพื่อศึกษาและวิจัยเหตุการณ์ที่บังเกิดขึ้น แล้วนำมาเทียบคู่กับดวงชะตาของบุคคลต่างๆ ที่ท่านได้เก็บรวบรวมเอาไว้ ถึง ๔,๐๐๐ คนเศษ

เมื่อพระยาโกษากร สามีของท่านได้ถึงแก่กรรมลง ท่านมีความเศร้าโศกเป็นอย่างยิ่ง จนถึงกับเส้นโลหิตฝอยในสมองแตกเดินไม่ได้ ในวันครบกำหนดทำบุญศพ ๕๐ วันต้องทำการรักษาอยู่เป็นเวลาหลายเดือน จึงสามารถเดินได้ตามปกติอีกครั้งหนึ่ง

ต่อมาแพทย์ได้ตรวจพบว่าท่านเป็นโรคหัวใจโตและความดันโลหิตสูง ได้ล้มป่วยมีอาการหนักอีก ๒ ครั้ง จนต้องนำเข้ารับรักษาตัวในโรงพยาบาล จนอาการค่อยๆ เลาลงจึงได้กลับมาพักรักษาตัวอยู่กับบ้าน ภายใต้การดูแลอย่างใกล้ชิดของนายแพทย์และบุตรีธิดา

เมื่อวันที่ ๑๓ มกราคม ๒๕๑๔ เวลาประมาณ ๑๙.๐๐ น. ท่านได้มีอาการหัวใจวายขึ้นโดยกะทันหัน และได้ถึงแก่กรรมลงโดยสงบเมื่อเวลาประมาณ ๑๙.๑๕ น. ท่ามกลางบุตรีธิดา และนายแพทย์ ซึ่งได้พยายามช่วยชีวิตของท่านไว้จนสุดความสามารถ รวมอายุได้ ๗๘ ปี ๕ เดือน ๒๖ วัน,



บุตร ธิดา ในปัจจุบัน

หมดอายุ 01/09/2566

ไว้อาลัยแด่คุณแม่

คืนวันพุธที่ ๑๓ มกราคม ๒๕๑๔ เป็นคืนวิปโยคอย่างที่สุดอีกครั้งหนึ่งในชีวิตของลูก เมื่อเด็กที่อยู่เฝ้าคุณแม่ได้มาบอกว่า คุณแม่มีอาการหนัก ผิดปกติขึ้นอย่างกะทันหัน จนเป็นที่น่าวิตก

ผมได้รับไปยังบ้านหลังในซึ่งคุณแม่ท่านพักรักษาตัวอยู่ในทันทีนั้นเอง และรีบไปตามคุณหมอฟินิจ นายแพทย์ประจำตัวของท่าน ซึ่งอยู่ที่บ้านหลังติดกันในทันที

เมื่อเข้าไปถึงห้องพักของท่าน ก็ได้พบว่าคุณแม่นอนอยู่บนเตียงภายในอ้อมกอดของภคยูธะภักดิ์บุตรีสาวคนเล็ก มีอาการเพียบหนักเป็นที่น่าวิตกยิ่ง การเต้นของชีพจรอ่อนลงทุกขณะและมีเหลืออยู่น้อยเต็มที คุณหมอฟินิจ ซึ่งเข้ามาถึงในระยะเวลาติด ๆ กัน ได้พยายามทุกวิถีทางที่จะรักษาชีวิตของท่านเอาไว้ ทั้งๆ ที่เห็นได้อย่างชัดเจนว่าหมดหวังเสียแล้ว

เราได้พยายามเฝ้าเรียกชื่อท่าน และจับชีพจรอยู่จนกระทั่งคุณหมอบอกกับเราว่า คุณแม่ท่านได้ถึงวาระสุดท้ายเสียแล้ว เมื่อเวลาประมาณ ๑๙.๑๕ น. ท่ามกลางบุตรีธิดา และหลานๆ ซึ่งเฝ้าดูอาการของท่านอยู่ด้วยความตื่นตระหนกและเศร้าสลด

เมื่อคุณแม่ท่านยังมีชีวิตอยู่ ท่านรัก และสนใจในวิชาโหราศาสตร์ และการพยากรณ์ชะตาชีวิต ของบุคคลโดยทั่วไปเป็นอย่างยิ่ง ท่านได้ทุ่มเทสติปัญญาเข้าค้นคว้าวิชาการแขนงนี้ เอาไว้เป็นพิเศษ เมื่อครั้งที่บุตรชายคนโตของท่านถึงแก่กรรมลง ท่านก็ได้จัดพิมพ์ตำราเกี่ยวกับการพยากรณ์ด้วยเลข ๗ ตัวที่ท่านได้รวบรวมขึ้นไว้ แจกเป็นที่ระลึกในงานศพไปครั้งหนึ่งแล้ว และเป็นที่น่าเสียดายเป็นอย่างยิ่ง ที่มี得有บุตรีธิดาคนใด

(๖)

ของท่านที่ยังมีชีวิตอยู่ในขณะนี้ สามารถที่จะรับถ่ายทอดวิชาแขนงนี้เอาไว้
จากท่านได้เลยแม้แต่ผู้เดียว

ในวาระที่ได้จัดงานศพของคุณแม่ขึ้นครั้งนี้ ผมมีความเห็นเป็นส่วน
ตัวโดยเฉพาะอยู่ว่า การจัดพิมพ์ตำราโหราศาสตร์ที่คุณแม่ท่านได้เรียบเรียง
ขึ้นไว้ เป็นหนังสือที่ระลึกสำหรับแจกแก่บรรดาญาติมิตร ที่มาในงานศพ
ของท่านครั้งนี้ ย่อมจะเป็นเสมือนหนึ่งการสร้างอนุสรณ์ในสิ่งที่ท่านรักเอา
ไว้ให้เหลือปรากฏอยู่แก่สายตาของบรรดาญาติมิตร และบุคคลภายนอก
โดยทั่วไป ที่สนใจในวิชาแขนงนี้อยู่บ้าง อย่างน้อยก็พอจะถือได้ว่าเป็น
วิทยาทานของท่านที่ได้บริจาคเอาไว้ให้แก่ สาธารณชน ดีกว่าจะปล่อยให้
กันเอาไว้ให้หายสาบสูญไปเอง เสียโดยเปล่าประโยชน์

ด้วยอำนาจแห่งความกตัญญู กตเวทิตธรรม ที่ได้ปฏิบัติไปในครั้งนี้
หากจะก่อให้เกิดกุศลบุญราศีขึ้น แม้แต่สักเพียงเล็กน้อยประการใดก็ดี ขอ
ให้กุศลผลบุญอันนั้นจงได้ประสบและประจักษ์ แก่ดวงวิญญาณอันบริสุทธิ์
ของคุณแม่ ซึ่งคงจะได้ไปสู่สุคติในสัมปรายภพโน้นแล้วด้วย เทอญ.

จากลูก

สหัส มลิณทสูต

โหราศาสตร์ เล่ม ๑

ศึกษาด้วยตนเอง

เรียบเรียง

และ

ค้นคว้าโดย

คุณหญิงชิต โภชากร

หน้าอายุ 01/09/2566

(ชิต มลินทสูต)

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
บทที่ ๑: วิชาโหราศาสตร์หมื่นเวียนคู่ไปกับโลก	๑
บทที่ ๒: จักรราศี	๒
บทที่ ๓: ทิศและพระเคราะห์ครองธาตุ	๓
บทที่ ๔: ลักษณะของพระเคราะห์ที่เกิดจากธาตุ	๔
บทที่ ๕: สีของดาวเคราะห์และเครื่องหมาย	๗
บทที่ ๖: สภาพของดาวเคราะห์	๘
บทที่ ๗: อาชีพของดาวเคราะห์	๑๑
บทที่ ๘: จักรราศีซึ่งเกี่ยวกับร่างกายมนุษย์และสีประจำ ๑๒ ราศี	๑๒
บทที่ ๙: ราศีหนึ่งเรียกว่าเรือน ๑	๑๓
บทที่ ๑๐: กำลังของดาวเคราะห์ และคู่สมผล คู่มิตร และคู่ศัตรู	๑๔
บทที่ ๑๑: นาม	๑๗
บทที่ ๑๒: ดาวเคราะห์แสดงลักษณะ	๑๙
บทที่ ๑๓: ดาวเคราะห์ประจำจรต	๒๑
บทที่ ๑๔: ผูกดวงชะตา	๒๒
บทที่ ๑๕: อันโตนานี	๒๓
บทที่ ๑๖: ฤกษ์	๒๔
บทที่ ๑๗: การวางลัคนากำเนิด	๒๗

	หน้า
บทที่ ๑๘: ดวงเกษตร	๓๐
บทที่ ๑๙: การหาตฤกษ์ แลตฤกษ์เกษตร	๓๒
บทที่ ๒๐: วย	๓๓
บทที่ ๒๑: ประ	๓๗
บทที่ ๒๒: ดวงมหาอุจ	๓๘
บทที่ ๒๓: ดวงนิจ	๔๐
บทที่ ๒๔: ดวงอุจจาวิลาส	๔๒
บทที่ ๒๕: ดวงราชโชคหรือราชาโชค	๔๓
บทที่ ๒๖: ดวงศรีโกณ (ตรีกุล)	๔๔
บทที่ ๒๗: จตุศกัย	๔๖
บทที่ ๒๘: ดวงมหาจักร	๔๗
บทที่ ๒๙: ดวงจตุพิธ	๔๙
บทที่ ๓๐: นวรงค์ และตรียางค์	๕๐
บทที่ ๓๑: ภูมิพยากรณ์	๕๒
บทที่ ๓๒: ทักษาพยากรณ์	๕๖
บทที่ ๓๓: พยากรณ์พระเคราะห์ที่กำเนิดตามตำนานโบราณเป็น คำกลอน	๖๐
บทที่ ๓๔: อัฐเคราะห์ที่อยู่ใน ๑๒ ราศี	๖๓
บทที่ ๓๕: ลัคนาในราศีธาตุนและใน ๑๒ ราศี	๗๕
บทที่ ๓๖: ลัคนาในราศีเกณฑ์	๗๗

	หน้า
บทที่ ๓๗: เกरिकเบ็คเทสติก	๘๑
บทที่ ๓๘: ลัคนาจร	๘๗
บทที่ ๓๙: ลัคนาจรกับเคราะห์จร ทนุจร	๙๒
บทที่ ๔๐: วิธีคูดวงชะตา	๙๔
บทที่ ๔๑: ตัวอย่างพยากรณ์พื้นสามัญของเกจิอาจารย์	๙๘
บทที่ ๔๒: พระเคราะห์จร	๑๐๑
บทที่ ๔๓: ทายพระเคราะห์	๑๒๐
บทที่ ๔๔: คำถามต่างๆ	๑๒๑
บทที่ ๔๕: คูโชคต่างๆ	๑๒๒
บทที่ ๔๖: กุศลและอกุศลของตน	๑๒๔
บทที่ ๔๗: คูโชคหาทั้งวัน เดือน ปี อย่างง่ายๆ	๑๒๖
บทที่ ๔๘: คูเนื้อคู่ (บ๊อง)	๑๒๘
บทที่ ๔๙: คูคู่โดยสมพงษ์ปีกำเนิดและลัคน์จันทร์	๑๓๗
บทที่ ๕๐: คูตายหรือถึงมาต	๑๔๑
บทที่ ๕๑: ความนึกคิดและที่ได้เคยพยากรณ์กับหลักพยากรณ์	๑๔๔
บทที่ ๕๒: ทายพระเคราะห์คู่ในดวงชะตา	๑๕๔

คำนำ

โหราศาสตร์ หรือ Astrology เป็นวิชาที่เกี่ยวกับศาสตร์ลึกลับซึ่งโหราเป็นคำสันสกฤต ตรงกับภาษาละติน Hora แปลว่าชั่วโมง คือ วิชาคำนวณเวลา Astro มาจากภาษากรีก แปลว่าดาว Logos ว่าเหตุ รวมใจความว่า Astrology กล่าวด้วยเหตุอันเกิดแต่ดาว เป็นวิชาพยากรณ์ที่เนื่องจากอำนาจของดาวพระเคราะห์ ซึ่งโคจรอยู่รอบจักรวาล และอาจนับเนื่องอยู่ในไสยศาสตร์ (Ocultism) เป็นวิชาที่ยังลึกลับอยู่คู่กับ ทาราศาสตร์ (Astronomy) ซึ่งเป็นวิชาคำนวณวิถีโคจรและขนาด, นำหนัก, ระยะ ฯลฯ ของดวงดาวในนภากาศ วิชานี้มีมาแต่โบราณสมัย จะแบ่งออกได้เป็นสามยุค

ยุคที่ ๑ เป็นยุคศีกคำบรรพ์ก่อนมีพงศาวดาร ตั้งแต่มนุษย์เพิ่งรู้จักสร้างบ้านเรือนอาศัย รวบรวมกันขึ้นเป็นห่มวดห่มู เป็นประเทศชาติ โดยลำดับ รู้จักนับเป็น วัน เดือน ปี แบ่งเป็นฤดูกาลโดยอาศัยความสังเกตจากดวงดาว รู่วิถีของดวงดาวต่างๆ และเทียบให้เป็นนิยายโบราณคดี เกี่ยวกับกำเนิดดาวบัง นิยายสมมุติให้เป็นสัตว์ต่างๆ บ้าง ยักษ์บ้าง เทวดาบ้าง

ยุคที่ ๒ เป็นยุคที่มีพงศาวดารแล้ว แต่ยังไม่มีการมีมือจะพิสูจน์ดาว ยังไม่มีกล้องดูดาว สมัยนั้นมีปฏิทินเกิดขึ้นจากชาวไอคุปต์ ตั้งแต่ ๓,๖๘๘ ปี ก่อนพุทธกาล มีรูปเครื่องหมายแสดงรูปดาวพระเคราะห์และอาศัยแสงของดาวเหนือในการเดินทาง

ในประเทศจีนมีปฏิทินทำขึ้นเมื่อรัชสมัยอั้งตี้ซังเต้ก่อนพุทธกาล และรู่วิธีกำนวณสุริยคราส จันทรคราสมากกว่า ๓,๐๐๐ ปี

โหราศาสตร์ได้เจริญขึ้นโดยลำดับมาคู่กันกับ คาราศาสตร์ เมื่อมนุษย์คิดเครื่องหมายใช้แทนคำพูดขึ้น ก็จารึกเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นและจดจำไว้ รวบรวมร้อยกรองขึ้นเป็นตำรา ในชั้นเดิมก็รวมอยู่ด้วยกันกับคาราศาสตร์ เพิ่งจะมาแยกในยุคที่ ๓ คือยุคที่มีกล้องดูดาว

ยุคที่ ๓ นี้ เมื่อมีเครื่องมือพิเศษดูดาวได้ชัดเจนขึ้นกว่าแต่ก่อน วิชาคาราศาสตร์ก็เจริญขึ้นมาก ได้พบเห็นดวงดาวเพิ่มเติมขึ้นกว่าเก่า สะดวกแก่การคำนวณขนาดดวงดาว น้ำหนัก แร่ธาตุและแสงสี ระยะของดาวต่างๆ นับว่าเจริญขึ้นทวีคูณ เมื่อคาราศาสตร์เจริญขึ้นวิชาโหราศาสตร์ก็มีคนเอาใจใส่มากขึ้นตลอดมา พร้อมกับสิ่งแปลกประหลาดหลายประการ และจารึกไว้เป็นตำราวิเศษขึ้นจนตราบเท่าทุกวันนี้

ศาสตราจารย์คนแรกที่ศึกษานานขึ้นได้นั้นไม่มีใครรู้จัก เพราะนานเกินกว่าความคาดคะเน แต่เชื่อกันว่าเกิดขึ้นในทวีปเอเชียแห่งหนึ่งแห่งใดก่อนเป็นเวลา ๕,๐๐๐ ปี มาแล้ว และแพร่หลายไปตามประเทศน้อยใหญ่ เช่น โอคุปต์ กัลเตีย เปอร์เซีย ธิเบต จีน ญี่ปุ่น พม่า มอญ เขมร ไทย ฯลฯ

โหราศาสตร์ เจริญรุ่งเรืองมากในแบบบิโลเนียสมัยกัลเตียนครอบครอง ที่ปรากฏว่าเป็นผู้แบ่งจักรวาลออกเป็น ๑๒ ราศีนั้น สมัยนั้นก็ยังคงกล่าว อาจารย์เคิมเป็นเทวดา ก่อนบนเป็นมนุษย์ ก่อนล่างเป็นปลานำคัมภีร์ถาวมาให้^๒ (น่าจะเป็นพวกเสมไมต์หรือกัสไตส์ผู้รู้วิชาดาวมาทางเรือ กล่าวกันว่าขึ้นที่อ่าวเปอร์เซีย เป็นครูคนแรกที่สอนวิชาดาวให้กับพวกกัลเตียน)

ชาวกรีกโบราณเป็นผู้นำโหราศาสตร์ และดาราศาสตร์ จากทวีปเอเชียไปแพร่หลายในทวีปยุโรปอีกต่อหนึ่ง ข้อที่เห็นกันว่ามูลกำเนิดของโหราศาสตร์ เกิดแต่บุรพจารย์คนเดียวกันนั้นก็คือ ทุกชาติทุกภาษาได้แบ่งจักรวาลขอบฟ้าออกเป็น ๑๒ ราศี มีเครื่องหมายประจำราศีเหมือนกันหมดทุกชาติ เช่นราศีเมษ สมมุติให้เป็นแกะ ราศีพฤษภเป็นโค กรกฎเป็นปู และมีนเป็นปลา เช่นนี้เป็นต้น พิสูจน์ให้เห็นว่ามาจากที่เดียวกัน ชาติใหญ่ที่มีอารยธรรม และมีอำนาจมาแต่โบราณกาล ล้วนแล้วแต่ชำนาญทางโหราศาสตร์มาแล้วทั้งนั้น ศาสตราจารย์พยากธรณ์ในสมัยโบราณ ทำประโยชน์ให้แก่ชาติบ้านเมืองและศาสนามาก ในคราวบ้านเมืองใดเกิดคับขัน หรือจะมีศาสนาใดเกิดขึ้นอาจารย์ย่อมรู้ล่วงหน้าก่อนพระศาสนาใดจะกำเนิด เช่นพระพุทธเจ้า พระเยซูโมหัมมัดก็ดี ก่อนที่จะประสูติและกำเนิด โหราจารย์ได้คึกคึกเห็นพยากธรณ์ล่วงหน้าไว้ก่อนแล้ว

ในประเทศอินเดีย มีคำศุติคำว่าพระเคราะห์มาก่อน ๓,๕๐๐ ปี โหราศาสตร์แพร่หลายในสกุลพราหมณ์ผู้เรียนพระเวทย์มาก ต่อมาเมื่อพระเจ้าอโศกราชมีแสนยานุภาพปราบปรามอินเดียภาคใต้ พ.ศ. ๒๐๐ ปีเศษนั้น กระทำให้ชาวอินเดียภาคใต้และพราหมณ์พาพระเวทย์หนีมาพึ่งอาณาจักรเขมรแล้ว และต่อมาเมื่อไทยได้อพยพจากประเทศจีนมาตั้งภูมิลำเนาอยู่ในประเทศสยามก็ได้รับการศึกษาวิชาโหร พร้อมทั้งลัทธิศาสนาและพิธีพราหมณ์ด้วย ครั้งสมัยกรุงสุโขทัยและกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี ก็ยกย่องพราหมณาจารย์ขึ้นเป็นมหाराชครู ฉะนั้นจึงมีพราหมณ์ราชครูกระทำพิธีการมงคลต่าง ๆ มีโบสถ์พราหมณ์อยู่ที่ตำบลเสาชิงช้า เพิ่งจะเลิกพิธีต่าง ๆ นั้นเสียเมื่อเร็ว ๆ นี้ เช่นพิธีโพนชิงช้า เป็นต้น

ส่วนวิชาโหราศาสตร์ยังมีคนสนใจอยู่ ยังหาได้เลิกเสียเหมือนพิธีต่าง ๆ เหล่านี้ไม่ ในประเทศไทยยังมีผู้สนใจในวิชานี้อยู่มากและอาจจะทวิสัยขึ้นกว่าแต่ก่อนอีกหลาย ๆ เท่า มีผู้ที่ยังเห็นว่าการรู้ทางชะตาเป็นการเชื่ออย่างมงายพื้นสมัย แต่ไม่ช้าคนที่คิดเช่นนั้นก็ต้องหันกลับไปหาอาจารย์ กูดวงชะตาราศีของตนจนได้ ข้าพเจ้าคิดว่า วิชาหนึ่งคงเป็นประโยชน์อย่างที่สุดในโลกวิชาหนึ่ง และจะไม่มีเวลาเสื่อมสูญเลยเพราะเป็นตำราทำนายโชคชะตาว่าโชคจะดีร้ายประการใดมีหลักเกณฑ์ที่ใช้คำนวณตามความตึงคูดของกระแสแห่งดาวนพเคราะห์ ซึ่งผิดกับตำราหมอดูชนิดอื่น และอาจพิสูจน์ได้จริง ๆ ดังเช่นอาจทราบได้จากตำราว่าจะมีสุริยุปราคา และจันทรุปราคาได้ใน วัน เดือน ปี นั้น ๆ และเวลานั้นไว้ก่อน และได้เป็นจริงตามที่คาดไว้ไม่ผิดเช่นนั้นเป็นต้น และอาจบอกได้ว่าปีนั้นฝนน้อย ฝนมาก แผ่นดินไหวเหล่านี้ แต่วิชานี้ยากและไม่สู้มีผู้สนใจเรียน เพราะไม่มีโรงเรียนอย่างหนึ่ง และไม่มีการสอนอีกอย่างหนึ่ง ต้องอาศัยฝึกฝนตนเอง และสืบเสาะหาตำราอย่างตั้งใจจริงจะพออ่านใจความในดวงชะตาออก ข้าพท่านผู้รูปร่างท่านจะปิด ๆ เกล็ดไม่สู้จะบอกกล่าวกันโดยตรง จึงเป็นเหตุให้ผู้เรียนทอดอวย เมื่อคิดแต่ฝัน ๆ ว่าไม่สู้มีประโยชน์เพราะไม่ใช้การค้าขายได้เงินได้ทองก็ไปอย่างหนึ่ง แต่ถ้าจะคิดให้ละเอียดแล้วขอให้คิดว่า คนเราเกิดมาในโลกก็ต้องหาเลี้ยงชีพทุกรูปทุกนาม พอล้มตาชั่งก็เห็นแสงสว่างของดวงอาทิตย์ เรียกว่าแลเห็นโลก จะเดินไปไหนก็มีหนทางเขาทำไว้ให้เดินตามพื้นดิน แต่มีคต่อทางแห่งชีวิต คือยังไม่ทราบว่าจะมีชีวิตต่อไปนี้จะทำอะไรจึงจะดีต่อไปในชีวิตข้างหน้า จะมีหรือจะจน จะเรียนอะไร จะทำงานอะไร คู่จะเป็นคนอย่างไร อยู่ที่ไหนก็ไม่ทราบทั้งนั้น

ฉะนั้น ข้อสำคัญเมื่อทราบว่ามีวิชาโหราศาสตร์เป็นแขนงทางสองทางเดินของชีวิตได้จริง ก็ควรชวนช่วยพอบรรลุหนทางนั้นบ้าง ถ้าเรียนเองไม่ได้ก็ควรมีไว้และไปหาผู้รู้แนะนำให้ถ้าผู้ใดรู้วิชา^{นี้}ไว้บ้าง ก็เท่ากับมีไฟฉายส่องทางเดินในเวลากลางคืนมีคณ^{นี้}

ความประสงค์ที่ผู้เขียนเรียบเรียงวิชา^{นี้}ไว้^{นี้}นั้นเพียงจะเล่าเรื่องโหราว่าคืออะไร และได้เคยใช้ตำราอะไรมาประกอบในการคำนวณ ทั้งค้นคว้าตำราอะไรก่อนจึงจะพยากรณ์ได้ผล จึงได้เรียบเรียง ก็คัดมาจากตำราโบราณ ที่อ่านง่ายเข้าใจได้เร็วกว่าที่จะไปเสาะค้นหาเองมาเขียนรวบรวมไว้เป็นเล่ม มิได้มุ่งที่จะเขียนตำราโหราเพราะข้าพเจ้าเป็นแต่ผู้สมัครเล่น และชอบค้นคว้าหาเหตุผล ไม่ใช่ค้นเรียนโดยตรงและไม่ใช่โหราจารย์ ภัยวิชาโหราศาสตร์ก็เป็นเรื่องใหญ่มีคัมภีร์ฎีกาโดยพิศดารอยู่แล้ว โดยเฉพาะและปรากฏอยู่ในหอพระสมุทโดยมาก

อีกประการหนึ่ง สำหรับโบราณหลาย ๆ ฉบับมีข้อความขัดแย้งกัน และมีคำอรรถคำแปล บางคำก็เป็นตัวขอมมกธ ไม่ใคร่จะเข้าใจ จึงเรียบเรียงไว้แต่ที่อ่านเข้าใจง่าย และที่ได้พยากรณ์มาแล้ว ถูกมากกว่าผิด โดยเฉพาะอย่างยิ่งนักศึกษาจะต้องมีความจำเก่ง ๆ ถ้าจำแม่นหรือท่องขึ้นใจได้ดีไม่ยากนัก ส่วนการคำนวณก็อาศัย บวก ลบ คูณ หาร เป็นต้น พยายามจำกัดแค่บทที่ ๑ ไปก็จะทำนายได้ดีทีเดียวไม่ต้องไปค้นคว้าที่อื่นอีก ได้รวมไว้สำหรับการพยากรณ์เรียบร้อยแล้ว อาศัยไหวพริบและเชาวน์ดี เมื่อท่านจำได้ทบทวนในหนังสือเล่มนี้แล้ว ท่านคงจะทำนายได้ไม่แพ้คนหลาย ๆ สิบคน และเมื่อท่านพบข้อใดที่ดีกว่าในหนังสือเล่มนี้ ขอให้ท่านพยายามจดจำ และเพิ่มเติมไว้เพื่อเป็นประโยชน์แก่ผู้ที่จะได้เรียนต่อไปเพราะ

ข้าพเจ้าได้บอกไว้แล้วว่ามิใช่โทรเป็นแต่ผู้ร่น้อยและพยายามเรียบเรียงไว้เท่านั้น ถ้าขาดตกบกพร่องขอได้โปรดอภัยด้วย

ขอคุณพระรัตนตรัย ครูอาจารย์ และสิ่งศักดิ์สิทธิ์ในสากลโลกจงประสิทธิ์ประสาทพร ให้หนังสือที่ข้าพเจ้าเรียบเรียงนี้จงเป็นผลดี และเป็นคุณประโยชน์แก่ผู้อ่าน พร้อมด้วยจตุรพิรพทรทุกประการ เทอญ

ความเห็น

การดูชะตาราศีตามที่ได้พยายามดูมาหลาย ๆ ปีจนครบสิบสองปีแรกมักจะทำนายเคราะห์ร้ายถูกมากกว่าเคราะห์ดี มีแต่คนมาบอกว่าทายถูกแต่เคราะห์ร้ายเคราะห์ดียังไม่ถูก กระทำให้ข้าพเจ้าพยายามกันต่อไปอีก พอเข้าปีที่ ๑๕ ก็มีคนทั้งจดหมายมามาก เตือนหนึ่ง ๆ หลาย ๆ ฉบับ ใจความว่าแม่นดี ว่าจะได้โชคก็ได้ แต่ได้ไม่มากบ้าง มากบ้าง จึงจับเค้าเงื่อนได้ว่า การดูดวงจะนำเอาแต่ตำราอย่างเดียวไปกันนั้นไม่ได้ ต้องอาศัยหลักฐาน ตระกูลและภูมิประเทศที่อยู่ของบุคคลนั้น ๆ มาประกอบ ไม่ใช่เอาแต่ตำราเป็นเดรสมุคเดียวโดยมากเป็น ไปตามตัวเลขที่จรมตามจักรราศีจะเรียกว่ากุศลและอกุศลประกอบด้วยก็ดูไม่ผิด จึงสนใจในคำว่าโชคนั้นมากประกอบด้วย ถ้ามีกุศลก็มีโชคดี มีอกุศลก็มีโชคร้าย ครั้นเข้ายี่สิบปีเศษก็จตดวงไว้มากมายหลายพันดวง คิดถึงคำว่าโชค ถ้าหากเขียนเพี้ยนตามสำเนียงมาแต่คำมคร ว่าโยคแล้วแปลตามพยัญชนะว่าประกอบตามโวหารขยายความออกไปอีกว่าการประกอบแห่งผลดีร้าย แห่งการกระทำของบุคคล ก็กรรมในเรื่องกรรมนี้มีความเห็นแตกต่างกัน ความเห็นที่เด่นชัดนั้น คนจำพวกหนึ่งยอมรับว่ากรรมคือการกระทำที่มีผลถึงขนาด

ไม่ใช่แต่เฉพาะว่าทำดีได้ดี ทำชั่วได้ชั่ว กรรมคือการกระทำที่เกิดเป็นผลขึ้น เช่นปลูกต้นไม้ไว้ ก็อาจได้ผลของมันเป็นต้น หรือเราไปฆ่าเขาตาย เขาก็ตามจับเอาเราไปฆ่าเช่นเดียวกัน

คนโดยมากมักเข้าใจเอาว่า กรรมคือการกระทำแต่ชาติก่อนที่เชื่อกันว่า มนุษย์จะต้องเวียนเกิดเวียนตายเป็นสิ่งที่ให้คอยบันทาลความเป็นไปของเรา ให้ผิดไปกว่าที่เราคาดคะเนไว้มากบ้าง น้อยบ้าง ส่วนอิทธิพลของกรรม บางคนก็ถือว่าจะหลีกเลี่ยงเสียมิได้ เพราะพี่น้องท้องเดียวกัน ยังมีนิสัยและเหตุผลต่างกัน

นักโหราศาสตร์เห็นว่า กรรมคือสิ่งที่เราทำขึ้นไว้แต่ปางก่อน แต่ลืมเสียไม่นึกถึง จนกระทั่งพบผลของกรรมนั้น เพราะฉะนั้น ถ้าผู้ใดรู้เสียก่อนว่า กรรมคือสิ่งที่ตนทำไว้แล้วในอดีต จักให้ผลดีและร้ายในเวลานั้น ๆ ก็อาจทำการแก้พิษร้ายให้น้อยลง และเพิ่มกำลังแห่งกรรมดีให้บังเกิดผลดียิ่งขึ้นจนเรียกว่าเป็นโชค

ฉะนั้น จึงเห็นว่าทุกคนควรมีส่วนรู้ในวิชาโหรา เพื่อทราบหนทางแห่งกรรมดี คือเหตุดีและเหตุชั่วหรือกรรมชั่วนั้นไว้

มีข้อที่น่าคิดอีกอย่างหนึ่ง คือทำไมจึงค้นพบแต่ดาวเคราะห์ซึ่งแสดงถึงแต่โชคร้าย ส่วนโชคดีนั้นตามตำราว่า เมื่อดาวศุกร์เคราะห์มาพบกันเข้าตำราว่าโชคดี ครั้นพยากรณ์ไปว่าดีก็ตามตำราก็กลับผิดมากกว่าถูกในเรื่องนี้กระทำให้เขียนตำราไม่ได้ เพราะยังดูดวงคนมาเรื่อยๆ ยังขัดแย้งกันไปต่าง ๆ กระทำให้คิดได้อีกว่าเมื่อวิทยาศาสตร์เจริญขึ้น โหราศาสตร์ก็ควรมีทางกลายคลึงกับวิทยาศาสตร์ ก็ประกอบด้วยธาตุดิน น้ำ ลม ไฟ ซึ่งมีอยู่ในตำรานั้นแล้ว เมื่อดาวเคราะห์เจ้าของธาตุเข้ามาในเรือนของธาตุ

ไต่ ประกอบกับแสงสีของดวงอาทิตย์และจันทร์ ได้ความร้อนความชื้น
ก็บังเกิดให้เป็นผลขึ้นตั้งวิชาวิทยาศาสตร์ ปริมาณเล็ก ๆ เมื่อประกอบด้วย
อากาศ และธาตุความอบอุ่นก็บังเกิดเป็นตัวขึ้น เมื่อความเห็นเป็นเช่นนั้น
ก็ลงพยากรณ์ดู ได้ผลดียังยิ่ง นับว่าตำราที่ท่านอาจารย์ทั้งหลายเขียน
ไว้นั้น ไม่ใช่ว่าจะเหลวเลย ถ้าผู้ใดท้ออะไรเหลว ๆ ก็แปลว่าใช้ตำราไม่
ถูกเอง ความพยายามมีมากเท่าใดคงพบผลสำเร็จมากเท่านั้น ด้วยความเห็น
ที่ตั้งกล่าวมาข้างต้นนี้ ข้าพเจ้าจึงได้เรียบเรียงหนังสือเล่มนี้ขึ้นขึ้นด้วยธาตุ
คล้ายกับโลกธาตุของคุณพระสารประเสริฐตอนต้น ต่อไปมีข้อความถึงที่
ข้าพเจ้าได้พบมาแล้วในหนังสือโบราณต่าง ๆ นักศึกษาทางพยากรณ์ดวง
ควรรจำ และนำเอาธาตุทั้งสี่มี ดิน น้ำ ลม ไฟ ประกอบด้วยแสงสี
และความคึกคักของดวงดาวมาพิจารณา และพยากรณ์ไปตามตำราที่เขียน
ไว้ต่อไป

ได้เขียนไว้เป็นบท ๆ เพื่อให้จำง่าย เมื่อจำบทที่ ๑ ก็จะได้บทที่ ๒
ที่ ๓ ฯลฯ

คำอธิบาย

๑. การเล่นดวงชะตา ก่อนอื่นท่านจะหาซื้อหนังสือปฏิทินโหรา
ศาสตร์ พ.ศ. ๒๔๑๗ ถึง พ.ศ. ๒๔๗๕ ของหลวงอรธรรวาทิธรรมประวารถ
ที่โรงพิมพ์โสภณพิพัฒน์นคร ถนนราชบุรี พระนคร ๑ เล่ม และปฏิทิน
โหราประจำปี ๑ เล่ม ๕ ถ้ามีสองเล่มนี้แล้วจะทำให้ท่านสะดวกแก่การผูกดวง
ชะตามาก มีคำอธิบายการอ่านปฏิทินและการผูกดวงและวางลัคนาไว้เสร็จ
แล้ว เป็นประโยชน์แก่นักศึกษามาก.

๒. เมื่อทราบปี เดือน วัน เวลาเกิดของผู้มาผูกดวงแล้ว ก็เปิดปฏิทินหาดาวพระเคราะห์ใส่ในวงดวงที่ขีดไว้ได้ เร็วกว่าที่จะมาคำนวณหาดาวพระเคราะห์ที่ละตัว

๓. เมื่อผูกดวงชะตา ก็ได้ตัวเลขวางลงในช่อง ๑๒ ราศีแล้ว ก็วางลัคนา

๔. เมื่อวางลัคนาแล้วหาฤกษ์กำเนิด และหาตฤกษ์ ทนุเกษตร

๕. ได้ตฤกษ์ และทนุเกษตรเป็นตัวใดแล้วก็หาวัย

๖. วัยนั้นนับมาจากเลขในดวงนั้น ก็มีปรากฏอยู่ในบทที่ ๒๐ และจะได้คิดเขียนเป็นวัยสำเร็จไว้ให้ด้วย

๗. เมื่อผูกดวง วางลัคนา ทดตฤกษ์ และทนุเกษตรและวัยเสร็จแล้ว จึงมาพิจารณาในดวงนั้นว่า เลขตัวใดเป็นนิจ เป็นประ เป็นเกษตร หรือมหาจักร ซึ่งแสดงผลหนักเบาประการใด

๘. ควรทราบว่าดาวพระเคราะห์ตัวใด เป็นธาตุอะไร มีความหมายอย่างไร ซึ่งมีอยู่ตั้งแต่บทที่ ๑ ถึงบทที่ ๓๐

๙. เมื่อตรวจดูทุกบทที่ถ้วนแล้ว จึงหาทักษะพยากรณ์ว่าดาวดวงใด คือเลขตัวใดเป็นบริวารอายุเกษตรี่ถึงกาลกรรมนี้

๑๐. ให้ทราบว่าตัวเดิมเป็นอะไร และตัวจริงเป็นอะไร

๑๑. เมื่อตรวจดูว่าดวงนั้นเป็นดวงจตุพิธ จตุสศัย หรือ ตรีโกณ ฯลฯ เรียบร้อยแล้ว

หน้า ๑๑ 01/09/2566

๑๒. ก็ดูตฤกษ์และลัคนาตกอยู่ในเรือนอะไร เช่นตฤกษ์เป็นอุศสาหะ หรือกรรมะเป็นมนตรี เศษ ศรี หรือไม่ ก็พอจะอ่านออกว่าผู้นั้นเป็นอย่างไร

๑๓. แล้วจึงดูดาวพระเคราะห์อื่นๆ ทั้ง ๙ ดวงมาประกอบ

๑๔. ถ้าจำแม่นคือดูไปหลายๆ ดวงก็ชำนาญไปเองแต่ที่ติดกันว่ายากนั้น ก็เห็นจะเป็นด้วยควรตักสินไม่เด็ดขาด เช่นมีดาวหลายดวงอยู่ในช่องเดียวกัน จำต้องอาศัยพิจารณาตามองศาของดวงดาวมาบวกลบดูดวงใดไม่ได้ประโยชน์ก็หักทบออกเสีย

๑๕. เมื่อเห็นว่าตักสินยาก ขอให้ดูตามเกล็ดที่ได้เขียนไว้ในบทที่ ๓๗

๑๖. บางท่านชอบเทียบลัคนาจร ซ้ำพเจ้าเห็นว่ามียุทธประโยชน์สำหรับทายปัจจุบันเหมือนกัน เพราะเมื่อดาวอื่นๆ และดวงอาทิตย์ยังฉายแสงให้แก่ความหมุนเวียนของโลกๆ ได้รับแสงสว่างทั่วกัน ดวงชะตาควรจะได้หมุนเวียนเปลี่ยนไปตามอายุบ้าง ไม่คงที่คงที่ที่เกิดมาอย่างไร ก็จะเป็นอยู่อย่างนั้นหามิได้

๑๗. ลัคนาจรและเคราะห์จร ๓๖ จจร ได้เขียนไว้ในบทที่ ๓๔ ก่อนที่จะทราบ ท่านจะต้องทราบลัคนาในราศีเกณฑ์เช่น อัมพฤษ บัศวะนาระ ในบทที่ ๓๖

๑๘. ได้ทำดวงกาลจักร และกาลชะตาไว้ในบทที่ ๓๕ นั้นแล้ว ท่านจะต้องตรวจค้นดูในหนังสือนี้ทุกบท จะได้ประโยชน์สมควรความต้องการของท่านทุกอย่างเช่นพระเคราะห์คู่ หรือยามเกิดก็มีอยู่แล้วทั้งสิ้น

๑๙. เมื่อทำดวงทุกอย่างจนละเอียดแล้ว จงหาพระเคราะห์จรในบทที่ ๔๒ มาดูตัวจร ท่านก็จะทราบได้ทุกประการ

ผู้ศึกษาใหม่คงยังไม่เข้าใจศัพท์จึงเขียนไว้เพื่อเข้าใจง่ายขึ้น

ญ

ศัพท์ที่ใช้ในวิชาโหราศาสตร์

ลัคนา	หมายถึงเวลาเกิดของเจ้าชะตา เกิดเวลาไหนก็ใส่เครื่อง หมายตัว ส. หรือ ล. ไว้ในราศีของเวลาเกิด
กนุ	คือตัวเราเอง
กฎุมพะ	หลักฐาน ทรัพย์สิน
สหัชชะ	มิตรสหาย เพื่อน
พันธุ์	ญาติ พวกพ้อง
ปุตตะ	บุตร หลาน
อริ	ศัตรู คนที่ไม่ถูกกัน
ปัตนิ	ผู้อุปถัมภ์ คู่
มรณะ	ความตาย ความสูญเสีย ชาติประโยชน์
ศุภะ	ความดี ความเจริญ ความสุขบริบูรณ์
กรรมมะ	การงาน การกระทำ การค้า
ลาภะ	ลาภผลที่ได้มาด้วยความพอใจ
วินาสนะ	ความพินาศ สูญเสีย
อายุศรี	คืออายุที่เป็นศรี
ชีพเคราะห์ปี	คืออายุที่ตกภูมิเคราะห์ในปีนั้น
ทวาทสา	คือ ๑๒
อายุกาลกรรณิ	คืออายุที่ตกภูมิกาลกรรณิเป็นน
อายุโหรา	คืออายุชั้ยให้ลดเสียปีหนึ่ง
ทศอนุกูล	คือทง ๑๐
ทวาทศ	คือ ๑๒
อัฐารัสม่าพัน	คือ ๑๘
บัญญัติจกาลีศ	คือ ๔๕
อัฐเคราะห์	คือทวาเคราะห์ทั้งแปด หรือเทวดาทง ๘

ชัศตา	คือ ๑๖
สมพระเคราะห์	คือดาวเคราะห์ ที่ให้ผลดี
บาปเคราะห์	คือดาวเคราะห์ที่ให้ผลร้าย
อายุภูมิ	คืออายุของบุคคลที่ตกภูมิในมหาทักษา
สุทินกำเนิด	คือวันที่บุคคลปฏิสนธิ
ตฤมศาศ	คือแบ่งราศีละ ๓๐ ส่วน
ทวาทศาศ	แบ่งราศีละ ๑๒ ส่วน
นักษัตรบท	คือนักษัตรฤกษ์ ๒๗
นวางค์	คือแบ่งราศีละ ๘ ส่วน
ทเรกภาน	หรือตรียางค์ คือแบ่งราศีละ ๓ ส่วน
โหรา	คือแบ่งราศีละ ๒ ส่วน
เกษตร	คือดาวเคราะห์ที่เป็นเจ้าของราศี
พักร มล เสรีด	เป็นเครื่องหมายแสดงถึงอาการที่ดาว

เคราะห์เดินผิดปรกติตามปฏิทิน

ส่วนศัพท์ที่ใช้สำหรับคำนวณตามกฎเกณฑ์ที่บัญญัติไว้ในคัมภีร์สุริยยาตร์นั้น ยังมีอีกมาก เช่นจะทำอักษิตาเดลิงศก ก็มีว่าหรรษุณอักษิตากัมมัชพลอักษิตา อวมานอักษิตา มาสเกณฑ์อักษิตา คติอักษิตา อัจจพลอักษิตา วารคือวันเดลิงศก ศัพท์เหล่านี้สำหรับเรียกจำนวนตัวเลขที่ได้จากการคำนวณอย่าง ๑ ก็เรียกศัพท์ ๑ เป็นต้น

สุริยคติ และจันทรคติ ก็นับตามอาทิตย์และจันทร์ สมมุสอาทิตย์สมมุสจันทร์ แล ฯลฯ จนถึงสมมุสราหู เหล่านี้เป็นเรื่องของการทำปฏิทินคือให้ทราบว่ดาวพระเคราะห์ทั้งหมดคงแต่อาทิตย์ จันทร์ อังคาร พุธ เสาร์ พฤหัสบดี ราหู ศุกร์ พระเกตุและมฤตยู มีองค์ลึบคาเท่าใด ในราศีอะไร วันที่อะไร ในหนังสือเล่มนี้ไม่ได้อธิบายถึงวิธีทำปฏิทิน จึงไม่ได้เขียนลงไว้.

วิชาโหราศาสตร์

หมุนเวียนคู่ไปกับโลก

บทที่ ๑

๑. เมื่อยังไม่มีศาสตร์อื่น ๆ ความเห็นของมนุษย์เห็นว่าโลกเรา^๕ อยู่ในจักรวาลซึ่งมีแต่ท้องฟ้าว่างเปล่า

○ ศูนย์ แปลความว่าไม่มีอะไร หรือไม่ทราบว่าจะไร เมื่อไม่มีอะไรก็เขียนเป็นรูปศูนย์ แต่เมื่อยกให้ศูนย์เป็นธาตุอะไรขึ้นภายหลัง มฤตยูก็ทำสิ่งนั้นให้เป็น ○ ไปตามสภาพเดิม ท่านจึงสอนไว้ว่า จงเห็นธาตุทั้งหลายโดยความเป็นของศูนย์เสียเถิด

เมื่อในจักรวาลไม่มีอะไร โลกเราก็มีแต่มีดฟ้าเข้าครอบ มีแต่อากาศธาตุ กรนสมมติเป็นธาตุอากาศก็ต้องมีเทวดาประจำดาวดวงนั้น เรียกว่า **ดาวมฤตยู** สมมุติวงกลมซึ่งมี ๓๖๐ องศา คือโลกประกอบด้วยธาตุทั้ง ๕ มี ไฟ ดิน ลม น้ำ และดาวเคราะห์ประจำธาตุ ธาตุไฟ และธาตุลมเป็นอกุศลธาตุ ธาตุดินและน้ำเป็นกุศลธาตุ เมื่อมีธาตุทั้งสี่ก็ประกอบกันขึ้นในโลก มีดวงดาวคือ ๑. อาทิตย์ ๒. จันทร์ ๓. อังการ ๔. พุธ ๕. พฤหัส ๖. ศุกร์ ๗. เสาร์ ๘. ราหูและดาวเกตุ ๙. ดาว มฤตยู ○ อยู่ในโลกพร้อมกับดวงดาวอื่น ๆ ที่ประจำอยู่บนท้องฟ้าเป็นอันมาก ความหมุนเวียนของโลกก็ต้องบังเกิดขึ้น.

บทที่ ๒

จักรราศี

ได้กล่าวแล้วว่าโลกอยู่ในจักรวาล ซึ่งมีท้องฟ้าว่างเปล่า แต่ประกอบไปด้วยธาตุทั้ง ๔ มี ไฟ ดิน ลม น้ำ และมีดาว อาทิตย์ ดวงจันทร์ และดาวทั้งหลายประจำอยู่ตามธาตุ ท่านโหราจารย์จึงได้แบ่งวงกลม ซึ่งสมมุติว่าเป็นโลกออกเป็น ๑๒ ส่วนเท่า ๆ กัน เพื่อให้ทราบวิถีทางโคจรประจำแห่งดวงอาทิตย์ อันเป็นประธานแห่งดาวทั้งหลาย ในดาราศาสตร์ให้ชัดเจนในส่วนหนึ่ง ๆ กำหนดไว้ ๓๐° (สามสิบองศา) เมื่อรวบรวมกันเข้าจึงเป็นจักร (วงกลม) ที่ประกอบด้วย ๓๖๐ องศา เรียกว่าจักรราศี ๑๒ จักรราศีเท่ากับ ๑๒ เดือน หรือ ๑ ปี

จักรราศีเหล่านั้นมีความหมายดังนี้

- | | | |
|---------------|------------------|-----------------------|
| ๑. ราศีเมษ | แกะ | (เมษายน) |
| ๒. พฤษภ | โค | (พฤษภาคม) |
| ๓. เมถุน | คนคู่ | (ชายกับหญิง มิถุนายน) |
| ๔. กรกฎ | ปู | (กรกฎาคม) |
| ๕. ราศีสิงห์ | ราชสีห์หรือสิงโต | (สิงหาคม) |
| ๖. กันย์ | หญิงสาว | (กันยายน) |
| ๗. ตุล | ตาชั่ง | (ตุลาคม) |
| ๘. พิจิก | แมลงป่อง | (พฤศจิกายน) |
| ๙. ราศีธนู | คนถือธนู | (ธันวาคม) |
| ๑๐. ราศีมังกร | มังกร | (มกราคม) |
| ๑๑. ราศีกุมภ์ | คนกับหม้อน้ำ | (กุมภาพันธ์) |
| ๑๒. ราศีมีน | ปลา | (มีนาคม) |

บทที่ ๓

ทิศและพระเคราะห์ครองธาตุ

๑. แสดงรูปทิศทั้ง ๘ และจักรราศี



เมื่อแสดงรูปจักรราศีแล้ว จึงแสดงรูปทิศที่
ประจำจักรราศีซึ่งมีธาตุทั้งสี่ประจำอยู่ด้วย คือ:—

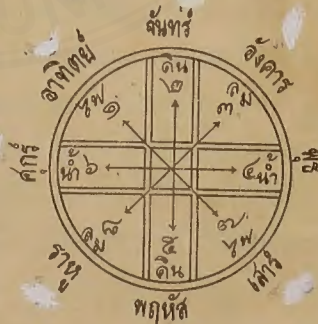
- ทิศ ตะวันออก บูรพา
- » ตะวันออกเฉียงเหนือ อากาศเหนือ
- » ใต้ ทักษิณ
- » ตะวันตกเฉียงใต้ ทวี
- » ตะวันตก ประจัน
- » ตะวันตกเฉียงเหนือ พายัพ
- » เหนือ อุดร
- » ตะวันตกเฉียงเหนือ อีสาน

๐๐๓

๒. พระเคราะห์ครองธาตุอยู่

ในทิศต่างกัน

เมื่อมีธาตุทั้งสี่ในทิศครองธาตุเรียกว่า พระ
เคราะห์ ๗ ครองธาตุเหล่านี้ ธาตุอะไรอยู่ที่ทิศไหน
พระเคราะห์นั้นๆ ก็อยู่ที่ทิศนั้นด้วย เช่นธาตุดิน อยู่
ทิศตะวันออก จันทรคติเป็นผู้ครองทิศตะวันออกด้วย



พระเคราะห์ซึ่งเป็นธาตุเดียวกันในดวงชะตา ท่านยกย่องว่ามีกำลัง
หนุนชะตามีให้ตกต่ำ และถ้าคู่ธาตุนั้นอยู่ในราศีที่ถูกธาตุของตนด้วย จัด
เป็นชะตาแรงกล้า บริบูรณ์ด้วยกำลังอิทธิฤทธิ์ หากกมลสันดานด้วยแม้จะเกิด
ในตระกูลต่ำก็จะรุ่งเรืองเด่นขึ้นมาจนได้ ถึงเป็นนิตย์เป็นประจำก็ไม่ทำให้
เสื่อมเลย เรียกว่าคู่สติธาตูกิ่งต่อไปนี้คือ

พระ	อาทิตย์	และพระเสาร์	คู่	ธาตุไฟ	๑	คู่
”	จันทร์	” พฤหัสบดี	”	ธาตุดิน	๑	คู่
”	อังคาร	” ราหู	”	ธาตุลม	๑	คู่
”	พุธ	” ศุกร์	”	ธาตุน้ำ	๑	คู่

บทที่ ๔

ลักษณะของพระเคราะห์ที่เกิดจากธาตุ [ครุรูปพระเคราะห์ครองธาตุ]

๑. พระอาทิตย์ เครื่องหมายเลข ๑ ใช้ตัวย่อว่า “อ” ครองธาตุไฟ อยู่ทิศตะวันออกมีลักษณะผิวผ่องโลหิต พรรณพื้นที่ทับทิม ประดับเทพ อารมณ์บໍ่าทรมารมณเฑาะง ทรงราชสีห์เป็นพาหนะ อุปติษณ์ก่อนพระเคราะห์ ทั้งหมด เป็นธาตุไฟรุ่งโรจน์ร้ายแรงยิ่ง เมื่อเอากำเนิดจากทิศใต้แล้ว จึง โจรเป็นระยะ ๆ จนถึงทิศตะวันออกเฉียงเหนือ แล้วครองอยู่ที่ศนั้น มี กำลัง ๖ ทรงราชสีห์เป็นพาหนะถือกันว่าเป็นใหญ่ในโลก เพราะไม่มีดวง อาทิตย์ส่องแสง ก็จะมีคิไม่เห็นอะไร จักว่าเป็นบาปเคราะห์ เป็นแหล่งต้น แห่งธาตุไฟ มีลักษณะอย่างมหาเพลิงที่แรงกล้า และทิศตะวันออกเฉียง เหนือที่สถิตศนั้น จึงเรียกว่าทิศอีสาน แปลว่าทิศแห่งผู้เป็นเจ้า
๒. พระจันทร์ ธาตุดิน ผิวพรรณผุดผ่อง ขาวนวล ประดับอารภณ์ เพชรดี ทรงอัครราชเป็นพาหนะ รับริศมีที่พระอาทิตย์ ครองธาตุดิน ทิศ ตะวันออก ใช้อักษร “จ” มีกำลัง ๑๕ เครื่องหมายเลข ๒ เป็นเจ้าแห่ง ความงาม ๑๐/09/2566
๓. พระอังคาร ธาตุลม ผิวผ่องแดงแก่กล้า ชมพูชาติ ประดับอารภณ์ แก้วโกเมนทร์เอก ทรงกาสรราชเป็นพาหนะ ประกอบด้วยกระบือ ๘ ตัว

มีกำลัง ๘ ทรงธาตุลมประลัยกัลป์ ร่ายกาจนัก ทิศนี้จึงเรียกว่าทิศอากาศ
เป็นผู้กล้าหาญ ใจทหาร เด็ดเดี่ยว คือและเกร ใจนักเลง ใช้อักษร “ภ”
แทน

๔. พระพุทธ ธาตุน้ำ ผิวพรรณเขียวจี เขียวไซแสงมรกต ประทับ
อาภรณ์แก้วอินทนิล ทรงศรราชเป็นพาหนะ เมื่อผ่านพระอาทิตย์สองครั้ง
เป็นระยะที่ ๑๔ แล้ว เลยไปครองธาตุทิศใต้ เป็นระยะที่ ๑๗ จึงมีกำลัง
๑๗ เป็นแหล่งต้นของธาตุน้ำ ใช้อักษร “ว” แทน พระพุทธเครื่องหมาย
เลข ๔

๕. พระพญหัสติ ธาตุดิน ผิวเหลืองสกลี ประทับเทพอาภรณ์
บุษราคัม ทรงมฤคราชเป็นพาหนะ เมื่อผ่านดวงอาทิตย์ไปครองธาตุดิน
ในระยที่ ๑๙ ในทิศตะวันตก จึงมีกำลัง ๑๙ รับแนวดินที่ตรงมาจาก
พระจันทร์เครื่องหมายของพระพญหัสติ คือเลข ๕ ใช้ตัวอักษร “ช” แทน

๖. พระศุกร์ ธาตุน้ำ ผิวผ่องน้ำเงิน พรรณประภัสสร ประทับ
อาภรณ์เพชรน้ำค้าง ทรงอุสุภราชเป็นพาหนะ เมื่อผ่านพระอาทิตย์ในระยะ
ที่ ๑๔ แล้วเลยไปครองธาตุน้ำ ทิศเหนือเป็นระยะที่ ๒๑ จึงมีกำลัง ๒๑
รับกระแสน้ำซึ่งไม่ใช้น้ำในมหาสมุทร แต่เป็นชนิดน้ำหน้าฝน ใช้อักษร
“ศ” แลหมายเลข ๖

๗. พระเสวรี ธาตุไฟ ผิวผ่องกฤษณพรรณคำกล้า ประทับเทพ
อาภรณ์แก้วมณีนิล ทรงพยุษราชเป็นพาหนะ เมื่อผ่านไปรับรัศมีพระอาทิตย์
แล้วก็เลยมาครอง ธาตุไฟ ทิศตะวันตกเฉียงใต้เป็นระยะที่ ๑๐ จึงมีกำลัง
๑๐ ประกอบด้วยเสือ ๑๐ ตัว รับปลายกระแสไฟที่พุ่งตรงมาจากพระ

อาทิตย เป็นไฟค้ำ ๆ ไม่รุ่งโรจน์ ลักษณะอย่างไฟถ่าน จึงเรียกว่าทิส
หรีตี แปลว่าทิสย่อยละลาย หมายความว่าวัตถุเช่นเหล็กหรือหินที่แข็ง ถ้า
ตกไปทิสนี้ย่อมละลายย่อยหมด ใช้เลข ๗ แลอักษร "ส" เป็นเครื่องหมาย

๘. พระราหู ธาตุลม ผิวเนื้อค้ำพรณหมอกเมฆ ประดับเทพ
อาภรณ์ ล้วนสัมฤทธิ์ ทรงครุฑราชเป็นพาหนะ เมื่อไปรับแสงจากพระ
อาทิตยแล้ว ก็มาครองธาตุลมทางทิศตะวันตกเฉียงเหนือ เป็นระยะที่ ๑๒
จึงมีกำลัง ๑๒ รับปลายลมอ่อนจาง พุ่งมาจากพระอังคาร หมกฤทธิ์ลมกรค
อันร้าย จึงเหลือเพียงลมเปล่าแต่ก็ เป็นพายุ ทิสนี้จึงเรียกว่าทิสพายัพ ซึ่ง
ออกจากศัพท์เดิมว่าพายุ ใช้เครื่องหมายตัวอักษร "ว" แลเลข ๘

พระเคราะห์เหล่านี้ แม้เอากำเนิดจากแหล่งน้ำ จุกดวงอาทิตยแต่
หามีแสงสว่างในตัวเหมือนดวงอาทิตยไม่ เมื่อได้แสงจากอาทิตยฉายเข้ามา
จึงปรากฏรูปลักษณะ และกำลังฤทธิ์ ฉะนั้น จึงต้องโคจรผ่านพระอาทิตย
ก่อนเป็นระยะ ๆ แล้ว จึงจะครองธาตุของตนตามทิศนั้น ๆ ได้

พระเกตุ ถือเอากำเนิดจากแหล่งน้ำทิศใต้ มีผิวม่วงพรณนพคุณ
ประดับเทพอาภรณ์ชมพูนุก ทรงนาคราชเป็นพาหนะ มีกำลัง ๙ เป็นสังขาร
คือธาตุที่ปรุ่กันใกกลางจักรวาล

ครั้งโบราณท่านถือสี่เป็นสำคัญ จึงเอาใจใส่กันมาก ส่งเสริมในทาง
สวัสดิมงคล แลเป็นสง่าในหมู่ชนและการสงคราม ถ้าจะใช้สำหรับพระมหา
กษัตริย์ทรงเครื่องมักใช้ให้เหมาะสมกับฤกษ์ หรือวันที่จะทำการมงคล เช่น
ยกทัพเป็นต้น จะแสดงไว้ให้ผู้ศึกษาทราบไว้เป็นเครื่องบำรุงสติ บัญญา
ตามคติโบราณดังต่อไปนี้

บทที่ ๕

สีของดาวเคราะห์และเครื่องหมาย

เลข ๑ อาทิตย์	สีแดง ดำแดง	อักษร อ.
„ ๒ จันทร์	สีขาว ๆ นวล เหลืองอ่อน	„ ข.
„ ๓ อังคาร	สีแดง ๆ แก่ ดำแดง ๆ เข้ม ชมพู	„ ก.
„ ๔ พุธ	สีเขียว ขาวแกมแดง	„ ว.
„ ๕ พฤหัสบดี	สีขาวเหลือง ๆ แก่	„ ข.
„ ๖ ศุกร์	สีเหลืองไม่ขาวไม่ดำ ๒ สี ๆ น้ำเงิน	„ ศ.
„ ๗ เสาร์	สีดำ น้ำตาลแก่ปนดำ	„ ศ.
„ ๘ ราหู	สีดำ ๆ ส้มฤทธิ์	„ ี.
„ ๙ เกตุ	สีดั่งทองคำ สีใส	„ ก.

○ มฤตยู เป็นอากาศธาตุ มีอยู่ก่อนธาตุอื่น ๆ จึงมิได้เกิดจากแหล่งธาตุนี้เหมือนนพพระเคราะห์ และหาเกณฑ์กำลังมิได้ เพราะกำลังทั้งหมกก็รวมอยู่ในมฤตยูคือศูนย์ทั้งนั้น

○ มฤตยู สีต่างๆ และสีผสม

ตำราที่ให้นั่งผ้าสีหรือใช้เครื่องเพชรประจำวัน ก็เนื่องมาจากเหตุนี้แล้วท่านยังต้องให้มีเครื่องบูชาให้ต้องตามดาวพระเคราะห์นั้นด้วย

เช่นวันอาทิตย์ ใช้เสื้อผ้าแลอาภรณ์สีแดง และชมพูทับทิมมณีแดง วันจันทร์ สีนวล และเหลือง ขาว เพชร วันอังคาร สีม่วง ชมพู โทเมนทร์ วันพุธ สีเขียวอ่อน เขียวแก่ สีโศก มรกต แก้วอินทนิล วันพฤหัสบดี สีแสด เหลือง สีจำปา บุษราคัม วันศุกร์ สีคราม สีฟ้า สีหมอกนิล สีผักตบ วันเสาร์ สีดำ สีฟ้าแก่ สีดำหม่น พลอยสีม่วง นิลดำ ถือกันว่าถ้าใช้เสื้อผ้าสีตามวัน จะเป็นสิริมงคล ชนะศัตรู

อนึ่ง โบราณมักจะถือว่า ถ้ามีพระประจําวันเกิดไว้บูชาจะเป็นมงคล
ไม่ตกต่ำ

เช่นวันอาทิตย์ พระถวายนเตร คนเกิดวันจันทร์ พระห้ามญาติ
วันอังคาร พระไสยาสน์ วันพุธ พระอัมบาทร วันพฤหัสบดี พระพุทธรูป
สมาธิ วันศุกร์ พระทรงรำพึง วันเสาร์ พระนาคปรก ถ้าเกิดวันพุธกลางคืน
เป็นพระปางมารวิชัย คือประจําราหู.

บทที่ ๖

สภาพของดาวเคราะห์

๑. พระอาทิตย์ หมายถึงความคิด ความมีใจสูง เกียรติยศ
ความเด่น อำนาจ ใจเร็ว ใจร้อน ชอบอิสระ ไฟฟ้า ชอบตกตักสินใจเร็ว
รูปพรรณชาวแดงสันทัก หน้ากลม เป็นส่วนสำคัญของชีวิต หัวใจความ
เป็นอยู่แห่งตลอดโลติดแกง ความโยกย้ายเพราะใจเร็ว สมาธิคือจากความ
สงบ จากโกรธมาเป็นที่ตั้งแห่งธรรมทองคำ

๒. พระจันทร์ ความสวยงามเป็นเสน่ห์ ใจเย็นเปลี่ยนแปลงง่าย
มาตุคาม ทางน้ำ เกี่ยวกับแม่เหล็กคือความดึงดูด หนาว ชื้น มีผล รูป
พรรณสันทัก ขาวนวล เป็นนางพระยา เป็นส่วนของร่างกาย คือนม
กระเพาะอาหาร น้ำเหลือง และความไม่เที่ยงธรรม เงิน

๓. พระอังคาร รูปพรรณสันทัก ก่อนข้างเล็กเกร็ง ผมหยิก หน้า
กระดุก คำแดง น้กรบ การกบฏการขโมย ไฟ ความ ความกล้าหาญ
ออกอาจเบี่ยมค้วยอำนาจ ว่องไวใจกล้า การแก่งตืดเย็น เป็นพาล ความ

บัคลิ่ง เป็นคัทรู ชอบบิจา ก้อตึง แสนงอน ทิฏฐิมานะ หมายถึง
หน้าผาก จมูก เอ็น กล้ามเนื้อ ธาตุเหล็ก เหล็ก

๔. พระพุท รูปพรรณขาวท้วม ขาวเหลือง ความกิด ความ
เปลี่ยนแปลง อ่อนหวาน อ่อนโยน ใจน้อยปลุกใจง่าย กล้ง่าย ชอบ
ทำธุระการในบ้านมาก ระวังรักษาดี การคนตรี ความซันและ มีผล
ปานกลางหมายถึงเส้นประสาท ใต้ พุง ความเป็นอยู่แห่งประสาทอ่อนทั่วไป
ปรอท

๕. พระพุกหัสบดี รูปพรรณค่อนข้างขาวสูง มีทั้งอันแลผอม
หน้าผากกว้างเด็ก ผมอ่อนบาง ความฉลาด ศีลธรรม ความสำเร็จ ความ
เป็นใหญ่ ความสตัย วิชาความรู้ อาจารย์ หรือผู้ใหญ่ กฎหมาย นักปราชญ์
โชค ความทำนุบำรุง ใจอารีกว้างขวาง ปกครอง นักปราชญ์ กรุณา
เผื่อแผ่ มีผล สังกะสี

หมายถึงโคณฑา ตันชา หุชวา เท้า ความเป็นอยู่แห่งความ
ปกครองของใจ บัญญาความรู้

๖. พระศุกรี รูปสูงโปร่ง เนื้อสองสีค่อนข้างขาว ไม่ผอม หน้ายาว
ไบหน้าสวย หน้ารูปไข่ เท้าเล็ก เป็นขุนคลัง การเงิน ความสมหมาย
ความเรียบร้อย ความมีเสน่ห์ เยือกเย็นรู้เล่ห์เหลี่ยม นักเลงการพนัน ใจคมี
กรุณา ความยินดี ความสวยงาม ความรัก กามารมณ์ ความบันเทิงใจ
ออกทนหรือเฉยได้ คนตรี เครื่องสำอาง ช่างศิลป์ เป็นตามสภาพ อบอุ่น
ซัน มีผลแสดงถึงหลอดอากาศ มดลูก รังไข่ ภาวะแพ้ลำไส้ คาง แก้ม
ความเป็นอยู่ให้เกิดพันธุ์ เส้นโลหิตดำทั่วไป เงิน ทอง และทองแดง

๗. พระเสาร์ รูปร่างแข็งแรง ร่ามใหญ่แต่ไม่อ้วนผิวกำ ถ้ามี ๒-๔-๕-๖ อยู่ร่วมด้วย ทำให้หย่อนความกำ ผิวกวคล้ำไปได้ ตะกั่วแร่

วิทกวิจารณ์ เป็นทุกข์ เสียใจ ตกจากตำแหน่งความซักซ้า ลีกลับ เหตุร้ายอาจถึงตาย ศัตรูในที่ซุ่มซ่อนเป็นผู้ใหญ่กว่า โรคร้าย บัวยเรือรัง ความกระเหิมกระแห่ม ขยัน คงที่ไม่ผันแปร แรงกล้าในทางทุกข์ สะกั้ง กล้ง่าย เส้นประสาทไม่ดี มารยาตตั้งตั้ง แข็งกร้าวหนาวแห้ง ไร้ผล แสดงถึงกระดูก ทับไต หูซ้าย น่องเข่า ความเป็นอยู่ที่ถ่ายออกจากต่อม ท้วไป ทุกข์ ที่ตั้งแห่งทุกข์

๘. พระราหู รูปร่างอ้วนใหญ่ ทาพอง ท้องพลุ่ย คีระระใหญ่ ความหลงโลก มีทั้งคำทงชาว มัวเมาเป็นทั้งคีทั้งชั่ว โมโห โทสะ ชุ่น มัว แทะกร้าว เอะอะ มีลักษณะคล้ายเสาร์

๙. พระเกตุ รูปร่างเตี้ยเล็ก ผิวกำ พยาธิ ความบ่วย ความลิกซัง ความประจบสอพลอ ทุกข์ร้อน ให้ร้าย รบกวน คำซ้า โรภภัย จุกจิกใจ มีอะไรที่แปลก ๆ ในการกระทำครั้งบ้ำครั้งดี ถ้าเป็นมหาอุจให้คุณแรง เป็นหางของราหู ถ้าอยู่ร่วมกับราหูในเมื่อราหูเป็นกาลจรหรือเล็งราหู กาลกตณิเคิมมักให้โทษแรง

○ มฤตยู ความตาย เหตุร้าย อาภัพ วิปลาส การต้องเนรเทศ การฆ่าตัวตาย การพลัดพราก เหตุที่เป็นโดยไม่ทันนึกคิด ความเศร้าโศก ความเปลี่ยนแปลงอย่างแรง ศัตรูในที่ซุ่มซ่อนเป็นครั้งเป็นคราวกระทำโดย ถูกยุง ประพุดตินอกทางแปลกกว่าเพื่อน รูปพรรณสันทัด ผิวกำมาก ถ้า กนขาว มฤตยูกลมลัคนากลายคำได้ ความหนาว มีต ไร้ผล,

บทที่ ๗

อาชีพของดาวเคราะห์

๑. อาทิตย์ พระยาภษตรีย์ ราชาราช อมาตย์ คนในสำนัก
รัฐบาล คนขายเพชรพลอย ช่างทอง ช่างกะไหล่ หรือทำงานเกี่ยวกับทอง
ช่างไฟฟ้า

๒. จันทร์ นางพญา เจ้าหน้าที่ฝ่ายหญิง ผู้พยาบาล แพทย์
ผดุงครรภ์ นักท่องเที่ยว กะลาสี ชาวประมง ผู้ขนส่ง

๓. อังคาร เสนา ทหาร นักเลงโต แพทย์ผ่าตัด เพชฌฆาต
แพทย์ถอนฟัน ผู้ชำนาญการช่างเหล็ก ทำปืน ช่างตัดผม คนกวัด คน
ฆ่าสัตว์

๔. พุธ คนฉลาดในวิชาหนังสือ นักปาฐก นักประพันธ์ เลข
านุการ สมุหบัญชี อาจารย์ นายทะเบียน ล่ามเสมียน คนนำส่ง ชาวสาร
ช่างพิมพ์ คนขายหนังสือ คนส่งของ

๕. พฤหัสบดี สมณพราหมณาจารย์ สมาชิกสภาแห่งชาติ ผู้
พิพากษา ที่ปรึกษา ครู อาจารย์ ผู้ดำเนินตามพระเจ้า ผู้สอนศาสนา โหรา
จารย์ สมาชิกวิทยาลัย ทนายความ แพทย์ทางยา คนทำงานธนาคาร

๖. ดาวศุกร์ ขุนคลัง นาฏศาสตร์เลขากรรมบันเทิง นักดนตรี นักร้อง
นักแต่งบทกลอน นักตบแต่งร่างกาย ช่างแห่งศิลป์ที่สวยงามทุกชนิด พ่อค้า
ผู้ทำการค้าเครื่องประดับกาย เครื่องสำอาง คนทำแลขายอาหาร หญิง
สาวใช้ในภัตตาคาร

๗. เสาร์ การหนัก การกสิกรรม แลบ่อแร่ คนขายที่ดิน แล
ทรัพย์สินสมบัติ ตะกั่วแลสินค้านักอื่น ๆ ของหมักคองชนิดไม่เมา ผู้คุม

นักโทษ คนเฝ้าโบสถ์ สัปเหร่อ กรรมกร คนร้ายฆ่าคน คนตรากรทำงาน
กรรมกรทำงานกลางคืน หรืองานใต้ดิน คนโง่บึกบึน *นักวิจัยทางจิตวิทยา*

๘. ราหู ผู้ทำการค้าของเมา หรือเกี่ยวข้องกับของเมาของคอง
ต่าง ๆ ค้าฝิ่นเถื่อน ของเถื่อน เป็นยารักษาโรค หรือของปลอม

○ มฤตยู ช่างกลผู้ประดิษฐ์ ผู้เชี่ยวชาญเครื่องจักร ผู้ใช้หรือ
ชำนาญวิชาจิตศาสตร์

๑. ทวารที่ ๒. ตัวเปลี่ยนแปลง ๓. ทวารร้าย มั่นคง ๔. ตัว เปลี่ยน
ถ้าจรรยาไม่ให้โทษ จรมาคือให้คุณ ๕. ทวารที่ มั่นคง ๖. ทวารที่ มั่นคง
๗. ทวารร้าย ๘. ลุ่มหลง เชื่อความกិតตนเอง ถ้าให้คุณก็แรง ให้โทษก็แรง.

บทที่ ๘

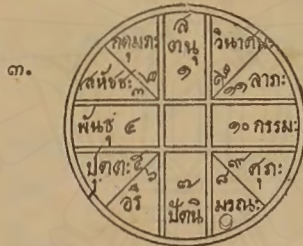
จักรราศีซึ่งเกี่ยวกับร่างกายมนุษย์และสี่ประจำ ๑๒ ราศี

ราศี เมษ	=	ศีรษะ	สีแดง สีเลือด
„ พฤษภ	=	หน้าผาก	สีขาว
„ เมถุน	=	ทรวงอก นม	สีใบไม้
„ กรกฎ	=	หัวใจ	สีแดงปนขาว
„ สิงห์	=	ท้อง	สีคำแดงปนขาว
„ กันย์	=	สะเอว แลศุนย์นาก็	สีสลักกันใบ
„ ตุล	=	ไส้พุงแลอวัยวะในท้อง	สีคำ
„ พิจิก	=	เครื่องหมายเพศ	สีทอง
„ ธนู	=	ต้นขา	สีเหลือง
„ มังกร	=	เข่า ขา	สีขาวเหลือง
„ กุมภ์	=	ข้อเท้า	สีขาวเจือคำ
„ มีน	=	เท้า	สีขาวกุดินสอพอง

บทที่ ๙

ราศีหนึ่งเรียกว่าเรือน ๑

นับเรือนที่ ๑ จากราศีพฤษภ และต่อๆ ไปถึงราศี ๑๒ ที่ราศีเมษ



ถ้าวงลัคนาที่ตรงไหน ให้เรียกว่าคนที่เรือนนั้น เช่นวงลัคนา ใ่วเมษ ก็เรียกคนที่นี่ และนับต่อๆ ไปจนถึงวินาสนะเช่นนี้ คือ :-

๑. ทนุ ได้แก่ ตัวของเจ้าชะตา
๒. กฏุมภะ ,, ความมั่งคั่ง ททรัพย์สิน (วิญญาน)
๓. สหัชชะ ,, การงาน การอาชีพ การเดินทาง ยศตำแหน่ง เพื่อนฝูง
๔. พันธู ,, วงศ์วาน ญาติ
๕. ปุตตะ ,, บุตร
๖. อริ ,, คู่วิวาท ศัตรู
๗. บัตนิ ,, คู่สมรส (กัณฑ์)
๘. มรณะ ,, ความตาย ไม่เกิดผล
๙. สุกะ ,, ความสวัสดิ์ ความเจริญทั่วไป
๑๐. กรรม ,, ผลของการกระทำ เคลื่อนไหว ถ้า
๑๑. ลากะ ,, ของที่ได้มาสมความปรารถนา การสมาคม การได้ลาภจากการเกิดเด็ก
๑๒. วินาสนะ ,, หมกความสัน ความฉิบหาย ทุกข์โหม่นัส(ทุกข์)

บทที่ ๑๐

กำลังของดาวเคราะห์ และคุณสมบัติ และศัตรู

ดาวเคราะห์

๑. อาทิตย์	มีกำลัง	๖	เสวยอายุ	๖ ปี
๒. จันทร์	„ „	๑๕	„ „	๑๕ „
๓. อังคาร	„ „	๘	„ „	๘ „
๔. พุธ	„ „	๑๗	„ „	๑๗ „
๕. พฤหัสบดี	„ „	๑๙	„ „	๑๙ „
๖. ศุกร์	„ „	๒๑	„ „	๒๑ „
๗. เสาร์	„ „	๑๐	„ „	๑๐ „
๘. ราหู	„ „	๑๒	„ „	๑๒ „
๙. เกตุ	„ „	๙ ปี		

ดาวเคราะห์ที่โคจรจากราศีหนึ่ง ถึงอภราศหนึ่ง ดังนี้

๑. อาทิตย์	๑ เดือน
๒. จันทร์	๒ วันครึ่ง
๓. อังคาร	๑ ๒/๓ เดือน
๔. พุธ	๑ เดือน
๕. พฤหัสบดี	๑ ปี
๖. ศุกร์	๑ เดือน
๗. เสาร์	๒ ๑/๒ ปี

- ฉ. ราหู ๑ ๑ ปี .
 ๘. เกตุ ๒ เดือน (ซินทูล ๑๑ เดือน)
 ○ มฤตยู ๗ ปี

ดาวเคราะห์ที่เป็นคู่สมพลงน คือดาวเคราะห์คู่หนึ่งซึ่งมีกำลังรวม
 กันเข้าครบจำนวน เท่ากับจำนวนดาวนักษัตรฤกษ์คือ ๒๗

ได้แก่ ๑.	อาทิตย	๖ ปี	} ๒๗ ปี
	ศุกร	๒๑ ปี	
๒.	จันทร์	๑๕ ปี	} ๒๗ ปี
	ราหู	๑๒ ปี	
๓.	อังคาร	๘ ปี	} ๒๗ ปี
	พฤหัสบดี	๑๙ ปี	
๔.	พุธ	๑๗ ปี	} ๒๗ ปี
	เสาร์ กำลัง	๑๐ ปี	

ดวงชะตาผู้ใดได้คู่สมพลงนนี้ ย่อมว่าดี ถ้ากุมลัคน์หรือภุมมะ ลากะ
 กรรมะ แก่ลัคนา มีกำลังแข็งแรงยิ่ง ที่อื่น ๆ ย่อมให้คุณแก่เจ้าชะตานั้นนัก

ดาวพระเคราะห์ที่เป็นมิตรกัน

อาทิตย	กับ	พฤหัสบดี	คู่หนึ่ง
จันทร์	..	พุธ	คู่หนึ่ง
อังคาร	..	ศุกร	คู่หนึ่ง
เสาร์	..	ราหู	คู่หนึ่ง

ดาวเคราะห์เป็นมิตรกับประจำราศี

เสาร์	เป็นมิตรกับ	ศุกร์	ในราศี	ตุล
พฤหัสบดี	„ „ „	จันทร์	„ „	กรกฎ
อังคาร	„ „ „	เสาร์	„ „	มังกร
ศุกร์	„ „ „	พฤหัสบดี	„ „	มีน
พุธ	„ „ „	เสาร์	„ „	กุมภ์

ศัตรู

ดาวเคราะห์เป็นศัตรูกัน

อาทิตย์	กับ	อังคาร	คู่หนึ่ง
จันทร์	„	พฤหัสบดี	คู่หนึ่ง
พุธ	„	ราหู	คู่หนึ่ง
เสาร์	„	ศุกร์	คู่หนึ่ง

ดาวเคราะห์เหล่านี้เป็นศัตรูกัน เฉพาะราศี เช่น จันทร์ กับ พฤหัสบดี
คู่ธาตุดิน ให้คุณแต่เฉพาะในราศีธาตุดิน เป็นศัตรูกันในราศีอื่น

ศัตรู

๑	เป็นศัตรูกับ	๗
๗	„ „	๓
๓	„ „	๑, ๔
๔	„ „	๖
๕	„ „	๖
๖	„ „	๑, ๒, ๓, ๔
๘	„ „	๘

บทที่ ๑๑

นาม

ดาวเคราะห์ นอกจากเรียกว่า อาทิตย์ จันทร์ ฯลฯ ยังมีนามเรียก
อย่างอื่นอีกดังนี้:-

๑. ครุฑนาม
๒. พยัคฆนาม
๓. สิงหนาม
๔. ไสธนาม
๕. มุสิกนาม
๖. อัษนาม
๗. นาคนาม
๘. คชนาม

นามคน ท่านให้ประกอบขึ้นด้วยอักษรต่างๆ ดังนี้:-

- | | |
|--------------------------|-----------------------|
| ๑. วันอาทิตย์ | อ อา อิ อี อุ ฤ เอ โอ |
| ๒. วันจันทร์ | ก ข ช ค ฉ ง |
| ๓. วันอังคาร | จ ฉ ช ซ ฌ ญ |
| ๔. วันพุธ (กลางวัน) | ฎ ฏ ฐ ท ฒ ณ |
| ๕. วันพฤหัสบดี | บ ป ผ ฝ พ ฟ ภ ม |
| ๖. วันศุกร์ | ศ ษ ส ห พ ช |
| ๗. วันเสาร์ | ค ต ถ ท ธ น |
| ๘. (พุธ กลางคืน) วันราหู | ย ร ล ว |

การให้นามคนมักจะหานามที่เป็นเลข ศรี มนตรี ตามทักษา ดังนี้:—

เช่นคนเกิดวันอาทิตย์ ให้นับบริวารที่เลข ๑ และอักษรประจำเลขใด
ที่เป็น ศรี เลข มนตรี ก็เลือกมาสะกดเข้าตามตัวเลขข้างบนนี้

บริวาร	อายุ	เลข	
๑	๒	๓	ถ้าเกิดวันอาทิตย์ พุชเป็นศรี ถ้าเกิดวัน ๒
๖ กาลกิณี		๔ ศรี	จันทร์ เสาร์ ๗ เป็นศรี ถ้าเกิดวัน ๓ อังคาร
๘	๕	๗	๕ พฤษศยปีเป็นศรี เกิดวันไหนก็นับวันนั้น
มนตรี	อุสาหะ	มูละ	เป็นบริวาร แล้วนับต่อไปจนถึงกาลกรรณี เช่นนี้เป็นต้น ตัวใดเป็นกาลกรรณีไม่ใช่

เพราะดีว่าจะไม่เป็นสิริมงคลแก่เด็ก ถ้าชื่อไม่ถูกตามลักษณะดีของวัน
ก็มักทำมาหากินไม่คล่อง คนโดยมากจึงไปหาท่านผู้ใหญ่ผู้รู้ให้ตั้งชื่อให้

อีกประการหนึ่ง ท่านนิยมให้ชื่อผู้ชายให้ใช้วรรณเลข ผู้หญิงใช้
วรรณศรี ถ้าจะให้ดีควรผูกดวงชะตาเด็กที่จะมาขอชื่อเสียก่อน เมื่อเห็น
ดาวเคราะห์ตัวใดที่ เกินที่เอานามเคราะห์นั้นตั้งชื่อ ชื่อสำคัญในวิธีนี้ ถ้า
เห็นตัวกาลกรรณีกุมลัคนาอยู่ ก็ต้องแก้ให้กาลกรรณินั้นเป็นศรี เช่นคนเกิด
วันเสาร์ ๔ เป็นกาลกรรณีกุมลัคนา ต้องแก้พุชเป็นศรี โดยเอาอาทิตย์เป็น
บริวาร ตั้งชื่อเอาอักษร อ หรือ สระที่วันอาทิตย์นั้น ตามโหราโรหว่าเอา
มูลเป็นบริวาร.

บทที่ ๑๒

ดาวเคราะห์ที่แสดงลักษณะ

บุคคลที่เกิดมา มีลักษณะเป็นอย่างไร ดาวเคราะห์ที่แสดงให้เห็น
ลักษณะดังนี้:-

๑. **คูดานพุ่งเฟื่อง อูาทิตย์ๆ** เป็นธาตุไฟ และประจำราศี
ธาตุไฟ เป็นผู้ให้แสงสว่างแลกำลังแห่งดาวเคราะห์ทั้งหลาย ให้ชีวิตแก่คน
แลสัตว์ ต้นไม้ให้เกิดขึ้น แลมีกำลังแข็งแรง อาทิตย์ของผู้ใดอยู่ถูกราศีที่ดี
หรือเวลาอาทิตย์แรกขึ้น จะมีกำลังว่องไว กล้าไม่กลัว ใจร้อน ใจสูง
แต่มักเป็นโรคหัวใจ หายยศศักดิ์ ชื่อเสียง

๒. **คูนุปรจิต คูนันท์** จันทรเป็นประจำธาตุน้ำ กลางคืนรับแสง
มาจากอาทิตย์ มีรัศมีนวลเปล่งปลั่งนำดู อบรมจริตให้เบิกบาน ทำให้คนที่มี
จันทรอยู่ในที่ดี เป็นช่างประคิษฐ์ เป็นนักประพันธ์ แต่อ่อนแอ หายการ
ปกครองเหนือมารดา ที่พักอาศัย ความเป็นเสน่ห์ ความเปลี่ยนแปลงง่าย
ถ้าจันทรอยู่ในที่ไม่ดีเสีย ๆ แล้ว ก็อาจทำให้สติวิปลาส

๓. **กุกกล้า แข็งขยันให้คูนังการๆ** เป็นเจ้าแห่งสงคราม ขยัน
หมั่นเพียร เข้มแข็ง ว่องไว เป็นคนใจเร็ว ฉุนเฉียว มุทะลุถึงตั้ง
ความมานะ การทะเลาะวิวาท เป็นความ ญาติผู้ชาย

๔. **คูน้อนหวานคูนุช** พุชเป็นเจ้าแห่งวาจาแลการค้าขาย มี
ลักษณะเฉลียวฉลาดในเชิงพูด แลมีนิสัยอ่อนโยน แต่มักตื่นตกใจเปลี่ยนง่าย
ถ้าพุชอยู่ที่เสียก็พูดไม่เพราะ ถ้าเป็นกาลกิณีนาน้ำลัคนา ก็เป็นคนปากร้าย
คำเก้ง

๕. **คุณุญญาบริสุทธ์ให้คุณุพหุสัทธิ** ให้ความอบอุ่น เพราะ
ประจำธาตุไฟเวลากลางวัน แลประจำธาตุน้ำเวลากลางคืน จึงเป็นผู้สุขุม
เฉลียวฉลาด เต็มไปด้วยความเมตตาการุณารอบคอบไม่ชอบรบกวณใครก่อน
ไม่ชอบเรื่องหุยมหุยม แต่ดำเป็นกาลกัถิกให้ร้ายอย่างที่สุดถึงวอควาย

๖. **คุณุโทษสมบัตินุศุกร** ศุกรใจเย็น ชอบความสวยงาม แลความ
สงบเสงี่ยม ชอบสุภาพแลประหยัถยงคิถ ช่วยในการมีทรพัย ถ้าศุกร
อาทิถยถุณลัคนาเริ่มมีความรักแลสมรสได้เมื่ออายุเยาว์เฟิงแรกรุ่ง บางตำรา
ทายดาวพระศุกร เป็นเจ้าแห่งการสมรส

๗. **คุณุโทษคหุขัถุเสาร** เสารเป็นธาตุดิน เป็นเจ้าแห่งการกสิกรรม
หมกมุ่นอยู่กับดินโคลน มีลักษณะเย็นแห้ง ใจเหี่ยวแห้ง ขริม สลถง่าย
ชอบเงียบ สันโคษ มีอาการเป็นเจ้าหุขัถุ ถึงจะได้รับความลำบาก อถกค
กันดารก็ไม่ค่อยคิดแก้ไข เพราะเคยชินกับความลำบากมีแต่ความวิตถ กลัว
ยากจนก็เหนียวแน่นใช้ทรพัยน้อยใช้แต่ของถุก ๆ ไม่สระสวย ซื่อตรงจนถัว
ต้องรับหุขัถุ ถ้าเป็นวินาสนลัคนัถิ ษะตาผู้โคเสารเป็นวินาส จะไม่ต้อง
ลำบากถันถึ ไบราณนับถึว่าเมื่อหุขัถุโทษไม่มีถึสบาย แต่ว่มักไหว
จถงอนจถึ

๘. **คุณุวิเมธาคราหุ** ราหุั้นในคำพยากรณ์มักใช้รวมกับเสาร
แต่ร้ายกว่าราหุล่มหลงไม่ใคร่ฟังเสียงใคร โมโหมทะเลลุดัน เวลาให้ร้ายมี
ลักษณะเป็นพายุบูแคม ใครกถหน้าขวางตาไม่ถึต้องยับเย็น ดวงษะตาผู้โค
มีราหุอยู่ในถึไม่ถึ ถึงจะให้ร้ายหรือไม่ ถึมีลักษณะโครมครามถึงถึง ถึงจะ
มั่งมีมาโดยกำเนิดก็ถึถึรอยหรือมีศัถุรูล้างผลาญ ถึผู้คนบริวารไม่ถึถึ
กระทำให้ทรถัถึอยู่ไม่ใคร่ถึ ถึถึชวานษะมัวเมไปในอารมณถึต่าง ๆ ราหุ
เป็นถัวเบียน ถึงจะเป็นมฮาจถึไม่ถึ

๙. ดูอายุอยู่ย่นให้ดูเกตุ เกตุเป็นเครื่องหมายของอายุ ถ้าจะดูอายุจึงให้พิจารณาเกตุเข้าช่วย

○ ดูโรคกับอาเพศให้ดูมฤตยู มฤตยู คือเจ้าแห่งความตาย เรียกว่า ยมทูต คือโรคภัยไข้เจ็บ

ท่านเปรียบว่า ลัคนาเปรียบเหมือนต้นไม้ใหญ่

๑. อาทิตย์	คือราก
๒. จันทร	คือแก่น
๓. อังคาร	คือใบ
๔. พุธ	คือดอก
๕. พฤหัสบดี	คือผล
๖. ศุกร์	คือเปลือก
๗. เสาร์	คือกิ่งคาบ
๘. ราหู	คือ ตั๊ก แมลง

บทที่ ๑๓

ดาวเคราะห์ประจำจริต

พื้นของมนุษย์ อันดาวเคราะห์ตบแต่งเรียกว่าจริต

๖. ศุกร์ ประจำราคนจริต อธิบายว่ารักสวยงามเป็นพื้น ชอบใน
กามารมณ์แห่ง ๕

๓. อังคาร ประจำโทสะจริต หงุดหงิดเป็นพื้น โกรธง่าย โทโส
ร้าย เห็นข้างเป็นหมู

๘. ราหู โมหะจริต หมายความว่า เขตางมงายเป็นพื้น ยิ่งคิด ยิ่งหลง

๙. เสาร์ วิตกจริต หมายความว่า นึกพลา้นเป็นพื้น ยิ่งคิดยิ่งฟุ้ง
ยิ่งวิตก

๑๐. พุช ประจำศรัทธาจริต หมายความว่า เชื่อง่ายเป็นพื้นชอบ
ในทางธรรมารมณ มีศรัทธาในการบุญกุศล

๑๑. นฤหัสบดี ประจำพุทธจริต หมายความว่า มีความตั้งใจใช้
ความคิดเป็นพื้น ในที่สุดก็เล็งเห็นกฎธรรมคา ตามความจริงว่าทุก ๆ สิ่ง
ในโลกเป็นแต่เพียงสมมุติทั้งนั้น เป็นอนิจจัง.

บทที่ ๑๔

ผูกดวงชะตา

ท่านผู้ใดต้องการผูกดวงชะตาตามตำราโหราศาสตร์แล้ว ก่อนอื่น
จะต้องผูกดวงหาดาวประจำราศี ต้องใช้ปีเดือน วันเกิดและเวลาเกิดที่
แน่นอน จึงจะพยากรณ์ได้ วิธีทำดวงชะตา จะต้องทราบอันโตนานที่เสียก่อน
ว่าราศีใดมีกัซัวโมง กันาที่ แล้วจึงเปิดปฏิทินดูว่า วัน เดือน ปีเกิดของผู้
ที่จะมาผูกดวงนั้น ดาวเคราะห์อะไรอยู่ที่ราศีไหน ก็เขียนลงไป แล้ว
คำนวณเวลาเกิดไปตามอันโตนานที่ เช่นอาทิตย์อยู่ราศีใด ก็องศา ก็หักองศา
พระอาทิตย์ออก เหลือเท่าใดก็วางลัคนาไว้ในราศีนั้น สมัยนี้มีผู้ทำปฏิทิน
ไว้เรียบร้อย วางอาทิตย์และจันทร์ไว้เสร็จไม่ต้องคำนวณมากตั้งแต่ก่อน
ฉะนั้น การผูกดวงชะตาทำกันได้เร็วมาก เมื่อมีปฏิทินไว้สักเล่มหนึ่ง เมื่อจะ
ผูกดวงชะตาก็เปิดดู มีคำอธิบายไว้เรียบร้อยไม่ยาก

แต่เมื่อผูกดวงแลวงลัคนาแล้ว ยังจะต้องทราบอีกว่าเกิดฤกษ์อะไร
ลัคนาเกาะนวางค์ ตรียางค์เท่าใด จะได้บอกอันโตนานี้แลวิธีหาฤกษ์กำเนิด
ดังต่อไปนี้ :-

บทที่ ๑๕ อันโตนานี้



อาทิตย์โคจรในราศีหนึ่ง ๆ ในรูปนี้เรียกว่า อันโตนานี้ เป็นเกณฑ์
ที่ต้องใช้มากสำหรับการคำนวณของโหร

อาทิตย์เดินรอบภรณี รวม ๑๒ ราศี เป็นเวลา ๒๔ ชั่วโมง หรือ
วันหนึ่ง ที่ในตำราไทยว่า เวลาอาทิตย์เดินไม่เท่ากัน ตามอันโตนานี้ข้าง
บนนี้ เข้าใจว่าท่านคำนวณสำหรับจังหวัดพระนคร ถ้าประเทศใดอยู่ใต้
เส้นศูนย์สูตรตรงก็คงจะเป็นราศีละ ๑๒ ชั่วโมงได้ ฉะนั้น อันโตนานี้นี้อาจ
ใช้ได้สำหรับกรุงเทพฯ เท่านั้น

บทที่ ๑๖

ฤกษ์

หมู่ดาวที่อาทิตย์โคจรผ่าน เรียกว่าราศี ส่วนจันทร์โคจรผ่านเรียกว่า
ฤกษ์

ในแบบพยากรณ์ของไทยเราไม่ลำดับพระเคราะห์ตามวันในสัปดาห์
แต่ลำดับตามทิศ จับแต่อาทิตย์เป็นต้นไป เวียนขวา คือ ๑. ๒. ๓. ๔. ๕. ๖. ๗.
๘. ๙. ๑๐. ๑๑. ๑๒. ๑๓. ๑๔. ๑๕. ๑๖. ๑๗. ๑๘. ๑๙. ๒๐. ๒๑. ๒๒. ๒๓. ๒๔. ๒๕. ๒๖. ๒๗. ๒๘. ๒๙. ๓๐. ๓๑. ๓๒. ๓๓. ๓๔. ๓๕. ๓๖. ๓๗. ๓๘. ๓๙. ๔๐. ๔๑. ๔๒. ๔๓. ๔๔. ๔๕. ๔๖. ๔๗. ๔๘. ๔๙. ๕๐. ๕๑. ๕๒. ๕๓. ๕๔. ๕๕. ๕๖. ๕๗. ๕๘. ๕๙. ๖๐. ๖๑. ๖๒. ๖๓. ๖๔. ๖๕. ๖๖. ๖๗. ๖๘. ๖๙. ๗๐. ๗๑. ๗๒. ๗๓. ๗๔. ๗๕. ๗๖. ๗๗. ๗๘. ๗๙. ๘๐. ๘๑. ๘๒. ๘๓. ๘๔. ๘๕. ๘๖. ๘๗. ๘๘. ๘๙. ๙๐. ๙๑. ๙๒. ๙๓. ๙๔. ๙๕. ๙๖. ๙๗. ๙๘. ๙๙. ๑๐๐.

เมื่อจันทร์โคจรผ่านหมู่ดาวไป ๒๗ หมู่ เป็นเวลาหนึ่งเดือน จึง
กำหนดดาวฤกษ์ไว้ ๒๗ หมู่ คือ:-

- | | |
|------------|-------------|
| ๑. อัศวิน | ดาวม้า |
| ๒. ภรณี | ดาวก้อนเส้า |
| ๓. กฤตติก | ดาวลูกไก่ |
| ๔. โหรีณี | ดาวกางหมู |
| ๕. มฤกษี | ดาวหัวเนื้อ |
| ๖. อารทรา | ดาวคาน้ำ |
| ๗. ปุบพิตร | ดาวคาน้ำทอง |
| ๘. ปุณย | ดาวสมอ |
| ๙. อาสเลขา | ดาวเรือ |
| ๑๐. มฆา | ดาวงู |
| ๑๑. บรพผลก | ดาวงูเมีย |
| ๑๒. อุตผลก | ดาวเพดาน |
| ๑๓. หัสต | ดาวศอก |

๑๔. จิตรรา	ดาวตาวจรเซ้		
๑๕. สวาตี	ดาวข้างฟ้ง		
๑๖. วิสาขา	ดาวคั่นฉัตร		
๑๗. อนุรธา	ดาวประจำฉัตร		
๑๘. เชษฐา	ดาวข้างใหญ่		
๑๙. มุล มี ๙ กวง	คือ ดาว	ข้างน้อย	
๒๐. บุรพอาษาฒ	„ „	สัปคับข้าง	
๒๑. อุตฺตรอาษาฒ	„ „	แตรงอน	
๒๒. กระจวณ	„ „	หลักชัย	
๒๓. ธนัชฐา	„ „	ไซ	
๒๔. ศตภิชช	„ „	พิมพ์ทอง	
๒๕. บุรพภัทรบท	„ „	หัวเนื้อฮาย	
๒๖. อุตฺตรภัทรบท	„ „	ไม้เท้า	
๒๗. เรวตี	„ „	ปลาตะเพียน	

ดาวฤกษ์ทั้ง ๒๗ หมู่ ที่จันทร์โคจรผ่านนี้ มีดาวฤกษ์ ๑๒ หมู่ ที่จันทร์ผ่านเมื่อวันเพ็ญขึ้น ๑๕ ค่ำ คือฤกษ์ที่ ๑๔ จิตรรา เรียกตามจันทร์คติว่าเดือนห้า จิตรมาสเป็นต้นปี

ถ้าอยากทราบว่าคุณเกิดในฤกษ์ใด มีวิธีคำนวณดังต่อไปนี้ :-

๑. **นับทางอาทิตย์ในดวงชะตา** ตั้งวันที่ราศีพฤษภ เวียนไปจนถึงอาทิตย์อยู่ ได้เท่าใดตั้งลงคูณด้วย ๒ เอาคี่ดีกำเนิดของตนบวก ถ้าได้ผลลัพท์มากกว่า ๒๗ เอา ๒๗ ลบ เหลือเศษนั้นเป็นฤกษ์กำเนิด ถ้า ๒๗ ลบไม่ได้ ลัพท์นั้นก็เป็นฤกษ์กำเนิดเอง

๒. **นับจันทร์ในดวงชะตา** ตั้งต้นตั้งแต่ราศีพฤษภ เวียนไปจน
ถึงจันทร์อยู่ ได้เท่าใดตั้งลงแล้วเอา ๓๐ คูณ ผลคูณได้เท่าใดเอา ๖๐
คูณอีกครั้ง แล้วจึงเอา ๘๐๐ หาร ผลหารเป็นฤกษ์กำเนิด เศษไม่ต้อง
การ ใช้เฉพาะผลหารเป็นฤกษ์ ให้ชื่อฤกษ์ไว้ดังต่อไปนี้ถ้าได้ผลลัพธ์

- | | | | | |
|----|---|--------------|---------|---|
| ๑ | } | ทลิตโทฤกษ์ | หมายถึง | คนจน |
| ๑๐ | | | | |
| ๑๙ | | | | |
| ๒ | } | มหัทโณฤกษ์ | ,, | คนมั่งมี ๆ ทรัพย์มาก |
| ๑๑ | | | | |
| ๒๐ | | | | |
| ๓ | } | โจโรฤกษ์ | ,, | โจรหรือได้อะไรมาเป็นคราว ๆ มาก ๆ
แล้วก็หมดไป |
| ๑๒ | | | | |
| ๒๑ | | | | |
| ๔ | } | ภูมิปาโลฤกษ์ | ,, | ผู้ปกครองแผ่นดิน ผู้เป็นใหญ่ |
| ๑๓ | | | | |
| ๒๒ | | | | |
| ๕ | } | เทศาตรีฤกษ์ | ,, | หญิงงามเมือง |
| ๑๔ | | | | |
| ๒๓ | | | | |
| ๖ | } | เทวีฤกษ์ | ,, | นางพระยา พระนางผู้เป็นใหญ่ฝ่ายหญิง |
| ๑๕ | | | | |
| ๒๔ | | | | |

- | | | | | |
|----|---|--------------|----|------------------------------|
| ๗ | } | เพ็ชฌฆาตฤกษ์ | ,, | ผู้ฆ่าคน |
| ๑๖ | | | | |
| ๒๕ | } | ราชาฤกษ์ | ,, | ผู้ครองแผ่นดินพระเจ้าแผ่นดิน |
| ๑๗ | | | | |
| ๒๖ | } | สมณะฤกษ์ | ,, | ผู้ฝึกฝนในทางธรรม สมณพราหมณ์ |
| ๑๘ | | | | |
| ๒๗ | | | | |

จะได้อธิบายถึง นววงค์ ตรียางค์ ในบทที่ ๓๐

นอกจากหาฤกษ์กำเนิด ตามตำรายังจะต้องทราบนววงค์ และ ตรียางค์อีก แต่ในสมัยนี้คนโดยมากไม่พยายามรู้ถึงนววงค์ และ ตรียางค์ เพราะไม่สู้จะมีคำอธิบายประโยชน์ของการรู้นววงค์ ตรียางค์เท่าใดนัก มักผูกดวงตามปฏิทินของคุณหลวงอรรด ฯลฯ แล้วก็วางลัคนา แลหาฤกษ์กำเนิด ข้าพเจ้าจะอธิบายถึงการวางลัคนาย่อยๆ

บทที่ ๑๗

การวางลัคนากำเนิด

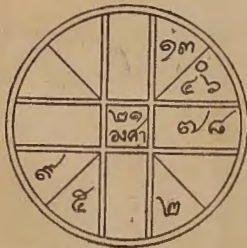
หนตอาฤ 01/09/2566

เมื่อทราบอันโตนาทีในบทที่ ๑๔ แล้ว ข้าพเจ้าจะอธิบายวิธีวางลัคนาอย่างง่ายพอเข้าใจ แลผูกดวงชะตาวางลัคนาได้อย่างธรรมดา

๑. ท่านจะต้องทราบถึงเวลาที่แน่นอนของผู้ที่จะมาผูกดวงชะตาว่าเกิด ปี เดือน วัน แลเวลาใดแน่ ตัวอย่างเช่น นายพุด เกิดวันพุด เดือน ๕ แรม ๕ ค่ำ ปีจอ จ.ศ. ๑๒๙๖ ตรงกับวันที่ ๔ เมษายน พ.ศ. ๒๔๗๗ เวลา ๒๓ นาฬิกา ถ้าจะนับตั้งแต่รุ่งถึง ๒๓ น. เป็นเวลา ๑๗ ชั่วโมง เอา $๑๗ \times ๖๐ = ๑,๐๒๐$ นาที จำนวนนาทีเหล่านี้เป็นเวลาเกิดของนายพุด นับมาตั้งแต่ ๖ โมงของวันพุดเป็นลำดับมา แล้วจึงนำเวลาที่ติดของพระอาทิตย์ที่อยู่ในราศีมีนหักออกเสียก่อน

วิธีทำให้เบ็ดคูปฎิทินปุมสำหรับปีจอ จุลศักราช ๑๒๙๖ หรือวัน ๕ ๖ ๕ วันที่ ๔ เมษายน พ.ศ. ๒๔๗๗ มีดาวพระเคราะห์อะไรอยู่ในช่องใด ขีตบรรทัดทำวงแบ่งวงกลมเป็น ๑๒ ช่อง

กึ่งดวงข้างล่างนี้ แล้วใส่ดาวพระเคราะห์ กับองศาพระอาทิตย์ตรงช่องกลางที่จะทราบว่าอาทิตย์อยู่ราศี ๑๑, ๒๑ องศา แลใส่พระเคราะห์กำเนิดทั้งหมดเป็นดวงของนายพุด



เมื่อได้ทราบองศาอาทิตย์แล้วว่า อาทิตย์อยู่ราศีมีน ๒๑ องศา จึงเอา ๒๑ องศาคูณอันโตนาทีของราศีมีนที่อาทิตย์อยู่ คือ $๑๒๐ \times ๒๑ = ๒,๕๒๐$ เอา ๓๐ .หาร $๒,๕๒๐ \div ๓๐ = ๘๔$

ครบแล้วตั้งอันโตนาที ๑๒๐ ในราศีมีน

เอาผลลัพธ์คือ ๘๔ ลบ

คงเหลือ ๓๖ นาที

จำนวน ๓๖ นาทีนี้ คืออนาคตของอาทิตย์ซึ่งยังคงเหลืออยู่ในราศี
มีน ระหว่างที่นายพุดเกิดวันนั้น เมื่อรู้อคติของอาทิตย์แล้ว ก็หักเวลาเกิด
ของนายพุดต่อไป คือเวลานายพุดเกิด ๒๓ น. ของวันพุด นับจากย่ำรุ่ง
ถึง ๒๓ น. เป็น ๑,๐๒๐ นาที เอา ๑,๐๒๐-๓๖ คงเหลือ ๙๘๔ นาที

เมื่อทราบแล้วว่าเวลาเกิดของนายพุดหักจากองศาพระอาทิตย์แล้ว
ยังคงเหลืออยู่ ๙๘๔ นาที จึงนำเลขจำนวน ๙๘๔ ลบกับอันโตนาทีใน
ราศีเมษ คือ ๑๒๐ คงเป็น ๘๖๔-๑๒๐=๗๔๔ แล้วเอา ๗๔๔ ลบอันโต
นาทีในราศีพฤษภต่อไป คงเป็น ๘๖๔-๙๖ คงเหลือ ๗๖๘ ลบด้วยอันโต
นาทีราศีเมถุน คือ ๗๖๘-๗๒ คงเหลือ ๖๙๖ ลบด้วยอันโตนาทีราศีกรกฎ
เป็น ๖๙๖-๑๒๐ คงเหลือ ๕๗๖ ลบด้วยอันโตนาทีราศีสิงห์ คือ ๕๗๖-
๑๔๔ เหลือ ๔๓๒-๑๖๘ คืออันโตนาทีราศีกันย์ เหลือ ๒๖๔-๑๖๘ คือ
อันโตนาที ราศีตุล คงเหลือ ๙๖ นาที

เมื่อจำนวน ๙๖ นาที จะลบอันโตนาที ในราศีพิจิกไม่หมดเพราะ
ราศีนี้มี ๑๔๔ นาที ลักเนาของนายพุดก็คงอยู่ในราศีพิจิกนั่นเอง ยังอีก
๔๘ นาที จึงจะไปราศีธนูได้ [หมายความว่านายพุดจะต้องเกิดพัน ๒๓
นาฬิกา ๔๘ นาที แล้วจึงจะพ้นจากราศีพิจิก] เมื่อทราบดังนี้แล้วจึงวาง
เครื่องหมายแทนลักเนา คือตัว ส. ลงไว้ในราศีพิจิก คงจะได้ทำดวงไว้
อีกหนหนึ่ง ดังนี้:-



๖.

ดวงนายพุดเกิด ๔ ๕ ค่ำ ปีมะ
จุลศักราช ๑๒๙๖ เวลา ๒๓ น. ลักเนาสถิตราศี
พิจิก มีจันทร์กุมลักเนา



ดาวพระเคราะห์ทั้งตัวโค อยู่ร่วมราศีเดียวกับ
กับลักเนา เรียกว่าตัวหนักุม

เมื่อได้ผูกดวงชะตาแลวางลัคนาไว้แล้ว จำต้องทราบว่ดาวเคราะห์
ตัวใดเป็นต้นุเศษ แลตัวใดเป็นต้นุเกษตร

เมื่อผูกดวงชะตาได้ตั้งดวงนายพุนั้นแล้ว ก่อนอื่นจะต้องทราบถึง
ดวงเกษตร เพื่อทราบเจ้าของเรือนหรือเจ้าของราศี เพราะดวงเกษตร
เป็นหลักในการพิจารณาดวงชะตา

จะได้เขียนไว้ในบทที่ ๑๘ ดังต่อไปนี้

บทที่ ๑๘

ดวงเกษตร

๓.



เมื่อผูกดวงชะตาแล้ว ดาวเคราะห์ที่อยู่ตามเรือนชะตาเรียกว่าเรือน
นอก แลดาวเคราะห์ที่อยู่ประจำในดวงเกษตรนี้ เรียกว่าเรือนใน

ดวงชะตาของผู้ใดมีดาวเคราะห์ในเรือนเกษตรนี้ตัวใดตัวหนึ่ง
เรียกว่า ได้เกษตร เช่นดวงชะตาของนายพุนั้นมีดาวเสาร์ คือเลข ๗ อยู่ใน
ราศีมังกร เรียกว่าเสาร์เป็นเกษตร

เมื่อจะพิจารณาควงชะตาผู้ใดจำต้องดูถึงเรือนในคือดวงเกษตรนั้นเสมอไป มีคำพยากรณ์ไว้ว่า ถ้าผู้ใดมี ๑ เป็นเกษตร รูปงาม ศักดิ์รุ่มน้อยใจบาป คนรักมากแต่พึ่งมิได้ ทรัพย์ได้มาเร็ว จ่ายเร็ว แก่ตัวลงดอย ทรัพย์หรือชอบเป็นชาวประมง

๒. เป็นเกษตร ผู้^๕นั้นจะเป็นที่รักแก่คนทั้งปวง มีสมบัติมาก เจรจาไพเราะ มีวาสนา

๓. เป็นเกษตร วิชาดี ปากกล้า จะได้ปกครองคนเป็นทหารหรือเป็นพ่อค้าก็ได้ ศิษย์ทรัพย์

๔. เป็นเกษตร จะเป็นนักปราชญ์ รัฐธรรม บริบูรณ์ทรัพย์กว่าญาติ

๕. เป็นเกษตร เป็นบัณฑิตรัฐธรรมทุกเมื่อ มีโอกาสสมบัติมาก มีปัญญา วาจาเป็นที่ชอบใจคน

๖. เป็นเกษตร ทำมาค้าขึ้น ได้ลาภผลมาก เป็นพ่อค้าดี ผู้^๕นั้นจะมีมารยาทเรียบร้อย จะมีศีลธรรมดี

๗.-๘. เป็นเกษตร จะเป็นผู้มีอำนาจวาสนา อานภาพกล้าหาญ มีบริวารหญิงชาย แลทรัพย์มาก ได้ลาภเพราะใจหาญ แต่เป็นคนตระหนี่ วาหุเป็นเกษตรคล้ายเสาวี แต่มีผมบาง

ชะตาที่ได้พระเคราะห์เป็นเกษตรนั้น จัดว่าเป็นชะตาคงมั่นคงมีหลักฐานดี ถ้าได้เกษตรเป็นเดช ศรีมนตรีท่านว่าดีเลิศ เกษตรเป็นภาลกิติร้ายนัก เว้นแต่กาลกิติเป็นอริ มรณะ แลวินาศนั้น จึงจะส่งผลดี

เมื่อทราบถึงดาวเคราะห์ที่เป็นเกษตรเจ้าของเรือนแลจะได้อธิบายการหาตนุเศษ แลตนุเกษตรดังต่อไปนี้

๘
บทที่ ๑๙

การหาต้นเศษ แลต้นเศษตร

ท่านให้นับลัคนาอยู่เรือนอะไร [ถ้าว่าเรือนนี้ ในคัมภีร์โหราศาสตร์
เรียกว่าภพ ถ้าพูดว่าภพที่หนึ่งก็หมายความว่าเรือนต้น แลภพที่ ๒-๓ ฯลฯ
ถึงภพที่ ๗ ก็เรียกว่าเรือนปัตนิ] เพราะฉะนั้น ในเรือนชะตาจึงต้องขึ้นต้นที่
ต้นเสมอ ต้นคือตัวเอง

เมื่อทราบวาลัคนาอยู่ในเรือนอะไร เช่นดวงของนายพร ท้ว ส. คือ
ลัคนาอยู่ในราศีพิจิก ซึ่งดาวอังคารเป็นเกษตร หรือเจ้าของเรือนก็นับ ๑ ที่
ราศีพิจิกไปจนถึงราศีมีนที่องค์การของนายพรอยู่ได้ ๕ แล้วนับ ๑ จากราศีมีน
ไปจนถึงดาวพฤหัสบดีของดวงนายพร เพราะดาวอังคารอยู่ในราศีที่
พฤหัสบดี เป็นเกษตรได้ ๗ จึงเอา $๕ \times ๗ = ๓๕$ แล้ว หาร ๓๕ ด้วย ๗
ได้ ๕ เมื่อลงตัวไม่มีเศษก็ใช้ ๗ ตัวหารนั้นเป็นต้นเศษ จึงกาไว้เพื่อเป็นที่
สังเกตว่าดาวเสาร์ซึ่งเป็นเกษตรในราศีมังกรนั้น เป็นทั้งต้นเกษตรด้วย ถ้า
หารได้เหลือเศษ ๆ นั้นเป็นต้นเศษ ท่านได้แสดงวิธีทำไว้เป็นคำกลอนดังนี้

ฉะนี้ทำต้นเกษตรสังเกตหมาย พระโหราจารย์ท่านบรรยายบอกทาง
หายวิธีทำให้ชำนาญ นับลัคน์ไปหาเจ้าของเรือนตั้ง นับเจ้าเรือนไปยัง
เจ้าของบ้าน ได้เท่าใดคูณกันมีที่นั้นนาน เอา ๗ หารดูเศษสังเกตยิ่ง แม้เศษ
เหลือเรียกว่าต้นเศษ สังเกตไว้ให้ถี่เป็นที่สุด แล้วดูในดวงชะตาอย่าพลาด
พลั้ง เศษจะยังอยู่ที่ราศีใด

เศษที่เหลือจากผลหารนั้น เรียกว่าต้นเศษ ๆ อยู่เรือนใด เจ้าของ
เรือนนั้นเป็นต้นเกษตร รวมความว่า ต้นลัคน์ แสดงเวลาเกิดของตัว
ต้นเศษ แสดงเศษของตัว แล ต้นเกษตร แสดงดาวเคราะห์ที่เป็นเจ้าเรือน
ของตัว

ท่านว่าตนเคยมีคุณสมบัติเสมอกับ ลัคนา พยากรณ์คล้ายกับลัคนา
แต่เมื่อทราบว่าลัคนาอยู่เรือนใด ให้นับตนดูดีกว่าตน แล้วต่อไป
ข้างหน้าว่า กฎุมพะ สหัชชะ พันธุ ปุตตะ อริ บัณฑิตี มรณะ สุภะ กรรมะ
ลาภะ วินาสนะ ซึ่งมีอธิบายไว้ในบทที่ ๔ แล้ว

ต่อไปนี้จะต้องหาไว้ในดวงชะตา เพื่อคู่เทียบกับดวงชะตา.

บทที่ ๒๐

วัย

การหาวัยคือหาพื้นเพในวัยทั้งสาม วัยแรกตั้งแต่ปฐมวัย มัชฌิมวัย
ปัจฉิมวัย วัยหนึ่ง ๒๕ ปี ท่านให้ใช้ตัวเลข ๘ ปี กับ ๔ เดือน เพื่อเป็น
เครื่องพิสูจน์ว่าในวัยใดจะดี หรือไม่ดี ท่านจึงแบ่งไว้เป็นสามวัย ท่านให้
นับตั้งแต่ตนเกษตรเป็นสำคัญ ตั้งแต่บัดนั้นไป คือตัวใดเป็น ตนุ กฎุมพะ
กรรมะ ใส่ไว้แถว

ปฐม (อายุวัย) ทุคัยวัย (แก่ต่อไปกลางอายุ) ตคัยวัย (วัยเทียบ)

ตนุ	สหัชชะ	พันธุ	อริ
กฎุมพะ	สุภะ	ปุตตะ	มรณะ
กรรมะ	ลาภะ	บัณฑิตี	วินาสนะ

แม้วัยใดตกเป็น เศษ, มนตรี, ศรี ท่านว่าดีนัก หาที่เปรียบมิได้
วัยบริวารก็จัดว่าดีเท่ากัน ตกวัยใดให้คุณในวัยนั้น ก็คืออะไรสำเร็จความ
ปรารถนาทุกอย่าง ตกวัย อุตสาหะ อริ ไม่สู้ดี ถ้าตกมรณะ กรรมะ
วินาสนะ ไม่ดี มีภราดา เสียทรัพย์ฯ สิ้นมักวินาศไปจะพาให้ตกต่ำ ระห
ระเหิน ไม่มีความสุขสวัสดิ์

การหาวัย เมื่อทราบว่าคุณเศษอยู่ในเรือนใดเป็นเกษตร ก็นับตัวเกษตรเรือนในที่คุณอยู่เป็นต้น แล้วนับกฎมกะเรือนข้างหน้า เช่นควงนายพุทธ ๗ เป็นต้นเศษ แลอยู่ในเรือน ๗ เป็นต้นเกษตรด้วย จึงนับ ๗ เป็นต้น แล ๘ ในเรือนราศีกุม เป็นกฎมกะ แล ๖ เป็นกรรมะ เป็นอันทราบแล้วว่า ต้นเกษตรของนายพุทธอยู่ราศีมังกร ก็นับต้นเกษตรนั้นเป็นต้น แลนับต่อไปถึงกฎมกะ แลกรรมะได้ ๓ ตัวนับเป็นตัวโคกก็เขียนลงไว้ในปฐมวัย ตัวหนึ่งให้คุณให้โทษอยู่ ๘ ปี ๔ เดือน ๓ ตัวเป็นวัยหนึ่ง รวม ๒๕ ปี จึงต่อไปทุกวัย คือวัยกลางอายุ ตัวใดเป็น สหัชชะ สุกะ ลากะ ก็เอาลงเรียงไว้เป็นแถว ๓ ตัว ๒๕ ปีเท่ากัน แล้วต่อไปคดียวัย คือวัยแก่ ตัวใดเป็นพันธุ์ปุตตะ บัตนิ ซึ่งนับมาจากตัวต้นเกษตร ก็เขียนลงเป็นแถวที่ ๓ ต่อไปนั้นก็เป็นวัยเทียบ คือ อริ มรณะ วินาสนะ เทียบกับวัยทั้งสามแถวนี้ คือ เช่นใน ๓ แถวหน้า แม้ตัวใดตัวหนึ่งมากทอริ แม้จะเป็นศรี เฑช มนตรี อะไรก็ดี เมื่อมากทอริเสีย หรือมรณะ วินาสน์เสียก็ไม่ดี ไม่ส่งคุณเต็มที เว้นแต่กาลกรรมณี จะได้เขียนวัยสำเร็จไว้เพื่อเทียบไม่ต้องคิดลำบาก

จะได้คดียวัยสำเร็จไว้ ณ ที่นี้ด้วย

เมื่อทราบแล้วว่าต้นเกษตรอยู่ราศีใด เช่นราศีเมษ พฤษภ เมถุน กรกฎ สิงห์ กันย์ ตุล พิจิก ธนู มังกร กุมภ์ มีน เหล่านี้ ราศีใด ก็ให้ดูตามทีเขียนไว้ข้างล่างนี้จะมีพร้อมทุกวัยอยู่ในราศีนั้น วัยซึ่งคัดเอามาจากในดวงซึ่งได้อธิบายไว้แล้ว

หมตัวเลขตัวหนึ่งเป็นวัยหนึ่ง วัยหนึ่งเป็น ๘ ปี กับ ๔ เดือน แถวหนึ่งสามวัยเป็น ๒๕ ปี ได้ทำไว้เป็นส่วย ๆ ที่สี่เป็นวัยเทียบ สำหรับคดียวัยแรก ๆ จะมากทอริวัยหลังซึ่งเป็น อริ มรณะ วินาสนะ หรือไม่ ถ้าวัยไหน

ตกเป็นบริวาร อายุ เกษ ตรี หรือมูละ อุตสาหะ มนตรี กาลกรรมณีก็ทาย
ไปตามตีตามขั้ว เช่น

ตฤเกษตรราศีเมษ				ตฤเกษตรอยู่ราศีพฤษภ			
ป. วัย	ท. วัย	ต. วัย	วัยเทียบ	ป. วัย	ท. วัย	ต. วัย	วัยเทียบ
๓	๔	๒	๔	๖	๒	๑	๖
๖	๕	๑	๓	๔	๗	๔	๕
๗	๘	๖	๕	๘	๕	๓	๓

ตฤเกษตรอยู่ในราศีเมถุน				ตฤเกษตรอยู่ในราศีกรกฎ			
ป. วัย	ท. วัย	ต. วัย	วัยเทียบ	ป. วัย	ท. วัย	ต. วัย	วัยเทียบ
๔	๑	๔	๓	๒	๔	๖	๕
๒	๘	๖	๗	๑	๕	๓	๘
๕	๓	๕	๖	๓	๖	๗	๔

ตฤเกษตรในราศีสิงห์				ตฤเกษตรในราศีกันย์			
ป. วัย	ท. วัย	ต. วัย	วัยเทียบ	ป. วัย	ท. วัย	ต. วัย	วัยเทียบ
๑	๖	๓	๗	๔	๓	๕	๘
๔	๓	๕	๕	๖	๖	๗	๓
๖	๔	๘	๒	๔	๒	๕	๑

ตฤเกษตรอยู่ราศีตุล				ตฤเกษตรอยู่ราศีพิจิก			
ป. วัย	ท. วัย	ต. วัย	วัยเทียบ	ป. วัย	ท. วัย	ต. วัย	วัยเทียบ
๖	๕	๗	๕	๓	๗	๔	๓
๓	๔	๘	๖	๕	๒	๕	๔
๒	๑	๓	๔	๑	๔	๖	๖

ตฤณเกษตรในราชสีหนุ

ป. วัย ท. วัย ต. วัย วัยเทียบ

๕ ๘ ๕ ๖

๗ ๑ ๓ ๒

๔ ๖ ๔ ๓

ตฤณเกษตรในราชสีมังกร

ป. วัย ท. วัย ต. วัย วัยเทียบ

๗ ๕ ๓ ๔

๘ ๔ ๖ ๑

๖ ๓ ๒ ๕

ตฤณเกษตรในราชสีกุ่มภ์

ป. วัย ท. วัย ต. วัย วัยเทียบ

๘ ๓ ๖ ๒

๕ ๖ ๔ ๔

๓ ๕ ๑ ๗

ตฤณเกษตรในราชสีมื่น

ป. วัย ท. วัย ต. วัย วัยเทียบ

๕ ๖ ๔ ๑

๓ ๓ ๒ ๖

๕ ๗ ๔ ๘

พระเคราะห์หอนี้เป็นสามวัยค้ำกลอน

ให้ดูเคราะห์สามวัยในชันษา เป็นปฐมมัธยมบัจฉิมา พิจารณาให้
 ถัดวันแล้วควรทาย ก็ตฤณ กฤมกะ กรรมะนี้ ปฐมคุณอันดีอุดมหมาย
 สหัชชะ สุภะ ลากะทาย ชื่อมัธยมให้หมายตำราม่า พันธุ ปุคตะ บัศนิ
 บัจฉิมอวสานในชันษา พระเคราะห์ทั้งสามหมู่เร่งดูมา ถ้ากุมลัดคานาและ
 กุมจันทร์ และกุมศรียังดีประเสริฐนัก จะถึงยศฐาศักดิ์เป็นแม่นมั่น ให้ดู
 เคราะห์ตามฝูงทั้งสามนั้น เป็นชั้น ๆ ตามที่บังคัมมา ถ้าองค์ใดเป็นเกษตร
 และเป็นอุจ อุดมสุขยิ่งคุณนั้นหนักหนา ปฐมวัย มัธยม บัจฉิมา ไต่สอง
 สามก็ว่ายิ่งดีวัน ทั้งสามฝูง ๆ ไคยู่มรณะ อริ กาละ วินาส์นั้น ว่าชั่วนัก
 ถึงจะมีพงศ์พันธุ์ จะถอยจากตระกูลกลงขอทาน

เรื่องคู่วัยนี้ประกอบกับดวง ทำให้แม่นย่ำยิ่งขึ้นกว่าดูดวงเฉย ๆ

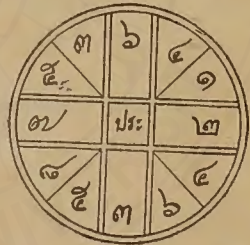
๑
บทที่ ๒๑

ประ

ดาวเคราะห์ที่อยู่ถูกที่ตามเกษตร เรียกว่าสวเกษตร แปลว่ามีเรือน
ของตน ถ้าอยู่ตรงข้ามกับสวเกษตร เรียกว่าปรเกษตร เรียกว่า ประ

ถ้าผู้ใดมีดาวพระเคราะห์ อยู่ในที่เหมือน
ดังนี้ ตัวใดตัวหนึ่งเรียกว่า ประ

๘.



ดาวเคราะห์เป็นประ อภัพ ถึงจะให้คุณ
บ้างก็ต้องให้โทษเสียก่อน ท่านว่าดวงชะตาผู้ใด
มีประเป็นเศษ ศรี มนตรี จะหาอาชีพทางใด ๆ
มักมีอุปสรรคเข้ามาขัดข้องเสียก่อนครั้งหนึ่ง
แล้วจึงจะได้ผลดี หรือมีหลักฐานเหมือนเค็ม เว้นไว้แต่อยู่ในวัยดี หรือ
จะมีวัยข้างหน้าเป็นวัยศรี อาจดีขึ้นกว่าเค็มก็ได้ ถ้าประเป็นกาลกิณีดี ถ้า
กมลคณาด้วยยิ่งดีนัก

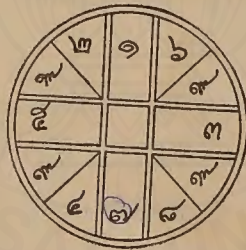
๑. เป็นประ อภัพโชค ดีชั่วปานกลาง ทรัพย์สินน้อย
๒. ,, ,, อภัพโฉม ชีเหرة ลูกเมียว่ายาก
๓. ,, ,, อภัพญาติ เพื่อนฝูงน้อย ญาติมักเบียด
๔. ,, ,, อภัพบุตรภรรยา สามี ถึงมีก็หาดีไม่ได้
๕. ,, ,, อภัพที่พึ่ง, ผู้ใหญ่, ผู้ปกครอง, ครูอาจารย์
๖. ,, ,, อภัพประสาท หู ตา มักพิการ
๗. ,, ,, อภัพเพื่อน ถึงมีก็มากเสียเปล่า เพราะตนเอง
เป็นคนปากร้าย พึ่งเขาไม่ได้ ไปจากที่เกิดคดีสง่า

๘. เป็นประ อากัปกัไม่ใคร่มีสง่า เป็นคนโหดหาญนัยน์ตาจะเอียง
หรือเล็กข้างหนึ่ง

บทที่ ๒๒

ดวงมหาอูจ

๕.



ดาวเคราะห์ในดวงเดิม หรือจรมาก็ดี ถ้าอยู่ในราศีตั้งข้างบนนี้
ท่านนิยมว่าเป็นมหาอูจ แปลว่าสูง ดาวเคราะห์เป็นมหาอูจ ถ้าบริสุทธ์ไม่
เป็นกาลกัณให้คนแก่เจ้าชะตาดีนัก

๑. เป็นมหาอูจ มีทรัพย์ ชะนะศัตรู มิตรดี มีความรู้มาก มีวาสนา
ยิ่งกว่าญาติ

๒. เป็นมหาอูจ มีทรัพย์ เป็นที่รักแก่มหาชน อายุยืน ลูกหลาน
มาก

๓. เป็นมหาอูจ กล้า โวหารดี โทโสร้ายหายเร็ว รบชนะ
อาหารบริบูรณ์

๔. รูปร่าง มีบริวารมาก มีทรัพย์และความสุข ความรู้ดี

๕. เป็นมหาอูจ ฐัธรรม บัณญาดี คนเกลียดน้อย มีไมตรีจิต
ไปไหนย่อมมีลาภ ผู้ใหญ่ ครู อาจารย์รักใคร่มาก

๖. เป็นมหาอุจ มีทรัพย์ วัชรธรรม เป็นคนมีระเบียบเรียบร้อย

๗. หรือ ๘. เป็นมหาอุจ รวยโภคทรัพย์ ใจกล้าแข็ง มีอำนาจ
วาสนา มีลูกดีสมใจ อายุยืน

๙. เกตุเป็นอุจ เป็นขุนนางมีความสุขมาก

ดวงชะตาผู้ใดได้ดาวเคราะห์ อุจ เป็น เศษ ศรี มนตรี ท่านว่าคืนัก
ถ้าเป็นกาลกณิธร้ายนัก เช่นวาสนาไม่มีขึ้น เว้นแต่กาลกณิธนั้นเป็นอริ มรณะ
วินาสนะแก่ลัคนา หรือตฤศษ จึงให้โทษน้อย

ดาวเคราะห์ที่เป็นอุจ ถ้าองศาเกินกว่ากำลังตนท่านว่าไม่เป็นอุจ
เช่นอาทิตย์เกินกว่าองศา ๖

๒ เกินกว่าองศา ๑๕

๓ „ „ ๘

๔ „ „ ๑๗

๕ „ „ ๑๙

๖ „ „ ๒๑

๗ „ „ ๑๐

๘ „ „ ๑๒

อีกประการหนึ่ง ดาวเคราะห์ที่เป็นมหาอุจก็จริงแต่เป็น ๕-๖ เป็น
๘ เป็น ๑๒ แก่ลัคนา ท่านว่าเข็ญลัคนาคือไม่มีกำลังที่จะให้คุณแก่ชะตา

ดวงชะตาผู้ใดมีอุจมาก ท่านว่าคือ ใจแข็งไม่ใคร่ยอมใคร และไม่
กลัวต่ออันตรายใด ๆ มุ่งต่อความสำเร็จผลที่ตนหวังในเบื้องหน้า ท่านจึง
สรรเสริญชะตามหาอุจว่าดียิ่ง สมบูรณ์กว่าตระกูล ถ้ามียิ่งมากยิ่งดีมีมาก มี
กำลังอิทธิพลกล้าให้คุณแรง

บทที่ ๒๓

ดวงนิจ

อัฐเคราะห์ที่อยู่ตรงข้ามกับมหาอุจ ท่านเรียกว่านิจๆ แปลว่าทำ
 ทวารเคราะห์ที่เป็นนิจมักให้โทษแก่เจ้าชะตา เช่น

๑๐.



ถ้ามีดาวเคราะห์ตัวใด ไม่ว่าตัวเคิมหรือตัวจร เช่นอยู่ในดวงนี้
 เรียกว่านิจให้โทษอย่างเดียวกับประ ถ้ากุมลัดนา ทำการใดๆ มักเสียมาก
 กว่าดี

นิจถ้าอยู่เปลี่ยนที่กัน เช่น ๑ กับ ๗ ๗ ไปอยู่ที่ของ ๑ ๑ ไปอยู่
 ที่ของ ๗ สับเรือนกัน ท่านว่าไม่เสียงเสมอตัว

นิจถ้าอยู่เกินกว่ากำลังของคู่ธาตุ เช่น ๗ อยู่เกินองศา ๑๐ ๑ อยู่
 เกินองศา ๖ ท่านว่าไม่เป็นนิจ

ตำราภาษามคธว่า ๑ เป็นนิจ เป็นทาสแก่ตนเองมีมิตรต่ำ ศัตรู
 เบียนตอายุ 01/09/2566

๒. เป็นนิจ จะนิบหายทรัพย์ มีโรค

๓. ,, หาทรัพย์ยาก เป็นทาสเขา

๔. เป็นนิจ ญาติมักเป็นทาสท่าน
๕. ,, เจรจามักผิด เสียเพราะปาก
๖. ,, มีลูกมักตาย
๗. ,, ทุ่ศีล เผ่าพันธุ์จักฉิบหายญาติพึงมิได้
๘. ,, จะถูกจำจอง
- ตำราสามัญหาย ๑ เป็นนิจ อภัพญาติ เป็นที่เกลียดชัง ศัตรูมาก
๒. เป็นนิจ ชีโรค ใต้เมียแม่หม้าย มักมีเหตุจากหญิง
๓. ,, เก็บทรัพย์ไม่อยู่ บริวารมักหลบหนี หรือเป็นศัตรู บางทีจะวิวาทเมื่อแก่
๔. ,, มักมีใจเป็นพาล มักขู่เข็ญ ญาติจะเป็นศัตรู
๕. ,, บัญญาทรม พุคพล่อยๆ มักเสียเพราะปาก
๖. ,, เสื่อมลงเพราะการพนันเสมอ มักแพ้เมีย
๗. ,, ทรัพย์ร้อน มักถูกหาความ
๘. ,, มักเป็นความกัวยที่อยู่ มักเป็นโรคร้ายบ่อยๆ ใจน้อย ชอบช่อนเงื่อน

ดาวเคราะห์ที่เป็นนิจ ถ้าอยู่ในราศีที่เป็นเกณฑ์แก่ลัคนา หรือ เบียนลัคน์ ย่อมให้โทษยิ่งกว่าปรกติ ท่านกำหนดองศาและอายุดังนี้

องศา ๑ ถึง ๑๐ ปฐมวัย อายุภายใน ๒๕ ปี

,, ๑๑ ,, ๒๐ มัชฌิมวัย ,, ,, ๕๐ ,,

,, ๒๑ ,, ๒๙ บัจฉิมวัย ,, ,, ๗๕ ,,

จะได้อธิบายดาวเคราะห์ที่เป็นนิจเบียนลัคนาไว้ ในตอนหลังจวนจบ

บทที่ ๒๔

ดวงอุจจาวิลาส

ให้สังเกตดูว่า ดาวเคราะห์ที่อยู่ในราศีอันเป็นวินาศน์แก่มหาอุจจัน
เป็นอุจจาวิลาส เช่นในดวงต่อไปนี้

๑๑.



ดาวเคราะห์ที่เป็นอุจจาวิลาส ท่านนับเข้าในเกณฑ์นิยมว่าดี แต่ถ้า
มีบาปเคราะห์ตัวใดเข้าอยู่ด้วยหรือเสี่ย่อมดอยทรัพย์สิน ๔ ประการ เช่น

๑. ถึงจะได้ทรัพย์สินก็ได้ด้วยความลำบากยากเข็ญ
๒. ได้แล้วก็ต้องเสียไป ทรัพย์สินไม่คง ไม่ถาวรเลย
๓. ได้แล้วก็เสียเล่า ได้อีกก็เสียไปอีก
๔. ศัตรูมักเบียดเบียนทรัพย์สิน หรือถูกลักขโมยไปเสีย

๑) ที่นิยมกันว่าดี คือ

๑. เป็นอุจจาวิลาส มักชอบทำราชการ รอบรู้ราชกิจต่าง ๆ
๒. เป็นเสน่ห์แก่มหาชน เป็นเจ้าชู เป็นที่พึ่งแก่คนโดยมาก
๓. ชอบทำนาดี เป็นนักรบได้อย่างดี เป็นทหารตีชนะศัตรู
๔. เป็นอุจจาวิลาส มีเดช มีทรัพย์สิน เป็นที่รักแก่หมู่ญาติ

๕. มีความรู้ดีเป็นอาจารย์ ถำรับราชการจะมีวาสนาเป็นครูหลวง
 ๖. เป็นอุจจาวิลาส รู้หลักธรรมมีทรัพย์มาก ถ้าขายนั่งมี ทำ
 ราชการมีวาสนา
 ๗. เพียรพยายามดี เก็บหอมรอมริบ มีทรัพย์ มั่งคั่งกว่าตระกูล
 เข้าไหนเข้าได้ไม่กลัวใคร มีบริวารเสมอ
 ๘. เป็นอุจจาวิลาส มีชื่อเสียงในวิทยาการ เป็นทหารมีเดช แกล้ว
 กล้า ชนะศัตรู.

บทที่ ๒๕

ดวงราชโศกหรือราชาโศก

อัฐเคราะห์ที่เป็นราชาโศกนั้นคล้ายกับอุจจาวิลาส คือ

๑๒.



ดาวเคราะห์ที่เป็นราชาโศกนั้นนิยมว่าดี คือเป็นโศกของกษัตริย์สูง
 มีโชคลาภ มักได้โชคใหญ่ๆ จึงเทียบด้วยพระราชาผู้ทำนายนั่ง
 พระ ๑ เป็นราชาโศก มีเดชมาก ชุนนางจะเอ็นดู เป็นที่นิยมใน
 ราชการ

พระ ๒ จะเป็นที่นิยมของผู้ใหญ่ จะมีภรรยาตระกูลชุนนาง

พระ ๓ มีเพื่อนฝูงเป็นที่รักใคร่ เป็นที่พึ่งแก่ตน เป็นที่นิยมของ
ท้าวพระยาสมณพราหมณ์

พระ ๔ เป็นที่นิยมของนางพญา มีปัญญาไว ใ้ค้ดี ปราบกฏในโลก

พระ ๕ เป็นที่นิยมของนักปราชญ์ มีความสุขมาก สมณพราหมณ์
จะชบเลี้ยงให้ปรากฏคินัก

พระ ๖ ทำราชการจะมั่งมีเงินทอง เป็นที่นิยมของประชาชน

พระ ๗ ใจกล้าหาญ คนทั้งหลายนิยมให้เป็นหัวหน้า เป็นทหารมี
เดชแก่กล้า อายุยืน

พระ ๘ เป็นราชาโชค เป็นที่นิยมของพวกหัวไม้ ถ้าเป็นนักเลง
จะรวย มีทรัพย์มียศดีกว่าญาติ.

บทที่ ๒๖

ดวงตรีโกณ (ตรีภูถ)

ดาวเคราะห์สถิตราศีเช่นนั้น เรียกว่าตรีโกณ

๑๓.



อริเคราะห์ที่เป็นตรีโกณนั้น น่าจะเห็นว่าคล้ายเกษตรนั่นเอง คง
หมายความว่าได้แก่พระเคราะห์ที่อยู่ในที่สามเหลี่ยม หรือในที่ ๓ ราศี พระ
เคราะห์ที่นับโดยบัญญัติประวัตินั้น คือนับที่ละ ๕ ๆ เรียกว่าร่วมธาตุ ก็ถูกว่า

ตรีภูลักษัย บางทีเรียกว่าตรีจักรก็มี สามมมก็มี และวางพระเคราะห์ต่างกัน
 ก็มี เช่นบางตำรามีดาวเสาร์อยู่ราศีมีน บางตำราไม่มี บางตำรามีดาว
 พฤหัสสถิตย์อยู่แต่ในราศีพิจิก บางตำรามีอยู่ในราศีธนูด้วย บางตำราไม่มี
 ราหูอยู่มังกกรก็มี อยู่พฤษภก็มี แต่รวมความว่า คงจะต้องได้สามมมเหมือน
 ขาหยั่ง ย่อมให้กำลังแข็งแรง ท่านผู้เคยสังเกตมาว่า เป็นดาวเคราะห์ที่ให้
 คุณแก่เจ้าชะตาในทางหลักต่าง ๆ กัน สุกแล้วแต่ลักษณะของดาวเคราะห์
 เช่นความคิดมีหลักบ้าง ถิ่นฐานเป็นหลักบ้าง หรือโภคทรัพย์เป็นหลักบ้าง
 แต่ดาวเคราะห์นั้นต้องเป็นคู่ธาตุ คู่มิตร หรือคู่สมผล หรือมีฉะนั้นเป็นดาว
 เคราะห์ที่เกยประจําราศีเดียวกัน เช่นเป็นเกษตร หรือดาวเคราะห์นั้นจะ
 ต้องกุมหรือเส็งลัดดา

ในตำราจักรที่ป็นมีทำนายดังนี้

ชะตาผู้ใด มีพระเคราะห์ดวงใด เป็นห้า เป็นเก้า เป็นหนึ่งแก่ลัดกัน
 และจันทร์ พระเคราะห์ดวงนั้น ชื่อว่าตรีภูล หรือตรีโกณ

พระ ๑ เป็นตรีภูล ศัตรูจะกลับเป็นมิตร จะเป็นที่รักแก่ผู้งชน

พระ ๒ สักการบูชาจากผู้อื่นเป็นอันมาก

พระ ๓ จะพลัดพรากจากที่อยู่เนื่อง ๆ

พระ ๔ ได้สักการะเพราะอาศัยผู้อื่น

พระ ๕ มีอายุยืนนาน เป็นบัณฑิตผู้ธรรม หลักวิชาดี

พระ ๖ ได้สักการบูชา มาจากทิศต่าง ๆ

พระ ๗ เป็นตรีโกณ เป็นคนช้อยคล้ายหญิง แต่โกรธร้าย จะ
 พลัดพรากจากญาติมิตร

พระ ๘ เป็นตรีโกณ จะมีลาภมาก,

จตุสดย

๑๔.



พระเคราะห์ที่อยู่ในทวารทั้งสี่ เรียกว่า จตุสดย (ได้คัตจากหอพระ
สมุก) แปลว่า ๔ มุม ท่านคงจะหมายถึงวิธีนับด้วยจตุประวัติ คือนับอย่าง
ละ ๔ ๆ ค่าย ฉะนั้น นอกจากพระเคราะห์ที่อยู่ในทวารทั้งสี่แล้ว เมื่อนับ
จากลัคนาไปอย่างละ ๔ ๆ ต้องพระเคราะห์ทั่วไค พระเคราะห์นั้น จตุสดย
ของดวงชะตานั้น ส่วนพระเคราะห์ที่อยู่ในทวารทั้งสี่นั้น แม้จะเป็น
พระเคราะห์ต่างดาว ก็นับว่าเป็นจตุสดยเหมือนกัน เพราะเคยพบชะตา
บางดวงแม้จะไม่มีดาวเหมือนในดวงข้างบนนี้ แต่อยู่ใน ๔ มุมเหมือนกัน
ก็เห็นเจ้าชะตานั้น เป็นคนดื้อมีศศัคคค์และชื่อเสียงมาก จึงนับว่าชะตาผู้ใดได้
๔ มุม หรือสี่ประตูคั้งนี้ เรียกว่าจตุสดย นับว่าเป็นชะตาที่ดีเลิศกว่าตระกูล
หลายเท่า ดีนัก

หมายเหตุ ๐๑/๐ ทำนายอัฐเคราะห์ที่เป็นจตุสดย

๑. เป็นจตุสดย ช่างเจรจาพาที แต่ไม่ไกร่ถูกกับผู้ใหญ่
๒. ,, ,, ทำการอาสาผู้ใหญ่จะได้ดี จะได้แทนที่บิดามารดา

๓. เป็นจตุสคัย มีฤทธิ์อำนาจ ทำการรบชนะศัตรู
๔. „ „ มีบุญมีอำนาจมาก จะเป็นที่นับถือของคนทั่วไป
๕. „ „ มีปัญญา มีข้าวของ ช่าง ม้า วัว ควาย ไร่นามาก
๖. „ „ จะเป็นที่พอใจแก่หญิงชาย เป็นคนเจ้าชู้
๗. „ „ มีสมบัติเครื่องอุปโภคบริโภคมาก
๘. „ „ มีสมบัติมากแต่จะเกิดวิบัติในภายหลัง

ถ้าสมเคราะห์ทั้งสี่จตุสคัย จะมีสุขสมบัติรุ่งเรือง กุญพระเจ้าจักรพรรดิ
จะมีเด็กหญิงบำเรออยู่ทุกวันทุกคืน แล

บทที่ ๒๘

ดวงมหาจักร

๑๕.



ดาวเคราะห์ที่เป็นมหาจักร มีคนชมกันมากกว่าดีเลิศ เพราะแม้
จะเป็นกาลกิติ์กมุลคณาก็ยังยกย่องว่าดี ถึงตัวจรมาในราศีที่แสดงไว้นี้ก็
จัดว่าเป็นมหาจักร กาลกิติ์เป็นมหาจักร ถ้าไม่กมุลคณั้ร้ายนัก เกษ ศร
มนตรี เป็นมหาจักรดีนัก

บางมคิดว่าถ้า ๘ เป็นมหาจักรมักเป็นคนถือ ๒ เป็นมหาจักร ทายว่าดี
จะได้เป็นขุนนาง ๔ เป็นมหาจักรเป็นคนมีฐานะสูง ทายเคราะห์สองตัว
นิยมว่าดีนัก

สำหรับผู้หญิงไม่ว่าจะเกิดวันไหน ถ้ามี ๒ เป็นมหาจักร ถึงตัวอื่น ๆ
จะเสียก็ไม่ต้องคำนึง มักได้สามีชั้นสูง ถ้าเกิดวันพุธด้วยยิ่งดี ย่อมมีฐานะสูง
เช่นเป็นคุณหญิง แม้จะเคยลำบากหาบของขายมาแล้วก็ได้ชั้นสูง ๓, ๗, ๘
มหาจักรเป็นกาลกึ่งจรรยาดีมาก เว้นแต่ในราศีกฤษณะ และมี ๕ เป็นมหาจักร
อยู่ด้วย ก็คุ้มได้ ๕ อยู่พิจิกกายไม่ขายชื้อเทอ ส่งสูงเหมือนจันทร์อยู่เมฆ
มหาจักรอยู่กับลัคนา ตัวของตัวเองจะสร้างตัวเองให้เด่นขึ้น

มหาจักรเป็น ๒ คือกฎมมะ หลักฐานดี

.. .. สหัชชะ มิตรสหายดีถึงตัวจะต่ำก็ได้มิตรสูงกว่าตัวเสมอ

.. .. พันธุ์ จะได้ญาติอุปถัมภ์อย่างดี

.. .. ปุศกะ จะมีบุตรอยู่ในโอวาทพึงได้

.. .. หริ ศัตรูจะให้ลาภ

.. .. บัณฑิต ภรรยาเป็นคนดี ซื่อตรงดีตลอดจนเรื่องทรัพย์สิน

.. .. มรณะ ส่งเสริมในคุณความดีไม่แรงกล้า ได้ทรัพย์สิน เว้น

แต่ถ้าพระเคราะห์ในดวงชะตา มีพระเคราะห์อื่นส่งผลเด่นด้วยแล้ว มหาจักร
จะมีกระแสส่งเสริมแรงขึ้นอีกด้วย

มหาจักร เป็นศุภะ จะประสบความสำเร็จ ความงามเลิศ

มหาจักรเป็น กรรมะ กิจการอันใดจะสำเร็จโดยไม่มีอุปสรรค

มหาจักรเป็น ลภะ ในชีวิต และสภาพความลู่ลวงอยู่อยู่คุมด้วยลาภ

มหาจักรเป็น วินาสนะ การส่งผลเหมือนกับเป็นมรณะ แต่ยังมีหน้าว่า

เป็นพระเคราะห์ที่ดี.

๔๕
 บทที่ ๒๙
 ดวงจตุพิธ



จตุพิธถ้ากุมลัดคานามีคุณเท่ากับมหาจักร

ท่านจะสังเกตได้ว่า มีดาวเคราะห์สี่อย่างอยู่ในดวงนี้ คือ ๑

พระ ๑ อยู่เมษ, สิงห์, ธนู

๒ ดาว ๓ อยู่พฤษภ, กันย์, มังกร

๓ ดาว ๗ อยู่มิถุน, ตุล, กุมภ์

๔ ราหู อยู่กรกฎ, พิจิก, มীন

ฉะนั้น จตุพิธ คงจะแปลว่า สี่อย่าง หมายความว่าดาวบาปเคราะห์
 ทั้ง ๔ สถิตอยู่ในเรือนธาตุ ตามที่ได้ปรากฏในดวงข้างบนนี้ตัวใดตัวหนึ่ง
 ถ้ากุมลัดคานามีกำลังขจัดโทษได้

เมื่อมีจตุสศัย จตุพิธแล้ว ยังมีชื่อเรียกกันว่าจตุสมภัก์อีกอย่างหนึ่ง
 ท่านคงจะหมายเอาพระเคราะห์ทั้งสี่เช่น สมพระเคราะห์อยู่ในที่สี่สถาน
 เป็นชื่อที่โหระขอบพุกกันบ่อย ๆ คงจะคล้ายกับการเมืองโบราณ ที่ดวงต้องมี
 คล้าย ๆ การปกครองเมืองคว้ยอาการทั้ง ๔ มี เวียง วัง คลัง นา ท่านคง
 หมายเอาหมู่พลเสนาที่ประกอบด้วยองค์สี่ จุจคำว่าจตุรงคเสนานัน

๑๗. ดวงประกินโชค



๑๘. ดวงบุญสุราต



ดวงนี้ไม่มีคำทำนายโดยตรง แต่ถือว่าราหูมาอยู่ใน ๓ ราศีของดวงประกินโชคนี้ ย่อมกระทำให้มีผลพาหะบริวารมักทำความใหญโตให้ทั้งทางค้และทางซัว.

บทที่ ๓๐

นวางค์ และตรียางค์

หมได้เขียนไว้แล้วถึงการแบ่งวงกลมออกเป็น ๑๒ ราศีในที่นี้ราศีหนึ่งจะแบ่งออกเป็น ๔ ส่วน และทุกส่วนนั้นเรียกว่านวางค์ (แปลว่า ๔ ส่วน) หรือราศี ๑ มี ๔ นวางค์ รวมทั้ง ๑๒ ราศี จึงมี ๑๐๘ นวางค์ ราศีหนึ่งมี

๓๐ องศา นวาศหนึ่งจึงเป็น $๓\frac{๑}{๓}$ นวาศที่ ๑ เริ่มจากราศีเมษ หมค
๑๐๘ นวาศ ที่ราศีมีน เจ้าผู้ครองราศีก็คือดาวเคราะห์ที่เป็นเกษตรนั้น

ตรียางค์นั้นคือ ราศีหนึ่ง ๆ แบ่งออกเป็นสามส่วน เสมอกันเรียกว่า
ตรียางค์ (เรียกว่าส่วนหรือภาค)

ส่วนหนึ่งหรือภาคหนึ่ง จัดภาคกันว่าปฐมตรียางค์ภาคที่ ๒ เรียกว่า
ทุติยตรียางค์ ภาคที่ ๓ เรียกว่าตติยตรียางค์ ฉะนั้น ราศี ๑ มี ๓๐ องศา

หนึ่งตรียางค์ จึงมี ๑๐ องศา

ปฐมตรียางค์ ตั้งแต่ ๑ ถึง ๑๐ องศา

ทุติยตรียางค์ ตั้งแต่ ๑๑ ถึง ๒๐ องศา

ตติยตรียางค์ ,, ๒๑ ,, ๓๐ ,,

เมื่อผูกดวงแล้วจะวางลัคนา พิงหาตรียางค์ นวาศ แล้วจะทราบ
เวลาเกิดว่าเกาะอยู่ในนวาศ ตรียางค์ และฤกษ์ใด ก็เขียนบอกไว้ว่า
ลัคนาสติติดอยู่ราศีนั้น นวาศ ตรียางค์เท่านั้น เสวยฤกษ์นั้นเพื่อให้ทราบ
ถึงวาสนาชะตาของบุคคลนั้น ช่วยในการพยากรณ์ให้ง่ายเข้า

ตามตำราจะเริ่มต้นด้วยอังคารในเมษ และสิ้นสุดลงด้วยอังคารในมีน
เรียงลำดับตามวัน เช่นอาทิตย์ จันทร์ อังคาร ฯลฯ ถึงเสาร์ ในจำพวก
ที่เป็นปฐม ทุติย และตติย

ตรียางค์นั้นในตำราของเราห้ามในฤกษ์มงคลอยู่ดังนี้

ห้ามปฐมตรียางค์ ในเมษ กนิษฐ์ ธนู มีน

ห้ามทุติยตรียางค์ ในพฤษภ สิงห์ ตุล กุมภ์

ห้ามตติยตรียางค์ ในเมถุน กรกฎ พิจิก มังกร

ตรียางค์ที่ห้ามซึ่งเรียกกันว่า "พิศิม" หรือที่ถูกลูกพิศิมลงมาเป็น

ชั้นๆ คือปฐม ทศิยะ ตติยะ และกรกฎ สิ่ง กัณย์ กับ มังกร กุมภ มีน เรียงลำดับลงมาห้าย้อน ถ้าตุกตรียางค์พิศม์ จะเป็นผลร้าย แม้นคนเกิดในตรียางค์พิศม์ ก็ถือว่าได้ผลร้ายเช่นกัน

การคูดวงชะตา ย่อมต้องอาศัยทักษาพยากรณ์ช่วยด้วย จึงจะทราบความหมุนเวียนของดาวเคราะห์ และทำนายได้แม่นยำ เรียกว่าภูมิพยากรณ์.

บทที่ ๓๑

ภูมิพยากรณ์

ตามดวงชะตา มนุษย์ต้องอาศัยดาวพระเคราะห์ปรุ่งแต่ง พระเคราะห์ที่ผลัดกันรักษากันในปี นับแต่พระเคราะห์ที่เป็นนามวันเกิดเรียงกันไปโดยทักษิณาวัตร (เวียนขวา) คนเกิดวันอาทิตย์ก็นับ ๑ เป็นบริวาร

บริวาร	อายุ	เคช	
๑	๒	๓	
กาลกิณี ๒	ภูมิกลาง	๔ ศรี	อาทิตย์เป็นบริวาร
๘	๕	๗	
มนตรี	อุสาหะ	มูละ	

พระอาทิตย์ย่อมรักษาเขาในปีแรก และปีนั้นก็ตกภูมิอาทิตย์ ปีที่ ๒ เข้าภูมิกลาง ปีที่ ๓ เข้าภูมิจันทร์ คนเกิดวันจันทร์ก็นับบริวารที่ ๒ อายุที่ ๓ เคชที่ ๔ ศรีที่ ๗ มูละที่ ๕ ต่อๆ ไป เข้าภูมิกลางอายุ ๘ ขวบ ๑๐ ขวบ ขึ้นภูมิจันทร์ ครบ ๘ ปีก็นับกันไปใหม่

ที่อายุมาก ๆ ท่านมักใช้วิธีลั่น คือเอา ๙ หารอายุเศษเท่าใด นับแต่ภูมิจนเกิดไปเท่าเศษก็ตกภูมินั้น

ปีใดตกในภูมิตบเคราะห์ มักประกอบด้วยโทษ ตกศุภเคราะห์ย่อมเกิดสวัสดิมงคล มนุษย์ย่อมต้องมีดีมีร้ายสลับกันไป ถ้าได้ตกภูมิ เศษ ศรีมนตรี ก็นับว่าอยู่ในฐานะที่ดี ถ้าตกภูมิกาลกณิไม่มีดี เว้นแต่กาลกณิเป็นเศษ ศรีมนตรี

การพยากรณ์ให้ทราบละเอียดว่า ตนตกภูมิไหนจะได้รับผลอย่างไร เรียกว่าภูมพยากรณ์ โบราณผูกไว้เป็นคำกลอนดังนี้

๑. ผิวจะกล่าวกลวิธี โดยคติโหรทั้งหลาย ทักทายทุกข์และลาภ เป็นสภาพวิปริต ในอัฐทิศทักษา ภูมพยากรณ์ัง จึงให้ตั้งชีพโหรา เอา นภามุขินหาร เศษนับวารเกิดก็ดี หนึ่งนับปีเกิดก็ได้ จับไปแต่นั้นมา เวียนวง ขวาทักษินาวัตร ดึงอีสานลัดเข้าไป ภูมิในเต็มตากกลาง ล่วงออกทาง บุรพทิศ สันเสร์จกจตราไว้ ภูมินั้นใช้รัอธิบาย ทายโทษทุกข์สุข ในคืนกานันก่อน ผิวตกบ่อนบาปเคราะห์ บาบงเงาะทายโทษ ศุภเคราะห์โสศทายสุข สันชื่อทุกข์ทั้งหลาย และให้ทายวิถดาร โดยพิศการดังนี้

๑. อีสานที่อาทิตยสถิต มักพาลผิตญาติกา เกิดโรคราศคักภัย โโลหิต ไหลจากตน หนูหน้ากลบี่ทา กัควัดดาแพพรพรรณ ของรักอันใดประหยัด เร่งระมัดจงดี

๒. ตกภูมิจันทรา ในบุรพาทย์มาก ความเพราะปากตนเอง เป็นชีเกรงจะสีก คฤหัสถ์นิกใคร่บวช จะเจ็บปวดแผลหลาย ย่อมสมหมายเมื่อภายหลัง จะได้ตั้งความคิด เพราะบัณฑิตและสตรี จะมีศัตรูมาเป็นมิตร พาลผูกผิตให้โทษ พิการโสศผมหยักสก หญิงโกหกชาวเหลือง ทำให้เคืองใจข้อง อย่าเสพร้องเสเพล

๔. ยังพระพุทธทักษิณ ห้ามกินเนื้อและนก จะร้อนอกเจ็บหน้า
 ฝ่ามือความมีเราชนะ ลามสรรพสักการะ เกษมสานต์โสภา เกิดมงคลาวุฒิ

๗. ตกหรีดโสรวา เกรงภยาหลายหลาก ประหยัดปากจงหนัก เสีย
 ของรักใหญ่ยุ่ง เพราะเพื่อนฝูงมุลนาย ทรัพย์ฉิบหายหลายประการ อย่าเข้า
 บ้านผิดเวลา หินลาภจะได้

๕. พฤษ์สปีไชร์ประจิม เกิดสวัสดิ์อ้อมลาภะ จักชนะศัตรู ทรัพย์
 อักขุจะได้ แต่ผู้ใหญ่บั่นทอน

๘. ราหุทิศพายัพ จิตแก่นคัษวุ่นวาย บ่สบายพลัคมิตร ถือเอาผิด
 เป็นชอบ ศัตรูตอบทดแทน

๖. พระศุกร์แดนอุตรา ลุลาภามากหลาย จะเกิดความเพราะปาก
 เรา ความของเขาเอาใส่ตน อย่าเดินหนล่องเวลา แม้นยาตราจะเกิดความ

๙. สนามกลางภูมิพระเกตุ สบเหตุกึ่งขัวดี แต่ป็นชะตา ท่าน
 ว่าอับบมิชัณ

โดยยืนยันทำนองนี้ อาจารย์ชื้อพยากรณ์ หนึ่งตัวจรอัฐทิศ สังยุค
 ชิดลัคนา ร่วมราศีปรบักษ์ สุ่มักรมิตรภาพ ทุกข์และลาภฉันทใด เร่งต่อไป
 อีกเล่า เอาเศษเก้าเข้าหาร นับแต่วารเกิดไป ทักษิณในที่มุข ล่าตบ
 ทุกภูมิเภท เสรีจัสันเศษตราไว้ ภูมินั้นไชร์หัวเดิม นับเริ่ม แต่กานั้น
 ตามบรรพพาน

พฉิวพระเคราะห์ประจำอยู่ ในแปดหม้ออักษร เป็นตัวจรปีเดือนวัน
 จึงหันไปหาชะตา เห็นไครมาทันลักษ์ เข้าจอกจักเป็นศัตรู ร้ายศัตรูโดยโฉลก
 ทุกข์สุขโศกเป็นตาย ให้ภิปรายทายัทัก โดยลักษณะดังนี้

อธิบายว่า คนเกิดวันไหนก็นับบริวารที่วันนั้น แล้วก็นับต่อไปจนถึงกาลกนิ์ พอถึงอาทิตย์ก็ลัดเข้าตากกลาง คือภูมิเขตตัวใดก็เรียกว่าภูมินั้น เช่นภูมิอาทิตย์ ภูมิจันทร์ ฯลฯ จนถึงภูมิกาลกนิ์ ถ้าอายุเข้าภูมิกลางก็นับ พุทธสยัคเป็นบริวาร เสาร์เป็นกาลกนิ์ จัดว่าเป็นทักษาใหม่ จะให้คุณหรือให้โทษก็เพียงครั้งเดียว ไม่เต็มทีเหมือนเมื่อตกภูมิพุทธสยัคเอง ภูมิกกลาง จึงเป็นภูมิจับ

ดาวเคราะห์จรย่อมน้อยเสมอ จะเป็นตัวไหนใหม่ก็เรียกว่าตัวนั้นจร เช่นอายุตกภูมิพุธก็เรียกพุธเป็นบริวาร อังคารเป็นกาลกนิ์จร ตกภูมิเสาร์ๆ ก็เป็นบริวารใหม่ และพุธก็เป็นบริวารจร เเคราะห์ห้องคโจะไปราศีไหนก็ดูในปฏิทินโหร ถ้าถูกต้องอะไรก็ดูในดวงชะตา

ตำราโบราณผูกไว้เป็นคำกลอน เรื่องทักษาพยากรณ์ดังต่อไปนี้ (โปรดหมายถึงกาลกนิ์)

บริวาร จรมาร่วมจักรราศีลคัน ต้องปรับรับขั้วเซียม แรกถูกเป็นโทษต้อย เพราะเข้าข้อยเกิดความ เกิดเสียนหนามในเรือน โรคบิดเบียนปวดท้อง

อายุ ต้องไพร่ หนึ่งยาหยีแหล่งลคัน เริ่มถึงทักทายทุกข์ ไปเป็นสุขเป็นสานต์ โรคพิการพิกล

มนตรี ศรี เดช มาพึ่งพะคุมิตร และต้องคิลคัณา สรรพลาภาย่อมได้ อนึ่งให้อวยศักดิ์ศรี ท่านพลีลาภหลาย ทุกขภัยหายเสื่อมสูญ

อุตสาหะ มุละ ต้องลคัน ร่วมจักรจอกศัทรู ได้แก่บุญตมิมิตร บ่เพี้ยนผิดเจ้าชะตา เป็นแต่สาธุโทษกาลิ์ (กาลกนิ์) โสคสามานย์ ร่วมราณลคันและเล็งถึง ต้องตัวซึ่งศัทรูกัน เกิดภัยพันธุทุกข์ ด้วยความลุดใหญ่ไซร์ อนึ่งให้ท้าวพญา พันเฝ้าหาเหตุเก่า นักโทษเล่าตามทิส บ่เพี้ยนผิดพยากรณ์

การพยากรณ์ต้องเอากำลังพระเสวยอายุประกอบด้วย ที่เรียกว่า
ทักษาพยากรณ์

มีพระอาทิตย์เสวยอายุ ๖ ปี พระจันทร์ ๑๕ ปี พระอังคาร ๘ ปี
พระพุธ ๑๗ ปี พระเสาร์ ๑๐ ปี พระพฤหัสบดี ๑๘ ปี พระราหู ๑๒ ปี
จนถึงพระศุกร์ ๒๑ ปี รวมเป็น ๑๐๘ ปี

พระเคราะห์ที่รักษามนุษย์ประจำปี เมื่อถัดจากอาทิตย์ต้องเข้าภูมิ
เกตุก่อน จึงต่อภูมิจันทร์ แต่ในหน้าที่เสวยอายุนี้จากอาทิตย์ไปก็ถึงจันทร์
ได้ไม่ต้องผ่านภูมิเกตุเพราะเกตุไม่เสวยอายุใคร เป็นวิญญาณธาตุ เข้าอยู่
ในร่างกายมนุษย์ตั้งแต่เกิดมา ถ้าเกตุออกจากร่างกายก็ตายกัน

ในระหว่างที่อาทิตย์เสวยอายุ เสวยตัวเองพอควรแล้ว ก็มีพระจันทร์
อังคาร พุธ เสาร์ พฤหัสบดี พระราหู พระศุกร์แทรกรวมกันอยู่ด้วย

ต่อไปก็พระจันทร์เสวยอายุ ๑๕ ปี ทำหน้าที่เสวยตัวเองพอควร
ก็มีพระทั้ง ๗ มาแทรก จนถึงพระอาทิตย์มาแทรกสุดท้าย ภายหลังก็มี
พระอังคาร พุธ ฯลฯ รับช่วงเสวยอายุต่อไป และก็มีพระแทรกคุดกัน
วนเวียนไปตามอายุขัย.

บทที่ ๓๒

ทักษาพยากรณ์

๑. สำหรับคนเกิดวันอาทิตย์

คนเกิดวัน ๑ พระ ๑ เป็นบริวาร มีลูกเมียมาก แต่สอนยาก

๒. เป็นอายุ มีอายุยืนกว่าญาติ

๓. ,, เกษ มีเดชตั้งพระยาราชสีห์

๔. เป็นศรี มีทรัพย์มากดังเศรษฐี
๗. ,, มุละ รูปไม่งาม
๕. ,, อุตสาหะ มีความรุ่มรวยกว่าผู้อื่น ทำอันใดมักเป็นคุณแก่ตน
๘. ,, มนตรี มีลูกเมียข้าไทยส่งสอนยาก มักไม่เกรง
๖. ,, กาลกิณี จะมีหัวแหวนเป็นโทษแก่ตน ทำไร่นาค้าขาย
ไม่สู้ดี มีของมักมีตำหนิ
๒. คนเกิดวัน ๒ เป็นบริวาร จะเป็นคนใหญ่ ร่ำรวยมาก
๓. เป็นอายุ บังเกิดเป็นพยาธิ
๔. ,, เศษ จะมีเศษมีกำลังมากดังพระยาอักษรา
๗. ,, ศรี มีผู้คนข้าทาส มักจับจ่ายเงิน
๕. ,, มุละ จะมีรูปร่างงามเป็นที่ชอบใจแก่คนทั้งหลาย
๘. ,, อุตสาหะ จะมีความรุ่มรวย ทำการอันใดมักนานจึงแล้ว
๖. ,, มนตรี จะมีผู้คนข้าไทยมาก ใ้เสียแก่ผู้ดี
๑. ,, กาลกิณี จะมีอายุน้อยนักแล
๓. คนเกิดวัน ๓ พระ ๓ เป็นบริวาร มีลูกเมียข้าคนย่อมรู้หลัก
ปากกล้าดี ๔ เป็นอายุ มีอายุยืนกว่าญาติ
๗. เป็นเศษ จะมีเศษดังพญาหนูมาน
๕. ,, ศรี จะมีทรัพย์และความรุ่มรวย
๘. ,, มุละ มีรูปมีสิ่งงาม เถินมักก้มหน้า
๖. ,, อุตสาหะ เป็นช่างคัมภีร์ทรัพย์มาก
๑. ,, มนตรี มีข้าคนมักเป็นศัตรู
๒. ,, กาลกิณี ทำไร่นาค้าขายมีสู้ดีได้แต่พอกิน
๔. คนเกิดวัน ๔ พระ ๔ เป็นบริวาร มีลูกเมียข้าคน มักนำลาภ
มาให้

๗. เป็นอายุ มีอายุไม่ไคร่ยืน เกิดโรคาพยาธิมาก
๕. ,, เกษ มีเกษเหมือนโพธิสัตว์ (ใจบุญ)
๘. ,, ศรี ทรพีน้อยทำได้ไว้มิคง มักจับจ่าย มักขังโกรธ ทำอันใด ๆ แต่พอตัว
๖. ,, มุละ มีรูปร่าง
๑. ,, อุตสาหะ มีใจเร็ว มีทรัพย์ข้าวของมาก
๒. ,, มนตรี มีลูกเมียชาวไทยย่อมเอาทรัพย์มาสู่ตน
๓. ,, กาลกิณี อาภัพมิตรสหาย เพื่อนฝูงมักเป็นศัตรูต่อตน
๕. คนเกิดวัน ๕ พระ ๕ เป็นบริวาร มีผู้คนลูกเมียข้างมาก ประกอบไปด้วยความสุข
๘. เป็นอายุ มันเกิดโรคมาก
๖. ,, เกษ จะมีศัตกานภาพ ดังพระยาอุสุภราช
๑. ,, ศรี จะมีทรัพย์มากแต่มักเสียหาย
๒. ,, มุละ จะมีรูปร่างมักชอบใจคนทั้งหลาย มีเมียหลาย
๓. ,, อุตสาหะ ทำอันใดมักไกล
๔. ,, มนตรี จะมีลูกเมียชาวไทยดี
๗. ,, กาลกิณี ร้ายนัก ญาติพี่น้องมักเป็นศัตรู
๖. คนเกิดวัน ๖ พระ ๖ เป็นบริวาร มีลูกเมียชาวไทยดี
๑. เป็นอายุ มีอายุยืน บางตำหรับว่าเกิดโรค
๒. ,, เกษ ว่ามีเกษตั้งพญาคชสาร
๓. ,, ศรี (ศรี 09/2566) ทรัพย์มากแต่มักจ่ายเสียหาย
๔. ,, มุละ รูปร่าง
๗. ,, อุตสาหะ ทำอันใดมักสลาย บางตำราว่ามักร้างไว้ มีปัญญา

๕. เป็นมนตรี ลูกเมียชาวไทยดี จะได้เป็นใหญ่
๘. ,, กาลกิติ์ อาภัพพี่น้อง มิตรสหายย่อมเป็นศัตรูแล
๑๖. คนเกิดวัน ๗ พระ ๗ เป็นบริวาร มีลูกเมียข้าคนมักเป็นศัตรู
สอนยากใจร้าย
๕. เป็นอายุ มีอายุยืนกว่าพี่น้อง จะมีทรัพย์สมบัติมาก
๘. ,, เศษ มีเศษดังพระยากรูท
๖. ,, ศรี จะมีทรัพย์สมบัติ ปัญญาดี ความรู้มาก
๑. ,, มุละ จะมีรูปร่าง สีสันดี แข็งแรง ชอบใจคนทั้งหลาย
๒. ,, อุตสาหะ จะมีความรู้ ทำการอันใดนานชอบคนทั้งหลาย
๓. ,, มนตรี มีชาวไทยส่งสอนยากมักเป็นศัตรู
๔. ,, กาลกิติ์ มักจ่ายทรัพย์ ๆ มักเป็นศัตรูแล

กาลกิติ์จรต้องทักขาคำกลอนของโบราณ

กาลกิติ์จรปัจจุบัน ทั้งเดือนวันและปี ต้องกาลกิติ์ชาติ ร้ายกาจจนรรจ์
และจรทันกันเอง เกรงพยาธิตามก เลือดจะตกจากตัว เราให้กลัวเกิดความ
จะบาดหนามยากเสียน ^{ขึ้น} ^{ขึ้น} ^{ขึ้น} สิ้นสิ้นเหินหายทรัพย์ ท่านบังคับให้ประมาด
มุสิกสารสงวัจฉรา แต่ตื่นกาไปเล่า เท่าถึงปีจักมาต ตกในบาทตราไว้ นับนั้น
ใส่ด้วยคาถาว่าบริวารอายุ ลำดับกาลกิติ์ ๓ ที่เคราะห์จรจรล เมื่อหันหะมา
ประทับ ตัวจรกลับกลายเป็น คือตัวเชือกกาลกิติ์ชาติเดิม มาต่อเดิมก็
เป็นไฟรีเวรกัน ต้องลั่นเงินทักษิ์ ต้องกาลกิติ์พร้อมมูล เกรงจะสูญชีวิต
ตามคัมภีร์โหราศาสตร์ ทักขาคำพิพากรณ์ กาลกิติ์จรต้องอายุ ทายโทษ
ครุร้ายแรง ใช้หนักแคลงมาตตาย ต้องเศษหลายภัยมี ต้องมนตรีกับมุละ
และบริวารจะเสีย คนลูกเมียจะตาย หนึ่งเสียหายเสื่อมทรัพย์ ถ้าถูกทับ
อุตสาหะ ศัตรูจะป้องโทษ.

พยากรณ์พระเคราะห์ห่ากำเนิด

ตามตำนานโบราณเป็นคำกลอนดังนี้

๑. จะกล่าวตามตำนาน สूरียาห่าหาญอยู่ด้วยลัคนา ภรรยาพัศตรา
 ผ่องศรี อาทิตย์เป็นสองมิตี เงินทองอปริย์ทำไต่มีคง เป็นสามล้าเลิศ
 ประเสริฐยิ่งยง สิ่งใดประสงค์ตั้งปรารถนา ผู้คนนั้นเล่ามากล้นคนหาอยู่
 สุขสบาย เป็นสิริมทรัพย์แล้วกลัวลบลับฉิบหาย เป็นห่าทำนทายมีฤทธิ์
 เกரியไกร เป็นหกจำนง มีเงินทองคงเป็นอ๊กไชยัย เป็น ๗ ขโม เอโก
 สันโคษ ไร่ทรัพย์เชื่องใจ เป็น ๘ หม่นหมอง ทรัพย์สิ้นเงินทองให้โทษ
 สุดใจเป็นเก้านั้นเล่าอาจารย์ผู้เฒ่า ท่านทำนายไว้ จะมีความสุขความทุกข์
 ห่างไกล อายุก็ได้อยู่สุขสำราญเป็นสับยศศักดิ์ มากนักศตุงการ หญิงชาย
 บริวาร ทายแก่จิงคี เป็นสิบเอ็ดโสท กำลังข้างโชด ยศศักดิ์สมศรี ใจเร็ว
 วุบวับ โครชัยไม้คี ตั้งเอาอ็คคีไปจุดที่ฟาง เป็นสิบสองโสท มีเงินตั้งโกฏ
 นับด้วยยั้งฉาง ก็จักฉิบหาย โรคร้ายต่าง ๆ ด้อยความอับปาง คนมักนินทา

๒. พระจันทร์สมศักดิ์ กุมลัคนา รูปร่างโสภา คนมักพึงใจ มักกิน
 ของมัน ผมนั้นบางหน้าเข้าไป ค้าขายเหนียวแน่น คงเอากำไร ชาคทุน
 ไม่ให้ ผิดชอบหากิน เป็นสองแก่ลัคน์ คนรักถวิล เงินทองทรัพย์สิ้น
 เพราะเพื่อนพ้องมา เป็นสามเอกรรค เงินทองมากนัก มีผู้รักษา เป็น
 สิบทรัพย์ ศตุงการบุญญา มีความสุขา ใจกล้าห่าหาญ เป็นห่าอภัพ
 โรคภัยกลายกลับ มีคนตามใจ เป็นหกหรรษา ข้ำไทยมีใช้ ไปแห่งใด ๆ
 เป็นสุขสำราญ เป็นเจ็ดปรากฏ มียศศตุงการ ฉลาดการงาน คนใช้มากมี

เป็นแปดโกสี เงินทองไม่มี ชอบเป็นสมภาร เป็นแก้วใจปราชญ์ บัญญาฉลาด พยาธิเวียนผลาญ เป็นสิบมีสุข สนุกสำราญ เงินทองศฤงคาร เจริญทุกวัน เป็นสิบเอ็ดไอโอม เป็นที่ประโลมโลกีย์เจ็ดคน เพื่อนพ้องที่รัก มากนัก ตามกัน เงินทองแต่ละบ้าน บุญมีมาเอง เป็นสิบสองใจร้าย กลายกลับ มักเที่ยวโจงเงง ไปแห่งใด ๆ คนให้มาเอง บุษาครินเครง ด้วยคุณวิชา

๓. อังการกมุลลันน์ ตาเหลือกประจักษ์ มักหักขาแขน ถ้าแม้ว่า ยัง คนซังทั้งแดน พุกจาแปรนแปรน กุฎฐาวรหา เป็นสองร้อนใจ เสีย เครื่องภายใน ที่ได้หว่างขา ใจร้ายลำพอง มักปองริษยา เป็นสามล่ายของ มนตรีจักปอง ให้ลาภลาภา ย่อมมีฤทธา วิชาดี ๆ เป็นสี่อุบาทว์ ถ้าแม้ มีญาติ ร่วมห้องอภัยร์ย มักผิดหมองใจ ห่างไกลจึงดี เป็นห้ามนตรี บุตรา อนันต์ย มักเลี้ยงลูกยาก สอนไม่ใคร่ฟัง ใจโลภโอหัง มักได้ใคร่ดี เป็นหกคับโทษ พยาธิไพรี ทำราชาการดี ใจมักกว้างขวาง เป็นเจ็ดอาภัพ สิ้น ทรัพย์เบาบาง พุกจามักอ้าง อาวุธสัมพันธ เป็นแปดเงินทอง ทำได้เนื่อง นอง อุกุศลตามทัน ไฟไหม้เผาผลาญ จนลงทุกวัน เป็นเก้าอยู่สุขสำราญ เงินทองศฤงคาร บังเกิดมากมี มีบริวารมาก เป็นสิบศฤงคาร งานการฉลาด มีทรัพย์เงินทอง เป็นสิบเอ็ดคนนั้นหนา มีทรัพย์นานา ข้าคนมากมี เป็น สิบสองมิติ ระหะระหน มักพลัดลูกเมีย ทุกเมื่อเชือบ มักกำพร้าพี่ทุกคน

๔. พระพุทธรูมลลันน์ เจรจาปากหวาน เพื่อนฝูงพี่น้อง รักษา พยาบาล พอใจวงศำณ บ่หอนลำเอียงใจ เป็นสองมิติ เป็นสามได้ดี บุญญา มากมี เป็นสี่ภีปราย บุญญาเหลือหลาย เกิดทรัพย์มากมี เป็นห้า ความสุข เปรมปรี ใจรอบคอบดี ฝูงคนพอใจ เป็นหกนั้นโสด มักเกิด โทษภัย มักตกเข็ดใจ ศัตรูเบียดตน เป็นเจ็ดมีทรัพย์ ผลบุญบ่อดับ

ภรรยาหลายคน เป็นแปดประเสริฐ สมบัติล้ำเลิศ เกิดด้วยกุศล เป็นก้าน
นพลาผล ว่าทรงศีลาจารย์ เป็นสืบนั่นไสต มีคนกล่าวโทษ พี่น้อง
ลูกหลาน เป็นสืบเอ็ดคนนับ มีทรัพย์สินสูงการ เป็นสืบสองปรีชาญาณ
คึกการกุศล แต่มักเกิดโรค โรคาทุกข์โศก เลือกลมสำหรับตน

๕. พฤษศยุมลันต์ มียศศักดิ์ เกศนามทรง อายุยังยืน บัญญา
ค่าง เป็นสองทรัพย์สินสูง เสือผ้าศุงการ เป็นสามท่านทาย โรคาเบียนกาย
ทรัพย์สินไม่ระการ เป็นสี่ว่าดี จักเป็นมนตรี เผ่าจักรวาล เป็นห้าแก้ดกัน
ทำการเป็นที่รัก ทว่าทุกถิ่นฐาน เป็นหกโรคา เบียนมานิจกาล เป็น
เจ็ดธิษฐาน บัญญาจับใจ จักเป็นเสนา พระยาผู้ใหญ่ เป็นแปดเชยใจ อายุ
เร็วพลัน เป็นเก้าไตรจักร ทายว่ารู้หลัก มากนักมหันต์ เป็นสิบชากัน
ดอยทรัพย์สินเกิดโรค เป็นสิบเอ็ดเอกาทศสะ มีชัยชนะทุกทศกา เป็นสิบสอง
ทวารัง พลาดพล้งวิทยา เจาใจคึกษา คิเตียนตัวเอง

๖. ราศียุคัยลันต์ รูปทรงเหมาะสม ทุกข์ไม่มี เปรมปรี
ครั้นเครง กล้าหาญไม่เกรง มหิทธิมหา เป็นสองมีทรัพย์สิน เงินทองกองนับ
มักมากนานา แต่มักถ้อยความ เป็นสามหลงความ เงินทองข้าคน เป็นสี่
มักคบเพื่อนฝูงหลาย คนกินเหล้าเป็นต้น กับแก้มเมรัย เป็นห้ามีทรัพย์สิน
เงินทองข้าไทย เป็นหกกลาไคล คุจใจจินดา สำเร็จทุกอัน คุจใจมนัสสา
เป็นเจ็ดโรคาไร้ทรัพย์สิน เป็นแปดมีฤทธิ์ มีชัยแปดด้าน เป็นเก้า-สิบเสียการ
ความไข้วาย เชยใจไร้ทรัพย์สิน ญาติไม่นับ โลหิตาสาย เป็นสิบเอ็ดเงินทอง
ข้างม้าวัวควาย เป็นสิบสองฉิบหาย ทรัพย์สินทั้งด้านเพลิง

๗. พระเจี๊ยกุมลัดัน รูปร่างมีสลัก ผมหยิกยุ่งเหยิง ใจกระต้าง
 ระวัง ของกินเหลือตรา เป็นสองมีชัย แต่มีภัยภัยความใช้นานา เป็น
 ตามอัปรา ศัตรูเข็ดขาม เป็นสี่มีญาติกามากความ ชีโกรธลามปรามด้วย
 ทรัพย์สิ่งของ เป็นห้าโลกพัน ไม่เงินทอง เป็นหกปกครอง ข้าไทย
 มากมี เป็นเจ็ดอาภัพ โรคาายี แรงพลันฉิบหาย เป็นแปดคนปอง
 เบียดเบียนเงินทอง ชีพนั้นพลันวาย เป็นเก้าโรคร้าย ทุกข์แรงราญรอน
 เป็นสิบเลิศล้ำ ทุกขลากานานา เป็นสิบเอ็ดคนนั้นโสศ เงินทองประโยชน์
 ข้าคนเหลือตรา เป็นสิบสองมีทุกข์ได้มีสุข ถอยชันษา

๘. ราหูไตรจักรกมลคณา กินแต่สุรา รูปชั่วเหี่ยวใจ พวกพ้องรอบ
 บ้านกล่าหาญว่องไว คนมักอาศัย โรคาเบียดเบียน เป็นสองมีโรค ทุกข์
 โศกอาเคียดร์ เป็นสามแกล้วเพียร มีชัยนักหนา เป็นสี่มีโรค เมามัวทุกข์
 โศก เป็นโรคป่วย เป็นห้าไร้ทรัพย์ นับวันฉิบหาย เป็นหกท่านทวย
 กิจการทั้งหลาย สำเร็จปรารถนา เป็นเจ็ดทุกข์มากนักหนา เกิดโทษนานา
 พยาธิบังเกิดมี เป็นแปดเสียเงินทองอัปรีดิ์ เป็นเก้ามัวเมา กินเหล้าจนตาย
 ใจเร็วทั้งร้าย ให้โทษนักหนา เป็นสิบให้โทษกล่าหาญ บ่มีเกรงใจ เป็น
 สิบเอ็ดมีสุขข้างม้าเข้าไท เป็นสิบสองไม่ตี เสียที่ทุกประการ.

บทที่ ๓๔

อัฐเคราะห์ที่อยู่ใน ๑๒ ราศี

พจนานุกรม 01/09/2

ดาวเคราะห์ที่อยู่ในราศีต่าง ๆ กัน ย่อมให้คุณให้โทษต่างกัน มีอยู่
 ในจักรที่ป็นของไทยดังต่อไปนี้

อัฐิเคราะห์ในราศีเมษ

๑. พระอาทิตย์อยู่เมษ จะปรากฏด้วยคุณวิชาต่าง ๆ ผู้นั้นเป็นคน
ประเปรียว มีชื่อเสียง มีสมบัติ มีฝีมือในการรบ

๒. พระจันทร์อยู่เมษ จะมีจักษุแข็งแรงม อุดมมากกว่าญาติทั้งปวง
ชอบเที่ยวไป โกรธง่ายหายเร็วกล้าหาญ หญิงมักชอบ จ่องทอง เป็นผู้
นำในจำพวกพี่น้อง ชีขลาดในทางน้ำ ตั้งเลไม่แน่ใจ โชคไม่มั่นคง

๓. อังคารในราศีเมษ มีศิลปศาสตร์ปรากฏแก่ทั่วพระยาทั้งปวง
ชอบการเมือง นิยกล้ำในการศึกสงคราม เกี่ยวกับการไปทัพ จะได้เลื่อน
ยศศักดิ์สูงขึ้นคั่นเคยกับคนชั้นสูง มีไหวพริบในเชิงค้าขายมั่งมี

๔. พุธอยู่เมษ เป็นนักแสดงมีพงศ์พันธุ์มาก ชอบเล่นการพนัน
เคยตัวในการดื่มเมา ไม่นับถือพระ โกง จน หาหนี้สินมาใส่ตัว ได้ภรรยา
ไม่สมหวัง

๕. พฤหัสอยู่เมษ ภรรยาและทรัพย์มาก มียศใหญ่ ได้ภรรยา
มีบุตรหลายคน บ่าวซ้อสขัย มีสมบัติมาก ใจบุญ กิริยาท่าทางสวยงาม
จะเรียนสำเร็จ เป็นหมอบเป็นครูได้ ลักษณะเป็นคนมีตระกูลดี ยกโทษคน
ไม่คิดพยายาม

๖. ศุกร์อยู่เมษ เป็นคนสนิทกับท่านผู้มียศศักดิ์ได้ มีนิสัยว่าเงิ
นารักใคร่ ชอบใจในการผู้หญิงและต้องเสียเงินเพราะผู้หญิง นำความ
เสียหายที่ไม่ดีมาสู่ครอบครัว ทาสันหรือเจ็บตาบ่อย

๗. เสาร์อยู่เมษ มักทุพพลภาพหากำลังกาย และกำลังวิชามิได้
มีวิชาแต่ใคร ๆ มิใคร่จะสนใจ ไร่เขลาชอบเที่ยวไป

๘. ราหูอยู่เมษ มีคุณวิชาปรากฏแก่ทั่วพระยา

อัฐิเคราะห์ในราศีพฤษภ

๑. อยู่พฤษภ ตนของตนเป็นที่พึ่งแก่ตนเอง พึ่งคนอื่นมิได้ เป็นคนใจแข็งกล้าหาญเยื่อหยิ่ง ชอบขัดขวางผู้อื่น และมักจะพอใจในการค้าขาย มีชัยชนะ
๒. จันทร มีตนเป็นที่พึ่งแก่ตน รุ่งงาม ทนทานต่อการเหนื่อยยาก มีลักษณะสุภาพและรู้คุณคน มีบุตรหญิงมาก เห็นห่างจากวงศ์ญาติ ใจอกกว้างขวางเผื่อแผ่ เป็นเสน่ห์แก่หญิง ไม่ผูกใจเจ็บ มีโชคกลาง มีความสุขตั้งแต่กลางคนจนอายุแก่
๓. อังคารอยู่พฤษภ มักล่วงภรรยาผู้อื่น กลัวผู้หญิง ไม่ลงรอยกับมิตรสหายและญาติ เก่งในเชิงโง่งชอบการแข่งตัวสวยงาม ผักไผ่ในรูปเสียงกลั่นรส เป็นคนหนึ่ง นิสัยขี้และพุ่มเพื่อย
๔. พุธอยู่พฤษภ ใจเป็นโจรหาความละเอียดมิได้ เรียนอะไรมักสำเร็จ ได้เลื่อนที่เพราะความรู้ มีบุตรมาก เป็นคนอยากมั่งมีที่สุด แต่ใจบุญประจบให้ผู้น้อยเชื่อถือ
๕. พฤหัสอยู่พฤษภ มัจฉริยะยิ่งนัก มีความสุขสบาย ใจบุญมีเงินทอง ไปที่ไหนมีคนชอบ มีบุตรดีเพื่อนดี นิสัยเป็นคนใจอ่อนเรียบร้อย ชอบสนุก
๖. ศุกรอยู่พฤษภ มีทรัพย์สินสมบัติมาก ห่มน้าปากเพียร มีความกล้าหาญ มีเมตตาการุณาเป็นช่างต่างๆ เป็นหัวหน้าในท่ามกลางญาติและมิตร มีชื่อเสียงโด่งดังเป็นที่ไว้วางใจของผู้ปกครอง
๗. เสาร์อยู่พฤษภ จะเข้ใจยิ่งนัก โลกอยากรวบรวมทรัพย์สินไว้อย่างคึกคักมีพยานกลาง กบหญิงชั่วอิสสา มีเมียมาก
๘. ราหูอยู่พฤษภ แกล้งกล้าในการสงคราม

อัฐเคราะห์ในราศีเมถุน

๑. หาโรคในจักรภูมิได้ ชอบเล่าเรียนวิชา มีความรู้ดาราศาสตร์
เรียบร้อยใจเมตตา ลากผลพอบประมาด

๒. มีภรรยาไม่นอกใจ ได้เรียนมาก ฉลาดสามารถอุลลัษณะ
ธรรมชาติของตน รูปร่างอ่อนหวาน ชอบทางสตรี ชอบดนตรี ชำนาญ
ในการเดินรำ ชอบเปลี่ยนแปลงต่างๆ ฉลาดในเชิงพนัน การดำเนินชีวิต
ไม่แน่นอน

๓. มีลูกเพียงสามคน ไม่ชอบคบเพื่อน รู้คุณคน รอบรู้ทางดนตรี
ไม่กลัวอันตราย นิยชอบรบทัพจับศึก เป็นคนโลภมาก คล้ายคนขอทาน

๔. เจรจาหาความสัจย์มิได้ บัญญาเจ็บแหลม กิอะไรถูกต้องก็
มีความคิดว่องไวใจเร็ว ชำนาญการช่างวาดเขียน และวิทยาศาสตร์ พุดจา
อ่อนหวาน มีโวหารดี ชอบความสนุก ชมเชยตนเอง

๕. มีภรรยาดีลูกมาก ภรรยาหมักมีชู ชื่อต่อมิตร คนใช้รักใคร่ มั่งมี
ความสุข มีตำแหน่งสูงในการเมือง มีชื่อเสียงชอบวิทยาศาสตร์และการช่าง
ต่างๆ ประารถนาชื่อเสียง มีนิสัยคิดทำมาหากิน คាตการณ์ช่างหน้าดี
(เป็นหมอกุได้)

๖. มีภรรยาที่รักไม่นอกใจ หมั่นเพียรสามารถ ดีในการงาน ฉลาด
พลิกแพลงในการช่างต่างๆ มีทรัพย์มาก ทำการงานเหมาะเป็นคนชั้นสูง

๗. อยู่ในราศีเมถุน หาศิลปศาสตร์อันใดมิได้ หน้าค้ำจน ไม่มี
บุตรธิดาไม่มีความสุขร่ำแต่เป็นทุกข์ ถ้าขายหากำไรคิดกักสินค้า กิริยา
ห่างเหิน ไม่สนิทสนม เป็นผู้คุ่มนักโทษ คนใหญ่โตจางไปใช้สอย

๘. อยู่เมถุน เป็นนักเลงสตรีมีชู้มีเมียมาก

อัฐิเคราะห์ในราศีกรกฎ

๑. อาทิตย้อยู่กรกฎ ไข้โรค หาทรมภัยด้วยตนเองบ่มีได้ จน
โกรธง่าย แต่ไม่พยายามทำอะไรใคร ชอบเป็นธุระให้คนอื่น อ่อนแอ
ในการเดินทาง

๒. มีรูปงามผิวเนื้อขาว ยอมแพ้ผู้หญิง มีที่พักอาศัย นิสัยร่าเริง
ไม่มีทุกข์ ถ้อยคำแสดงเมตตาปรานี ชอบคบเพื่อน ชอบทางน้ำ ชอบ
ทำสวน มีโชคและเป็นทีนับถือแก่คนทั่วไป

๓. อยู่กรกฎ หาทรมภัยได้ด้วยยาก เป็นคนหมั่นเพียร เจ้าความรู้ดี
จะมั่งมีได้โดยสมบัติในทางเดินเรือและทางค้าขายในฝ่ายทะเล อวยวะไม่
บริสุทธิ์ ทุบาย

๔. อยู่กรกฎ เป็นคนตระหนี่ จะได้ทรัพย์สมบัติโดยเกี่ยวกับทางน้ำ
นิสัยชอบธรรมชาติ เช่นเที่ยวตามทีแปลกๆ รักญาติ แต่ญาติมักถูก
ไม่ใคร่รักตอบ

๕. อยู่กรกฎ มียศสูงกว่าหมู่ญาติ มีความร่ำรวยล้ำหาญ ใจคอเป็นผู้ดี
มีทรัพย์มาก เมียสวย บุตรีดี บริบูรณ์ในเครื่องเพชรพลอยต่างๆ มี
ความสุขมาก ชอบเที่ยวทางน้ำทางทะเล

๖. อยู่กรกฎ มีรูปงามพร้อมด้วยลักษณะอันดี มีเมียสองคน
ไม่กล้าแต่เฉยๆ ว่าง่ายหาแต่ความสบาย ไม่ชอบการโต้เถียง สงบ เมียรัก
โกรธง่าย แต่โกรธหนึ่ง เจ้าทุกข์

๗. อยู่กรกฎ เจรจาอะอะ เกือบทรัพย์มิได้ พลัดแม่เมื่อยังเด็ก
บุตรน้อย หน้าตาดีเป็นคนเจ้าทุกข์ ไม่ชอบการสมาคม คู่ประหนึ่งเป็นคนโง่
งมงาย

๘. อยู่กรกฎ มีปัญญาสามารถชำระคนทั้งปวง

อัฐเคราะห์ในราศีสิงห์

๑. อาทิตย์อยู่สิงห์ หายังนางมิได้ ยากที่จะหาอาหารเลี้ยงชีพ ชอบการเที่ยวป่าและเขา เป็นคนซื่อสัตย์ ตั้งตนเป็นคนใหญ่โตได้ รูปร่าง ล่ำสันแข็งแรงและกล้าหาญ

๒. อยู่สิงห์ มีกำลังปัญญาแกล้วกล้าเฉลียวฉลาด ไม่เอศตน มีบุตรน้อย เป็นที่เกลียดชังของหญิง มีพยาบาล กล้าหาญ จงหอง ใจกว้างขวาง อยากรู้ชื่อเสียงและยศศักดิ์ เคารพเชื่อฟังมารดา

๓. อยู่สิงห์มียศศักดิ์มาก จน สามารถถอดทนต่อความทุกข์ยากลำบาก ชอบการเล่น ออกกำลังกายในที่แจ้ง ชอบเที่ยวไปตามป่าถ้ำ ไม่กลัวอันตราย มีบุตรน้อย

๔. อยู่สิงห์ มีจิตหวาดหวั่นต่อภัยต่างๆ ชอบผู้หญิงแต่ผู้หญิงไม่ชอบตัว จนทรัพย์ ไม่มีบุตร ไม่มีความสุข อยากรู้ดี รุกรานและเย่อหยิ่ง ต้องถูกเสียชื่อ ชอบเที่ยวไป

๕. อยู่สิงห์ เป็นใหญ่กว่าคนทั้งปวง มีตำแหน่งในการเมืองหรือเป็นแม่ทัพ ท้าบก (นอกจากนี้ก็มีคำทำนายเหมือน ๕ ในราศีกรกฎ)

๖. อยู่สิงห์ เป็นใหญ่กว่าคนทั้งปวง จะรวยเพราะผู้หญิง เมียเป็นคนมีตระกูลและรูปสวย มีบุตรน้อย โกรธง่ายหายเร็ว ใจกว้างขวางเผื่อแผ่

๗. อยู่สิงห์ มีทรัพย์ไม่ยั่งยืน ชาติผู้เชื่อถือ ไม่มีบุตร ไม่มีความสุข เงืองซึมเซา อึด งุ่มง่าม

๘. อยู่สิงห์ มีโรคมาก มักต้องถ้อยความทั้งปวงเนื่องๆ

อัฐิเคราะห์ในราศีกันย์

๑. อยู่กันย์ เป็นชาวนาทำนาได้ผลดีมาก ฉลาดในเชิงประคิษฐ์ของต่าง ๆ มีเขว่นในการช่าง เขียนหนังสือดี แต่งบทกลอนดี เป็นโหรตีรำเรงและเป็นทีเชื่อใจแก่คนทั่วไป ร่างกายแบบบางอย่างสตรี

๒. อยู่กันย์ หูเบาเชื่อง่าย จิตไม่ยั่งยืน มีความเพียรเล่าเรียนมาก มีความสุข พுகจาอ่อนหวานชื่อสัตย์ฉลาดในทางดนตรีและเต็นรำ มีความรู้ในทางช่างและวาดเขียน ใจบุญ มักอยู่ต่างเมือง ได้มรดกและบ้านเมือง มีบุตรน้อย

๓. อยู่กันย์ มีคุณวิชาปรากฏแก่คนทั่วไป (มีทำนายเหมือน ๓ ในเมถุน)

๔. อยู่กันย์ มีโภคทรัพย์สมบัติมาก คงแก่เรียน มีเชื้อตระกูลผู้ดี ใจบุญ มีสุขหนึ่งอกทน รู้การที่ควรและไม่ควร ฉลาดในการคิดต่าง ๆ กล้าหาญสามารถเป็นคนกลาง พุกจาต่อรองให้ตกลงกัน

๕. อยู่กันย์ มีบุตรมาก บริบูรณ์ด้วยโภคทรัพย์สมบัติ (มีทำนายเหมือน ๕ ในเมถุน)

๖. อยู่กันย์ มีทรัพย์เก็บไว้ไม่คง มีอำนาจในเชิงการศาสนา ทำอะไรเร็ว ไม่ร้งรอในการทำลงไป เมื่อเห็นว่าจะได้ชื่อเสียงและการนับถือ

๗. อยู่กันย์ มีทรัพย์ตั้งอยู่บ่มิคง (มีคำทำนายจุจในราศีเมถุน)

๘. อยู่กันย์ มีความเพียรหาทรัพย์ จะมีสมบัติมาก

อัฐิเคราะห์ในราศีตุล

๑. อยู่ในราศีตุล เป็นพาดิซค้าขายดี ชอบการสวยงาม การเพลิตเพลิน ชอบเที่ยวไปคบคนเลวทราม อาศัยการเลี้ยงชีพด้วยการค้าขาย เกรื่องคองของเมา หรือเป็นคนเลี้ยงช้าง หรือเป็นช่างทอง

๒. อยู่ตุล ขวนขวยหาทรัพย์มาก พากเพียรดี มีความรู้ ได้เล่าเรียนอยู่ในศีลธรรม เป็นที่ชอบใจผู้หลักผู้ใหญ่ ร่างกายไม่บริบูรณ์ ไม่เป็นที่ต้องใจของพวกผู้หญิง ชีโรค มีทางฉลาดในทางค้าขายและแลกเปลี่ยน มีทรัพย์ ชอบเที่ยว ทำคุณแก่ญาติไม่สิ้น

๓. อยู่ตุล มีชัยชำนะแก่ศัตรู (มีทำนายเหมือน ๓ ในพฤษภ)

๔. อยู่ตุล เป็นอาจารย์ผู้ใหญ่ (มีทำนายจุจ ๔ ในพฤษภ)

๕. อยู่ตุล มีศรัทธา มีตระกูลอันอุดม (มีทำนายจุจ ๕ ในพฤษภ)

๖. อยู่ตุล มีทรัพย์สิ้นบริบูรณ์ดี (ทำนายจุจ ๖ ในพฤษภ)

๗. อยู่ตุล มีบุญเป็นที่พึ่งแก่คนทั้งหลาย มีทรัพย์ มีชื่อเสียงโด่งดัง พுகจาประกอบด้วยความตรึกตรอง ได้รับความเคารพนับถือจากหมู่ชน เป็นแม่ทัพ

๘. อยู่ตุล มียศอุคม หาผู้จะเสมอมิได้

อัฐิเคราะห์ในราศีพิจิก

๑. อยู่พิจิก มีวิฆามาก หยาบคายไม่มีความอดทน กลัวต่ออันตราย มีฝีมือในการตีรันฟันแทง หากินในเชิงขายของ เบื่อเมา มีนิสัยหัดเป็นหมอยา คุยไม้

๒. อยู่พิจิก พลัดพรากจากบิดามารดา เมื่อเกิดบิดาไม่อยู่ ชีโรค เมื่อแรกเกิด ฉลาดช่างคิดการต่างๆ ผักใฝ่ในทางการเมือง นิสัยชอบทะเลาะวิวาทร้าย ปักบังโทษผิดของตัว

๓. อยู่พิจิก มีจิตริษยา หาทรัพย์ยาก (เหมือนราศีเมษ)

๔. อยู่พิจิก ปราศจากทรัพย์สมบัติและวิชา (ตายเหมือนในราศีเมษ)

๕. อยู่พิจิก ทำวพระยาบูชา (มีทำนายคังในราศีเมษ)
๖. อยู่พิจิก มีสมบัติต่าง ๆ มาก (เหมือนราศีเมษ)
๗. อยู่ราศีพิจิก พลัดพรากจากที่อยู่ ๆ ที่ใดมิได้นาน ฉลาดการคิดต่าง ๆ คุร้ายข้อัจฉา ต้องทนลำบากติดคุกติดตะราง
๘. อยู่พิจิก เป็นชาวสวนดี ปลูกต้นไม้งาม

อัฐิเคราะห์ราศีธนู

๑. อยู่ราศีธนู มีจิตมากไปค้ายมานะ กว้างขวางทำทางภักภุมิ จองทอง ทะเยอทะยานในยศศักดิ์ ทำทำทางองอาจ สามารถทำกิจการให้ใหญ่โต มั่งมี รักร้างไม้ ชำนาญในหมอยา
๒. อยู่ราศีธนู ชอบเป็นทาสท่าน ทำประโยชน์แก่ผู้อื่น หมั่นเรียน มีความรู้ทางช่างเขียนและบทกลอนพูดจาฉลาด ผักใฝ่ในทางศาสนา ได้มรดกปู้ย่าตายาย ชยัน ใจกว้าง ไม่พอใจญาติ นิสยตรง ๆ ใจดี โกรธง่าย อยากมียศและชื่อเสียง ชอบการกีฬา มีโชค ใครพูดจาอ่อนหวานค้ายก็ผ่อนตาม เสียอ่อนนอนไม่ได้
๓. อยู่ธนู มีภรรยาหมักเป็นโจร มีตำแหน่งสูงในการเมือง มีศัทรุมาก กล่าวหาญ ว่าเรียงสนุกสนานต้องการมีชื่อเสียง
๔. อยู่ธนู มักเป็นโรคศีรษะและจักษุ มีความรู้เป็นที่ไว้ใจคน เจ้านายหรือกษัตริย์ ชอบหาความสุขมาก กลัวจนรวบรวมเงิน ใฝ่สูง ลักษณะเป็นคนดี ใจเร็วเกินไป
๕. อยู่ธนู มีวิชามาก ฉลาดสามารถช่างคิดต่าง ๆ มีความสมหวังอย่างสูง มีเงินทองมาก ใจกว้างขวาง กิริยาเรียบร้อย มีตำแหน่งสูงในทางการเมือง

๖. อยู่ธนู ชอบเป็นท้าวพระยา มีความเพียร ฉลาดพลิกแพลง ใจกว้างขวาง กรุณาปราณี เป็นคนสนุก มั่งมี เป็นที่นับถือ เพราะนิสัย งดงาม

๗. อยู่ธนู มีพยาธิเบียดเบียนมาก มีลูกเมียดี เป็นแม่ทัพเจ้าบ้าน การเมือง เป็นที่เชื่อถือในเจ้านายทำการโดยพินิจรอบคอบ มีสุขกาย ง่ายๆ ตายดี

๘. อยู่ราศีธนู เป็นลมในศีรษะเนื่อง ๆ มึนศีรษะ

อัฐเคราะห์ในราศีมังกร

๑. อยู่มังกร เจ้าปัญญาโง่ ๆ ร้อนรน ใจต่ำช้าโลกตระหนี่ สมบัติ ข้าวของน้อย ชอบชายของต้องห้าม ติใจเมื่อเห็นการเสียหายของคนอื่น

๒. อยู่มังกร มีคุณวิชาปรากฏแก่คนทั้งปวง รักลูกเมียมาก ทำทางเป็นคนใจบุญ รูปร่างตอนล่างไม่สมส่วน ตาแหลมสังเกตุอะไรทาย ไม่ใคร่ผิด ไม่มีใครเกลียด แต่เกียจคร้าน ชอบเที่ยวล้อเลียนผู้หญิงโดยไม่ตั้งใจ เขวากໍ่ไม่ใคร่ธ มีนิสัยไม่อยู่นิ่ง เว้นไว้แต่มีท้าวที่ตีมาเส็งจันทร์ ความบางอย่างที่ร้ายจะลดเบาลง

๓. อยู่มังกร เป็นใหญ่ประเสริฐวิรุติ้วยคุณอันอุดมมีเงินมาก มีบุตร มาก ฉลาดช่างคิดประดิษฐ์ของต่าง ๆ มีความกล้า รูปโฉมงดงามที่สุด ทำอะไรมักจะได้สำเร็จโดยมาก

๔. อยู่มังกร มีทรัพย์สินมากกว่าหมื่นญาติ เป็นช่างต่าง ๆ ชอบค้นคว้าแสวงหาของต่าง ๆ มีนิสัยในวิชาเครื่องกลไกต่าง ๆ เทียวทำการแทนผู้อื่น จนเป็นหนี้สินเจ้าทุกข์

๕. อยู่มังกร รับราชการในท้าวพระยา พுகจามาก เสียเพราะปาก ส่วนงานการไม่ชยัน ไม่มีเงินไม่มีสุข

๖. อยู่มั่งกร มีจิตขุนม้ามักวิกลจริต รูปสวยมีลักษณะยอมแพ้
ผู้หญิง เป็นที่นิยมของชนทั่วไป จะต้องอยู่กับหญิงที่ไม่พอใจ

๗. อยู่มั่งกร ชอบเป็นทาสทำนุผู้อื่น รูปสวยงามอัธยาศัยดี ฉลาด
คิดการงาน สายตาสนใจหญิง พอใจคนมั่งมีทรัพย์ มีตำแหน่งสูง
ในราชการ มีความเจริญ มีทรัพย์มั่นคง กล้าใช้จ่ายบำรุงสุขในตน

๘. อยู่มั่งกร มีทรัพย์มาก ประเสริฐกว่าคนทั้งปวง

อัฐิเคราะห์ในราศีกุมภ์

๑. อยู่กุ่มภ์ จะตกโรยอกเขี้ยว มีกิริยาดี มีทั้งการหยิ่งถือตัว และ
พยายามเป็นคนมีชื่อเสียง มียศสูง ไม่อยู่กับครอบครัวโดยเรียบร้อย ไม่มั่งมี

๒. อยู่กุ่มภ์ มีรูปร่าง มีผิวเนื้อขาว ประกอบด้วยความรู้วิชามาก
ชอบหญิงของคนอื่น อยากได้สมบัติคนอื่น ใจบาป ฉลาดทำการพลิก
แพลง ไร้ใจในวาจาอ่อนหวานของเพื่อน สามารถถอดทนต์ต่อความเหน้อย
ยาก ชอบดอกไม้และของหอม หูเบา มีโชคกลางไม่ยั่งยืน

๓. อยู่กุ่มภ์ มีทรัพย์เก็บไว้มิดชิด จน มีเรื่องต้องทุกข์ยากมากมาย
หลงไหลเชื่อนแซ ไม่ซื่อสัตย์คู่ร้าย

๔. อยู่กุ่มภ์ เป็นนักเลงสตรี เจ้าชู้มีเมียมาก (เหมือนในราศี
มังกร)

๕. อยู่กุ่มภ์ มีทรัพย์ มีลาภมาก (มีทำนายเหมือน ๕ ในราศี
กรกฎ)

๖. อยู่กุ่มภ์ มีศัตรูเบียดเบียนเนื่อง ๆ (มีทำนายเหมือนราศี
มังกร)

๗. อยู่กุ่มภ์ เป็นคนเจ้าชู้ มีเมียมาก (ทายคฺจ ๗ ในมังกร)

๘. อยู่กุ่มภ์ มีบุญ มีลาภมาก

อัฐิเคราะห์ในราศีมีน

๑. อยู่ราศีมีน เป็นพาดิซก้าชายดี มีทรัพย์มาก มีลักษณะเป็นคน
 หนึ่งๆ ชายของที่ได้มาจากทางน้ำ (ปลา) ไข่มุกต่าง ๆ เป็นต้น เป็นเสน่ห์
 แก่หญิง มีคนรักก็เหมือนมีศรัทธา ทำให้จ่ายเงินทองมากในการเลี้ยงดูจิตใจดี

๒. อยู่มีน เป็นคนค้าขาย มีทรัพย์มาก เป็นคนมีความรู้ ไม่
 ห่างเมีย ชอบเสื่อผ้าสวยงาม ค้าขายทางทะเล มั่งมี รุ่งงาม ชนะศรัทธา
 ยอมกลัวหญิง สงวนทรัพย์

๓. อยู่มีน หากุณวิชาอันใดมิได้ (ท่านายคุดอยู่ราศีธนู)

๔. อยู่มีน มีญาติมาก มักตกไร้ มีลักษณะเป็นคนเรียบริ้อย
 มีความรู้วิชาพยาบาล หรือวิชาเย็บรองเท้า วิชาชั้นต่ำๆ เช่น ระเบียบ
 บัญชาในจำพวกคนใช้ แต่มักเป็นคนเจ้าทุกข์

๕. อยู่มีน มีปัญญาแต่หาทรัพย์มิได้ (ทายคุด ๕ ในธนู)

๖. อยู่มีน มีบุตรมาก รุ่งงามลักษณะดี ชอบสนุก มีโชค
 ผู้ปกครองนับถือ

๗. อยู่มีน เป็นคนหินชาติต่ำช้า (ทายคุด ๗ ในธนู)

๘. อยู่มีน มีอันตรายมาก

๙. เกตุ ท่านว่าไม่มีเรือนเป็นที่อยู่เหมือนพระเคราะห์ทั้ง ๘ ใน
 จักรที่ปนี จึงมิได้มีคำทำนายไว้ด้วย

ท่านอธิบายไว้ว่าพระเกตุเป็นวิญญานธาตุ ถือเอากำเนิดจากแหล่ง
 น้ำโคจรไปปรับแสงอาทิตย์ ตามธรรมทานิยมเวียนไปบรรจบทิศใต้ เพื่อปรับ
 กระแสธาตุเพิ่มกำลังบริบูรณ์แล้ว ก็เข้าไปครองบนแหล่งกลางจักรวาลอัน
 อบอุ่นด้วยธาตุทั้ง ๔ เป็นระยะที่ ๕ จึงมีกำลัง ๕ บางตำร่าว่าเกตุเป็นบาป

เคราะห์ อ้าวว่าเป็นดาวเนื่องจากราหู คือดาวมังกร ราหูเป็นศิระ พระ
 เกตุเป็นหาง มีระยะเท่ากันในราศีที่ตรงกันข้ามเสมอ บางตำราก็ว่าเป็น
 กลางๆ ไม่ดี ไม่ชั่ว ตำราจักรที่ป็นว่า เกตุเป็นมันสมอง คือความคิดดี
และทรัพย์สินในแผ่นดิน เช่นมีของโบราณสืบมาจากบรรพบุรุษ เทียวทาง
 ไกล เช่นนักท่องเที่ยวรอบโลก หรือเที่ยวไปตามสถานที่บูชา เช่นเที่ยว
 พระปฐมเจดีย์ ไหว้พระเจดีย์กลางน้ำ พระแท่นศิลาอาสน์ เป็นลักษณะ
 ของบรรพบุรุษ

บางตำราว่า พระเกตุคือพระสมุทรผู้ครอบครองทะเล เป็นทางนาค
 มีลูกเป็นดาวหางและผีพุ่งไต้ เดินตรงกันข้ามกับหัวนาคคือราหู โหรฝรั่งว่า
 ดาวเนปจูน อำนาจให้มนุษย์ชอบศิลปวิทยาไสยศาสตร์ รักสวยงาม ว่าง่าย
 ไม่แน่นอน

อีกพระเคราะห์หนึ่งคือมฤตยู (Uranus) ท่านว่าเป็นพระยมคือ
 มัจจุราช เป็นเทพเจ้าแห่งความตาย การที่จะดูโรคร้ายอาเพศจึงให้ดูมฤตยู
 (Uranus) ○ ของกรีกถือว่าเป็นเจ้าแห่งฟ้า เทียบกับพระวิรุพของฮินดู
 ผู้เป็นเทวราชครอบงำสิ่งทั้งปวง แสงเหลืองหม่น เย็นแห้ง ทำให้มนุษย์
 ปรวนแปร หุนหัน เลือกร้อน ทำอะไรมักแปลกเพื่อน ชอบทางวิทยา
 ศาสตร์.

บทที่ ๓๕

ลัคนาในราศีธาตุและใน ๑๒ ราศี

หมายเหตุ 01/07/2563

ในอมรโกษาว่า กลุ่มดาวหมู่โตอุทัยขึ้นให้พระอาทิตย์ผ่าน อุทัยนั้น
 เป็นลัคนา คือเวลาที่เกิดของบุคคลที่คลอดออกมา เมื่อเวลาอาทิตย์กำลังผ่าน

กลุ่มดาวหมู่ใดเลยไปแล้วก็องศาสิบคา และยังมีอยู่อีกก็องศาสิบคาจึงจะพ้น
กลุ่มดาวนั้นไปได้ จุดที่แบ่งกลุ่มดาวออกเป็นอดีตและอนาคตนั้น เป็น
ลักษณะของบุคคลที่เกิดขึ้นมาในเวลานั้น ท่านเปรียบเหมือนลำต้นไม้ เพราะจะ
ต้องอาศัยพระเคราะห์ต่าง ๆ เป็นราก แก่น ใบบ ผลและเปลือกบำรุงเลี้ยง

เวลาเกิดนั้นนับเอาที่หายใจที่แรก ลักษณะบุคคลอยู่ใน ๑๒ ราศีนั้น
เอง อยู่ในธาตุทั้งสี่ อยู่ในราศีไหน ธาตุไหน ธาตุนั้นก็ซึมให้ผู้นั้นมีลักษณะ
เป็นไปตามธาตุและราศี เช่น

๑. อยู่ในธาตุไฟ มักจะหัวแข็ง บางคราวเคลิบเคลิ้ม ความคิดแล่น
ใจร้อน กระตือรือร้น ขยันขันแข็ง ประมุขจนเกินจริง ใฝ่สูง มักมุ่งหา
เกียรติยศ

๒. ธาตุดิน หนักแน่น ซึ่ง สุขุม ใจเย็น เจ้าแบบแผน รอบคอบ
ปัญญาเฉียบแหลม รู้การเจรจา โต้ตอบ เก็บทรัพย์

๓. ในราศีธาตุดม เจ้าปัญญา มักชอบงานที่ใช้ ความคิดเป็น
สำคัญ ศึกษาคี มีใจบริสุทธิ์เป็นสันดาน ไม่ชอบริษยาใคร

๔. ในราศีธาตุน้ำ ใจกระวนกระวายมาก รู้สึกอะไรเร็วยิ่ง จำแม่น
ชอบสมาคม มักมีความสุขทางบ้าน

คำว่าลัคนา เขียนย่อว่า "ล." หรือ "ส."

ลัคนาใน ๑๒ ราศี

- | | |
|------------------|--|
| ๑. ลัคนาอยู่เมษ | เป็นคนกล้าหาญ ฉลาดเฉลียว มีบุญ |
| ๒. ลัคนาอยู่พฤษภ | เป็นคนเด็ดเดี่ยว มานะแก่กล้าไม่ท้อถอย
ถึงจะมีญาติมากก็เหมือนไร้ญาติ |

๓. ลักณายู่เมถุน ทำการอะไรมักจะสำเร็จโดยมาก
๔. „ „ กรกฏ ใช้วาจาสุจริตดีนัก พูดตรงๆ ไม่มุสา
๕. „ „ สิงห์ เปลี่ยนแปลง เจ้ามายา มีอุปบายว่ายาก
๖. „ „ กัญย์ เข้าใจบรรดธรรมง่าย ใจบุญ
๗. „ „ ตูล เป็นเคนตรง ทั้งใจก็คิดชอบ
๘. „ „ พิจิก ใจระแวงเสมอ
๙. „ „ ธนุ กำลังใจไม่ไคร่ดี เป็นวิถีของดวงจิต คิดไปตามความมุ่งหวังทุกประการ
๑๐. „ „ มังกร ถ้าเป็นหัวหน้าทหาร อาจเป็นยอดธงชัยของกองทัพ
๑๑. „ „ กุर्म์หรือมีน มีสิริสุข ราศีผุดผ่อง

บทที่ ๓๖

ลักณาในราศีเกณฑ์

ลักณาในสิบสองราศีที่ได้กล่าวมาแล้วนั้น ทุกๆ คำว่าไม่ว่าฮินดูหรือฝรั่งหรือไทย ใช้เทียบราศีให้สังเกตจำได้ง่ายๆ โดยใช้ชื่อสัตว์ต่างๆ แทน เช่น เมฆว่า แปะ แกะ พฤษภว่า โกล สิงห์ว่า สิงโตหรือเสือ ในสามราศีนี้เป็นปศุสัตว์ จึงเรียกว่าบ้คะเป็นสัตว์ใหญ่สี่เท้า ใช้อักษรย่อว่าป.

ราศีเมถุนว่าคนกู่ ราศีกัญย์ว่านางงาม ราศีตูลว่าคนขี้งา ราศีธนุว่าคนถือธนู ราศีกุर्म์ว่าคนปั้นหม้อ ในห้าราศีนี้เป็นเรื่องเกี่ยวข้องกับมนุษย์ จึงเรียกว่า “นระ” คือมนุษย์นั่นเอง ใช้อักษรย่อว่าน.

ราศีกรกฎว่าปู ราศี ๕ มังกร ราศีมีนว่าปลา เป็นพวกสัตว์น้ำ
จึงเรียกสามราศีนี้ว่าอัมพุช ใช้อักษรย่อว่า อ.

ราศีพิจิกแปลว่าแมลงบึ้ง ราศีเคียวเป็นพิเศษ หมายถึงเป็นสัตว์
มีพิษ พิษอยู่ที่หาง ชูหางขึ้นสูง จึงถือว่าเป็นราศีกิตะหรือเกียรติ ราศีนี้ถ้า
มีดาวเคราะห์มาเป็นวินาศกับลัคนา ไม่สามารถให้โทษ กลับมาให้คุณแก่
เจ้าชะตา ใช้อักษรย่อว่า ก.

ที่ถูกต้องที่สุดเดิมเป็น กิฎะ เช่นคำว่ากัญวิทยา Entomology
บรรจุกัวย่อไว้ใน ๑๒ ราศี ดังนี้

๑๕.



ราศีบ้ควะ เกณฑ์ ๑๐ ราศีนระระ เกณฑ์ ๑ ราศีอัมพุช เกณฑ์ ๔
ราศีกิฎะ เกณฑ์ ๗

๒๐. บ้ควะ



หมดอายุ 01/09/2566

นับจาก ส. ไป ๑๐, ดาวเคราะห์ที่ตัวใดเป็น ๑๐ ตัวนั้นเป็นเกณฑ์

๗๕

๒๑. อัมพพ



ตัวโตเป็น ๔ ตัวนั้นเป็นเกณฑ์

๒๒. นัระ



ตัวโตอยู่กับต้น ตัวนั้นเป็นเกณฑ์

๒๓. กัญ



ตัวโตเป็น ๗ ตัวนั้นเป็นเกณฑ์

เกณฑ์ลัคนั้น สำหรับให้นักราศีที่ลัคนาอยู่เวียนไปซ้ายจนเท่า กำหนดที่ดาวเคราะห์อยู่ ถ้าถูกเคราะห์ตัวใด ตัวนั้นเรียกว่าองค์เกณฑ์ เช่นราศีบ้ศวะในเมษนับจากเมษไป ๑๐ ที่ราศีมังกร สมมุติว่าในราศีมังกร มี ๓ ๓ นั้นก็เป็นองค์เกณฑ์ ๑ หมายความว่าดาวเคราะห์ตัวใดกุมลัคนา ตัวนั้นเองเป็นองค์เกณฑ์ของราศีนั้นระ

ท่านกล่าวไว้ว่า ดาวเคราะห์ที่เป็นองค์เกณฑ์ส่งความร้ายได้หมด แม้จะเป็นนิจเป็นประเป็นกาลก็มิให้ร้าย คงให้คนตามที่ เป็นองค์เกณฑ์

๑. อาทิตย์	เป็นองค์เกณฑ์	รชนะศัตรูทั้งปวง
๒. จันทร์	„ „ „	มีความสุขมากหาอันตรายมิได้
๓. อังคาร	„ „ „	มีอานุภาพเป็นใหญ่
๔. พุธ	„ „ „	มีเครื่องอุปโภคบริโภคมาก
๕. พฤหัส	„ „ „	มีคุณวุฒิมากผู้ใหญ่จะบูชา
๖. ศุกร์	„ „ „	มีชุมทรัพย์
๗. เสาร์	„ „ „	จะได้เป็นผู้บำรุงที่กินไร่นา
๘. ราหู	„ „ „	มีคุณวุฒิโลกไผน

แต่ที่ท่านจัดดาวเคราะห์ว่ามีคุณแรงมาก โดยเฉพาะนั้นคือ

ก. ๑, ๒, ๓, ๕ เป็นองค์เกณฑ์ในราศี บ้ศวะ

ข. ๑, ๗, ๕ „ „ „ นระระ

ค. ๒, ๔, ๕, ๖ „ „ „ อัมพช

ง. ๓, ๘, „ „ „ ภิฏะ เป็น ๓, ๗, ๘, ๑๒ ก็

ดาวเคราะห์ที่เป็นอุคมเกณฑ์ ท่านว่าเจ้าชะตาไม่รู้เชิงใจเลย

โยค

พระเคราะห์เป็นโยค สนับสนุนให้เข้มแข็งดี คือนับลัคนาไป ๑ หรือ ๓ หรือ ๑๑ ราศี มีศุภเคราะห์องค์ใดอยู่ องค์นั้นชื่อว่าเป็นโยค

นับลัคนาไป ๑ หรือ ๓, ๖, ๘, ๑๑, ราศี ต้องบาปเคราะห์องค์ใดอยู่ องค์นั้นเป็นโยค

แต่ราศี ๖ กับราศี ๘ นั้น เฉพาะแต่ที่มีเสาร์กับราหูอยู่จึงจะเป็นโยค ไม่ใช่ตัวอื่น.

บทที่ ๓๗

ช่องตรง ๔ ช่องในดวงชะตา เรียกว่าทวารบัง ประตูบัง ได้แก่ ราศีเมษ กรกฎ ตุล มังกรนั้น ดวงชะตาที่มีดาวเคราะห์อยู่ใน ๔ ราศีนี้ เรียกกันว่าอุคสี่ประตูหรืออุคสี่ทวาร อุคสี่ประตูนี้ให้คุณเหมือนกัน ส่งให้ถึงสิ่งที่สุกก็ได้ ให้ตกต่ำที่สุกก็ได้ ถ้าดาวทั้งสี่นี้เป็นบาปเคราะห์ ให้คุณทางอิทธิฤทธิ์ ถ้าเป็นศุภเคราะห์ ให้คุณทางบุญฤทธิ์

ดวงชะตาใดมีดาวเคราะห์กumulลัคนาดีกว่า ไม่มีกumulลัคน์เลย ศรีกุมลัคน์ก็มร้าย มีความสงบใจ

ที่เรียกกันว่าดวงแตกนั้น ท่านว่าเสาร์หรือราหูเส็งลัคนา หรือ กิลลัคนาเป็นสอง เป็นแปด เป็นสิบเอ็ดแก่ราหู ที่ว่าแตกนั้น เพราะจะได้ดีไม่ได้ดี ทำดีที่เหลว มองเห็นผลว่าจะได้แต่ไม่ได้

ดาวเคราะห์องค์ใดนำหน้าลัคนา ท่านว่าเป็นศูนย์พาหะ ย่อมเกิดกำลังเว้นแต่เป็นกาลกิณี ศรีอยู่เรือนกาลกิณี มักได้ผลไม่บริสุทธิ์ ราหูกับพुरुกุมลัคนา ทำให้เป็นคนช่างพูดมากเกินไป ไม่ดีทำให้เสียเพราะคำพูด

จันทร์ร่วมอาทิตย์ร่วมพุธ มักชอบทางเจ้าชู้ ร่วม ๘ พิการ หรือ
บอหรือเมา เป็น ๑๑ กับราหูไม้ดี

อังคาร เสาร์ ราหู กุมลัคนาไมสู้ดี มีลักษณะหนักเบาว่ากันบ้าง
คือ ๓ เพลา ๗ หน้า ๘ หน้าที่สุด แม้จะเป็นดาวดีมาเติม กว่าจะได้ดีก็
ถูกเตะถีบเสียดม เช่นเป็นข้าราชการ ทำดีมามากก็ถูกนายขุนบเสียดเย
แหบคิตลาออก

๔ ๔ ๔ เกร็ดเบ็ดเตล็ด

พหูสัปตี่ร่วมอาทิตย์ พอเรียนอะไรรู้ได้ เพื่อนมาก

,, ,, จันทร์ มักเด่นด้วยความรู้ และรู้รักษาตัวรอด ถ้า
ทั้งพหูสัปตี่และจันทร์เป็น ๑๑ แก่ลัคนาด้วย ก็มีวาสนา ๕ ร่วมกาลกิณี
ฉลาดแกมโกง ๕ เป็นวินาศนัลคณ์ กลับตีทางใช้ปัญญา พลิกแพลง ความรู้
รอบตัวดี

๑ จรมาดัง ๓ มักเจ็บปาก ก้างติดคอ เจ็บฟัน เจ็บศีรษะ

ดวงชะตาหญิง มี ๑ อยู่ธนู มักแต่งงานมากกว่าหนึ่ง มิฉะนั้น
เลือกคู่รักมากกว่าคนหนึ่ง

บางตำราว่า ๕ กับ ๗ เป็นคู่อริกัน ถ้าร่วมหรือเส่งกันก็เกิดยุ่ง
โลกก็ยุ่ง เช่นแผ่นดินไหวผดพิภพติ หรือเกิดความอึดอัดขาดแคลนทั่วไป
๕ เป็นกาลกิณีจะต้องลัคน์ ไม่นับหายก็ตาย แต่ถ้าเจ้าชะตาเจ็บอยู่ ๕ เป็น
๗ ศรีจรมาดังลัคน์ ปรอทขึ้น ๑๐๕ บางทีก็ตาย ถ้า ๕ เดิมเป็นอายุ เป็น
กาลกิณีจรมาดังลัคน์ก็ตี เป็นศรีจรมากดี มักตายเลย

อาทิตยกับศุกรีร่วมกัน ได้คู่สมผล ถ้าชะตานั้นแสดงว่าเป็นคน
มั่งมี ก็ตระหนี่ถี่เหนียว ตายอดตายอยาก เพราะอาทิตยร่วมศุกรี อันเป็น
กาลกณีต่อกันเกิดวันอาทิตย เว้นไว้แต่มีพุธอยู่ด้วย กลับทำให้ส่งผลดี
เพราะเป็นคู่อัสติธาตุ

๑, ๓, ๗, ๘ พวกนี้ท่านจัดเป็นบาปเคราะห์

๒, ๔, ๕, ๖ ,, ,, ,, ศุกรีเคราะห์

พวกบาปเคราะห์นั้นมิใช่จะร้ายถ่ายเดียว ถ้ากุมลัคนาถูกที่ตกให้คุณ
เช่นอาทิตยไม่ใช่กาลกณีกุมลัคน์ อยู่ราศีเมษเป็นมหาอูญนิยมกันว่าดีมาก
ประเสริฐนัก ชูตระกูลดีกว่าตระกูลหลายเท่า เรียกว่าอภิชาติบุตร แต่บาป
เคราะห์ถึงกันเข้าแล้วไม่ดี เว้นแต่เป็นคัมภีรอย่างเดียว คุฐาตุก็ยังไม่ว่า
ความสงบได้ อาทิตยมหาอูญอยู่ในเรือนศุภะของลัคนาก็ให้คุณ ถ้าไม่เป็น
กาลกณี

บางตำราว่าจันทร์ก็เป็นบาปเคราะห์ ในช่วงแรมคือตั้งแต่แรม
๘ ค่ำ ถึงขึ้น ๘ ค่ำ เพราะในระยะเวลาที่พระจันทร์อ่อนแสงหรือที่เรียกกันว่า
ดวงจันทร์ช่วงแรมแก่จะเหลือคณน้อย หรือเรียกว่าโรคผีในท้อง ทำให้
หมตรศมี

พุธเป็นศุกรีเคราะห์ แต่เมื่อร่วมกับบาปเคราะห์ก็กลายเป็นบาป
เคราะห์ไปด้วย เหตุด้วยเป็นธาตุน้ำๆ เมื่อเอาสี่อะโรปนลงไป น้ำก็เป็น
สินน้ำ

บาปเคราะห์อยู่ที่ศีเจียง ศุกรีเคราะห์อยู่ที่ศีตรง พระเคราะห์ทั้ง
หลายอย่างนี้ต้องสลบกันเสมอ โดยที่ครองกุศลและอกุศลธาตุ เช่นไฟฟ้า
บวก ไฟฟ้าลบ

ผู้พยากรณ์พระเคราะห์จะต้องสังเกต และติดตามวิทยาศาสตร์ประกอบค้ำย เช่นดาวร้ายมากระทบกัน ก็ไม่ควรทายร้ายอย่างเดียว เพราะไฟฟ้าลบ+ลบ ก็เป็นบวกได้ ตีกับตีกลายเป็นลบไปก็มี เช่นดาวพฤหัสบดีเป็นศรีเดิม แล้วจรเป็นศรีจรมาต้องกัน ทำให้ร้ายโดยมาก

ก. ถ้าอยากจะทราบว่าจะต่าปีนี้จะขึ้นหรือไม่ ให้คำนวณดังนี้

๑. ตั้งอายุไทยลง (อายุที่นับไม่เต็มปี) เอา ๑๒ หารใช้เศษ นับลัดนาไปเท่าเศษ แล้วกาไว้ แล้วหารอายุไทยด้วย ๗ อีก เหลือเศษเท่าใดเขียนไว้ที่กา ถ้าเป็นเกษตรหรืออุจจธาโรค เจ้าชะตาจะรุ่งเรืองปีนั้น (อายุไหนนับเต็มปีเต็มเดือน)

ข. อยากจะทราบว่าชะตาปีนี้จะขึ้นหรือลง ท่านให้ตั้งจุลศักราชกำเนิดลง เอาอายุไทยบวกหกรด้วย ๑๒ เศษเป็นเกณฑ์ตราไว้ ตั้งเป็นแปดฐาน แล้วเอาอายุอัฐเคราะห์บวกโดยลำดับ หาร ๑๒ (อายุอัฐเคราะห์คือกำลังของพระเคราะห์) คูเศษ ๆ นั้น นับแต่ราศีพฤษภไปเท่าเศษของพระเคราะห์องค์ใด ก็ลงพระเคราะห์องค์นั้นทั้งแปด ถ้าได้เกษตร มหาอุจจธา วิลาศ ราชโชค ตรีโกณ ปีนั้นดีนัก ถ้าเป็นนิจเป็นประทุทุกตัวชะตาลงปีนั้น

กาลกณีกุมลัดนาหรือกุมอุตสาหะ หรืออยู่เรือนอุตสาหะ ถึงแม้จะเข็ญใจไร้ทรัพย์สิน ก็เก็ยจกร้านอยู่ตลอดชีวิต งานการไม่ยอกหาไม่ยอกทำ สู้ทนอด ๆ ยอก ๆ ไม่ทำงาน โดยมากทำงานแต่ปากมือไม่ยอกหยิบ

หนตอายุ 01/09/2566

อุตสาหะกุมลัดนา หรืออาศัยเรือนบริวาร เรือนอายุ เรือนมูละ หรือเรือนอุตสาหะเองก็ดี ถึงจะมีบุญวาสนามีสมบัติเป็นเศรษฐี มีผู้คนนำวไพร่มากเท่าไรก็อยู่ไม่สุข ชอบทำงาน ขยันอยู่เสมอ

ตำราทำนายว่าไว้บุคคลใดถึงชะตาดี ถ้ามีพินธูบาทว่าวัน อุบาทว์เดือน
ทำสิ่งใดได้ก็ไม่เท่าที่ควรได้ ถึงจะมีเกษตรมหาจักร วรฯ ที่ดีเท่าใด ก็ดีเล็ก
ไม่ได้ เช่นจะเป็นเจ้าขุนมูลนายใหญ่โตก็ต้องมีทุกข์ ไม่สมบุญไปได้
ทุกอย่าง เช่น

- พินธูบาทว่าวัน เช่นคนเกิดวันอาทิตย์ ๗ เป็น ๕ แก่ลัคนา
- “ “ จันทร์ ๗ เป็น ๘ แก่ลัคนา
- “ “ อังคาร ๗ เป็น ๕ แก่ลัคนา
- “ “ พุธ ๗ เป็น ๖ แก่ลัคนา
- “ “ พฤหัสบดี ๗ เป็น ๒ หรือ ๗ แก่ลัคนา
- “ “ ศุกร์ ๗ เป็น ๖ เป็น ๗ แก่ลัคนา
- “ “ เสาร์ ๗ เป็น ๘ แก่ลัคนา

- พินธูบาทว่าเดือน บางทีเรียกว่าชะตาสูญ หรือบอด ลัคนาบอด เช่น คน
เกิดเดือน ๕ ลัคนาอยู่ราศีกุมภ์
- คนเกิดเดือน ๖ ลัคนาอยู่ราศี มีน
 - “ “ ๗ “ “ พฤษภ
 - “ “ ๘ “ “ เมถุน
 - “ “ ๙ “ “ เมษ
 - “ “ ๑๐ “ “ กันย์
 - “ “ ๑๑ “ “ พิจิก
 - “ “ ๑๒ “ “ ตุล

หนตยา ๐1/09/2๐๒๑

คนเกิดเดือน ๑	ลัคนาอยู่ราศี	ธนู
„	„ ๒ „	„ กรกฎ
„	„ ๓ „	„ มังกร
„	„ ๔ „	„ สิงห์

ลัคนาบอกพิการ

- ข้อ ๑. ถ้าพระ ๑ พระ ๓ พระ ๗ เป็น ๘ กับลัคนาและลัคนาอยู่มีนจะเป็น
ง่อยเปลี้ย
- ข้อ ๒. ถ้าลัคนาหรือ ๑, ๒ อยู่ราศีสิงห์และ ๓, ๗ เล็ง ทาจะบอกทั้งสองข้าง
- ข้อ ๓. ลัคนา ๒ อยู่สิงห์และ ๓ เล็ง ทาจะบอกข้างขวา ถ้า ๗ เล็ง จะบอก
ข้างซ้าย
- ข้อ ๔. ลัคน์อยู่สิงห์ ๒ อยู่กรกฎ และ ๓, ๗ เล็ง ลัคน์ตาบอกแต่กำเนิด
- ข้อ ๕. ลัคน์ ๑, ๔ อยู่สิงห์ และ ๓ เล็ง ว่าตาใหญ่ข้างซ้าย
- ข้อ ๖. ลัคน์ ๑, ๔ อยู่ร่วมกัน และ ๕ เล็ง มีสามมีมิกตายก่อน
- ข้อ ๗. ลัคน์ ๖, ๗ อยู่ร่วมกัน ถ้าเจ็บตาฯ จะบอกข้างหนึ่ง มิฉะนั้น
หัวจะเขี้ยว

ตนุ มักทอนคุณและโทษ เมื่อพระเคราะห์ต่าง ๆ จะดีหรือร้าย
ก็ตาม เป็นต้นแล้วทอนดีทอนร้ายลง เช่น ศรีอยู่ในเรือนกฎุมภะจะมั่งมี
แต่เป็นตนุก็เขาไป หรือ ๕ เป็น ๓ แก่ลัคนาย่อมเสีย แต่เป็นตนุก็หาย

ตนุเป็นอริ มักเป็นขุนนาง แต่มักมีคนเกลียด

พระเคราะห์ในเรือนเกษตร เป็นอริ มรณะ วินาสนะ แก่ตนุเศษ
กลับดีขึ้น.

ปทที่ ๓๘

ลัคนาจร

สิ่งอะไรในโลกนี้เป็นอนิจจัง ไม่มีอะไรอยู่คงที่ ย่อมเปลี่ยนแปลง
ไปได้ ฉะนั้น ลัคนาก็จะไปตามจักรราศีเช่นกับดาวพระเคราะห์อื่นๆ
เหมือนกัน ฉะนั้น เมื่อทราบวลัคนาอยู่ในราศีอะไร เป็นอัมพหูหรือบ้ศวะ
ก็ให้เอาเกณฑ์ในดวง (ปทที่ ๓๕) เกณฑ์ลัคนั้นๆ บวกกันจนเท่าอายุ
ปัจจุบันครบที่ราศีอะไร ลัคนาจรก็ไปอยู่ที่ราศีนั้น

วิธีหาลัคนาจร บางตำราให้เอา ๑๒ หารอายุเต็ม ผลลัพธ์ทั้ง
นับเศษได้เท่าใด ลัคน์อยู่ที่เกณฑ์ไหนก็เอาเลขในเกณฑ์นั้นลบจนหมด
เป็นลัคน์จรตกเรือนอะไร ก็ทายตามนั้น แต่ตำราที่บวกเอาตามเกณฑ์ที่
ตราไว้แล้วนั้นจะดีกว่า

เมื่อได้หาลัคนาจรแล้วก็ควรจะทำดวงกาลจักรเสียด้วย เพื่อนำไว้ดู
เทียบกับดวงเดิมที่เรียกว่าดวงกาลจักรนั้น คือเมื่อเวลาเกิดดาวอยู่ในราศี
ที่ได้ผูกเป็นดวงชะตาไว้ ครั้นเมื่อเจ้าของชะตามีอายุมากแล้ว อาศัยความ
หมุนเวียนของโลก ดาวที่อยู่ประจำดวงคงไม่อยู่ที่เดิมอาจเปลี่ยนแปลง
ไปตามจักรราศี

วิธีหาดวงกาลจักร ดังนี้

ท่านให้ดูในดวงลัคนาในราศีเกณฑ์ว่า ลัคนาเดิมวางไว้ราศีอะไร
เช่นตกอยู่ในราศีอัมพหู ลัคนาอยู่ในราศีมีนเป็นต้น สมมุติว่าคนที่ลัคนาอยู่
ราศีมีนอายุ ๕๘ ปี ในราศีอัมพหุมี ๖ อยู่ในราศีมีน ก็นับตั้งแต่ ๖ และ
บวกไปทุก ๆ ราศี ถึงราศีกุมภ์ได้ ๕๗ ถ้าคนอายุ ๕๘ ลัคนาจรย้ายมาอยู่ที่
ราศีมีนตามเดิมจนกระทั่งอายุได้ ๖๕ ปี แล้วจึงจะย้ายไปราศีเมษ ๓ ปี
อายุ ๖๘ จึงจะไปพฤษภ

ส่วนดาวพระเคราะห์อื่นๆ นอกจากลัคนา เช่นดวงทั้งสองที่จะ
 ทำให้เป็นตัวอย่างนี้ ก็จะย้ายตามไปเช่นกัน เช่นดวงกำเนิดเดิมและดวง
 กาลจักร ได้ทำเกณฑ์ชะตาอัมพฤษไว้ดังต่อไปนี้:-

๒๔.



ดวงกำเนิดของคนเกิด วัน ๑๒ ปีชวด พ.ศ.
 ๒๔๓๑ เวลาห้าค่ำครึ่งนับจนถึง พ.ศ. ๒๔๘๘
 อายุ ๕๘ ปี ลัคนาและจันทร์อยู่ราศีมีน นับเข้า
 อยู่ในเกณฑ์อัมพฤษ

๒๕.



ดวงอัมพฤษมีเกณฑ์และเลขบังคับ ให้ใช้นับ
 สำหรับทำลัคนาจรและดาวเคราะห์จรเพื่อใช้ทำ
 ดวงกาลจักร ถ้าลัคนาในดวงเดิมอยู่ราศีอะไร
 ก็นับเลขในราศีนั้นไปเท่าอายุ ลัคนาจรก็อยู่
 ที่นั้น

๒๖.



ดวงนี้ทำจากดวงในหน้า ๑๔๓ ของคนอายุ
 ๕๘ ปี เมื่อเปลี่ยนเป็นดวงเช่นนี้เรียกว่า ดวง
 กาลจักร

วิธีทำดวงกาลจักร ท่านให้นับพระเคราะห์เดิมตามเลขที่อยู่ในราศีอะไร เกณฑ์อะไร ก็บวกเข้าจนเท่าอายุของตน แล้ววางลัคนาไว้ในราศีนั้น

ส่วนดาวเคราะห์ต่างๆ ดวงก็เช่นเดียวกัน ให้ถือว่าดาวเคราะห์ในดวงเดิมตัวใดอยู่ในเกณฑ์นั้นหรือบ้ศวะ ภูษะ อัมพุช ก็นับเลขตามเกณฑ์นั้นๆ เท่าอายุของตน แล้ววางกาลเคราะห์นั้นไว้ ราศีที่นับนั้นได้เท่าอายุ ดวงกาลจักรนั้นทำไว้สำหรับคู่เทียบกับดวงเดิม จะได้เขียนเลขประจำเกณฑ์ดวงไว้ดังต่อไปนี้

๒๓.



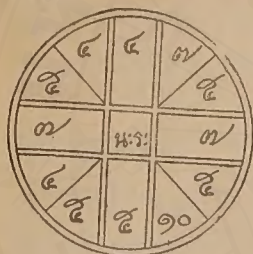
ดวงนี้สำหรับเทียบให้ดูว่า ดาวเคราะห์และลัคนา ของผู้อยู่ในราศีไหน เรียกว่าอะไร เช่นอยู่ในราศีมีน เรียกว่าอัมพุช ราศีเมษ เรียกว่าบ้ศวะ ฯลฯ

๒๔.



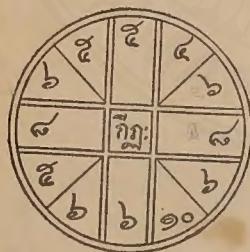
ดวงนี้แสดงถึงเลขที่บังไว้ในราศีบ้ศวะสำหรับไว้ให้นับอายุทำดวงกาลจักร ถ้าเลขในดวงเดิมของท่านอยู่ราศีบ้ศวะ และท่านอายุเท่าใดก็นับเท่าอายุ แล้ววางไว้ในราศีนั้นๆ

๒๕.



ดวงนระมีเลขบังคับไว้ สำหรับใช้นับ
ทำดวงกาลจักร ให้ท่านนับเลขเหล่านี้เท่าอายุ
ของท่าน เท่าใด ก็วางไว้ในราศีเท่าอายุ
ของท่าน

๓๐.



ถ้าดาวเคราะห์ในดวงเดิมของท่าน
ดวงใดอยู่ในราศีกฤษ์ เมื่อท่านอยากทราบว่า
เวลานี้ อายุของท่านเท่าใด และดาวเคราะห์
นั้นจรอยู่ที่ใด ก็นับจากดวงกฤษ์นี้เท่าอายุ ก็
ทราบได้ว่าอยู่ราศีใด ใช้สำหรับทำลัคนาจร
และดาวเคราะห์จร หรือดวงกาลจักร

ส่วนดวงกาลชะตานี้ วิธีทำให้เปิดปฏิทินดูว่าในขณะปัจจุบันนี้
วันนี้ดาวเคราะห์อยู่ราศีใดก็ผูกขึ้นเป็นดวง แล้ววางลัคนาเอาตามเวลาที่
ท่านต้องการ เช่นวันที่ ๑ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๘๔ เป็นวันอะไร ดาว
เคราะห์ในปฏิทินของวันที่ ๑ อยู่ที่ไหนบ้างก็ขีดเป็นดวงขึ้น และต้องการ
ดูเวลา ๓ โมงเช้า ก็วางลัคน์เวลานั้น เรียกว่า ดวงกาลชะตา

[ท่านจะเปิดดูดวงเกณฑ์ นระ บัศวะ อัมพุก และกฤษ์ ได้ใน
บทที่ ๓๕]

คำพยากรณ์สำหรับลัคนาจรในเกณฑ์ราศี

ลัคนาจรตกราศีบ้ศวะ อัมพูชไม่ตี ในนระระกฤษะก็ ถ้าตกราศีบ้ศวะ
เมื่อแรกถึงจะเกิดโรค เกือคร้อน จะพลัดพรากจากที่อยู่สถานเหยาเรือน
ผู้ใหญ่จะเบียดเบียน เมื่อจะออกจากราศีอัมพูชก็ให้โทษเหมือนแรกถึง

ถ้าตกนระระ มีลาภเมื่อแรกถึง ได้เข้าคนลูกเมีย ยศศักดิ์ท่านจะบูชา
ได้ลาภจากสถานเมืองไกล แต่ให้โทษเมื่อออกนคิดหน่อย

ถ้าตกอัมพูช เมื่อแรกจะเจ็บไข้แก่นเคื่องเรื่องบุตรภรรยาจะตาย
จากกัน เป็นความเพราะคนใส่โทษ จะไปทางไกลให้ระวังจะเกิดไฟ โจร
ข้าวของข้าคนจะหนีหาย เป็นทุกขลาภ

ถ้าตกกฤษะ ท่านผู้ใหญ่จะให้ลาภผลมาก กุจตกนระระแล

ลัคนาจรใน ๑๒ ราศี

๑. ลัคน์จรราศีเมษ กิดอะไรให้สมปรารถนา แล้วจะวิบัติกุจกา
บีกหัก ต้องภัยสามประการ และโรครภัยเบียดเบียน

๒. ลัคนาจรราศีพฤษภ เปรียบประคุนกพิราบอยู่บนปราสาท จะอด
อาหารแลลาภสักการ สารพัดจะไม่สมปรารถนา แต่คนคิดร้ายไม่ได้

๓. ลัคนาจรถึงราศีเมถุน ได้เมื่อนกได้หมายจะฆ่าข้างสาร สารพัด
ลาภสักการเห็นจะได้มาก ก็สูญหายกลับกลายเป็นน้อย แต่ศัตรูปองร้าย
เป็นอันมาก

๔. ลัคนาจรถึงราศีกรกฎ เปรียบประคุนกได้ฆ่าข้างสารตาย จะ
ต้องปราศจากที่อยู่ แล้วจะเกิดความ จะเสียทรัพย์เพราะด้อยค่าของตนเอง
และจะต้องจากยศศักดิ์ ต่อภายหลังมีความเพียรจึงจะได้คืนตั้งเก่า

๕. ลักณาจรสติตราศีสิงห์ เปรียบประคุดพระจันทร์เมื่อวันกลับ
ไปแล้วก็คืนมาอีก ทรัพย์สินสมบัติซึ่งเสียไปแต่ก่อน จะกลับคืนมาทุกสิ่งอัน
สารพัดสัตว์สี่เท้าสองเท้าที่หายไปก็กลับมาเอง

๖. ลักณาจรอยู่ราศีกันย์ เปรียบเหมือนวานรได้ผลมะเดื่อเทศ คิด
สิ่งใดจะได้สมความปรารถนาสารพัดทุกอย่าง

๗. ลักณาจรอยู่ราศีตุล เปรียบตั้งไม้กาฝาก จะได้ลาภทั้งปวง
บริบูรณ์ จะเกิดความสิ่งใดก็มีชัยชนะด้วยความเพียร

๘. ลักณาจรสติตราศีพิจิก เปรียบเหมือนไม้แห้ง จะทำการสิ่งใด
ไม่สมความปรารถนา จะจากที่อยู่ และเสียทรัพย์สินทรัพย์ควระวังมาก

๙. ลักณาจรราศีธนู เปรียบเหมือนนกพิราบเขาเอามาใส่ไว้ใน
เรือน สารพัดจะอดอาหาร ทำความดี ความเพียรสิ่งใด ความดีเป็น
ประโยชน์แก่ผู้อื่นทั้งหลาย

๑๐. ลักณาจรราศีมังกร คิดสิ่งใดสำเร็จความปรารถนา จะได้ลาภ
สัตว์สี่เท้าสองเท้า ทำการอันใดประสิทธิผล

๑๑. ลักณาจรถึงราศีกุมภ์ ได้เมื่อหงส์ทองต้องบ่วง ต้นมือเป็น
ทุกข์ ปลายมือจึงจะดี

๑๒. ลักณาจรถึงราศีมีน ได้เมื่อศุภนิมิต ต้นมือร้ายปลายมือดี
มีลาภ ตกราศีอัมพพุชท่านว่าไม่ดี เตือดร้อน เหมือนน้าร้อนเดือด.

บทที่ ๓๙

หนดอก 01/09/ ลักณาจร กับเคราะห์จร ตนจร

(ก) ถ้าพระเคราะห์ ๑, ๓, ๕, ๗, ๘ จรมาทับลักณาจร ให้หาย
เหมือนทับลักณากำเนิก

(ข) ถ้าลัคนาจรตกที่คี่แล้ว ให้นำลัคนากำเนิดไป ถ้าเป็น ๓, ๔, ๕, ๙, ๑๑ แก่ลัคนาจร เจริญยิ่งถ้าไม่เป็นถอยทรัพย์

(ค) หากลัคนาจรตกที่อี่นร้อย ให้นำแต่ลัคนากำเนิดไป ถ้าเป็น ๒, ๓, ๕, ๗, ๑๑ แก่ลัคนาจร ถ้าผู้นั้นเป็นโทษร้าย ก็เป็นทุกขลาภ

(ฆ) ถ้าลัคนาจรตกที่ลัคนากำเนิด ผู้นั้นเคราะห์ร้ายจะเกิดความ ให้เกรงเกิด ไม้ดี

ตนุจร ถ้าตนุเศษแลเกษตรจรถึงไหน ถูกต้องพระองค์ใดก็ทำนาย ไปตามร้ายและดี

ถ้ากาลกิติเป็นตนุ และเป็นกาลกิติจร ไปถูก ไม้ดีจะเกิดภัยหลาย ประการ ยิ่งตกภูมิกาลกิติด้วยยิ่งแสนร้าย ถ้ากาลกิติจรมาตกภูมิภะ ทาย ทังเสียตัวเสียของและเสียทรัพย์มาก

ถ้าตกปุตตะ จะร่ำคาญเพราะลูกตนจะให้โทษไข้ใจ และให้ทุกข์ ตกอริมีสุขเกิดลาภผล ตกปุตฺถนิ ภรรยาจะจากกันไป หรือพลัดพราก ตก มรณะกลับหายโรค ตกศุภะหาความสวัสดิ์มิได้ ตกกรรมจะค้าขายขาดทุน ตกลาภะหาลาภยาก มีแต่เหตุขัดข้อง กาลกิติตกวินาศน์ ดี โไฟหาลาภ จะได้สำเร็จทั้งใจ

กาลกิติเป็นลัคน์ คือที่ไม่เป็นอริ มรณะ วินาศน์แก่ลัคนา

กาลกิติเป็นลาภ ฝืด ขัดลาภ ทุกขลาภ

ศรีจร ให้ดูตนุเดิมเป็นศรีและจรมาต้องตนุ เป็นโชคดีมีชัย ทุกประการ ศรีเดิมเป็นกฏุมภะและศรีจรมาต้องจะเกิดลาภทุกประการ ศรีจรมาต้องศรีเดิมที่เป็นพันธุ จะได้ลาภเพราะวงศ์วาน

ถ้าศรีเคิมเป็นปุตตะ ศรีจรมาต้อง บุตรนั้นจะมีศักดิ์เจริญบริบูรณ์
 เป็นสุข ศรีเป็นอริจรมาต้องอริ จะเกิดลามมีมาแต่ศัตรู ถ้าศรีจรเป็นบัตินมา
 ต้องบัตินิ จะเกิดลามเพราะเมียให้เฟื่องฟู ถ้ามีคู่จะได้เมียเป็นผู้ดี ศรีเป็น
 มรณะจรมาต้องมรณะ เป็นสุขในกายจะหายโรค ศรีเป็นศุภะต้องศุภะ จะ
 หาโชคลาภได้ง่ายดาย ศรีเป็นกรรมจรต้องกรรม จะมีสรรพสินค้าขาย
 ได้กำไรทุกอย่าง เป็นลาภว่า บินนี้มีลาภข้าวของไม่ต้องหา จะเกิดมีขึ้น
 โดยคล่องแคล่ว ศรีเดินจรมาเป็นวินาสนะ จะไ้สิ่งของที่สูญหายไป
 แต่ก่อนคืนมาทั้งหมด บินมีโชคลาภเป็นสุข

กาลกนิจร

กาลกนิจรต้องคนซึ่งเป็นกาลกนิ ภัยอันตรายมีมาก ลำบากด้วยญาติ
 เบียน หรือมีโชคร้ายเสมอ

กาลกนิจรทับกฏุมภะ เสียทรัพย์สินของ ทับสหัชชะจะได้รับทุกขภัย
 กาลถูกพันธุ มักเกิดความลำบากแก่ญาติ หรือเสียของ ทรัพย์สินจะหาย
 กาลติดปุตตะ มีภัยแก่ภรรยาและบุตร ผู้คนตายหรือหนี กาลกนิต้องอริ
 ลามมีไม่สู้มาก กาลติดบัตินิ จะจากเมียไม่จากเป็นก็จากตาย กาลกนิถูก
 มรณะ ไม่มีศัตรูไม่มีภัย กาลกนิถูกศุภะ ลามไม่มี กาลกนิถูกวินาสนะ
 มีลาภสมความปรารถนา.

บทที่ ๔๐

หนตอายุ 01/09/2566

วิธีดูดวงชะตา

ตามที่ได้เรียบเรียงมาในหนังสือเล่มนี้ ตั้งแต่บทที่ ๑ ถึงบทที่ ๓๘
 นั้น นับว่าเป็นเบื้องต้นที่จะให้ทราบว่าการดูดวงชะตานั้น จะต้องประกอบ

ด้วยพระเคราะห์หลายชั้นหลายเชิง ผู้เรียนจะต้องจำได้ว่า ดวงนี้ดาวอะไร เป็นอะไร การดูดวงชะตามี้นัยหรือที่เรียกว่าญาณวิจิตรพิศดารมาก ผู้หนึ่ง ก็คิดไปอย่างหนึ่ง ดำเนินวิธีดูไปคนละแบบ สุดแต่ความเห็นชอบของตน หรือความถนัด พระเคราะห์ต่าง ๆ ที่กล่าวมาข้างต้น เปรียบเหมือนสระและ พืชพันธุ์ที่เราจะเรียนภาษาไทย มีประกอบด้วยเอก โท ทรี และวรรณยุกต์ ไม้ยมกโดยจำนวนมากบ้างน้อยบ้างเป็นหลักไว้ การจะประสมให้เป็นเรื่อง เป็นราวนั้น ย่อมไม่มีที่สิ้นสุดที่จะอธิบายได้ ส่วนงานโหราาก็แล้วแต่รูปเรื่อง หรือแล้วแต่ตระกูล หรือความเป็นอยู่อย่างไร ๆ ก็วินิจฉัยให้เหมาะสมแก่ ความเป็นไปของเจ้าชะตา วิธีทายไม่มีที่สิ้นสุด ต้องอาศัยความชำนาญ ประกอบด้วย หรือต้องอาศัยเซวี่ของผู้พยากรณ์ที่เป็นผู้เคยสังเกต ดาวเคราะห์มา

อนึ่ง ผู้พยากรณ์ดวงชะตาจะต้องเป็นผู้มีญาณอันสุขุม ถืออุเบก ขาญาณเป็นที่ตั้ง ไม่ควรพยากรณ์เมื่อมีอารมณ์ไม่ดี มีการไม่สบาย หรือ ไม่ทราบเวลาเกิด ปี เดือน วันเกิดของเจ้าชะตาแน่นอน ผู้พยากรณ์จะต้อง มีความละเอียดและมีไหวพริบดี ต้องดีเสียว่ามนุษย์ทุกรูปทุกนามย่อมมีความผิดแผกแตกต่างกัน ตามเกณฑ์ชะตาอันเป็นกุศลและอกุศลมูลเป็น เครื่องปรุงแต่ง พระเวทบัญญัติว่า มีพรหมลิขิตติดประจำมาแต่กำเนิดแล้ว ทั้งนั้น ถ้าเห็นดวงใดไม่ดี จะมีเหตุผิดพลาดหลายประการเกิดขึ้น ก็ พยายามทำให้เจ้าชะตาเข้าใจไปในทางกุศล เพื่อบรรเทาความร้ายได้ มิใช่ว่า จะส่งเสริมเพื่อประโยชน์ส่วนตัวของผู้พยากรณ์ ความมีอุเบกขาและจิต เมตตาต่อเพื่อนมนุษย์ คือมนุษยธรรมเป็นที่ตั้งขึ้น จะพยากรณ์ได้แม่นยำ จะได้กล่าวถึงการพยากรณ์ต่อไปนี้

ข้อ ๑. การพยากรณ์นี้มีวิธีต่างๆ กัน ตั้งแต่หยาดฝนละเอียดที่สุด
 หลักที่ใช้พยากรณ์เช่นเดิมก็อย่างเดียวกัน เป็นแต่ต่างชาติ ต่างภาษา ต่างหา
 วิธีแยกแยะให้ละเอียด มีฝอยแตกกันออกไป ทั้งนี้ย่อมแล้วแต่ ชาติ
 วรรณะ ตระกูล ภูมิ ดินฟ้าอากาศ ลัทธิ ธรรมเนียม นิสัย เครื่องอุปโภค
 บริโภค อันเป็นกรณีแวดล้อมแตกต่างกันอย่างไร ต้องแก้ไข พินิจพิจารณาให้
 ให้เหมาะสมแก่ความเป็นไปของภูมิประเทศนั้นๆ ท่านให้พิจารณาองค์
 สมบัติพอเป็นทางจับเค้าเงื่อนได้

ข้อ ๒. ให้พิจารณาดวงกำเนิด และลัคนาเป็นพื้นเดิม

ข้อ ๓. พิจารณาดาวเคราะห์ ที่แสดงลักษณะต่างๆ กันอย่างไร

ข้อ ๔. พิจารณาส่วนประกอบที่สำคัญ คือเกษตรหรือประ อัน
 แสดงภาคพื้น อุตหรือนิจ อันแสดงวาสนา

ข้อ ๕. พิจารณาอุจจาวิลาส หรือราชโชค ซึ่งแสดงความเป็นสง่า
 หรือเป็นที่นิยม พิจารณาโยก อันแสดงความเข้มแข็งและองค์เกณฑ์
 ซึ่งแสดงความถาวร

ข้อ ๖. พิจารณาตรีโกณซึ่งแสดงหลัก มหาจักรแสดงความผดผืน

ข้อ ๗. คุณนุ และทนต์เกษตร และคูวัย

เมื่อตรวจดูทุกอย่าง ครังได้กล่าวมาแล้วนี้เป็นเบื้องต้น แล้วจึงหา
 ดวงจรด้วยใช้ทักษาพยากรณ์เป็นเครื่องประกอบ คือ

ข้อ ๘. ดูเคราะห์ที่เป็นทักษา (คือ บีอะไร วันอะไร ในบทที่ ๓๒)
 ๐๑/๑๙/๒๕๖๖
 อะไรเป็นบริวาร อายุ เกษ ศรี ฯลฯ ถึงกาลกนิ

ข้อ ๙. ดูเคราะห์ในเรือนชะตา (คือ ทนต์ ภูมิภะ สหัชชะ พันธุ ฯลฯ
 ถึงวินาสนะ)

ข้อ ๑๐. กุศวงชะตา (คือดาวเคราะห์อยู่ปีคี่สัปดาห์หรือไม่ ฯลฯ ให้คุณหรือโทษ)

ข้อ ๑๑. พิจารณาดาวเคราะห์ที่เป็นลัคนา

ข้อ ๑๒. เมื่อพิจารณาทุกประการ แล้วหักทอนก็ชั่วออกเสีย เช่น เมื่อเห็นดวงคือยาเฟิงหายดีไปหมดหรือเห็นดวงชั่วยาเฟิงหายชั่ว จึงพิจารณาให้ละเอียดอีกหลายครั้งว่า องศาดาวเคราะห์ตัวที่ตัวชั่วนั้นหักลบกันแล้วจะเหลือเท่าใด จึงค่อยพยากรณ์ ไม่ใช่สักแต่ว่าคูเณิน ๆ ก็หายส่งเดชไปอย่างนั้น จำเป็นจะไม่เอนเอียงไปจากตัวเลขที่เห็นอยู่

เพราะคนที่มาขอให้ดูดวงชะตานั้น โดยมากต้องมีทุกข์มาไม่มากนักน้อย เมื่อไปหาท่านผู้นับถือ ก็เพื่อจะได้ทราบในวาสนาชะตาของเขา เพื่อจะได้บรรเทาความทุกข์ไปได้บ้าง คนที่จะพยากรณ์ก็จะต้องระวัง พุคให้พอดีพอเหมาะ อย่าให้เกินกว่าตัวเลขที่บ่งไว้ เพราะจะทำให้ผู้มาดูสะดุ้ง สะเทือนด้วยกำลังจิตใจไม่สู้ดีอยู่แล้วก็จะเลยถือเอาไปเป็นอารมณ์ว่าเป็นความจริงที่เท็จ ที่เชื่อมาก ๆ ก็ถึงกับเสียประโยชน์ไปก็มี คำพยากรณ์นั้น เท่ากับยาวิเศษสำหรับบำรุงขวัญก็ได้ เป็นเพศผลมาตสำหรับฆ่าอุปสรรคใดๆ ก็ได้ ฆ่าความตีความงมงายก็ได้ ฉะนั้น นักพยากรณ์ควรจะคิดในแง่นี้ให้มาก อาจเป็นกุศลจิตให้คนดีหรือชั่วได้เป็นอย่างดี ถ้าผู้พยากรณ์คิดถึงศีลธรรม ประจำใจอยู่เสมอ

อนึ่ง พึงสังเกตว่า ดาวจรตัวชั่วลบชั่วเสียก็กลายเป็นดีได้ เช่นกาลกิณี เป็นตัวให้ร้าย แต่เป็นนิจเสียก็กลับหายร้ายไป กลับเป็นดี—ดีเป็นเสีย เช่นศรีจรต้องศรีตัวเดียว ท่านว่าลบล้างความดี จะได้เขียนตัวอย่าง ทำนายไว้ดังต่อไปนี้

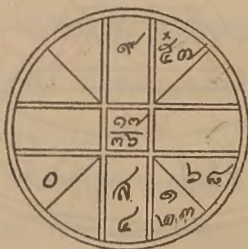
บทที่ ๔๑

ตัวอย่างพยากรณ์พินสามัญ

ของเกจิอาจารย์

นาย (ก) เกิดวัน ๔ ๖ ๑๒ ปีมะโรง จุลศักราช ๑๒๔๒ ตรงกับ
วันที่ ๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๒๓ เวลา ๙ ทุ่ม (สามยาม) ลัคนาสถิตราศีตุล
พฤษภตัมภ์เป็นตนะพิเศษและตนะเกษตร

๓๑.



ตนะ

๕. เป็นคนอยู่ร่วมราศีกับ ๗ แสดงว่ารูปร่างซี้เหร่และกาลกิณีกัน
เสาร์เป็นกาลกิณีกับพฤษภตัมภ์ในเรือนเกษตร
๓. เป็นศุภะแก่ตนะ ว่าซี้เหร่แท้
๕. เป็นเศษว่าร่วมอยู่ราศีเดียวกับ ๗ เป็นคนเจ้าทีริมานะ
๔. เป็นบริวารๆ กุมลัคนา แสดงว่าบริวารหาได้มาก แต่ไม่ยึด
มักไปๆ มา เพราะเป็นมรณะแก่ตนะ
๓. กาลกิณีหน้าหน้าลัคนา โทโสร้าย ศัตรูน่าจะกล้าแข็ง แต่ร่วม
อาภักดิ์เป็นอริ เข้าลงกาลกิณีคือตัว ๓ อยู่ในเรือนภุมมะของ
ลัคนาและตนะ ทรัพย์สินไม่คง

๒. เป็นนิจเป็นใจ มีความคิดไม่คงที่ นิจอยู่ในกฎมณเฑาะว์สุร่าย
 ๖. เป็นมุละเป็นมหาจักร หลักฐานเดิมก่อนข้างมันคง ทั้งมี ๘
 เป็นศรีร่วมอยู่ด้วย แต่เป็นบาปเคราะห์ตัวเบียนเสีย จึงกลับ
 ไม่ยั่งยืน
 ๖. ร่วมอยู่ ๘ เป็นราคะจริตร่วมโมหะจริต รักจนหลง

นี้เป็นดวงที่คัดมาจากหนังสือโลกธาตุมุนาน เพื่อได้เป็นตัวอย่างลอง
 พิจารณา พันสามณมีเท่านี้ แต่ถ้าจะดูให้ละเอียด จะต้องดูทักษา คือหา
 ตัวจรในทักษา เช่นนาย ก. เกิดวันพุธ ก็ขีดของทักษาลงเพื่อทราบดาว
 เคราะห์ของนาย ก. ว่าพุธเป็นบริวาร เสาร์เป็นอายุ พฤหัสสถเป็นเคช
 ราหูเป็นศรี ศุกรเป็นมุละ อาทิตย์เป็นอุตสาหะ จันทร์เป็นมนตรี อังคาร
 เป็นกาลกิณี

อุตสาหะ	มนตรี	กาลกิณี
๑	๒	๓
มุละ ๖	*	๔ บริวาร
๘	๕	๗
ศรี	เคช	อายุ

เมื่อทราบเช่นนี้แล้ว จึงดูดาวจรในปฏิทินประจำปีอีกว่า ในวันที
 เท่าใด ดาวใดจะยกมาในราศีนั้นๆ สมมุติว่าในเดือนพฤศจิกายน วันที่ ๑๖
 อาทิตย์จะจรมาทับอาทิตย์ และจันทร์อังคารของนาย ก. ในราศีพิจิกและ
 อาทิตย์ตัวเดิมในดวงของนาย ก. ท่านก็จะทราบได้แล้วว่า เป็นอุตสาหะ ถ้า
 จะนับถึงวันที่ ๑๖ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๘๙ นาย ก. ก็อายุได้ ๖๖ ปี จง
 เอา ๙ หาร ๖๖ ปี ได้ ๗ เหลือเศษ ๓ นับจากบริวารคือเลข ๔ ทั่วพุธ

ไป ๓ ก็จะถูกกฏมิพหุหัตถ์ตี ฉะนั้น กฏมิ ๕ ซึ่งเป็นเลขเดิม เป็นบริวาร
 จรและอาทิตย์ ซึ่งเป็นอุตสาหะเดิมเป็นศรีจร และจันทร์ซึ่งเป็นมนตรี
 จะเป็นมูละจร อังการเป็นกาลกณีเดิมเป็นอุตสาหะจร ถ้าท่านเปิดปฏิทิน
 พ.ศ. ๒๔๘๘ ก็ก็จะทราบว่าเป็นวันที่ ๑๖ พฤศจิกายน ๒๔๘๘ มีดาวอะไร
 จรมาถึงราศีอะไรในดวงของนาย ก. ท่านก็ทำดวงกาลชะตาขึ้นแล้วเทียบ
 กับดวงนาย ก. แล้วหายไปตามทักษาจรนั้น

อนึ่งท่านจะต้องทราบว่านาย ก. อายุ ๖๖ ตกวัยอะไรเป็นเครื่อง
 ประกอบ และพระองค์ใดเสวยอายุ ท่านก็จะทราบได้ว่าพหุหัตถ์ของ
 นาย ก. เป็นตฤนเกษตรตัวเดียวกัน ท่านจะเปิดดูบทที่ ๒๐ ในเรื่องวัย
 ก็จะทราบได้ว่าวัยตกในราศีมีนซึ่งมี

วัย

๕ ๖ ๔ ๑ เมื่อทราบวัยดังนี้ ก็ก็จะทราบว่านาย ก. ตก
 ๓ ๓ ๒ × ๖ วัยจันทร์ซึ่งเป็นมนตรีเดิมว่าตี และทราบว่า
 ๕ ๖ ๔ ๘ พระศุกร์เสวยอายุ ค้วยนาย ก. เกิดวันพุธ
 จึงนับกำลังของพระพุธ ๑๗ + กำลังพระเสาร์ ๑๐ + ๑๙ กำลังพระ ๕ +
 ๑๒ กำลังพระราหูองได้ ๔๘ × กับกำลังพระศุกร์ ๒๑ คงเข้าไปในพระ
 ศุกร์ เสวยอายุได้ ๘ ปี ยังอยู่ในพระศุกร์ ซึ่งในปี พ.ศ. ๒๔๘๘ นี้ พระศุกร์
 มูละเดิมเป็นเลขจร เมื่อท่านทราบถึงเครื่องแวดล้อมตามอย่างนี้แล้ว ท่าน
 จึงดูลักษณะของนาย ก. ว่าอยู่ที่ใดก็จะทราบความเป็นไปของนาย ก. ได้ตลอด

ถ้าอยากทราบปีต่อไป พอถึงวันที่ ๑ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๙๐
 นาย ก. ก็จะถูกกฏมิราหู และนับราหูเป็นบริวารจร และดาวอื่นๆ เปลี่ยนไป
 ตามหลักทักษาจรนั้น ๆ

ปทที่ ๔๒

พระเคราะห์จร

[บางตำราเรียกว่าเหวคาโคจร]

- ๑. อาทิตย์โคจรถึงกัน เดือนรอมฎอน ยุรยาตร้าวทางไกล ในเมื่อระวีจรกลาไกล ลูกเมียจรไกล ประคองพระเวสสันดร
- ๒. อาทิตย์ไกลกลาบทจร ถึงจันทร์บวร ธิเบศรเจ้าชะตา อย่าเผื่อแผ่ทรัพย์ นานา กล่าวเมียทาสา จะเสียซึ่งทรัพย์ากร
- ๓. พระอาทิตย์สถิตถึงอังคาร จำเนนิทาน ประคองนางสามา ประสาทสูงสุกเวหา สมเด็จพระมรา ธิราชมาแกล้งเผาผลาญ
- ๔. พระอาทิตย์สถิตถึงพฤหัสบดี ลุลาภพิศการ นิทานมโหศกา ปางเมื่อเธอแก้ปริศนา แสดงเดชฤทธา พระยากี้ให้รางวัล
- ๕. พระสุริยาไกลกลาจรจรลี ถึงพฤหัสบดีอัน ให้คุณก็เป็นมัทมา ราชครูมีใจเส่นหา จึงไค้พินิตา ผู้เป็นราชบุตรี
- ๖. พระอาทิตย์สถิตในราศี ถึงศุกร์จรลี จักพ้นจากความโภยา หนึ่งโสศไค้ลาภา ผิวายาตรา ชุนนางจักให้อันดี
- ๗. ระวีมาถึงเสาร์ เกิดภัยขมิตี จะเกิดวิวาทมัทมา หุ่มเตียงซังโครธโครธา จากที่ภัสตา จะจากซึ่งแก้วสายใจ
- ๘. พระอาทิตย์สถิตเนาใน ถึงราหูไกล นิราศจากสถานา หรือหนึ่งจักเกิดโรคา หนึ่งด้อยความมา ประโยชน์ค้ำ้วยเมียเขา
- ๙. พระจันทร์เสด็จแสดงฤทธา ถึงอาทิตย์เนา กำเนิดแห่งเจ้าชะตา จะไค้ผิตแผกบมิกลา เพราะทรัพย์ภริยา กับทั้งบุตรช้ำคน

- ๒ พระจันทร์มาถึงจันทร์โสภณ สิ่งสวัสดิ์สถาผล ผีว่าจะได้ลาภา ศัตรู
๒ ประจิมทิสมา จักมาบูชา สักการด้วยเงินทอง
- ๓ พระจันทร์เสด็จมายผันผยอง ถึงอังคารรอม จำเป็นจะให้ตกใจ ผีว่า
๒ โลดทอนจักไหล บมิจักเกิดไฟ และโจรจะเบียดเบียนนี้ชา
- ๒ ศศิเขจรไกลกลา ถึงพุมสติทยา จักได้ธิดาควงจันทร์ จักได้สุขสวัสดิ์
๔ สบสรรพ ลุลลาภซึ่งอัน จำนงประสงค์ปรารถนา
- ๒ ทิศากรจรลี สถิตถึงชีวา ธิเบศรจักให้รางวัล ได้ลาภลูโดยสำคัญ นานา
๕ กำนัน อเนกเนื่องบริวาร
- ๒ จันทาลีลาโดยวาร ถึงศุกรบมินาน จักเกิดซึ่งความแค้นเคือง กิดแผก
๖ ลูกเมียเนื่องๆ โทสาข้าเคือง อยู่ทุกทิวาราตรี
- ๒ พระจันทร์เสด็จโจจรลี ลาถึงเสารี จะเกิดวิวาหคลา จักจากเน่งนาง
๗ กัลยา อันร่วมเส่นหา บุตรและข้าคนไกล
- ๒ พระจันทร์ถึงราหูเสียไชย หม่นหมองภายใน จักเกิดเป็นโกลาหล จัก
๘ จากเน่งนางนฤมต จากลูกคำคน อนึ่งให้ในเกรงสุริเทวร
- ๓ ภูมิโมโคจรโดยวาร ถึงสุริโยกาล กำเนิดแห่งเจ้าชะตา จักเกิดด้วยความ
๙ นานา จักเสียทรัพย์า ศัตรูจักทำโทษแทน
- ๓ อังคารสถิตตัววลแดน ถึงจักทิมแมน จะให้บังเกิดผลา เจ้าของ
๒ จักพุลมุตมา แต่ทิสอุตรา อันชอบอันพอพึงใจ
- ๓ อังคารเสด็จแสดงเนาใน ราศีภูมิไม่ กำเนิดจะเกิดว่าคาญ คุยลศร
๓ อักนิกาล ชุกเชิญพระพาล พิฆาฏจะมีอักษิ

- ๑ อังการเสด็จจตุรชาติ สู่พระพุมมี มโนภริมย์ขึ้นบาน ศัตรูจะให้ธนสาร
หญิงชายบริวาร จะได้มาด้วยง่ายกาย
- ๕ ภูมิโคจรเคลื่อนกลาย ถึงราชครูหมาย ประโยชนาสาธรร จะได้ธิดา
ดวงสมร อธิเบศรภูธร ท่านท้าวจะให้รางวัล
- ๖ ภูมิโคจรผายผัน ถึงศุกรสังสรรพ มิ่งมิตรจะได้ลาภ จักได้ร่วมรัก
เสน่หา นารีกันยา อันชอบอันพอพึงใจ
- ๗ อังการดำเนินคลาไคล ถึงเสารีใน กำเนิดจะเกิดโรคา ถ้าใช่จะให้เจ็บตา
หรือหนึ่งไภยภา เริงเกรงจะบังเกิดมี
- ๘ อังการสู่ราศี พระราหุมี มะโม่มะนะเคือศตรุ จะเกิดวิวาทมากมูล ศัตรู
โศกสูญ จะกลับมาเป็นนกายี
- ๙ พระพุมเสด็จถึงราศี สมสู่ระวี กำเนิดแห่งเจ้าชะตา จักยลซึ่งผลมีมา
แต่จัตริศาน นุกิจจักได้โดยปอง
- ๙ พระพุมเสด็จผายผันผยอง ถึงจันทร์น่านอง นิมิตจักได้โดยตรง จะได้
กุดประสงค์ ลุลลาภโดยจง จะเกิดซึ่งความสุข
- ๑๐ พระพุมโคจรลาลี สู่ภูมิไม่มี วิวาทจะทู่เมียงกันด้วยควม คนใน
เหี้ยเรืออัน จะผิตแผกกัน อนึ่งให้เกรงโรคา
- ๙ พระพุมเสด็จถึงพุมมา จักตลผลา หั่งเงินและทองมากมีไภยา อวีราช
ถอยหนี เบียดเบียนราวี วินาศด้วยเคศศักดา
- ๙ พระพุมเสด็จดำเนินมา สู่สมชีวา ซีโวลโมสรใจกัก ราษมาตยาสัทธศักดิ์
เริ่มตำริรักษ์ ประทานซึ่งยศโยกา

- ๕
๖ พระพุมเนาสุศุกรา ถักเกิดโทษา นุโทษนั้นเป็นพาเหียร บัคนอิรราช
เบียดเบียน หรือหนึ่งจำเนียร ซิวโตโมไกลนัถ
- ๕
๗ พระพุมโคจรผายผัน มาสู่เสารอัน ระย้อยงนัถหนา จักได้เคือครอันอรุรา
ซึ่งบุตรภรรยา พิฆาฏจักม้วยมรณ
- ๕
๘ พระพุมเสตัจฉิลจาร ถึงสุตอมร อริจะเกิดโจรา ซึ่งทรพย์สินสังนานา
อวยออกอภัยกา จะเกิดซึ่งโรคาภัย
- ๕
๙ พุทหัสบศีกลาไกล ถึงอาทิตย์ใน คำเนินแห่งเจ้าชะตา จักได้ส่งสินโภคา
ราชเสนา จักค้อยเมตตาโปรตปราน
- ๕
๑๐ พุทหัสบศีกจรถึงสถาน สถิตในจันทวาร กำเนิดจะเกิดลาภา มาแต่
ประจิมทศิศา ศัทรูอัปรา จะพ่ายจะหน่ายหนีไป
- ๕
๑๑ พุทหัสบศีกครไร ลุสถานสถิตใน ภูมิจะมีถ้อยความ ที่รักจักทำหยาบ
หยาม ใส่โทษทุกขระทม
- ๕
๑๒ พุทหัสบศีสถิตถึงพุมมา ศัทรูอัปรา มาบุชาโดยจง จักได้ส่งสินยั้งยง หญิง
ชายจักจง ซึ่งลาภให้กรรมกรัน
- ๕
๑๓ ซิวาซิวาถึงกัน ซึ่งส่งสินสรรพ จะมัวจะมูลพุลมา จักได้เสื่อหมากนานา
สำนักราชา บคินทรจะให้รวงวัล
- ๕
๑๔ ซิวโคจรผายผัน ถึงพระศุกรสรรพ ลุลาภโดยใจหมาย แก้วแหวน
แสนทรพย์เหลือหลาย ราชาโปรยปราย ชุนนางจะให้โดยจง
- ๕
๑๕ ทรูกรันคำเนินเนาหลง สู่เสารโดยจง ชุนนางจะทำโทษทัณฑ์ ลุกเมียร
จะพราวจากกัน ต้องราชทัณฑ์อัน จะได้โทมนัสอาพาร์

- ๕ พฤษหส์ปคีแสดงฤทธา เข้าสู่หุทิตา กุจยลลคณิกาล คนรักจะผิดแผก
พาลทุกข์โศกบันดาล จะเกิดซึ่งโรคมามากมี
- ๖ ศุโกรโคจรลาลี สู่สมระวี วิวาหแห่งเจ้าชะตา ศัตรูจักทำโทษา หนึ่งบุทร
ภริยา จะกลาจะกลาจากกัน
- ๖ ศุโกรโคจรถึงจันทร์ ลากอนันต์ อเนกด้วยศฤงการ จักได้มิตรมิ่ง
เพาพาล ศัตรูบันดาล พิณาศด้วยมรณา
- ๖ พระศุกร์เสด็จจรไกลคลา ถึงภุมโมรา กระทำวิบัติรุมรัน จักเสียซึ่งทรัพย์
สิ่งสรรพ เจ็บจาบัลย์ พิพาหจะถึงความมา
- ๕ ศุโกรจรเคลื่อนคลา ถึงพุฒวารา จะได้ซึ่งโภกาความ จักได้หญิงชาย
เหลือหลาม กลโดยคฺงาม ทุระบักจะไคโดยพลัน
- ๕ ศุโกรโคจรผายผัน สู่ชีวารรณ ชุนนางจะได้ลาภ ก้าวแหวนซักคน
นานา นารีกัลยา ท่านท้าวจะให้รางวัล
- ๖ ศุโกรโคจรถึงกัน ลุลาภศรีสรรพ จ้านงประสงค์ปรารณา จะได้สุข
สวัสดิ์สา ทรในสถานา และที่อยู่อันเย็นใจ
- ๖ พระศุกร์มาถึงเสาร์จำเป็น จะลำเค็ญ ลำบากซีโเวทโม จะกลโดย
โภอะไป เกิดวิวาหโท มนัสจะทุ่มเตียงกัน
- ๖ พระศุกร์โคจรเจียรจรัล ถึงสุคพิทันคร พิฆาฏจะม้วยมรณา บมิจักเกิด
ความมา จะเกิดโภยโจรา จะปลันจะปลคปล่อยทรัพย์
- ๖ เสาโรโคจรเท่าทับ ถึงอาทิตย์ทรัพย์ แห่งเจ้าชะตากลาหาย จักเกิดด้วย
ความมากมาย บมิท้าวจะตาย จะเสียซึ่งทรัพย์มากมี

- ๒ พระเสาร์ถึงจันทรบมิตี เกิดร้ายมากมี จะเกิดซึ่งโศกมากมาย ลูกเมีย
 ข้ำโทฉิบหาย เสาร์สูญขาดตาย หนึ่งให้เกรงตัวเรา
- ๓ เสาร์โรโคจรลีลาเทา ทับถมในเนา จะเกิดซึ่งภัยมาถึงตัว ลำบากลอบน
 นำกลัว จักบุทเป็นทัว อธิจะทำให้ตาย
- ๔ เสาร์โรโคจรเคลื่อนคลา สู้พระพุกา ประโยชน์ไค้ง่ายก็ ศัตรูแม้นมี
 กลับลีลาจะม้วยชีวัน หนึ่งจะได้ลาภา
- ๕ พระเสาร์สู่สมชีวา ศัตรูอับรา ท้วยเคชเพชรนิยม จักได้สิ่งสินอุคม บรรคาว
 ล่มจม จะก่อจะเกือกคิน (แต่บางตำราว่าร้าย)
- ๖ เสาร์โรโคจรฝ่าฝืน ถึงศุกรทุมทิม จะเกิดวิวาทวาทา หรือหนึ่งจะเสียชีวา
 เกรงทรพัยโจรรร หนึ่งจะได้ตกใจ
- ๗ พระเสาร์มาถึงเสาร์เสียไชย ชีวิตบรรลย จะเกิดซึ่งภัยเบียดเบียน เสีย
 ทรพัยสิ่งสินจำเนียร เกิกโจรมาเบียน หนึ่งไซ้จะเกิดอักษี
- ๘ เสาร์มาถึงราหูปรีย ถ้อยความมากมี จะต้องซึ่งชื้อคาจำ จะเกิดวิวาท
 เพราะคำ แห่งอาคมานำ นิमितอันชั่วมีมา
- ๙ ราหูค้ำเนินไคลคลา ถึงพระสุรียา กำเนิกจะเกิดศัทรู พยาธิจะมาเพิ่มพู
 ผิดภกรียาคู ละห้อยจะจากสายใจ
- ๑๐ สุตาถึงจันทรมีไชย ศัทรูมีใจกระทำโทษจะขอขมา จะมาก่อเกือลาภา
 สิ่งสินนานา จะไค้มาค้ว้ง่ายตาย (แต่บางตำราทหายว่าร้าย)
- ๑๑ ราหูสู่ภุมฉิมหา ทูกร์โศกมากมาย หนึ่งให้เกรงอักษี จะต้องราชทัณฑ์
 อันมี บุตรานารี เอ็นคูจะโศกาครุ

๕ ราชูถึงพุกามูล ทุกข์โศกเพิ่มพูน จะเสียทรัพย์ในเรือนตน จำเป็นจักให้เสียผล หนึ่งราชทัณฑ์ทัตล บมิจะจากภริยา

๕ ราชูถึงครุสติยา จะไ้ลาภา อันสงบจำนงจงหมาย ท่านให้ริราชไปรยปราย ซึ่งลาภโดยหมาย ประโยชนาสาทร (บางตำราว่าไม่คิ ต้องอาศัยพิจารณาอย่างอื่นประกอบด้วย)

๖ ราชูเสด็จโคจรถึงศุภ์บวร จะผิคด้วยคนเรือนตน เกรงเกลือกชะตาชลดพล เกลืออักษนิทล จะเกิดซึ่งไฟวู่วาม

๖ ราชูถึงเสาร้คูงาม จักกลโดยตาม จะเกิดสวส์ค้มากมี จักได้แก้วแหวนอันคิ ลุลลาภนารี อันชอบอันพอพึงพาล

๖ ราชูถึงสุตะบันกาล ให้เกรงสุริกาล และไฟจะไหม้บมิกลา หรือหนึ่ง จะเกิดไภยา ท่านทอความมา ซึ่งคนเล่ห์เล่นเกลฉลิม

๑ หนึ่ง พระสุริยามาท้องลคณา สักการพ้องจรกลาไกล วิจารณค่านึงใน ครันแลไปได้นางมา เป็น ๒ ศัตรูปอง จะเทือครอันเป็นไกลา เป็น ๓ จักมีชัย ไ้ลาภอันสำราญ เป็น ๔ มีสบาย ระสำระสายทุกซ์มาพาล เป็น ๕ จะรำคาญ นางนงคราญจะจากไกล เป็น ๖ คนกล่าวร้ายกลธิบายจะทำภัย เป็น ๗ จะผิคไป จะร้อนในเศรำกายา เป็น ๘ มีสบาย ระสำระสายด้วยโรคา เป็น ๙ จะเศรำโยคา ด้วยโรคาลำบากกาย เป็น ๑๐ จะไ้ลาภ โดยสุภาพคุใจหมาย เป็น ๑๑ ลภบ่วยาย จะเพริศพรายด้วยเงินทอง เป็น ๑๒ จะร้อนรน ผิคฝู่งคนทั้งพี่น้อง

๑๑ หนึ่ง จันหาจรมาต้อง ลคณาบวรคนมาหา ของกินอันส้มหวานสิ่งสถานอันโอชา เป็น ๒ ต้องกลาคกลา วิจารณคิคเสียคาย เป็น ๓ ศัตรูอัปรา แพ้บุญญาจะฉิบหาย เป็น ๔ อย่ากินเนื้อ ก่อเกือโรคาหมาย เป็น ๕

ญาติทั้งหลาย ทำโทษร้ายให้มากความ เป็น ๖ จะเกิดเพราะวิชาที่ตนรู้
 เป็น ๗ จะหรรษา ได้ลาภาทังที่อยู่ เป็น ๘ จะเสียรู้ อคสุใจได้เศร้าหมอง
 เป็น ๙ จะรำคาญ ผู้จันทาลจะขัดข้อง เป็น ๑๐ จะเดือดร้อน ใ้้อาหาร
 ให้เกรงภัย เป็น ๑๑ จะมีลาภ โดยสุภาพอยู่เย็นใจ เป็น ๑๒ หมองหตุภัย
 กินสิ่งใดได้รำคาญ

๑ อนึ่ง ภูมิต้องลัคนา ศัตรูจะมาบองผลาญ เป็น ๒ เกิดด้อย
 ความ อันรำคาญมาย้าย เป็น ๓ คนพาลมา ถึงเคหะสถานคนอปรีย์ เป็น ๔
 จะหมองศรี โจรการวี่จะโศกา เป็น ๕ จะมีกิจ อันการผิดที่เจตนา เป็น ๖
 จะโกรธา ทำไถยาแก้ช้ำคน เป็น ๗ จะได้ลาภ แลจักจากได้ขัดสน เป็น ๘
 ไพรช้ำคน จะหนีตนไปเปล่าตาย เป็น ๙ โรคจะร้าว คนมากล่าวกลบิปราย
 เป็น ๑๐ จะเพริศพราย ใ้สบายให้เกรงไฟ เป็น ๑๑ จะบำเหน็จใ้สุขใหญ่
 เป็น ๑๒ รำคาญใจ ลาภลับไปได้ทุกขา

๑ อนึ่ง พระพุมมาต้องลัคน์ เพื่อนฝูงรักกล่าวนิทา เป็น ๒ ของ
 มา อันชอบตาจุงใจบอง เป็น ๓ ยยารับพาลคติ ความจะเศร้าหมอง
 เป็น ๔ จะสมสอง อยู่ครอบครองใ้เย็นใจ เป็น ๕ สถาพร บวรสวัสดิ์
 มีชัย เป็น ๖ ได้ลาภใหญ่ อย่าหยามใจแก่ฝูงคน เป็น ๗ ยิ่งสามานย์
 จะผิดพาลทำพิกล เป็น ๘ จะร้อนรน ผู้ใหญ่กลกล่าวโทษา เป็น ๙ จะ
 ระส่ำระสาย ไม่สบายใช้กายา เป็น ๑๐ จะโสภาเป็นสุขเกษมศรี เป็น ๑๑
 จะมีผล เกิดจำเวริญอันเปรมปรีดิ์ เป็น ๑๒ มีกังวล จะผิดคนท้วงศา

๑ อนึ่ง พฤษภคมาต้องลัคน์ ผู้ศกักจะบิชา ภายหลังจึงราชา
 ใ้ลาภากนยาเกรง เป็น ๒ ศัตรูมี จะมาตีโอนอ่อนเอง เป็น ๓ จะเกิดมี
 ปรีดิ์เปรมใ้ลาภ เป็น ๔ ฝันองนาม จะทำความด้วยริชยา เป็น ๕

เพราะปรีชา ได้ลาภโดยสุภาพ เป็น ๖ หญิงมารยา ใส่โทษอันยุ่งหมวม
เป็น ๗ จะได้ลาภ โดยสุภาพด้วยปัญญา เป็น ๘ สิ่งความผิด จนน้ำจิต
อปร่า เป็น ๙ ได้ลาภ ได้สุขขามองเนื่อง เป็น ๑๐ ใช้จ่ายเอง คนยำ
เกรงจะรุ่งเรือง เป็น ๑๑ จะฟุ้งเฟื่อง จะลือเลื่องเหลือหลาย เป็น ๑๒
เสียของทรัพย์สิน ผู้คนพลัดกระจัดกระจาย

๑๐ อนึ่ง พระศุกร์มาต้องลัคน์ สิ่งใดรักตั้งใจหมาย จะได้ด้วยง่าย
กาย ชอบค้าขายและกล่าวเมีย เป็น ๒ ทำนาไร่ กล่าววิวาห์จะเสีย เป็น ๓
จะลามเลีย ศัตรูเสียเรามีชัย เป็น ๔ เกิดกิจจา ชอบอธยาทำนผู้ใหญ่
เป็น ๕ คนเคืองใจใส่โทษร้ายอันมิตี เป็น ๖ จะได้ลาภ เกรงวิวาทจะอปริย
เป็น ๗ จะได้ดี ซึ่งลาภทุกทศิก เป็น ๘ จะได้ลาภ ซึ่งสุภาพปรีชา เป็น ๙
ได้ของมากจขชอบตั้งใจปอง เป็น ๑๐ พี่น้องใน ทำเภทภัยให้เสียของ
เป็น ๑๑ โดยทำนอง จะได้ของอันต้องการ เป็น ๑๒ บริวาร ใส่ถ้อย
ความให้คลาดคลา

๑๑ พระเสาร์มาต้องลัคน์ มีการหนักอย่ายาศรา เสียทรัพย์สินมากนา
ชีवालจะวอควาย เป็น ๒ คนฝากของ ย่ารรับรองจะฉิบหาย เป็น ๓ ทำน
ทายหมาย ได้เฟิศพรายศเงินทอง เป็น ๔ จะมีทุกข์ บมิสุขจะหมอง
หมาง เป็น ๕ จะมีลาภ โดยสุภาพแต่ปานกลาง เป็น ๖ ได้ลาภใหญ่
ก็ต้องใจอันสำราญ เป็น ๗ ถอยอาการ บริวารจะจากไกล เป็น ๘
เกรงอายุ จะมรณาให้เกรงไฟ เป็น ๙ จะมีผลได้ที่ตนบยีนยง เป็น ๑๐
ให้เกรงไฟ ศัตรูใหญ่จะผจญ เป็น ๑๑ จะยุทธนา จะอุทมลามมีชัย เป็น ๑๒
ทุกข์มิวาย ทรัพย์สินสูญหายจะเสียใจ

๑ หนึ่ง พระราหูมาตองลันน์ แม้นสูงศักดิ์สุลาโดย จะจากยกไกร
 ลำบากใจไฟเผาผลาญ เป็น ๒ ศัตรูสนิท ทำกมลปลิดเอาซึ่งการ เป็น ๓
 พระภูบาล ให้สถานยศเงินทอง เป็น ๔ จะรำคาญ คนสามัญจะปาน
 ปอง เป็น ๕ เพื่อนรักษา เห็นของอย่างว่าจะเอา เป็น ๖ จะได้ลาภ
 อย่าคึกหยามจะผิดเขา เป็น ๗ จะมัวเมา ว่าความเขากยถึงตัว เป็น ๘
 เสียแข่งชา อาย่าตราให้เกรงกลัว เป็น ๙ ได้ลาภชั่ว ผู้เฒ่าตัวกล่าวมารยา
 เป็น ๑๐ ศัตรูปอง จะคอยจะทำบิฑา เป็น ๑๑ ขอบยาตรา มีไชยาเนือง
 นอง เป็น ๑๒ เพื่อนหญิงชายจะปองร้ายนรินทร์ ฯ

๑ หนึ่ง อาจารย์ท่านกล่าวไว้ว่า ราหูสู้ร้ายแสนเพลง ทำโทษลันน์
 เกรง ซึ่งภัยพิบัติมีมา แม้วาพระเสาร์และพระพฤหัสบดี

ฉิวว่า พุฒา ราหู แลเสาร์ ให้โทษหนักเบา แก่ลันน์สามัญ แม้วา
 องค์พระอังคาร ให้คุณลันน์หารเหือดโหดซึ่งโทษทั้งหลาย

ฉิวว่า โสรา ราหูคู่สหาย อังการพุ่มาผายมาถึง ซึ่งโทษลันนา ศุกร์
 ให้คุณอาจกุมโทษา สรรพเคราะห์โทษา ย่อมเยาว์ซึ่งไรโรคี

ฉิวว่า ราหู เสาร์ ศุกร์ สามสี่ และพุ่มโทมามี ให้โทษปะทะถึงลันนา
 แม้วาพระจันทร์ จงจักให้คุณหนุนลันนา มักให้โทษโสทศฤ

ฉิวว่า สรรพเคราะห์มาคหมาย ให้โทษแก่ลันนา พระพฤหัสบดีให้คุณ
 อาจกุมภัย แม้พฤตให้โทษแก่ลันนาใคร บมีเคราะห์ใด ๆ อาจกุม
 จะครองแลนา

ขอท่านผู้มีปรีชา แต่งตั้งตำราไว้ ประคับสำหรับแค้นกิน ฯ

ตำราทายพระเคราะห์เทวดาโคจรตามจักรราศีของโลก
ดังต่อไปนี้ :-

- ๑ } เกิดทุกข์กังวลมี โทษจากสถาน ถังพระวิฑูรสัตว์ ชุนนณย์กษ
๑ } พาเหาะทะยาน ทำโทษในคัตถนาค์ ภายหลังได้เทวี
- ๑ } เมื่อพระเวสสันดรภูมิ มุขมนตรีหนีระเหิดไป คัตถุนีกปลง จะได้
๑ } เครื่องปรุงรมโนมัย จะพิกลทำภัย ให้เสียทรัพย์และโรคา
- ๑ } ชูชกได้อมิตตการะกำใจ เกิดวิวาททรัพย์ฝากจะประลัย เพราะ
๑ } สตรีมีภัย จะได้ทุกข์โทษา
- ๑ } นางสามกัลยา สิ้นชีวาด้วยอัคคี จงเกรงภัยโลหิตไหล เมียจะ
๑ } กลายเป็นอัมพรีย์ ทาสาพาของหนีจะมีทุกข์
- ๑ } พระวิฑูรเทศนา ท้าวบุษชาจะได้ยศบริวาร ได้เกษสถาน มีสุข
๑ } เย็นใจ
- ๑ } มโหสถทำชอบใจ วิเทนให้ลาภฯ ผู้ใหญ่จะได้ยศเพราะ
๑ } บัญญา ได้ลาภนานา ทั้งภริยาและทาสี
- ๑ } พรานป่ามาถวาย โฉมฉายมโนห์รา จะพ้นจากจำจองภัยจะเป็น
๑ } ในเพราะราชา จะได้ของที่ต้องตามา เป็นลาภแล

๑ } อักมฺหิพิลาสัย จากที่รัก ลูกผัวจะผิตพ้อง ปากจะเกิดวิวาทโมโห
๗ }
ว่าจะจากสถานที่อยู่แล

๑ } กชสารนกล้ำล้างถึงตาย เพราะเหตุเมื่อยเขมยันตราย ศักดิ์จะถอย
๘ }
ทรัพย์สินสูญหายแล ร้อนใจอยู่ไม่ติดบ้าน

๑ } ๑ } มิตรตะยุสัคทักทเกี่ยวทั่วโลกา คนชอบจะมาให้ของรสโอชา พิไซ้
๙ }
๒ } คังไฟฟ้าล้างวิชาให้ถึงการ ไม่เป็นไซ้ไม่เป็นไร ใต้ลามของกิน

๑ } ๒ } ชูชกไ้สำราญแล้วปล้นตาย เมื่อยรักมักตามชาย ภายหลังมักจะ
๑ }
ทำร้ายผูกเวรแล

๑ } ๒ } เวสสันดรไ้ครองเมืองกับมัทรี จะไ้ไลลามมาก ศัตรูมาขอที
๒ }
จะไ้ไลลามแล

๑ } ๒ } นารีในทรชนฆ่าผัวเป็นโจร หัวที่มีลามแล้วกลัวโคกา ถูกบาทเจ็บ
๓ }
และอักษิ์แล

๑ } ๒ } อุเท่นภูบาลไ้นางมิตรหาย ใต้ลามอันรุ่งเรือง ความผิตปลต-
๔ }
เปลื้องแล

๑ } ๒ } จันทรอำมาตย์ประจิมในเมี้ยนอกใจ สตรีไฟรีโกรธมากหลาย
๕ }
จงเวรฉิบฉาย เมื่อยร้ายให้โคกาทุกข์ใจแล

- ๒ } สุนกสถาดผลความชอบมีแก่ตน กล่าวสิ่งใดท่านเชื่อฟังแล
- ๖ }
 ๒ } พระสัทธนูผู้รักษาซึ่งอาษาไป ให้ระวังทรัพย์สินระวังใจผู้ร้ายลัก
 ๗ } จะมีโทษโกรธาแล
- ๒ } เวสสันดรเนรเทศไปป่า ว่าผู้ใหญ่ว่าผู้ใหญ่มั่นเกรี้ยวโกรธ ได้ความ
 ๘ } อคสุแล
- ๓ }
 ๘ } ชุนชรถ้องครเหนื่อแผ่นดินตาย ชายไพร่จะทำโทษให้คู่มั่น
 ๙ } รุกรานเอาเทวีแล
- ๓ }
 ๑ } พระโมกข์ลดาโจรผลาญ รุมตีระวังราชทัณฑ์ เพราะสิ่งด้วยนารี
 ๒ } ท่านว่าจะเสียทรัพย์สิน จะจากที่อยู่ด้วยแล
- ๓ }
 ๒ } พระรถละห้อยละเหี่ยหนีเมรี สตรีให้เสื้อผ้าสังอันชอบตา ครั้น
 ๓ } แล้วจะหน่ายหนี ได้ไศกีภายหลังแล
- ๓ }
 ๓ } ทรพีฆ่าบิดาตายเสียเกิดเข็ญเป็นกาลี ตั้งอักษิใหม่เกหา ศักธูทำภัย
 ๔ } ทาสาจากไกล
- ๓ }
 ๔ } พรานป่าได้เต่าใหญ่มาถวายท้าว ให้ลากได้เข้าหญิงชาย ถ้ากินเนื้อ
 ๕ } มักโรคในอุทรแล

๓

อุลุมต้องจำแล้วท่านให้รางวัล ประจิมมีคนร้ายตั้งใจผูกเวรกัน
สมณะใจอารวมจะผูกพันทำโทษา

๓
๖

เมรีได้ผิวเมาแล้วตัวตาย มิตรสหายพงศ์พันธุ์ให้ลากอัน
เพริศพราย จะได้เมียแล้วกลับโกรธโกรธาแล

๓
๗

อัครมุขีมรณาหน้ทั้งลูกผิว ระวังราชทัณฑ์และอภัยถึงตัว และ
จระเข้เสียหูกาพิการแล

๓
๘

พระอิศวรภูบาลเสวยพรต ราชทัณฑ์จะมีมาโรกาหายหมก ทาส
จะก๊กกตทฤษฎหน้แล

๑๑
๙

พระอิศวรเข้าสู่นิคมไตรลาศสิงขร มิ่งมิตรนินทาขจร ผู้ใหญ่
อวยพรให้เคือครอื่นทำโทษา

๑๑
๑๐

มโหสถได้ลาภ จะได้ลากอันเพริศพรายเพราะวาจา เมียรัก
จักหน่ายหน้เกิดกฤวิราคาญ

๑๑
๑๑

ฉัตรทัณฑ์ได้นางสุพัตรา จะได้ของอันต้องตา ฟีน้องญาติกา
ให้ลาก อันพึงพอใจ

๑๑
๑๒

ท้าวชลนี้กุมพลไปปราชัยสิ้นทั้งวัง ฟีน้องท่านว่ากล่าวอย่าทำ
ปากกล้าจะเคียงกัน ไปค้าขายขาดทุน จะผิดใจทุกอัน

๑ } โขภูกยาตราได้ลามมาก ท้าวพระยาจะให้รางวัล ท่านทศแทน
๒ } ยศดาที่คืนแค้นมีลามแล

๓ } กุศราศได้ฉายาราชิน จะทศแทนทรัพย์ที่คืนแค้นและศักรูมา ขอมมี
๔ } เจรจามักชอบใจ คนทั้งปวงแล

๕ } พระสุหนต์ไปณรงค์เรื่องนางมโนห์รา ผู้ใหญ่จะเกลียดใช้ให้
๖ } ยาศรา หึงทำมารยาผูกเวร ให้เศร้าใจแล

๗ } ทศกรรฐ์อุ้มนางข้ามนคร พาสิงได้ให้เกรงภริยาจะทำโทษ เกิด
๘ } ทุกข์เพราะผู้หึง จะให้ถึงอย่างกัน

๙ } ฉัตรทัณฑ์มาต้องปืน โจรร้ายมาชิงทรัพย์ จะย่อยยับในสาคร
๐ } ใช้ปากและอุทร

๑ } พระเวสสันดรคืนมาครองราชธานี ผู้ใหญ่จะเกลียดใช้แล้วจะได้ดี
๒ } จะให้ทรัพย์เจริญศรีเย็นใจ

๓ } มโหสถแก้ไขปริศนา ท้าวให้ลามประกาศสนโภโดย เพราะคุณวิชา
๔ } ได้ศักราสดาพร

๕ } ๐๑/๐๙/๒๕๖๖
๖ } พากุมารบทธจรเมียแ่งอน ไปตามชาย เมียจากและวิบากเป็น
๗ } เหลือหลาย ศักรูทำโทษ

๓ } ๕

บุตีสাত্রฤกษ์เข้าไป มุลนายจะวิษยา เพื่อนฝูงจะโยไฟ ของรัก
จะจำไกล ได้ทุกซ์

๔ } ๕

กุสราชได้นางสุภาวคินรินทรจำนงประสงค์ ได้ลามกศัทรุขอกี มีคน
ย่ำเกรง

๕ } ๕

พระรามสุขเกษมครองบุรี ภูบาลจะให้ศและสมบัติ เพราะมีที่
เจริญญาณ

๖ } ๕

ได้พบฤกษ์สารได้นางสีดา ราชจะปรานี ได้ลามอันโอพา ที่รัก
ที่เจตนาจะได้มา ชื่นชมสมศรี

๗ } ๕

สีดาสิ้นชีวา เพราะเขียนรูปทศกรรฐ์ ราชภัยได้ทุกซ์เมียจะเสีย
จาก นายทรพย์ถิ่นถานเกิดโรคมืทาสา

๘ } ๕

พิภกต้องขับให้สะอื้นเกิดทุกซ์ ภายหลังจึงรอดตัว พระเจ้าอยู่หัว
ให้ครองเมือง

๙ } ๕

พระสุนทรนฤธร เสนาในอุปถัมภ์ให้ยศดา สรรพลาภภริยาและ
ทาสี

๑๐ } ๕

สุนทรเข้าต่อศีสังกราม สตรีจะย้ายี เกรงสตรีจะทำความ เพราะ
เหตุอาหารทรมให้เก็ภย

๖ } พรานเผ่าย่อเข้าไป สุนัขให้ลากสักการ จะให้เมียจุมว่าฟัง

๒ } สมคหนึ่งแสนสำราญ ได้ของแห่งภูบาลอันมาแต่ต่างประเทศแล

๖ } สุนัขล่าบาทสา ค่ายสุคาลันลาไป ผู้ใหญ่จะทำวิบัติ และของ

๓ } รักรจะจากไป ทุกข์ใช้เศร้าหมอง

๖ } สุนัขไค่นางงาม ค่อยอย่างต้องตามเทวี หดิ่งมาปราศรัยจะให้

๔ } โทษ แต่ภายหลังได้ลาภนารีเป็นต้น

๖ } สุนัขยาคตราตามมโนห์ราคินมาเมือง จะได้ลาภแห่งภูบาล ท้าว

๕ } ประทานมานองเนื่อง ให้สมเครื่องอันสมใจ

๖ } สุนัขครองสมบัติ แต่ภูบาลอันมีศักดิ์ สถานที่อันโอฬา

๖ } สคายุต้องภัยเพราะวาจาจนตัวตาย ความร้ายอัปรียลุกลมเสีย

๗ } ล้มตาย เสียหายทรัพย์สิน

๖ } ทศกรรฐ์ถูกศรณรินทร์ ต้องกายอายุสิ้น ลุกเมียข้าไทกระจาย

๘ } จากเคหา ให้เกรงชีวิตด้วยภัยแห่งศัตรู

๗ } ถึง ๘ ทศกรรฐ์พานางที่พาลิซิงไว้ มีภัยเพราะท่านผู้ใหญ่ปลุก
จึงมีทุกข์ ยাত্রาไปเสีย มิฉะนั้นป่าไพร่รอดวาย

๖ } อินทรชิตจะเสียตบต้องศรตาย ศัตรูจะเยาะเย้ยเป็นศัตรู ระวังลูกเมีย
จะตาย เสียทรัพย์สิน

- ๒ พระยาชาติศัตรู ข่าบิดาแลมิตรแลลูกเมียผูกเวรทำร้าย ระวังเสียทรัพย์สิน
- ๓ ปุติสารอยู่ป่าต้องขวากหนามมุลนาย ระวังโจรเสียทรัพย์สินเพราะอัครี
- ๔ พระรจภูมิ เมียนั้นรูปดี หนีตามชู้ บัณฑิต เป็นเวรอหังกา จะทุกข์ใจ
ถึงไฟลาม มิตรสหายจะมาช่วย
- ๕ ท้าวเวลาราชต้องภัย พิลาลัยในสงคราม สมณพราหมณ์ ทรู มิตร
ส่อเนื้อความให้ราชทัณฑ์ ทั้งเจ็บป่วยด้วยโรคา
- ๖ โขทการเดินทางมา ชายพาเมียหนี มิตรนอกใจ ข้าไทไม่โยคี เขี้ยววง
จะยายี จะเสียที่อยู่อาศัย
- ๗ อัครีคะมุขมีชู้ไพร ท้าวให้เนรเทศ ทรชนมาปนอนอยู่ ทำให้ลูกเมียทำชั่ว
ทั้งทรัพย์สินจะฉิบหาย
- ๘ ราชผู้สมุห มิตรสหายมาแต่ไกล จะให้ลาภอันอุดม แต่พอชมแล้ว
ก็กลับคืน ใต้ลาภแล้วเสียไป
- ๙ พิภกถูกทศกัณฐ์จับได้ ความร้ายจะมีมา ทั้งข้าไทเกิดร้อนใจ โรคา
อัครีไฟ
- ๑๐ ไวยราพจับภูบาลใส่ตรูไว้ ราชาทรงเสนาทำโทษ เสียยศ ทรัพย์สิน จาก
ที่อยู่ไปเสียดี
- ๑๑ ทรูใหญ่ใส่ความผลาญมโหสถ ตกใจด้วยราชาโกรธา ภายหลังชักสน
ด้วยด้อยคำจันรรจา เจ็บใจด้วยคำพูดของคนอื่น
- ๑๒ โปริสารอยู่ป่า ป่วยมาหากด้วยหนาม ลูกเมียจาก ได้ยากเพราะด้อยความ
ระวังราชทัณฑ์ ทรัพย์สินจะหาย

- ๘ ราชบุลย์สุรารุทธีตูกจักร หัวที่จะมีสุข ภายหลังจะได้ทุกข์ เพราะผู้ใหญ่
จะอันตราย โรคายาย
- ๙ ราชบุตึงพฤตสมบัติ นางประภาณีผิวไป จะผิดเพราะวิชากร เสียทรัพย์
เพราะไข้ จะตกใจจากถานา
- ๑๐ มโนห์ราหนึบช่าเหาะไป จะจากที่รัก ทุกข์ร้อนใจอยู่มิได้
- ๑๑ ราชบุตึงสุคร ครอบครองมิตรสหาย กล้าหาญสู่สถานให้ลาภใหญ่ ถ้าเป็น
ไ้ระวังอย่ารับประทานเนือ
- ๑๒ สถานสุรย์กษ ะวังจะเสียเพราะวาจาจนตัวตายเกิดโรค ถ้าเป็นโรคจะ
เสียหาย ทาสาหนี ทำคุณท่านไม่ขึ้น เสียทรัพย์
- ๑๓ เกตุถึงอาทิตย์จะหม่นหมองใจจากลูกเมีย เกรงไฟ
- ๑๔ เกตุถึงจันทร์ จากผู้หญิงจะเกิดโรค เป็นความเพราะใจตน
- ๑๕ สตรีจะพุนซึ่งอันตรายแลเบียดเบียน
- ๑๖ ศัตรูจะอันตราย แต่เสียทรัพย์ จากที่ไป จะเกิดโรค
- ๑๗ คนรักหรือครุจะให้โทษ ทำให้เกิดโรคภัย
- ๑๘ ความเสียหายจะเกิดมาแต่ใจผู้ร้าย
- ๑๙ พระเกตุถึงเสาร์ ราชทัณฑ์จะได้รับเพราะวาจาแห่งตน
- ๒๐ จะเสียที่อยู่ วัวควายแลทรัพย์
- ๒๑ จะไ้ยศเกรียงไกร แต่จระมัตระวังกายา

ตามตำราน้อยาคูแต่ตัวเลข จงดูเรื่องของดาวและพิเคราะห์ตาม
เหตุการณ์ ถ้าดาวเหล่านี้เป็นศรี เสดช มนตรี กลับดี.

๒
บทที่ ๔๓

๓
ทนายพระเคราะห์

ทนายพระเคราะห์ถึงกันตามนियายโบราณ รวมใจความว่า ถ้าพระ
อาทิภัยถึงองค์การให้เกรงหัวจะแตกเลือดจะตก หรือมิฉะนั้นจะมีศัตรู จะ
ตกจากที่สูง มิฉะนั้นจะผิดเมียท่าน ปวดศีรษะ ปวดฟัน ก้างติดคอ

๑ ถึง ๗ ว่ามีผู้คิดร้ายและจะได้ฟังผู้ใหญ่ เพื่อชำระท่าน

๑ จรถึง ๕ จะได้มิตรสหายมาก จะได้ทรัพย์สมบัติลูกเมีย

๒ จรถึง ๕ บุตรกับบิดาเป็นศัตรูกัน ห้ามเที่ยวทางไกล

๓ จรถึง ๒ ให้เกรงจะหลงด้วยลูกเมียท่าน จะจากที่อยู่ จากพ่อแม่ลูกเมีย

๕ จรถึง ๕ ให้เกรงปากเขาจะผูกเวรแก่ตน

๒, ๓, ๕ จรมาด้วยกัน ว่าศัตรูจะคุกหมิ่น เป็นโทษด้วยอาหาร

๓ จรมาถึง ๖ ว่าจะได้มิตรสหายผู้ดี เป็นไข้จะหายมีลาภ

๖ จรมาถึง ๗ ว่าท่านจะเบียดเบียนตน

๘ จรมาต้อง ๔ ให้เกรงเขี้ยววงขวามีค เลือดจะตกจากตน

๒ จรมาต้อง ๔ ว่าได้มิตรสหายและของต่าง ๆ

๘ ,, ,, ๒ คนทั้งหลายจะเอ็นดู

๒ ,, ,, ๘ คนทั้งหลายจะคุกหมิ่น

๒ ,, ,, ๒ มิตรจะทำโทษ จะเจ็บใจ ห้ามเดินทางไกล

๗ ,, ,, ๒ ว่ามิตรจะให้โทษ

๓ แล ๗ จรมาด้วยกัน ห้ามจากที่อยู่ ไม่ดีจะได้ความลำบาก

จะถูกจับมือจับเท้า จะถูกเสียนนาม

๘ จรมาต้อง ๓ ให้เกรงไฟจะไหม้เรือนแลไหม้ตัว

๓ ,, ,, ๔ จะเจ็บฟัน ห้ามกินเนื้อจะปวดท้องปวดศีรษะ

บทที่ ๔๔

คำถามต่าง ๆ

ถ้าอยากทราบว่าจะบวชแล้วจะสึกปีไหนหรือไม่

ท่านให้ตั้งจุลศักราชปีนั้นลง เอา ๑ บวก เอาอายุโทรหาร เศษ ทั้งเสีย เอา ๑๒ หารผลหาร เอาเศษนับแต่ราศีพฤษภไปเท่าเศษ กวาไว้ แล้วนับไปอีก ๕ ราศีทีละ ๕ ถ้าถูก ๑, ๒, ๓, ๗, ๘ กำเนิดในราศีใดถึง สามแห่งจะต้องสึก ถ้าไม่อย่างนั้นก็เที่ยวไปทางไกลเสียจนพ้นปีนั้นก็ให้ ถ้าถูกแต่ ๑ แห่งว่าเป็นแต่ร้อนใจอยากสึกเท่านั้น ให้ดูตามตระกูล

วิธีทำเคราะห์รูป และเคราะห์สมของเกจิอาจารย์ ทั้ง ๔๓ ลง นับ ๑

ในดวงชะตาถึง ๘ ในดวงชะตาได้เท่าใด มาบวกกันเรียกว่าเคราะห์สม

ทั้งเกณฑ์ ๔๓ ลง นับลัคน์ถึง ๘ ในดวงชะตาบวกเป็นเคราะห์รูป

อยากทราบว่าจะทำราชการหรือค้าขายดี ถ้าอยากทราบ ท่านให้ตั้ง

มหาศักราชลงเอาเคราะห์สมบวก เอา ๖ หาร เหลือเศษเอา ๑๕ คูณหาร ด้วย ๗ เศษเป็นศกเคราะห์ค้าขายดี ถ้าเป็นบาปเคราะห์รับราชการดี

ดูสีเนื้อของเจ้าชะตาว่าผิวพรรณอย่างไร ดูลัคนาในเรือนเกษตร แสงรูปพรรณให้ทราบได้ ถ้าสมพระเคราะห์ ขาวเหลือง บาบเคราะห์ เช่น ๑, ๓, ๕ ขาวแดงหรือดำแดง ๗, ๘ กำ

ดูเมีย จะพึงได้หรือไม่? ตั้งศักราชกำเนิดลง เอา ๓ ลบ เอา ๑๒ หาร เศษนับแต่พฤษภเท่าเศษ ถ้าตกราศีพฤษภ มังกร กนิษฐ์ มีเมียจะพึงได้ ราศี นอกนั้นเป็นแต่ปานกลาง

ได้เมียสาวหรือแก่? ให้นำเมษไปหา ๑ ของเจ้าชะตา นับ ๑ ไป หา ๒ เวียนลำดับไปทุกตัวตั้งลงบวกเข้าด้วยกันเป็นเกณฑ์ตราไว้ แล้ว

เอา ๓ คุณ หารด้วย ๔ เศษ ๑ ได้เมียสาวเด็ก เศษ ๒ ได้แม่หม้ายสาวใหญ่
เศษ ๓ กลางคน พันหักบ้าง เศษ ๐ จะได้แม่หม้ายแก่นัก

คู่จะได้เมื่อใด? ตั้งเคราะห์สมลง เอา ๔ บวก ๓ หาร เศษ ๑
ได้คู่แต่แร่น เศษ ๒ ได้เมื่อกกลางคนเศษ ๐ ได้เมื่อแก่

ถิ่นฐานของคู่อยู่ที่ไหน? ตั้งเกณฑ์ซึ่งนับเมฆไปหา ๑ นับ ๑ ไป
หา ๒ เวียนไปเป็นลำดับ ได้เท่าใดมาบวกกันเข้าตั้งเป็นเกณฑ์ เอา ๓ คุณ
๘ หาร เศษ ๐ อยู่หนบูรพ เศษ ๑ อยู่ภาคเหนือ เศษ ๒ อยู่ทักษิณ
เศษ ๓ อยู่หริศ เศษ ๔ อยู่ประจิม เศษ ๕ อยู่พายัพ เศษ ๖ อยู่อุดร
เศษ ๗ อยู่อีสาน

คู่สินทรัพย์ว่าจะเก็บอยู่หรือไม่? ท่านให้ตั้งศักราชกำเนิดลง เอา
๓ คุณ เอา ๑๒ หาร เศษนับแต่ลัคนาไปเท่าเศษซีกไว้ เรียกว่าเตโช นับจาก
เตโชไปเท่าเศษเก่ากาไว้ชื่อวาโย นับไปเท่าเศษซีกไว้ชื่ออาโป นับจาก
อาโปไปเท่าเศษซีกไว้ชื่อปฐวี ถ้าอาโปปฐวีต้องจันทร์มีสินเก็บอยู่คงนัก
ถ้าเตโช วาโย ต้องจันทร์มีทรัพย์สินมิคงแล.

บทที่ ๔๕

คูโโชคต่างๆ

คูโโชคต่างๆ เกี่ยวข้องกับวันด้วย เช่นท่านให้เอาวันนั้นวันนี้บวก
จุลศักราช ท่านทำเกณฑ์ประจำวันไว้สำหรับวันทั้ง ๗ ดังนี้:-

๑ วันอาทิตย์ เกณฑ์ ๓๘๕ วันพฤหัสบดี เกณฑ์ ๗๔

หมายเหตุ ๐ ๖ ๖ ๕ ๖ ๖

๒ ,, จันทร์ ,, ๕๖๖ ,, ศุกร์ ,, ๙๑

๓ วันอังคาร เกณฑ์ ๕๔๗ วัน เสาร์ เกณฑ์ ๕๖

๔ ,, พุธกลางวัน ,, ๘๑ วันราหู (วันพุธกลางคืน) เกณฑ์ ๕๓

ยังมีเกณฑ์วันลบบวกธาตุ ซึ่งบางอย่างมีว่าให้หารด้วยอัสติธาตุ
เกณฑ์มีดังนี้:-

วันอาทิตย์	๑๔๖	ธาตุไฟ-วันเสาร์	๑๐๘
วันจันทร์	๔๒๐	ธาตุดิน-วันพฤหัสบดี	๒๐๕
วันอังคาร	๒๐๕	ธาตุลม-วันราหู(พุธกลางคืน)	๓๖๐
วันพุธกลางวัน	๓๑๘	ธาตุน้ำ-วันศุกร์	๔๒๐

นามพระเคราะห์ทั้งหลายท่านเรียกตามไวพจน์ต่าง ๆ กัน เช่น
อาทิตย์ ท่านเรียกว่า ระวิบัง สุริยา สุระบัง อักกะ อ แทน

จันทร์	ตะติ	ใช้อักษร	จ	..
อังคาร	ภุม ภูมโม	..	ภ	..
พุธ	วุธโท	..	ว	..
พฤหัสบดี	ชีโว	..	ช	..
ศุกร์	ศุกระ	..	ศ	..
เสาร์	สุระ	..	ส	..
ราหู	อสุรินทร์	..	ร	..
เกตุ				..	ก	..
○				..	ม	..

ดูโชคว่าจะมีหรือไม่มี ให้ตั้งอายุลงเอา ๗ คุณ เอาเกณฑ์วัน
กำเนิดบวก หารด้วย ๑๒ เศษนับตั้งแต่ราศีเมษ เข้าทวารทั้ง ๔ มีโชค

ดูโชคใหญ่ ตามตำราผูกไว้เป็นกลอนว่า

ผิจะคำนวณโชคใหญ่ในชันษา ถ้าองค์พระสุรินทร์ต้องเสารา
พระสุริยาต้องครเป็นคู่คง เสาร์เล็งอสุราท่านว่าไว้ เป็นโชคใหญ่ป็นั้น

ตั้งประสงค์ พระเสาร์ต้องราหูท่านบุตรง อังการคงเส็งศุภร์แลสุรียา
ถูกพฤษ์สปีชโคเป็นลาภครัน หนึ่ง จันทรต้องลักันในชันษา พฤษ์สปีชจร
ต้ององค์พระพุทธา พระพุธเส็งจันราโชคอุคม หนึ่งครุต้ององค์สุริเยศ ระวิ
ประเวศเส็งครุคงามสม พระจันทรต้องราหูสูนิยม เป็นอุคมโชคใหญ่ในชะตา

หนึ่ง องค์ อังการต้องศุภร์ สุริยะเส็งจันทรนั้นท่านว่า พระจันทรจร
ต้ององค์พระพุทธาเตือนนั้นเป็นมหาโชคชัย

หนึ่ง เล่าองค์พระเสาร์เส็งภุมเมศ อังการประเวศสบเสาร์ผิควิสัย
ถึงมีลาภสาบสูญให้เสียไป ลาภนั้นถึงจะไต่ไม้ดีเลย

ถ้าจะหาโชค ต้องระวังตัวกาลกิณี ถึงตัวอื่นจะดีถ้ามีกาลกิณีกระทบ
ค่ายก็อับไป

ทำโชคอสูตีธาตุ ท่านให้ตั้งอายุโหรลง เอา ๑๒ หาร เชนับ
ตั้งแต่รำสี่พฤษ์ไปเท่าเศษกาไว้ แล้วนับไปที่ละ ๕ ละ ๕ กาไว้ ถ้าถูก
๘, ๗, ๘ กาที่หนึ่ง ทายว่าจะได้ลาภแต่เดือนห้าถึงเดือนแปด ถ้าถูก ๘, ๗, ๘
กาที่สอง ว่าจะได้ลาภเดือนสิบสอง ถ้าถูก ๘, ๗, ๘ กาที่สาม จะได้
ลาภเดือนอ้ายถึงเดือนสี่.

บทที่ ๔๖

ตฤกลและอฤกลของตน

หมตอายุ 01/09/2568

ถ้าผู้ใดจะใคร่รู้ฤกลและอฤกลของตน ท่านให้ตั้งรูปธรรม ๒๒ ลง
เอาปีเกิดบวก เอาพระไตรสรณาคมน์ทั้ง ๓ คุณ เอาโลกุทธธรรมทั้ง ๘
หาร ถ้าได้เศษศูนย์เป็นอฤกลแล

ถ้าจะทำเดือนให้ตั้งนามธรรม ๘๓ ลง เอาเดือนบวก เอา ๔ คูณ
เอา ๘ หาร ถ้าเศษศูนย์เป็นนอกฤดูเดือน

ถ้าจะทำวันให้ตั้ง ๑๙ ลง เอาวันเกิดบวก เอาเบญจขันธ์ ๕ คูณ
หารด้วย ๗ ถ้าเศษศูนย์เป็นนอกฤดูวัน (พระอภิธรรม ๗)

ถ้าจะทำยามให้ตั้ง ๒๕ ลง เอายามเกิดบวก คูณด้วย ๖ หารด้วย ๑๒
ถ้าได้เศษศูนย์เป็นนอกฤทศยาม

ถ้าได้เศษ ๖ คตินักจะได้เป็นขุนนางผู้ใหญ่ประกอบด้วยทุนทรัพย์
สัตว์พาหนะข้าทาสหญิงชาย

ถ้าเศษ ๓ จะมีข้าทาสบริวารมาก ใจเป็นกุศลทำบุญคตินัก (เศษ ๓
ตกในราศีวาโยธาตุ)

ถ้าได้เศษ ๕ เตโช จะมีเงินทองบริวารไร่นา จะเป็นเศรษฐี

ถ้าได้เศษ ๒ (ในราศีอาโปธาตุ) มักเกิดพยาธิเบียดเบียน แต่มี
เงินทองไร่นาคี

ถ้าเศษตกในปฐวี มักคบเพื่อนกินเหล้าแลมักเกียจคร้าน

ถ้าเศษในเตโช ๒ มักทำบุญให้ทานแลมีวัวควายบริวาร เป็นที่
ชอบใจพระสงฆ์ แลเพื่อนฝูงหญิงชายคตินัก

ถ้าเศษตกวาโย ๓ มักชอบใจในการทหาร ทำการศึกสงครามคตินัก

ถ้าเศษศูนย์ปีจะเป็นขุนนาง ถ้าเศษศูนย์เดือนจะมีเงินทอง ถ้าเศษ
ศูนย์วันจะมีแต่เครื่องบริวารแลทองแดง ถ้าเป็นศูนย์ยามจะมีแต่ข้าวเปลือก
ข้าวสารเป็นเสบียงแล

ถ้าเศษสรรพเคราะห์ทั้ง ๔ ฐาน ประจุท้าวศิริสุทธิทนใจธรรม หา
ที่เปรียบมิได้คตินัก

ดูชะตาว่าจะทำอะไรดี

ท่านให้ตั้งศักราชกำเนิดลง เอา ๑๙ บวก เอา ๑๒ ทหาร ได้เศษเท่าใดให้นับตั้งแต่หน้าราศีพฤษภไปเท่าเศษแล้วภาไว้ แล้วนับต่อจากที่ภาไว้ทีละ ๕ ๆ ไป ถ้าที่ภาไว้ถูกพระอาทิตย์ทำราชการจะได้เป็นใหญ่ ถูกพระ ๒ ทำราชการจะได้เป็นเพียงชั้นเสมียนพันทนาย ถ้าต้องพระ ๔ จะทำการช่างดี ถ้าตกพระ ๕ เรียนวินัยจะเป็นราชาคณะ เรียนครูจะเป็นอาจารย์ใหญ่ เรียนแพทย์เป็นนายแพทย์ใหญ่ ถ้าตก ๖ จะได้เป็นเจ้าของบ้าน ผ่านเมืองข้าหลวงใหญ่ ถ้าต้องพระ ๗ ทำการหนักจน เหนื่อยใจ ทำการสิ่งใดไม่ใคร่ดี เว้นไว้แต่จะขยันขันแข็งก็พอเลี้ยงตัวได้.

บทที่ ๔๗

ดูโชค หาทั้งวัน เดือน ปี อย่างง่าย ๆ

เช่นคนเกิดวัน ๑^๓ ๑ ปีชวด พ.ศ. ๒๔๖๗ หาโชควัน ๒^๓ ๘ คำ ปีจอ ๒๔๘๙ ให้ใช้ขีดเส้นพอเป็นเค้าแผนที่ตามภูมิพยากรณ์ คืออาศัยพระเคราะห์ปรุ่งแต่ง พระเคราะห์ที่หมุนเวียนผลัดเปลี่ยนกันรักษาองค์ละปี ๆ นับแต่พระเคราะห์ที่เป็นนามวันเกิด เรียงกันไปโดยทักษิณาวรรต ตามรูปจะได้อธิบายเป็นข้อ ๆ ดังต่อไปนี้

	×	ปี
	คติ	×
	เดือน	×
	×	ยาม

ก. ปี นับตามภูมิพยากรณ์ ตกที่ไหนกาไว้ ในปีที่ต้องการนั้นอายุ ๒๒ ปี ให้เอา ๙ หาร ๒๒ ได้ ๒ เหลือ ๔ ตกภูมิ ๓ กาไว้

ข. เดือน ตั้งต้นในเดือน ๕ ในปีปัจจุบัน นับแต่ ๓ ปีเป็นต้นไป ถึงเดือนที่ต้องการ คือเดือน ๘ กาไว้

ค. วัน หรือ คติ นับขึ้นค่าที่กาเดือนเป็นต้นไป วันที่ต้องการตก ภูมิ ๒ กาไว้

ง. เมื่อพิจารณาตามทักษา จะเห็นได้ว่าวันกับปีเป็นกาลกนิกัน แต่ไม่สู้กระไรเพราะตกศุภเคราะห์ ถ้าตกบาปเคราะห์ไม่ดี

ถ้าจะหาเวลาไหนจึงจะดี จะต้องใช้ยามประกอบ ถ้าจะต้องการเวลา ๕ โมงเช้าหรือเที่ยง ก็ต้องดูยามประกอบ ต้องนับคติไปเท่ายาม

ยามกลางวันมี ๘ ยาม ยามละ ๑ ชั่วโมงครึ่ง นับตั้งแต่ย่ำรุ่งไปถึง โมงครึ่ง เป็น ๑ ยาม

คือ ๑ สุริยะ ศุภระ พุระ จันเทหา เสาร์ คุรุ ฤมะ สุริยะ

ยามกลางคืนมี ๘ ยาม ๑ มี ๑ ชั่วโมงครึ่งเหมือนกัน คือระวิ ซีโว ศศิ ศุภโร ฤมโม ไสโร พุโธ ระวิ

ถ้า ๕ โมงเช้าถึงเที่ยงก็ตกจันเทหา ยามนี้เป็นกาลกนิเดือน ไม่ดี เพราะตกภูมิเสาร์ ซึ่งเป็นบาปเคราะห์ โชคจะติดขัดหรือขาดทุน

หายามสำหรับทำฤกษ์ก็หาวิธีนี้ คือห้ามยามที่ตกบาปเคราะห์ วันที่ทำงานมงคลวันใด ก็นับยามต้นเวียนไปตามลำดับ พิธีการมงคลใดๆ ให้กำหนดยามที่ให้คุณตามชื่อวันเลยยามตีประกอบกัน

ท่านได้กำหนดวันฤกษ์ใหญ่เป็นคำโคลงไว้ดังนี้

ตรีจันทรสวรรค์ เก้า	ภุมเมณฑร
พุมทวารอัสสุริยจันทร์	เลิศล้ำ
พฤษหส์จตุระเกณท์	ศุกร์ค้ำ หนึ่งนา
เสาร์ห้าสภาพัน	โชคใช้ได้เสมอ
สิบเอ็ดสุริยะเก้า	วันครู
พุมทศสะสิบสองภู	เบศล้ำ
จันทร์ห้าสี่เสาร์ชู	สิทธิโชค
ศุกร์สิบเอ็ดคำถ้วน	ผ่องแผ้ว ภัยพาล
ศุกร์สิบเสาร์สิบห้า	มหากัน
สิบสี่สุริยฉัน	โชคใช้
พุมสี่สิบสองจันทร์	ครูเจ็ด
ภุมเมศสิบสามใช้	โชคชั้นวันมงคล

บทที่ ๔๘

ดูเนื้อคู่ (ปัตนิ)

๑. กวรถูกดาวเคราะห์ในช่องปัตนิ (ลัคน์) คือนับจากลัคนาไป ๗ ช่อง ๆ ที่ ๗ นี้ ดาวเคราะห์ตัวใดเป็นเกษตรเจ้าของเรือน และมีพระเคราะห์ตัวใดอยู่ในเรือนนั้น เป็นเดช ศรี หรือกาลกิณีให้ทายประกอบกับตัวเจ้าของเรือน เช่นลัคนาอยู่มีนในช่องที่ ๗ คือพุธเป็นเจ้าของเรือน แสดงว่าคู่เป็นคนขาวตัวมรูปพุธ แต่ถ้ามี ๗ อยู่ในเรือนนั้นด้วย ก็ต้องดูประกอบกันตามลักษณะของรูปเสาร์ ซึ่งร่างใหญ่ดำ แต่อยู่เรือนพุธ ก็ไม่สู้ดำนัก แต่จะดี

หรือไม่ก็ตัดแล้วแต่ดาวเสาร์ และพุธนั้นจะเป็นตัวเดชหรือศรีหรือมูละก็หายไปตามนั้น

ถ้าในช่องบัทนิไม่มีดาวพระเคราะห์ ก็ต้องดูว่าเจ้าของเรือนนั้นไปอยู่ที่ราศีใด ก็ดูพุธไปอยู่ที่ไหน ในเรือนกฎุมภะหรือกุมลกันหรือเป็น ๕ ก็หายไปตามนั้น

บางตำราให้หายตามเลขที่เข้าอยู่ในช่องบัทนิ ถ้าไม่มีให้ดูที่กุมลกัน ถ้าไม่มีให้ดูเรือนที่ ๕ ที่ ๔ หรือที่ ๓ ที่ ๑๑ ในเรือนเหล่านี้ถ้าไม่มีดาวเคราะห์อยู่เลยก็แปลว่าไม่มีคู่

ถ้ามีเลขหลายตัวก็ให้ดูตัวต้นก่อน เช่น ๑ แล้ว ๒-๓-๔ ฯลฯ

ถ้ามีดาวเคราะห์หลายตัวในเรือนบัทนิ ก็แสดงว่าต้องเปลี่ยนคู่หลายคน

ถ้าในเรือนบัทนิมีดาวที่อยู่ก็แสดงว่ามีคู่ดี ถ้ามี ๗ อยู่ก็แสดงว่า จะต้องมีทุกข์ในคู่สมรสคนแรก คือรักกันมากแล้วไม่ได้กัน ก็ทำให้ทุกข์ แลผูกใจรักอย่างพูดไม่ออก หรือได้กันแต่จากกันชนิดที่เป็นทุกข์ แต่ถ้าดาวศุกร์กุมหรือโยคลันจะหาบัทนิยาก เพราะตริภคทองมาก

ถ้า ๗ เป็นมรณะ แสดงว่าเจ้าชู้และไม่ทุกข์ร้อนนัก

ถ้า ๑ เป็นบัทนิกุมลกัน ๑ จะเป็นอะไรก็ตามแสดงว่าการที่จะได้คู่สมรส จะต้องแข่งขันกับผู้ที่สูงศักดิ์ต่างเป็นฝ่ายชนะแลคู่สมรสมีสกุลแลเกียรติสูง

ถ้า ๑ เป็นภรรยา แสดงว่าคู่สมรสจะพลอยได้รับความเดือดร้อนทุกข์ในเหตุใดเหตุหนึ่ง

การจับตนถ้าไม่มีดาวในช่องบังคับก็ไปคู่ว่า ๑ หรือ ๒ ถึงลัคน์หรือไม่
ถ้าไม่ถึงจึงดูดาวที่กุมลัคน์

คู่สมรสที่จะอยู่ด้วยกันเยี่ยงยาว ให้ดูดาว ๖ กับลัคน์ แล ๕ เป็นตัว
สำคัญ คือดูดาว ๖ กับ ๖ ของอีกฝ่ายหนึ่ง แล ๕ กับ ๕ ของอีกฝ่ายหนึ่ง
ว่าเป็นอะไรแก่กัน ถ้าร่วมธาตุร่วมราศีหรือเล็งเป็นโยคแก่กันคืนัก เว้นแต่
กาลกิณีหรือเป็น อริ มรณะ วินาศ เลว

อนึ่งให้ดูว่า ดาวอะไรของฝ่ายหนึ่งเป็นศรีเป็นเดช ฯลฯ หรือไม่เป็น
เช่นลัคนาชายอยู่ในเรือนลาภของหญิงหรือเล็งร่วม ฯลฯ เหล่านี้ จันทรชาย
กับจันทรหญิงอยู่ในที่ถูกันหรือไม่ ตนกับตนก็เหมือนกัน ถ้าทุก ๆ ตัว
อยู่ในที่ถูกัน เป็นดีเลิศ

ดูว่าคู่ชายหญิงจะได้สมรสกันหรือไม่ ให้ดูดาวศุกร์ ถ้าอยู่ร่วมราศี
ร่วมธาตุ แสดงว่าคู่สมรสกันจะได้สมรสกัน

ระยะที่จะทราบว่าจะถึงเวลาสมรสหรือไม่ ให้ดูตัวมูละเคิมจะเป็น
บริวาร แล้วตัวอื่นที่เป็นศรีจรถึงลัคน์ เช่นบริวารจรเป็นศรี

มูละเคิมเป็น ๑ จะจรเป็นอะไรก็ตาม นอกจากมูละ กาลกิณี ถ้า
ไม่เป็น อริ มรณะ วินาศนะ แล้ว ก็อยู่ในเกณฑ์ที่จะต้องสมรสในระยะที่ ๖
จรมาถึงลัคน์

๑ มูละเคิมเป็นตัว ๖ แล้วจรเป็นศรีมาถึงลัคน์ จะต้องสมรสแน่ที่สุด

๒ มูละเคิมจรเป็นศรี ถึงลัคน์อยู่ในเกณฑ์สมรส

ตามตำราโบราณบางอาจารย์ เมื่อมีผู้มาถามถึงเรื่องคู่ที่จะดีหรือไม่
ลักษณะของคู่จะคู่แต่ชื่อเท่านั้นก็มี เช่นหญิงและชายชื่ออะไร อักษรตัวแรกเป็น
หรือ ข. ก. และ ข. นี้ เป็นเดชหรือศรี หรือเป็นกาลกิณีแก่กัน

ก็หายไปแต่ถามเท่านั้น บางตำราใช้ตนุ ฏุมภะ ฯลฯ ถึงกาลกิติเข้าร่วมกับ
ชื่อ ทายหญิงชายที่จะเป็นคู่กันดีหรือไม่ดี ได้พบเขียนไว้เป็นลิลิตก็มี
คำโคลงก็มี ถึงจะได้คัดมาอ่านเล่นบางข้อ

นาม ๘

๑ อาทิตยนามครุฑท้าว	บั๊กซี่
๒ จันทรนามพยักษี	เนียดเนื่อ
๓ อังการราชนามศรี	สิงหเรศ
๔ พุทธนักษาเชื้อ	ชาติินเป็นนาม
๕ พุทฺหัตถิมกสิณ	นามหนู
๖ ศุภรวิษนามสุ	แพะพิ
๗ เสาร์อิศรเอกลง	นามนาค
๘ อสุรินทรท้านช	ชาติเชื้อคชนาม

สมพงษ์นาม

นามครุฑสมเสพด้วย	นามเสือ
ไปชอบไปผิดเชื้อ	พวกนั้น
ตนุศรีศรีเจือ	ลัคน์เลิศ คุณนา
กาลิแทรกศาสตร์เห็นหัน	โหดแท้ทยแกลง

แวงไปเมื่อหน้า เอาตนุว่า ช้าศรีสำแดง กับกาลิถาจ ชั่วชาติ
ร้ายแรง ทักษาแจกแจง ทุกขบวนถ้วนไป ได้ศรีได้สุข ได้กาลิทุกซ์
เสียสุขประไลย ศรีตนุดีหอนมิโทษภัย ไมตรียื่นโย สมัครผักพุ่ม



ครุฑนามแนบคู่เกล้า	สีทราช
ไต้ยี่งญาติชาติภูมิ	พวกพ้อง
ครุฑหมาสู่สังวาส	วิบัติ ทรัพย์สิน
ครืออยู่ปลัดคั่นบ้อง	ปีศาจเป็นประมาณ
ครุฑทักับหนูคู่เกล้า	ถนอมขวัญ
จะฉิบหายจากกัน	โทษแท้
ถ้าครุฑนุพันธ์	ทับลัคน์
พอจะกลางกันแท้	โทษนั้นเป็นกลาง

ครุฑทักับนาคก็ ครุฑทักับครุฑไม่ยั้งยืน ครุฑ เสือกับสุนัขไม่ตี พยัคฆ์ กับแพะ ตี รวย พยัคฆ์กับนาค อับทรัพย์สิน พยัคฆ์กับคชไม่ตี พยัคฆ์กับ พยัคฆ์ทะเลาะกันเก่ง สีทกับสุนัข ทรัพย์สินน้อย เว้นแต่ตนุศรีกุมกันก็พอ ประมาณ

นามหนูแนบนมเนื้อ	นามสีห์
สองส่วสัตว์คู่มิ	เสมอเท่า
ลัคน์เต็มตุนต์	ศรีประกอบด้วยเดช
เสริมโสดคฤงคารเข้า	ทรัพย์สินคู่เศรษฐี

นอกจากนี้ยังมี นามสีห์กับอช สีห์กับนาค สีห์กับคช สุนัขกับสุนัข สุนัขกับหนู หมากับแพะ สุนัขกับนาคไม่ใคร่จะถูกกัน มักเดียวทะเลาะวิวาทกัน แต่ถ้ามีตนุศรีกุมกันก็คลายโทษเป็นกลาง ดังคำโคลงว่า

นามอันใดที่ร้าย	แรงนัก
ถ้าตนุศรีกุมลัคน์	เกียงนัก
พึงภิปรายหายทัก	โดยเลิศ
ว่าแต่เป็นกลางแล้	เล่าที่ล้วนควรจำ

เท่าที่ได้สังเกตมา ถ้าศรีหญิงกุมลันชานาย หรือศรีชายกุมลันชานาย
หญิง หรือเลี้ยงกัน เป็ก ๑๑ แก่กันเหล่านี้คือ

ส่วนกาลกนิหญิงกับชายอิงกัน หรือถึงกันไม่ตี
ศรีหญิงกุมจันทร์ชานาย หรือร่วมเรือนกัน ชายชอบ
ศรีชายกุมหญิงกัตติ กาลกนิให้โทษเท่าใด ศรีก็ให้คุณเท่านั้น

มนตรีบริวารหญิงกุมลันชานาย

มนตรีบริวารเบื้องบ่อน	พฐ
เรือนร่วมลันชานายไป	แปดต้อย
สรรพพัสดุโคตรู	ชายหมู่ ี่นนา
มอบแม่หญิงน้องบ้อง	ปกตี

อายุหญิงแลชายกุมลันชานาย

อายุหญิงอยู่ควัย	ลันชานาย
หญิงสละชายตายหนี	ก่อนแท้
หนึ่งอายุชายผาย	ผูกลันชานานา
ชายผละหญิงเสียแล้	พ่ายแพ้ย ชายตาย

เดชชายและหญิงกุมลันชานาย

เดชชายกุมเกี่ยวเกาะ	ลันชานาย
หญิงยอมย้าเกรงชาย	ระหัย
เดชนางโอบมาอิง	เอาลันชานาย ชายเซ
ชายออกปากไปจ้อ	บ่เอือคำแข็ง

อุตสาหะชายกุมลัคณ์หญิง

อุตสาหะพนักผู้	พวกชาย
สมลัคณ์หญิงแฝงหญิง	อยู่ด้วย
ท้าวหญิงต่างท้าวควาย	ไต่เตี้ย
ชายเกี้ยวการไปฉวย	ชักแซ

อุตสาหะหญิงกุมลัคณ์ชาย
กับทั้งสองฝ่ายมีเหมือนกัน

อุตสาหะแผนกน้อง	เสนอ
กุมลัคณ์ชายเมียงเมอ	ละหม้อม
ชายเพียรผลัดหญิงเปลอ	เพลงเกี้ยว
มีเสมอหญิงชายพร้อม	เพ็ร้อพร้องโหดหิน

ตนุ ศรีหญิงและชายกุมลัคณ์กัน

ตนุศรีอยู่ท้อง	ตามแผลน
ผูกลัคณ์ชายชายแขวน	รักแล้ว
ชายฉะนัสศรีแทน	แขวนรัก ชายนา
สองเสมอกันบ่แคล้ว	บ่คล้อยกลากัน

กฏุมภะชายหญิงกุมลัคณ์กัน

กฏุมภะหญิงอยู่เหี้ย	ลัคณ์ชาย
สินมอบเวรวางพนาย	หน่วงไว้
ของพนายเล่าจึงชาย	ทำเช่น หญิงนา
เสมอเหมือนกันนั้นไซ้	สืบสร้างพุนผล

สหัชชะหญิงและชายกุมลัคน์กัน

สหัชชะนางต๋อง	ลัคน์ชาย
ชายบังบาปบุญหมาย	สู้ฟ้า
หญิงโยงมิตรสหาย	ผายเพื่อน
ผิว่าชายทายทำ	เช่นน้องนางหญิง

ปุตตะหญิงและชายกุมลัคน์กัน

ปุตตะหญิงอยู่ด้วยลัคน์	บุรุษ
ชุมชุกลูกหญิงอุตม์	อัทเหยา
ภาคชายเล่าตัวปุตต์	บาศลัคน์ นางนา
กตกินต่อลูกเต้า	แต่ล้วนชายชุม

ปุตตะชายหญิงกุมลัคน์กันทั้งคู่
และไม่กุมตกวินาศกาลี

ชายหญิงปุตต์เสมอพร้อม	หญิงชาย ลูกแล
ไม่ประกอบกันหาย	ลูกแล้ง
ตกวินาศกาลีทาย	โทษลูก มีนา
ไม่รอดการอดแรง	ค่องเข้ามีอมรณ

อริชายและหญิงกุมลัคน์กัน

อริชายผูกผัวลัคน์	นางสลาย
หญิงผละไพร่ชายห่อน	อยู่ไซรั
อรินางผูกลัคน์พนาย	ชายห่าง หญิงแฮ
สองเสมอแรงโทษให้	แต่ให้สืบสม

บัณฑิตชายและหญิงกุ่มลัดกัน

บัณฑิตชายถูกต้องลัดกัน	นางหมาย
หญิงผูกชายหมายชม	เชื่อมไว้
บัณฑิตหญิงร่วมลัดกันพนาย	ชายเสนห์ นางนา
บัณฑิตเสนอกันไชร้	สี่บ่คู้กงงอม

มรณะชายและหญิงกุ่มลัดกัน

มรณะชายต้อลัดกัน	นารี
ชายโรครังผอมผิ	ก่อนไชร้
มรณะนุชมารศรี	สวมลัดกัน ชายแฮ
หญิงพยาร์ทอคชากไว้	มอบให้ผัวเผา

ศุภะหญิงและชายกุ่มลัดกัน

ศุภะอรอ้อมลัดกัน	ชายชม
ชายศรัทธาบุญนิยม	อยากฟ้า
ศุภะชายสบลัดกันอ่อนงัก	หญิงบ่ง บุญแฮ
คูกักกันจูกักกันหล้า	หลีกี้ลัมรุกาล

วินาศชายและหญิงกุ่มลัดกัน

วินาศชายต้อลัดกัน	นาหญิง
ชายฉิบหายใจบาน	บาปกล้า
วินาศนางกลับไปสิง	สบลัดกัน ชายแฮ
หญิงบาปพาชายซ้ำ	ฉิบหาย

กาลวินาสกุณลิคน์หญิงชาย

กาลวินาสน์	อกุศล
มีเสมอกันสองกล	นี้แล้ว
หญิงชายชกกันทน	เกิคนรก
แม้ว่าไปแพวแผ้ว	กาละพ้องภัยผล
ผีตัวพระเคราะห์ ^๕	พวกหลาย
ได้แต่ชายแต่หญิง	คนละข้าง
ได้เสมอเหมือนทนาย	คำทำน
บมิสบสบศรีอ้าง	ออกให้เห็นคุณ
ยกอริมรณเว้น	กาลี
อันอื่นตีทนายบุญ	แบบนั้น
ได้โทษทักโทษทวี	ภาคโทษ
อริมรณกาลีหัน	โทษแก้ทายแดง.

บทที่ ๔๙

ดุคฺคโดยสมพงษ์บ่กำเนิดแลลคฺคิน์จันทร

คาบนี้ไปชกมา ซึ่งคาตาสมพงษ์ นำมาสงเคราะห์ใหม่ ได้เอามาจาก
จักรที่ป็นหักให้เห็นถนถัก ชกอรรดคาตาให้เห็น แสดงดังนี้แล

บิซวกกับบิมะโรง	เทพบุตร
บิมะเมียบกับมะแม	เทพธิดา
บิจลกับมะเส็ง	มนุษย์ผู้ชาย
บิเถาะกับกุน	มนุษย์ผู้หญิง

ปีระกากับวอก	ยักษ์
ปีชากับจอ	ยักษ์ฉี่
ท่านว่า ถ้าสมรสกันตามคณะจะเป็นสุขดี เช่น	
ทေးคณะสมรสกัน	มีสุขสวัสดิ์
มนุษย์คณะสมกัน	มีลาภมาก
อสุระคณะสมกัน	มีสุขทรัพย์มาก
มนุษย์กับอสุร	จะตายจากกัน
เทวดากับมนุษย์	จะตีต่อยากัน

ลัคนาก็แสดงการอยู่รวมกัน ลัคนาของชายหญิงคู่รักเป็น ๑-๕-๙
 รักกันดี เป็น ๓ เป็น ๗ เป็น ๑๑ ทำการงานช่วยกันดี
 เป็น ๒ เป็น ๑๐ เป็น ๘ เป็นมิตรกัน
 เป็น ๔-๖-๑๒ เป็นศัตรูกัน

อีกตำราหนึ่งท่านให้เอาอายุผู้น้อยลบอายุผู้มาก ถ้าเหลือเศษ ๑,๕,๙,
 รักกันดุจบิดามารดา ถ้าเศษ ๓,๔,๖ รักกันดุจมิตรสหาย เศษ ๒,๗,๘
 มักชังโกรธต่อกัน เศษ ๑๐, ๑๓ มักวิวาทกัน เศษ ๑๔, ๑๖ จะตายจากกัน
 เศษ ๑๗, ๑๙ พอประมาณ

๓๒. ลัคน์ที่เบนมิตรกัน



๓๓. ลัคนาเป็นศตวรรษ



ลัคนาหญิงเป็นสี่, หก, แปด, สิบสอง แก่ลัคนาชาย

นับสี่แต่ลัคนาท้อง	สตรี ลัคนาแฮ
นับหกถูกกิติดี	ลัคนาเหล่า
นับแปดปะลัคนา	นางอยู่
นับสิบสองสหเข้า	ลัคนาน้องมีดี

จันทร์หญิงชายเป็นสิบสองแก่กัน

หนึ่งจันทร์กำเนิดน้อง	นารี
เป็นสิบสองจันทร์	ส่วนผู้
จันทร์ชายทวาทสี่	นางเล่า
นี้วาสนาขู้	เกี่ยวขู้สืบสาย

จันทร์ชายหญิงเป็นสามและเป็นสี่แก่กัน

จันทร์ชายตรีจักรเห่า	หญิงทราวม
หญิงอยู่สามตามชาย	ชอบแท้
ชายสี่แก่หญิงงาม	ตัวสี่
หญิงสี่ชายเลิศแล้	แต่แพ้ตัวชาย

จันทร์หญิงสองเหย้าจักร	ชายดี
หญิงสิบเอ็ดโทษทาย	เท่าฟ้า
ชายสิบเอ็ดคราศี	หญิงเล่า
แปลงเปลี่ยนไปเป็นถ้ำ	ทายดี

จันทร์หญิงชายเป็นสิบแก่กัน

จันทร์หญิงอยู่สิบเหย้า	ชายจรูญ
ให้เกิดมูลพุดมิ	บกพร่อง
ชายสิบแก่หญิงสุณ	เสียโทษ
เป็นโสภเงินทองพ้อง	ฝ่ายเพี้ยเสนห์กัน

จันทร์หญิงชายเป็นห้าแก่กัน
และจันทร์ชายเป็นหกแปดแก่หญิง

จันทร์ชายเป็นห้าแก่	หญิงดี
หญิงเบญจราศี	สำร้าย
ชายเป็นหกภักดี	น้ชอบ
ชายร้ายราศีย้าย	แปดเหย้าหญิงดี
หญิงชายจันทร์เจ็ดเหย้า	กันเจริญ
หญิงนพชายเอาเทอญ	ถูกเกล้า
ชายเก้าแก่หญิงเย็น	ยับโยค
หญิงหกหญิงแปดเว้า	วุฒิแท้ทั้งสอง

ลัคณ์ชายได้ฤกษ์หญิง ลัคณ์หญิงได้ฤกษ์ชาย

กลหนึ่งชายได้ฤกษ์	นารี
หญิงเสวยมหรุติ	ฤกษ์เจ้า
ประกอบก่อโลเกีย	กันชอบ
ควรรู้หญิงชายเกล้า	เด็กแท้มัธยม

ชายหญิงร่วมฤกษ์เสวยนางค์

ชายกินนักษัตต์ข้าง	ของนาง
ฤกษ์ร่วมเสวยนางค์	อ่อนสรว้อย
หญิงร่วมฤกษ์ระยาง	ชายเล่า
เลิศคู่กล่าวคุณร้อย	ส่วนอ้างยุคม

บทที่ ๕๐

ดูตายหรือถึงมาต

๑. ให้ดูอายุจรมาเป็นกาลกนิ์ ถึงลัคณ์หรือถึงอายุเดิมหรือร่วมถึง และประกอบด้วยดาวมาปเคราะห์จรมาถึงลัคณ์ กับมฤตยู เดินมาถึงลัคณ์ ถึงอายุแลทั้ ๒
๒. ดาวพระเคราะห์ที่เป็นเดชศรีมนตรี จรมาเป็นวินาสนลัคณ์
๓. คู่งการหรือเสาร์ เป็นกาลกนิ์ถึงลัคณ์ และพระเคราะห์อื่นจรมาเป็น อริ มรณะ วินาสนลัคณ์ หรือองศาของดาวเหล่านี้ผ่านลัคณ์ไปแล้ว และดาวร้ายถึงลัคณ์ โดยมากมนตรีเป็นมรณะ

เหตุทั้งสามประการนี้รวมกัน จึงจะเข้าอยู่ในเกณฑ์ถึงฆาต แต่ถ้าวันโคดาวเกตุหรือดาวพฤหัสบดีเป็นกาลกิติ หรือประเข้าทับลัคน์ก็ถึงฆาตอย่างแน่นอน

อีกอย่างหนึ่ง มฤตยูจรถึงลัคน์ อังการเป็นกาลกิติจรร่วมลัคน์ เสาร์เป็นอายุจรทับลัคน์ ก็ถึงฆาตเช่นเดียวกัน ถ้าองศาดาวนั้นๆ เท่าองศาพระอาทิตย์ ถ้าเดินวันใดวันนั้นเป็นวันตาย

ตำราโบราณว่าเป็นคำกลอนว่า

มิจะฆาตลัคนาอายุชัย	อสุนิทรถึงลัคนาใน
บาปเคราะห์จรไปมาทับกัน	ทั้งพระจันทร์นั้นมาทับลัคนา
ให้ตายตัดชีวนั้นอาสัญ	อนึ่งอาทิตย์แลอังคารมาทับจันทร์
จะเป็นโทษผูกพันท่านจำจง	หนึ่งเล่าอสุนิทรมาทับจันทร์
อังคารนั้นเล็งลัคน์เข้าเป็นสอง	ทั้งอาทิตย์ถึงเสาร์เข้าโดยปอง
หายสนองควรตัดว่าถึงตาย	

อนึ่ง องค์กรอสุนิทรถึงภุมเมศ อังการประเวศต้องพฤหัสบดีหมายทั้งอาทิตย์ต้องลัคน์ท่านหายตาย ค่ายอาญาโทษร้ายมาถึงคน

อนึ่ง อังการถูกพฤหัสบดีอาทิตย์จร ถึงอาทิตย์ราญรอนระเหระหนจะต้องโทษผูกมัดบรรลัยคณ จรต้องขับไปพ้นจากฐานา

อนึ่ง พฤหัสบดีต้องลัคน์แลบาปเคราะห์ จรจำเพาะองค์โคมิไคว่มาเส็งพุธเส็งจันทร์แลสุริยา ถูกราหูทายว่าชีวิวาย

(บางอาจารย์ว่าไว้ว่า ถ้าคนไม่ป่วยมาตามไม่ควรหายตาย)

อนึ่ง พฤทธิสยปติถูกจันทรแลงุมเมศ เล็งอังการสุริเยศต้องลั่นหมาย
จะต้องโทษราชทัณฑ์อาญาตาย

อนึ่ง เสาร์เล็งลั่นครุเส็งจันทร พระศุกรนั้นต้องพระเสาร์มาสังหารณ์
จะตายในบั้น^{นี้}พยากรณ์ เพราะหญิงร้ายราญรอนท่านทำนาย

อนึ่ง อาทิตยเส็งราหูจันทรต้องลั่น พระเสาร์หักถูกอังการทำนาย
หมาย อย่าสร้างบ้านเรือนใหม่จะให้ตาย ว่าเคราะห์ร้ายท่านห้ามตามตำรา

อนึ่ง อาทิตยต้องอาทิตยเสาร์ถูกจันทร อังการนั้นถึงเสาร์ในชั้นษา
จะตายด้วยไข้ลมเป็นโรคา ในตำราทายทักวิบัติเป็น

อนึ่ง อังการทับลั่นทำนายไว้ ราหูไซรัถูกจันทรจะเกิดเชื่อง
พระอาทิตยต้องเสาร์จำเพาะเป็น พิเคราะห์เห็นต้องตายด้วยพิษยา

อนึ่ง เล่าอสุรินทร์ทับลั่นอยู่ พระพุธเส็งราหูวิหิงสา พระอังการ
ต้องเสาร์แทรกเข้ามา เสาร์เส็งศุกราท่านทำนาย จะสิ้นบุญอายุสังขาร
ตกต้นพฤษชาสูงฉิบหาย อายุตัดแรงระมัดประหยัคกาย พระเคราะห์ร้ายนัก
อยู่จรงูตุน

อนึ่ง ศุกรต้องเสาร์จันทรเส็งจันทร ราหู^{นั้น}เส็งพุธอย่างงน
พระอาทิตยต้องลั่นเป็นสาละวน จะตกในสายชลชีวาวย

อนึ่ง พระเสาร์มาพ้องต้องกุมเมศ อังการประเวศเส็งลั่นาหมาย
อาทิตยถูกอังการท่านภิปราย อังการต้องอาทิตยตายด้วยพิษงู

อนึ่ง เสาร์ทับลั่นกุมพ้องต้องอาทิตย สำแกงฤทธิจันทรจรต้องราหู
อาทิตยถูกลั่นาคำราคู อีกราหู^{นั้น}จรมาต้องจันทร อายุชากจะพินาศมรณา
จะถูกต้องสายฟ้าถึงอาสัญ ถ้าพระเคราะห์ต้องทับอันคืบกัน ตำรานี้ท่าน
ทายว่าตายเอย.

บทที่ ๕๑

ความนึกคิดและที่ได้เคยพยากรณ์กับหลักพยากรณ์

ข้าพเจ้าได้เขียนวิธีดูดวงชะตาไว้ในบทที่ ๕๐ นั้นแล้ว แต่มานึกถึงผู้มาดูดวงชะตาที่บ้านข้าพเจ้าหลาย ๆ ท่าน พวกมันบ่นว่า ได้เคยอ่านตำราโหราศาสตร์หลายหนแล้วไม่เห็นเข้าใจ บางคนก็ว่าเวียนศีรษะไม่รู้เรื่องเอาเลย ทำให้ข้าพเจ้าคิดว่าการที่ไม่เข้าใจและไม่ทราบเรื่องนั้น เห็นจะเป็นที่มิได้ตั้งใจจริงหรือสนใจในวิชานี้สัก ความจริงถ้าท่านตั้งใจสละเวลาเสียสัก ๑๐ นาทีก็คงจะอ่านเข้าใจขึ้นเป็นแน่ เพราะคู่มือไม่ค่อยยากเกินไป ข้อสำคัญในเบื้องต้นให้ท่านเข้าใจตัวเลขและความหมายเสียเท่านั้น ก็จะไต่ตามคำแปลต่อ ๆ ไปได้

ในขั้นต้นท่านควรจำเลขประจำวันเสียก่อน บางท่านไม่เข้าใจ เพราะบางตำรามีว่าวันเมืองหรือวันไทย เรื่องวันเมืองมีคนเดียวกันว่า เป็นวันเพ็ญก็มี แต่ที่ถูกต้องเรื่องวันเมืองนี้ มีในหนังสือลิลิตทักขยาพยากรณ์ ของสมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมหลวงพิทักษ์มนตรีว่า พนังงานหอพระสมุคได้พบในสมุคช้อยฉบับหนึ่ง มีข้อความดังนี้

๕๕
 ๕๖
 ๕๗
 ๕๘
 ๕๙
 ๖๐
 ๖๑
 ๖๒
 ๖๓
 ๖๔
 ๖๕
 ๖๖
 ๖๗
 ๖๘
 ๖๙
 ๗๐
 ๗๑
 ๗๒
 ๗๓
 ๗๔
 ๗๕
 ๗๖
 ๗๗
 ๗๘
 ๗๙
 ๘๐
 ๘๑
 ๘๒
 ๘๓
 ๘๔
 ๘๕
 ๘๖
 ๘๗
 ๘๘
 ๘๙
 ๙๐
 ๙๑
 ๙๒
 ๙๓
 ๙๔
 ๙๕
 ๙๖
 ๙๗
 ๙๘
 ๙๙
 ๑๐๐

วันไทย	วัน	๑	(อาทิตย์)	วันเมืองไควัน	ใจ
..	..	๒	(จันทร์)	ยี่
..	..	๓	(อังคาร)	สน
..	..	๔	(พุธ)	เล่า
..	..	๕	(พฤหัสบดี)	เม็ง
..	..	๖	(ศุกร์)	สี่
..	..	๗	(เสาร์)	ซัง

เมื่อพิจารณาตามนั้นแล้ว จะเห็นว่า “วันเม็ง” ก็คือคำพูดที่หมายถึง วันทั้ง ๗ เช่นที่เราเรียกว่าสัปดาหะและเมื่อพูดว่าวันเม็ง ก็ให้ฟังเข้าใจว่า หมายถึงวันทั้ง ๗ นั้นเอง ซึ่งใช้เลขเป็นเครื่องหมายแทน

เมื่อท่านทราบถึงวัน เดือน ปี และเครื่องหมายประกอบดวงดาว และจักรราศีตามข้างต้นของหนังสือเล่มนี้จนผูกดวงชะตาได้ ถึงทราบ ตนุเศษตนุเกษตร คือตัวตนของท่านแล้ว ท่านควรพิเคราะห์ดูในดวงชะตาของท่านนั้นว่า ดาวเคราะห์ตัวใดในดวงเหมือนในดวงเกษตร ตัวใดตัวหนึ่งในดวงของท่านตัวนั้นก็เป็นเกษตร บางคนจะบ่นว่า มีดวงอะไรต่ออะไร มากมาย และท่านไม่ทราบว่าจะดูอย่างไร ขอชี้แจงว่าดวงต่าง ๆ เช่น มหาอุจ มหาจักร ประณีจ ฯลฯ อะไรเหล่านั้น ไม่จำเป็นจะต้องมีในดวงของท่านทุกตัว เมื่อพิเคราะห์ตัวใดตัวหนึ่งอยู่ในที่ตรงกันกับตัวเลขเหล่านั้น ตัวหนึ่งหรือสองตัวก็เรียกว่าได้จุด ได้มหาจักรเหมือนกัน ถ้าเหมือนในดวงที่วางไว้ก็หายไปตามนั้น เฉพาะเป็นตัว ๆ ไป จุดหมายมีอยู่ว่าต้อง จำ จนกระทั่งพอเห็นดวงก็อ่านได้ว่า เลขตัวไหนอยู่ช่องไหน เรียกว่าอะไร ไม่ต้องเปิดตำราดูก็ได้ เมื่อพิจารณาแล้วว่าดวงนั้น ๆ ยิ่งหย่อนไปในทางอำนาจ หรือวาสนา หรืออิทธิพลชนิดไหนละเอียดแล้ว จึงนำเอาทักษาพยากรณ์ มาใช้ หากตัวจรที่จะเข้ามาในราศีไหน วันอะไร เดือนอะไร จะเป็นอย่างไร ตัวดาวจร ๆ มากกระทบกับดาวเดิม ในดวงชะตาจะแสดงผลให้เห็นประจักษ์ อย่างแน่นอนที่สุด

ขอพูดซ้ำอีกว่า ข้าพเจ้าไม่ใช่โหร เพราะไม่ได้เรียนมาจากสำนักโหร ยังรู้ฤกษ์ลางฤกษ์บนไม้ครบ คุณวบนท้องฟ้าไม่ได้หมดทุกดวง จะเรียกว่า เป็นโหรไม่ได้ ที่ได้มาเรียบเรียงหนังสือเล่มนี้ขึ้น ก็เพราะได้มาจากตำรา

โบราณต่าง ๆ ที่เข้าใจว่าใช้เป็นประโยชน์ได้เพราะได้เคยใช้ทำนายดวง
มาแล้วกว่าสองพันดวง และได้จดดวงที่ตีไว้พันกว่าดวง หลังจากข้าพเจ้า
ได้สนใจหาตำรามาเรียน และเที่ยวไปสอบสวนคุณดวงของตนเองแต่
พ.ศ. ๒๔๕๖ และเริ่มดูดวงมาอย่างจริงจัง แต่ พ.ศ. ๒๔๖๔ จนบัดนี้ มีผู้
เขียนจดหมายมาบอกว่าถูกมากกว่าผิด ที่ผิดก็มีแต่น้อย ทำให้ข้าพเจ้า
เป็นเหมือนคนที่นอนหลับอยู่ พอตื่นขึ้นก็แลเห็นดวงอาทิตย์ส่องแสงสว่าง
ความยินดีที่ได้รับแสงสว่างจากดวงอาทิตย์ ก็ตื่นเห่ออยากจะทำบอกกัน
ต่อ ๆ ไปว่า ถ้าคนเราไม่ได้แสงอาทิตย์ส่องโลกก็จะมีดวงไม่แลเห็นอะไร
ฉะนั้น มีผู้มาหาข้าพเจ้า และขอให้พิมพ์ตำรานี้อยู่เสมอ ในระหว่างที่
ข้าพเจ้าสนใจในการพยากรณ์ ได้พบตำราอะไรที่ใช้ได้ก็รวบรวมไว้ และ
ตั้งใจว่าถ้าพิมพ์ขึ้นเมื่อใด ก็ควรจะมีไว้ในเล่มเดียวกันทุกอย่าง เพื่อจะได้
สะดวกไม่ต้องไปค้นที่อื่นอีก

ด้วยความที่เชื่อนักว่า ตำราหมอดูชนิดไหนก็ไม่แม่นยำเท่าโหรา
ศาสตร์ ข้าพเจ้าจึงพยายามค้นและนำดวงแปลก ๆ หลายดวงไปปรึกษา
ท่านผู้รู้ เช่นดวงในราศี ๑ มีดาวเคราะห์ที่อยู่รวมกันหมด ในช่องเดียวกัน
จะแปลว่าอะไร ก็ได้ความว่าเป็นดาวฝรังรบกัน ข้าพเจ้าจึงสยงใจ เมื่อได้
ความจากผู้รู้มาเป็นเชิงพดตลก ก็พยายามค้นเอาเอง ได้ความจากทักษา
พยากรณ์เองว่าคำว่าที่เป็นเดช ศรี มนตรีแล ฯลฯ ถึงกาลกึ่งนั้นอยู่ใน
เรือนอะไร ตามปกติดาวร้ายกับดาวดีอยู่รวมกัน ดาวดีก็แก้ร้ายให้หายได้
จึงควรหักลบความดีและร้ายลงเสีย เหลือไว้แต่ดาวดีหรือร้ายดวงใดที่หัก
ลบไม่พอเพราะองคาประการหนึ่ง หรือเพราะอยู่ไม่ถูกต้องประการหนึ่ง
และต้องทราบว่าคุณอยู่ในเรือนกรรมะหรือเรือนบัตินิ ในราศีณะระหรือ

ป้ควะ ฯลฯ เหล่านี้เป็นต้น ดวงชนิดนี้มักเด่น ทำอะไรให้มีชื่อเสียงเด่น
อย่างหนึ่งจนได้ เว้นไว้แต่เป็นวินาสนลัคน์ แต่ก็ยังดีกว่าดวงธรรมดา เช่น
ดวงของท่านผู้หนึ่งที่มีดาวกุมลัคนาหลายตัวเช่นท่าน:-

เกิดวันอังคาร เดือนเก้า ปีจอ ๒๔๔๑ อาทิตย์ อังคาร พุธ ศุกร์ เสาร์
และลัคนาอยู่ในราศีกันย์รวมทั้งตนุด้วย จันทรซึ่งเป็นกาลกิณีอยู่เมฆะ เป็น
มรณะ มีพฤหัสติดอยู่สิ้น คือศรีเป็นเกษตรเส็งลัคนา ราหูอยู่พุธภ

ดวงลัคนาและตนุอยู่เรือนอายุ บริวาร มนตรี อายุ เศษ อุตสาหะ
กุมลัคน์ กุมตนุ ศรีเส็ง นับว่าเป็นผู้มีความเพียรพยายามในวิชาความรู้ เป็น
ผู้มชื่อเสียงเป็นเด่นได้ผู้หนึ่ง

อนึ่ง ดาวบาปเคราะห์กุมลัคนาหรือเส็ง เช่น ๑, ๓, ๗, ๘, เหล่านี้ ถึง
แม้เจ้าชะตาจะเป็นคุณนายคุณหญิงหรือเจ้าคุณเจ้าพระยาภักดิ์ มักได้รับทุกข์
อยู่แทบตลอดชีวิต ยิ่งบาปเคราะห์เช่นดาวเสาร์กุมลัคนาตัวเดียว ทำราชการ
กว่าจะได้ศักดิ์ก็แทบแย่ ซ้ำถ้าเสาร์กุมจันทรกุมลัคน์ และมฤตยูอยู่ในราศีตุล
ถึงจะได้ศักดิ์ก็ต้องได้ทุกข์ถึงติดที่กุมขัง ถ้าดาวเสาร์เป็นเกษตรและเป็นกาลกิณี
กุมลัคน์มักตายโดยอุบัติเหตุ ข้าพเจ้าได้เก็บดวงชะตาที่ดาวบาปเคราะห์
กุมลัคน์ แล้วต้องตายด้วยอุบัติเหตุไว้สิบกว่าดวง ทั้งดวงที่ดาวอังคารเป็น
กาลกิณีกุมลัคน์ด้วยซึ่งถ้ามองเห็น ๆ จะเห็นว่าไม่น่าจะเป็นถึงท่านผู้หญิงรับ
ตราเลย แต่ตำราบ่งไว้ว่า แม้กาลกิณีอยู่ในเรือนของมันจะร้ายแรงเท่าใด
ถ้ากุมตัวเสียดักกว่าไปเกาะกะอยู่ก่อน ถึงกระนั้นก็ยังต้องตายด้วยอาวุธ เมื่อ
กาลกิณีจรทับลัคนาเป็น ๓ ต่อ ซ้อนกันตามตำรา ทั้งดวงของท่านผู้หญิง
ผู้หนึ่ง ท่านเกิดวัน ๔ ๑ ๑ ค่ำ ปีมะแม จตุศักราช ๑๒๐๕ ถึงนี้

๓๔.



ตามตำราว่ากาลกิติ์กมุลคัณหา ไม่มี
ความรู้ทางวิชาทำพร้ามารคากักถูก แต่ท่านผู้
มีคุณวิชา ทางทำอาหารเป็นเยี่ยมผู้หนึ่ง ใน
รัชกาลที่ ๕ เป็นที่โปรดปรานของในหลวง
และเจ้านายในสมัยนั้น

อนึ่ง เรื่องดาวบาปเคราะห์และทักษาพยากรณ์นี้ตามตำราฝรั่ง หรือ
ฮินดูไม่เอาใจใส่ มักไม่นำมาใช้ประกอบ ข้าพเจ้าได้เคยทดลองใช้ตาม
แบบฝรั่งอยู่สองสามปีมักหายถูกแต่ดวงเดิม หายล่วงหน้าไม่ถูก จึงคิดได้
ว่าตามตำราฝรั่งมีหลัก บวก ลบ คูณ หหาร เน้นนอนสำหรับภูมิประเทศ ซึ่ง
องศาทิศทางตรงเส้นศูนย์สูตรของ (ลองจิจูดแล แลตจิจูด) โลก โดยมาก
เหมาะสมสำหรับพื้นแผ่นดิน หรือของใหญ่ ๆ ที่อยู่ที่ ส่วนบุคคลกก็สำหรับ
ดวงเดิม ซึ่งเป็นเวลาแรกเกิดผูกไว้เป็นหลักได้แต่มนุษย์เรามากไม่อยู่เป็น
ที่ย่างภูเขา หรือทะเลทรายมักโยกย้ายเปลี่ยนที่เดียวไปในั้นเกี่ยวไปนี้
ฉะนั้น การพยากรณ์ควรใช้หลักของไทยเดิม คือใช้พยากรณ์ตามหลักทักษา
ถูกกว่า เพราะถ้าท่านจะดูภาพในตำรับดาราศาสตร์ จะเห็นได้ว่าตำแหน่ง
ของโลกที่เราอาศัยอยู่นั้นตั้งอยู่ในศูนย์กลางของดาวเคราะห์ทั้งหลาย รวมทั้ง
อาทิตย์ ย่อมโคจรไปรอบโลก โลกเป็นศูนย์กลางภายใต้ Geo-centric
System และภายใต้ Helio-centric System อาทิตย์เป็นศูนย์กลาง แลมวล
ดาวเคราะห์อื่น ๆ กับโลกย่อมโคจรไปรอบดวงอาทิตย์เมื่อโหราศาสตร์
ของเราได้มูลเค้าหลักมาจากดาราศาสตร์ Geo-centric System มันก็แสดง

อาการที่ปรากฏอันแท้จริงแห่งดาวเคราะห์ทั้งหลาย โดยปรากฏผู้พิเคราะห์เห็นบนโลก แลดาวเคราะห์อันโคจรอยู่นอโลกแลมนุษย์ชาติ เพราะฉะนั้น ท่านโหราจารย์ หรือดาราศาสตร์เวลานี้ก็ยอมรับแบบวิธีนี้ในโหราศาสตร์ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ความถูกต้องของแบบวิธีนี้ ยังมีพยานหลักฐานสนับสนุนความจริง คือนักโหราศาสตร์ใช้ตามแบบโบราณนี้ ยังทำนายสุริยคราสแลจันทรคราสได้ล่วงหน้าอย่างแม่นยำ ความถูกต้องอันน่าฉงนสนเท่ห์ของการคำนวณนี้ นักดาราศาสตร์ชาวตะวันตกมีความพิศวงมาก ดาวเคราะห์เวเนราหุแลเกตุตามนิยมโคจรไปข้างหน้าในจักรวาล แต่บางครั้งก็โคจรย้อนหลังตั้งที่เรียกว่ากัหรือพักร (Vakra or Retrograde motion) ยังมีคำว่า “เสริต” คือดาวเคราะห์โคจรไปเสียก่อนกำหนด แลคำว่า “มล” คือหมายถึงดาวเคราะห์ไม่โคจรไปในวศินหน้า ตามกำหนดที่ควรไป

อีกประการหนึ่งถ้าศึกษาพยากรณ์และโหราศาสตร์ไม่แน่ว่าตามทีบางคนเข้าใจ ทำให้นักโหราศาสตร์จึงจะทราบว่า ฝนจะแล้ง หรือน้ำจะท่วม ฝนจะตกเมื่อใดเช่นนี้เป็นต้น

ฉะนั้น ท่านผู้สมัครเล่นไม่ควรสงสัย ว่าวิชาโหราศาสตร์ไม่แน่ว่าวิชาแพทย์และวิชาอื่น ๆ แน่กว่า ขอให้เข้าใจว่าคนที่ดูไม่ละเอียด จึงทำให้ทำนายผิดไปเอง ขอให้ท่านพยายามจด จำ ตั้งแต่บพที่ ๑ จนถึงบพที่ ๔๐ บพต่อไปก็จะบอกวิธีพยากรณ์ไปในตัว แลเข้าใจมากขึ้นถึงคู่ได้ จะได้อธิบายไว้อีกครั้งหนึ่ง

(๑) ในเบื้องต้นแห่งการศึกษา หลักโหราศาสตร์ต้องทราบวิถีทางโคจรแห่งดวงอาทิตย์ที่หมายเลข ๑ อันเป็นประธานแห่งดาวทั้งหลาย ให้

ชัดเจนก่อนเป็นประถมภาค ตลอดจนดาวอื่น ๆ เช่น ๒ จันทร์แลดาวเคราะห์อื่น ๆ ฯลฯ ถึงเกตุ มฤตยู (๒) ต่อไปภายหลังก็คือทางโคจรที่เรียกกันว่าจักรราศีที่แบ่งออกจากวงกลม ซึ่งแบ่งออกเป็น ๑๒ ช่องเท่ากัน ใช้นามแลความหมายช่องละเดือน ตั้งแต่เมษ ถึงมีน แล้วเรียนธาตุประจำจักรราศี คือ ดิน น้ำ ลม ไฟ ฯลฯ นั้น (๓) ทราบถึงธรรมชาติของจักรราศีหรือความเคลื่อนไหวเร็วหรือช้า เช่น เมษ กรกฎ ตุล มังกร ใน ๔ ราศีนี้มีความเคลื่อนไหวเร็ว พฤษภ สิงห์ พิจิก कुम्ภ ใน ๔ ราศีนี้คงที่ หรือเรียกว่าเป็นหลักถาวร มิถุน กนิษฐ์ ธนู มีน ๔ ราศีนี้ สามัญหรืออ่อนแอ ในราศีเหล่านี้มียิ่งหย่อนกว่ากัน แสดงถึงดาวเคราะห์ที่ปรากฏเป็นตัวเลขอยู่ในราศีเหล่านี้ สามารถแผ่ฤทธิ์อำนาจเหนือชีวิตของเจ้าชะตา ยิ่งหย่อนกว่ากันตามราศีดังที่กล่าวนี้ คือบันดาลให้เป็นสุข, ทุกข์, นิสัยดี หรือเลวทรามเป็นต้น (๔) ทราบถึงสภาพของดาวเคราะห์แลจักรราศีเกี่ยวกับร่างกายของมนุษย์ในบทที่ ๖ กับความหมายของราศี เช่น เมษ—ศิวะ พฤษภหน้าผาก ฯลฯ ในบทที่ ๗ แลบทที่ ๘ (๕) ทราบถึงราศีหนึ่งเรียกว่าเรือนหนึ่งในบทที่ ๙ แล้วทราบกำลังของดาวเคราะห์ ฯลฯ ในบทที่ ๑๐ (๖) เมื่อท่านทราบถึงดาวเคราะห์เป็นมิตร เป็นศัตรู กันแล้ว ท่านจะทราบถึงนาม และดาวเคราะห์ซึ่งแสดงลักษณะในบทที่ ๑๑-๑๒-๑๓ แล้วก็จะทราบถึงการผูกดวงชะตา ซึ่งได้มาจากปีเดือน วันเกิดของเจ้าชะตาในบทที่ ๑๔ ถึงบทที่ ๑๗ ในสามบทนี้ ได้อธิบายถึงการผูกดวงชะตาแลวางลัคนาไว้เสร็จแล้ว และอย่าลืมว่า ถ้าทราบปี เดือน วันเกิดของเจ้าชะตาไม่แน่แล้วไม่ควรผูกดวงให้ (๗) เมื่อได้คำนวณชะตาวางลัคนาเสร็จแล้ว ก็หาทนต์พิเศษ แลทนต์เกษตร และพิจารณาภูมิพยากรณ์ต่อไป

ภูมิพยากรณ์เป็นหลักสำคัญยิ่งในคัมภีร์พยากรณ์อีกอย่างหนึ่ง ซึ่ง
ผู้แรกศึกษาจะต้องจำให้แม่นยำเท่ากับดวงเกษตร แลดวงอุจฺจวลา ซึ่งกล่าว
มาข้างต้นแล้วนั้น

หนึ่ง ให้เข้าใจว่าการหาอายุ เมื่อถึงภูมิอาทิตย์แล้วลัดเข้าภูมิกลาง
แลออกภูมิจันทร์ เฉพาะหาอายุเท่านั้น ส่วนการหาปี + เดือน + วัน เช่น
ในบทที่ ๔๗ ว่าคุโชก ไม่ลัดเข้าสู่ภูมิกลางเลย เมื่อเข้าถึงภูมิอาทิตย์แล้ว
ก็เลยไปภูมิจันทร์ทีเดียว เรื่องอายุโหรที่กล่าวมาแล้ว บางทีจะไม่แจ่มแจ้ง
จึงขอบรรยายเพิ่มเติมต่อไปว่า ท่านกำหนดให้อายุตกอยู่ในภูมิพยากรณ์
ชวบละ ๑ ภูมิ อายุเก่าชวบละจึงบรรจบรอบหนึ่ง สิบชวบละก็เคลื่อนต่อไปสู่ภูมิ
หน้าปีละภูมิ แลหน้าปีเกิดให้ครบเดือนเกิด

เรื่องกำหนดอายุครบปีบริบูรณ์ตามสุริยคติ ไม่สู้แน่นอนนัก เพราะ
บางทีเคลื่อนไปหลาย ๆ วัน ถ้าจะให้ดี ควรถือเอาอาทิตย์ในชะตาว่าอยู่ใน
ราศีใด องศาใดเท่าใด เมื่อขึ้นปีใหม่อาทิตย์โคจรมาสู่ราศีนั้น มีองศา
แลลิบคาเท่ากันเมื่อใด นับว่าอายุครบปีบริบูรณ์โดยแท้จริงเมื่อนั้น

หลักที่เป็นเครื่องอุปกรณ์ในการทำนาย คือบริวาร อายุ เกษ ตรี
มุละ อุตสาหะ มนตรี กาลกรรณกับคนเราเรียกราศีที่ลัดคนอายุในช่องนั้นว่า
ทนต์ และต่อไปในช่องข้างหน้าว่า กฏุมภะ สหัชชะ พันธุ ปุตะทะ อริ บัถนิ
มรณะ ศุภะ กัมมะ ลากะ วินาสนะ ควรจำหลักนี้ไว้ว่ามีความหมายอย่างไร
จะได้กล่าวซ้ำไว้เพื่อให้สมกับการจะใช้พยากรณ์อีกครั้งหนึ่งว่า:-

๑. ทนต์ หมายถึงตัวเจ้าชะตา
๒. กฏุมภะ ความมั่งคั่งทรัพย์สิน หรือผลที่ได้หรือเสีย
๓. สหัชชะ ความมั่งคั่งเพื่อน การสมาคม ความปรารถนา ผู้หวังดี
รักใคร่

๔. พันธู ความมั่งคั่งวงศ์วาน ญาติพี่น้อง เผ่าพันธุ์ ทรัพย์สินของ
๕. ปุ่ตะ ความมั่งคั่งลูกชายหญิง หรือคนสนิทสนมกันเยี่ยงภรรยาสามี
๖. อริ หมายถึง คู่วิวาท คู่แข่งขัน ผู้ที่ไม่ถูกกัน ศัตรู
๗. ปัตนิ หมายถึง คู่สมรส คู่รัก สามีภรรยา ผู้ที่ถูกกัน รักกัน
๘. มรณะ หมายถึง ความตายความไม่เกิดผล (อุปาทาน)
๙. ศุภะ หมายถึง ความสวัสดิ์ ความเจริญทั่วไป (ภว-ภพ)
๑๐. กัมมะ หมายถึง การงาน งานอาชีพ ผลของการเสื่อมแห่งการงาน
๑๑. ลาภะ หมายถึง ลาภ ผลที่ได้ ความสำเร็จโชคลาภ
๑๒. วินาสนะ หมายถึง ความเสื่อมเสีย ความหมกมุ่น ความหายนะ ลักณาหรือตนุเศษ จะอยู่ที่ช่องใดก็เรียกว่าราศีนั้นเป็นตนุ แลต่อไปที่กฎุมภะจนถึงวินาสนะเช่นเดียวกัน

เมื่อทราบถึงหลักพยากรณ์สองอย่างรวมกันแล้วก็จะพยากรณ์กำเนิดได้ ขอให้ท่านหันไปหาคำพยากรณ์ในบทนั้น ๆ ต่อไป ครั้งแรกควรดูตัวเองและบริวารในบ้านก่อน ถ้ารู้ดวงคนในบ้านแล้วก็จะง่ายสำหรับการปกครองคนในบ้าน และจะไม่มีอาการลักขโมย หรือทำร้ายร่างกายกันในบ้าน เพราะเจ้าของบ้านรู้ดวงแล้ว คอยระวังอยู่ นับว่าเป็นประโยชน์มาก

จะได้อธิบายการอ่าน ชะตาในคัมภีร์ไว้พอเป็นสังเขป สมมุติว่าเมื่อท่านเห็นดวงของคนเกิดวัน ๑ ก็ทราบแล้วว่าคนนั้น ๑ เป็นบริวาร ถ้า ๑ กุมอยู่ลัคนา คืออยู่ราศี หรือเรือนเดียวกับลัคนา ท่านก็จะทราบได้ว่าดวงนั้นบริวารกุมลัคนา พยากรณ์ได้ว่า เจ้าของดวงมีคนใช้สอยที่ไม่เกียจคร้าน บริวารมาก ถ้ามีจันทร์ คือเลข ๒ กุมอยู่กับลัคนา จันทร์ก็เป็น

อายุ คนนั้นก็อายุยืน อังการคือเลข ๓ กุมลกัน อังการเป็นเลข แสดงว่า
 จะชนะศัตรู หรือเป็นนางาน เป็นหัวหน้าคนได้ ถ้าเลข ๔ คือดาวพุธ
 อยู่กับลัคนาเป็นศรี แสดงว่า เจ้าชะตาเป็นคนมีทรัพย์ มีความสุข มีความดี
 มีชื่อเสียง ถ้ามีเสาร์คือเลข ๗ อยู่กับลัคนา เป็นมุละ ก็เรียกว่าดวงนั้น
 จะมีมรดกที่ดิน หรือของเก่าแก่ของสกุล เลข ๕ คือดาวพฤหัสบดีเป็น
 อุตสาหะกุมลกัน ทายว่าเป็นคนขยันต่อกรงาน หรือมีคนทำงานแทนตัว
 หรือมีสัตว์พาหนะที่จะทำงานการแทนตัว เลข ๘ คือราหูเป็นมนตรีๆกุมลกัน
 แสดงว่ามีบริวารบุตรภรรยาคนใช้สอยมาก ที่พึ่งพาศักดิ์ เลข ๖ เป็นกาล
 กรรมอยู่กับลัคน์ แสดงว่าเป็นคนอาภัพ ทรัพย์สินน้อย ร่างกายไม่สม
 ประกอบ

พึงสังเกตว่า ทิวกาลกรรมถ้าอยู่ร่วมกับดาวดวงใดก็เขียนทั้งนั้น
 ทำให้มีเรื่องแต่ไม่ตี อยู่กับบริวารๆก็ไม่ตี เช่นนี้เป็นต้น เว้นไว้แต่เป็นอิ
 หรือมรณะวินาศลัคน์จึงจะส่งคุณ

ต่อไปนี้ก็ดูตามบทต่าง ๆ ที่ข้าพเจ้าได้เขียนไว้ในตอนต้นหนังสือ
 เล่มนี้ แลหากำทำนายเอาตามที่ได้บอกไว้แล้วตั้งแต่บทที่ ๓๑ ถึง ๕๐

ยังมีอีกอย่างหนึ่งที่ท่านควรจะใช้ความพยายามวินิจฉัย ดาว
 พระเคราะห์ที่มีเป็นคู่หรือหลาย ๆ ตัวอยู่ในราศีเดียวกัน ซึ่งจะต้อคัดสิน
 ชีขาคลงไป อย่างลัดผิด ความเห็นเป็นอย่างไรก็ว่าไปตามตัวเลข เรื่องนี้
 แลแต่ความละเอียดของผู้วินิจฉัย ท่านจึงได้ทำดวงต่าง ๆ ไว้สำหรับเป็น
 ช้อวินิจฉัยเอาเองตามความยิ่งหย่อนของดาวเคราะห์ในเกณฑ์นั้น ๆ

ท่านขุนอนุยุทธ (ชาว ปานไซติ) ได้บอกเรื่องพระเคราะห์คู่ แล
 เขียนให้ก่อนท่านจะถึงอนิจกรรม เป็นคำกลอน ข้าพเจ้าเห็นว่าแม่นก็
 จึงนำมาเขียนไว้ดังต่อไปนี้

บทที่ ๕๒

ทนายพระเคราะห์คู่ในดวงชะตา

- | | | |
|-----|---|--|
| ๑+๒ | อาทิตย์และจันทร์
บุญญามากมี
อายุมักสั้น
ไม่หวั่นไม่ไหว
เมียมักมีชู้
ของกินหาง่าย | ร่วมกันคู่
กล้าหาญชาญชัย
ใจนั้นเล่าไซ้
มันคงเหลือหลาย
อคตสู่น่าอาย
ชอบแต่ยำคอง |
| ๑+๓ | อาทิตย์อังคาร
พ่อไม่ปรองคอง
นี่คือกำเนิด
ทั้งใกล้สายชล
ใจนั้นกล้าหาญ
ออกอาจไม่ท้อ
แต่มักเกิดเรื่อง
บ่อย ๆ จำไป | ร่วมदानสมสอง
กับแม่ของตน
เมื่อเกิดปฏิสนธิ์
คือสระแลบ่อ
ทำการไม่ย่อ
ทุกสิ่งทั่วไป
เป็นเครื่องรอนใจ
เมื่อเรามีคู่ |
| ๑+๔ | อาทิตย์กับพุธ
เป็นปราชญ์รอบรู้
เป็นช่างเชี่ยวชาญ
บุญญามากมี | สัประยุทธ์ร่วมอยู่
ซึ่งธรรมคัมภีร์
รู้การที่ดี
กล้าหาญเหลือใจ |

๑+๕ อาทิตยัพฤหัสติ
เพื่อนมีทั่วไป
ผู้ใหญ่เมตตา
ไม่ยากไม่จน

๑+๖ อาทิตยกับศุกร์
อุปถัมภ์ไม่ค
บิคาเป็นโรค
สัญจรเร็วเที่ยว
แต่ถ้าเป็นหญิง
มักมีเงินตรา
เสียที่บรवार
มีน้อยกว่าสอง

๑+๗ อาทิตยกับเสาร์
มีเหตุทุกข์ดอง
เป็นคนซึ้ง
พูดจาป่วยเบี่ยง
ข้าวเปลือกข้าวสาร
มิตรหญิงมิตรชาย

๑+๘ อาทิตยสุรา
ทำนให้ทำนาย

หนตอายุ 01/09/2566

๒+๓ จันทรกับอังคาร
แต่เสียเพราะหญิง

ซึ้งกล่าวไข
ทุกแห่งตำบล
สักการ์ลาภผล
สัมมาจารย์

เกิดทุกข์ยาย
ต้องเหนื่อยคนเดียว
ทุกข์โศกเปล่าเปลี่ยว
เสาะหาโภคา
คียิ่งนักหนา

มากมายก่ายกอง
มักไม่ปรองดอง
ระวังตาจะวิการ

ใจนี้เศร้าหมอง
เป็นปากเป็นเสียง
เอ็ดอึ้งทุ่มเตียง
แต่ทรัพย์สินมากมาย
ต้องการเหลือหลาย
นำมาให้ไม่ขาด

อรรธาธิบาย
คุณอาทิตยเสาร์

จันทร

ร่วมถานคดียิ่ง
มักมีเหตุการณ์

	เมื่อเฟ่งรักนาง พ่อแม่ทำการ มักเลี้ยงตัวเอง ตระกูลต่ำทำอะไร	ชั้ขวางทุกค้ำน อับรียัจญ์ไร มิเกรงกลัวใคร ทรลัษณคักคัสุญ
๒+๔	จันทร์กับพุธ มักมีรำไป รู้ศิลปศาสตร์ เข้าใจประพันธ์	ลาภาโชคชัย นองเนืองอนันต์ ฉลาคโคลงฉันท ข้อความเรื่องราว
๒+๕	จันทร์กับครุ กำพร้าเปลี่ยวเปล่า รวยทรัพย์สมบัติ ทั่วทุกตำบล ขุนนางชอบใจ แต่ใจนั้นหนา ผู้อื่นชอบจิต ต่างคิดมุ่งหมาย	เป็นคู่กันเล่า ซึ่งมารดาคน สารพัดลาภผล ย่อมให้บูชา ผู้ใหญ่เมตตา หงுகหงิดโกรธง่าย หม่อมิตรมากหลาย เป็นที่อาศัย
๒+๖	จันทร์อยู่ด้วยศุภร์ วิวาหบาตใจ เป็นคนมีคู่ เลอะเทอะหมองมัว แม่มักกามา สองราช่มุ่สน	มีทุกขรำไป กับเมียของตัว เจ้าชู้ทำชั่ว กับเมียผู้อื่น มีภัสตารวยรื่น ทำนกล่าวบรยาย

๒+๗	จันทร์ร่วมกับเสาร์ มีลูกมักตาย อายุยืนนาน โรคไม่ย่ำ	หูเบาเชื่อง่าย ถ้าลูกหัวปี รำคาญไม่มี เป็นสุขตำราญ
๒+๘	จันทร์ราราหู ใจบาปเป็นพาล ทำการอย่างไร เสียผลเป็นพัน	มาอยู่ร่วมถน แย่งผิวคู่อ มักไม่ราบรื่น ได้มาเสียไป

อังคาร

๓+๔	อังคารกับพุธ เกิดโรคจัญไร เมื่อน้อยเลี้ยงยาก มีทรัพย์เพราะตน	พิรุณเหลือใจ พิการพิกล ลำบากเต็มทน พ่อแม่เมียหลาย
๓+๕	กุมมะชีวา มีสุขสบาย มีเสน่ห์ประจักษ์ กุมคนไว้ได้	ปัญญามากมาย จะได้เป็นใหญ่ คนมักชอบใจ ผู้คนบริวาร
๓+๖	กุมมะศุกรรา หมวยทรัพย์ศฤงคาร เมียไม่มีศรี กระทั่งแม่ยาย	โภกาเต็มบ้าน คนรักมากมาย ไม่ตีหยาบกาย กิริยาเลวทราม

๓+๗	ภุมมะแลเสวรี หัวคือหยาบหยาม ราคะแรงกล้า เป็นคนจัญไร	ร่วมเข้าสามปาม ถือใจเป็นใหญ่ หยาบซ้ำเหลวไหล ทำซู้เมียท่าน
๓+๘	ภุมโมสุรา เคียดรอนรำคาญ	ลาภาสักการ เป็นทุกขลาภ

พุทธ

๔+๕	พระครูบา สมบัติโกกัย มีบุญศักดิ์ศรี รู้ทุกสิ่งสรรพ บิคาเจ้าซู้ มิจะหันแม่ตน	ปรีชาเขาวัว มีมากอนันต์ ลาภคิมหันต์ ปัญญาหน่ายล มีคู่สองคน มีสามีสอง
๔+๖	พุทธครูขี้เล่น ชอบไปเกี่ยวข้อง เป็นผู้มียศ จะได้หน้าที แต่เมียมักทำรชน ทำผิดวิสัย	จะเป็นนักร้อง เมตุนโลกีย์ ปรากฏศักดิ์ศรี อำมาตย์ผู้ใหญ่ เป็นคนนอกใจ คบซู้ผู้ชาย
๔+๗	พุทธแลเสวรี ใจไม่สบาย ใจบาปอกุศล	หงอยเหงาแลอาย รินเรียงไม่มี เป็นคนไม่ดี

ไม่อยู่เป็นที่	มักย้ายสถาน
เป็นคนหลบหลู่	ไม่รู้คุณค่า
นำจิตเป็นพาล	ตกไร่ยากเข็ญ
๔+๘ พระสุรา	บิดาไม่เห็น (เมื่อกลตพ้อไม่อยู่)
โดยเหตุจำเป็น	เมื่อกลตค้อออกมา
เมื่อน้อยเลี้ยงยาก	ลำบากหนักหนา
บ่่วยเป็นโรค	สกุลพ้อสูงกว่าแม่

พหูสัมปติ

๕+๖ ครุกับศุกรา	ท่านว่ามีทรัพย์
เหลือที่จะนับ	มีอยู่ไม่ขาด
ผู้ใหญ่เมตตา	ปัญญาฉลาด
จะเป็นนักปราชญ์	รู้สิ่งนานา
๕+๗ ครุกับโสระ	มักจะประหม่า
ดูไม่เป็นท่า	ซุ่มักตกใจ
เป็นคนตกยาก	ลำบากยากไร้
ขาดที่อาศัย	มักเฟื่องเมื่อยา
๕+๘ ครุกับสุรา	ไปบ้ำโง่งง
เป็นคนโศกเขลา	ได้เสียเท่ากัน

ศุกร

๖+๗ ศุกระโสรา 2566	ภรรยาเรานั้น
มักเป็นโรคัน	เจ็บบ่่วยเป็นไข้
ส่วนตัวเรานั้น	นำขันเหลือใจ

ตกเรือนรำไป
สกุลสูงศักดิ์
อายุยืนนาน

๖+๘ สุภรรยา
ใจคอนหนา

๗+๘ โสภรรยา
ยศศักดิ์มากมาย
ถ้าหากเลี้ยงลูก
แก่ล้นน่นเล่า

เมื่อน้อยชนมาน
เป็นหลักเป็นฐาน
มีทรัพย์โภกา

ท่านครูกล่าวมา
บาปบุญเท่ากัน

เป็นคู่สหยา
ไม่มีใครเท่า
หรือจักเป็นแก้ว
ยศมีแน่นอน

เมื่อท่านทราบพระเคราะห์คู่ ในดวงกำเนิดแล้วจะต้องพิเคราะห์
ดาวจรที่มารวมกันในราศีหนึ่ง ๆ หลาย ๆ ตัวอีก พระเคราะห์คู่ที่เขียนไว้
เป็นคำกลอนนี้มีประโยชน์มาก ถ้าท่องจำไว้ให้แม่นยำจะดี เพราะพอเห็น
ดวงมีพระเคราะห์อย่างนี้ ก็หายไปถูกมากกว่าผิด ถ้าผู้ใดมีพระเคราะห์คู่
มากในดวงชะตา มักมีบุญวาสนากระทำการอันใดสำเร็จได้เป็นส่วนมาก
และมีชื่อเสียงมาก เช่นดวงของผู้มีชื่อเสียงโด่งดัง ทำประโยชน์แก่ประเทศ
ชาติ แต่สมัยโบราณ กังท้อไปนี้:-

๓๕. ดวงพระเจ้าตาก (สิน) อุดสี่ประตู
(สวรรคต วัน ๗ ๆ ๕ ปีขาล วันที่ ๖ เมษายน ร.ศ. ๑)
๑๕



ท่านเกิดวัน ๔ ๆ ๑๐ ค่ำ ปีขาล ฉศก
จุลศักราช ๑ เวลา ๑๑ ทุ่ม
แสดงให้เห็นว่า มีดาวเสาร์เส็งราหู สุกร
เส็งอังคาร และอาทิตย์กับพุธ นำหน้าลัคน์

๓๖. ดวงพระชะตารัชกาลที่ ๖



ประสูติวัน ๗ ๒๒ ค่ำ ปีมะโรง จุลศักราช
๑๒๔๒ ตรงกับวันที่ ๑ มกราคม พ.ศ. ๒๔๒๓
เวลา ๘ นาฬิกา ๕๕ นาที ณ กรุงเทพฯ

๓๗. ดวงพระชะตารัชกาลที่ ๗



ประสูติ ณ วัน ๕ ๑๑ ค่ำ ปีมะเส็ง
จุลศักราช ๑๒๕๕ ตรงกับวันที่ ๘ พฤศจิกายน
พ.ศ. ๒๔๓๖ เวลาเที่ยงแล้ว ๒๕ นาที ณ กรุงเทพฯ

๓๘. ดวงพระชะตารัชกาลที่ ๘



ประสูติ ณ วันที่ ๒๐ กันยายน พ.ศ.
๒๔๖๘ ตรงกับวัน ๑ ๑๑ ค่ำ ปีมะเส็ง จุลศักราช
๑๒๘๗ เวลา ๗ ทุ่ม ๔๕ นาที ณ ประเทศ
อเมริกา คิดเป็นเวลา เมืองไทยโมงเช้าเศษ
พระลัคนาสถิตราศีกันย์ อังคารเป็นตนุเศษ พุธ
เป็นตนุเกษตร

เสด็จสวรรคตวันที่ ๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๘๙

ท้าวอังกัรยกมาราศีสี่วันที่ ๗ มิถุนายน เป็นเศษเดิม มาเป็น
อายุจรทับศัริเดิมซึ่งเป็นเศษจร ทั้งเศษและศัริเป็นวินาสน์พระลัคนา ใน
ระยณะนี้ ท้าวพฤห์สับศัริยังอยู่ที่ราศีกัณย์ ตกภูมิจันท์ อาทิกย์เป็นกาลกณิ
คังจะได้เขียนดวงจรไว้ข้างล่างนี้

๓๕. ดวงสวรรคต



วัน ๑^{๑๐} ๗ คำ บ็จอ อัญศก จุลศักราช
๑๓๐๘ ปกติมาศวาร ตรงกับวันที่ ๙ มิถุนายน
พ.ศ. ๒๔๘๙ เวลา ๙ น. เศษ ลัคนาสถิตราศี
กรกฎ อาทิกย์เป็นตุนุเศษ

ประสูติ พ.ศ. ๒๔๖๘ สวรรคต พ.ศ. ๒๔๘๙ พระชนมายุได้ ๒๑
พรรษา เสวยราชย์เป็นพระเจ้าแผ่นดินเมื่อพระชันษา ๙ ปี ครองราชสมบัติ
อย่างเข้าปีที่ ๑๓

การที่ข้าพเจ้าได้เขียนดวงชะตากรุงเทพฯ เมืองหลวงแห่งประเทศ-
ไทย และดวงชะตาเมืองต่างประเทศไว้นี้ ก็เพราะมีผู้มาถามข้าพเจ้าบ่อยๆ
ว่า ข้าพเจ้าเอาอะไรมาทายไว้เมื่อ พ.ศ. ๒๔๘๔ ว่า เดือนธันวาคม จะมี
เรื่องไม่ดีระหว่างต่างชาติกับประเทศไทย เฉพาะอย่างยิ่งวันที่ ๘ ธันวาคม
อย่างหนึ่ง^{๑๒} และวันที่ ๘ พฤษภาคมเยอรมันจะแพ้ ๓. ทำไมจึงทราบว่าจะ
เดือนสิงหาคมจะเลิกสงคราม และญี่ปุ่นจะแพ้ในระหว่างวันที่ ๑๐ ถึง ๑๗
สิงหาคม

๕๐. ดวงชะตาของสุนทรภู่ นักประพันธ์ชั้นเยี่ยมในประเทศไทย



เกิดวัน ๒๖ ๖. ค่ำ ปีมะเมีย จุลศักราช
๑๑๔๕ วันที่ ๒๖ มิถุนายน พ.ศ. ๒๓๒๙
เวลา ๒ โมงเช้า

ดวงนอภิกตย์ พุทเป็นพระเคราะห์ที่คู่เหมือนกัน แต่วินาสถลักัน
เป็น ๓ กัปตน

๕๑. ดวงเจ้าพระยาทำนหนึ่ง



เกิดวัน ๖ ๗ ๑๑ ค่ำ ประกา จ.ศ. ๑๒๔๗
วันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๔๒๘ เวลา ๓ ทุ่ม ๕ บาท

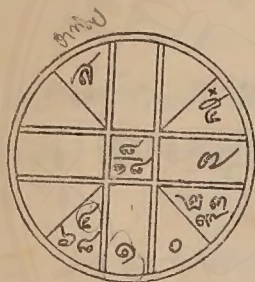
๕๒. ดวงข้าหลวงทำนหนึ่ง



เกิดวัน ๖ ๗ ๑๒ ค่ำ ปีกุน จ.ศ. ๑๒๖๑
วันที่ ๒๔ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๔๒ เวลา ย่ำรุ่ง

๑๖๔

๔๓. ดวงท่านผู้หญิงท่านหนึ่ง



เกิด ^๕ ๑^๕ ๑๒ ค่ำ ปีเถาะ จ.ศ. ๑๒๖๕
 วันที่ ๒๕ ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๔๖ เวลา ๒ ทุ่มเศษ

๔๔. ดวงท่านผู้หญิงท่านหนึ่ง



เกิดวัน ๖ ๖ ๒ ค่ำ ปีเถาะ จ.ศ. ๑๒๗๗
 วันที่ ๒๑ มกราคม พ.ศ. ๒๔๕๘ เวลา ๔ เศษ

๔๕. ดวงวันที่ ๒๔ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๗๕



วัน ๕ ๖ ๗ ค่ำ ปีวอก จุลศักราช ๑๒๙๔
 เวลา ๔ เศษ

๔๖. ดวงพระราชทานรัฐธรรมนูญ



วัน ๒๗ ๗ ค่ำ ปีวอก จตุศักราช ๑๒๙๔
ตรงกับวันที่ ๒๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๗๕ เวลา
บ่าย ๔ โมงเศษ

๔๗. ดวงएमเปอเรอญี่ปุ่น (จักรพรรดิ)



วัน ๒ ๑๒ ๖ ค่ำ ปีฉลู ตรงกับวันที่ ๒๙
เมษายน พ.ศ. ๒๔๕๔ เวลา ๒๒.๑๐ น.
ณ กรุงโตเกียว

ดาวอังคารยกถึงเมษเป็นศัวยายุเคิมทับศานุ มรณะกับลัคนาไม่ตี มี
เกณฑ์แพ้ตั้งแต่ ๑๑ ถึง ๑๗ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๘๘ เสื่อม ๑๐ ปี

๔๘. ดวงประเทศเยอรมัน (รัฐบาลใหม่)



วัน ๗ ๓ ๑ ค่ำ ปีมะเมีย พ.ศ. ๒๔๑๓
ตรงกับวันที่ ๑๐ ธันวาคม คริสศักราช ๑๘๗๐
เวลา ๑๘.๓๐ น. ณ กรุงเบอร์ลิน สมัยสงคราม
โลก เยอรมันแพ้วันที่ ๘ พฤษภาคม ๒๔๘๘

เมื่อกาวพฤษยกเข้าราศีเมษ ซึ่งมี ๑, ๖ อยู่แล้ว และ ๗, ๘ ทับราหู
จันทร์ เล็งตนวินาสถลักัน

๔๙. ดวงประธานาธิบดีโรสเวลต์ อเมริกา



วัน ๒๖^{๑๑} ๓ ค่ำ ปีมะเส็ง ตรงกับวักเที
๓๐ มกราคม พ.ศ. ๒๔๒๔ เวลา ๒๐.๔๕ น.
ณ กรุงนิวยอร์ก

(เทียบเวลาเมืองไทย) เมื่อ ๖ อยู่พฤษภ

๖ ทับอังคารและจันทร์ พฤษศบตีทับลักัน

มูละเดิมเป็นศรีจร แต่มีระแแก่ตนุเศษ ในเดือนเมษายน พ.ศ. ๒๔๘๘
ถึงอนิจกรรม

๕๐. ดวงพระเจ้ายอร์ชที่ VI พระเจ้าแผ่นดินอังกฤษ



ประสูติวัน ๗^{๑๓} ๑ ค่ำ ปีมะแม พ.ศ. ๒๔๓๘
ตรงกับวันที่ ๑๔ ธันวาคม คริสตศักราช ๑๘๙๕
เวลา ๓.๐๕ น. ณ กรุงลอนดอน

ดวงนี้ได้ฟังผู้ใหญ่ใจบุญคือกาวพฤษศบตี
ถ้ามาสิงห์ก็ มากันยไม้ดี

๕๑. ดวงชะตามุสโสลิมี่



วัน ๑^{๑๐} ๙ ค่ำ ปีมะแม ตรงกับวันที่ ๒๙
กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๒๖ เวลา ๑๔.๐๐ น.
ณ เมืองโคเวีย อิตาลี (Dovia Italy)

๕๒. ดวงชะตาอดอล์ฟฮิตเลอร์



เกิดวัน ๗ ๖๕ ค่ำ ปีฉลู ตรงกับวันที่ ๒๐
เมษายน พ.ศ. ๒๔๓๒ เวลา ๖.๓๐ น. ณ เมือง
Braunau Austria

ดวงนี้ตั้งแต่ก้าวพฤษภัตถ์ย้ายมาราศีกัณย์
วันที่ ๑๓ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๘๘ ก็ตายหรือ
วินาศน์หายสูญ

๕๓. ดวงชะตาประเทศฝรั่งเศส



วัน ๑ ๑๐ ค่ำ ปีมะเมีย พ.ศ. ๒๔๑๓
ตรงกับวันที่ ๔ กันยายน คริสตศักราช ๑๘๗๐
เวลา ๑๖.๔๕ น. ณ กรุงปารีส

เสื่อมไปอีก ๗ ปี นับแต่ พ.ศ. ๒๔๘๘ ไป

๕๔. ดวงชะตากรุงเทพฯ



สร้างวัน ๑ ๑๖ ค่ำ ปีชลา ร.ศ. ๑ เวลา
เข้าย่ำรุ่งแล้ว ๑๖ บาท ลัคนาสถิตราศีเมษ อังคาร
เป็นทนต์เศษ ศุกรซึ่งเป็นกาลกัณน์ เป็นทนต์เศษ
แต่วินาศนลัคน์

ขอเรียนให้ทราบถึงเรื่องเหล่านี้ว่า แรกเริ่มที่ข้าพเจ้าจะนึกคิดถึงเรื่องชะตาเมือง ก็คือการเรียนโหราศาสตร์นี่เอง เมื่อคุณดวงของตนว่า จะต้องเคราะห์ร้ายถึงระเหระหน ข้าพระเสาร์เข้าเสวยอายุ ซึ่งว่ากลัวว่า จะได้รับความลำบาก ก็นึกไม่ถึงว่าทำไมจะลำบากถึงเช่นนั้น ข้าพเจ้าไม่เคยลำบากมาตั้งแต่เกิด เพราะบิฑามารคาเลี้ยงดี ให้ความรู้ดี แต่งงานก็ดี ไม่ได้รับความเดือดร้อนในระหว่างครอบครัวเลย ด้วยความศรัทธามากนี้เอง จึงถามตามบรรดาเพื่อนฝูงว่า ใครมีหนังสือโหราศาสตร์ภาษาอังกฤษที่มีดวงของต่างประเทศบ้าง ก็ได้มาเมื่อ พ.ศ. ๒๔๘๑ ข้าพเจ้าจึงไปปรึกษาท่านผู้คนที่เคยกันผู้หนึ่งที่ท่านชอบผูกดวงฝรั่ง และได้แปลมาผูกเป็นดวงไทย จดไว้เทียบคู่กับประเทศไทยทุกปี ถึง พ.ศ. ๒๔๘๓ มีสงครามอินโดจีน ก็สงสัยความถูกต้องที่ย้ายมาอยู่ราศีพฤษภที่บนเนินเมืองกรุงเทพฯ ที่เป็นดาวอังคารและเป็นกฎมณเฑาะของลัคนาเมือง ว่ามฤตยูนั้นอยู่ตั้ง ๗ ปีเศษ ดาวเสาร์ ซึ่งเป็นมฤตยูเดิมก็ทับลัคนาเมือง ต้องบริวารในราศีเมษเป็นนิจอยู่แล้ว อังคารยังจะยกเข้ามาทับเสาร์ วันที่ ๒๔ ธันวาคมอีก ตามตำหรับพระพุทธรูปยศฟ้ารัชกาลที่ ๑ ก็มีอยู่ว่า:-

“ผิจะคุชะตาเมือง ให้เอามหาศักราชตั้ง เอา ๑๐๘ ทารเศษ ให้ นับนามเมืองเป็นต้น เอาราชชะบวก (อักษรเมือง) บวกได้เท่าใด ชื่อ ตามเกณฑ์ตราไว้ที่หนึ่งก่อนแล้ว เอาเกณฑ์ตั้ง เอา ๘ ทารเศษนับอีสาน ไปหนบูรพ์ ตามลำดับไปเท่าเศษ ตกที่ไหนหมายกาไว้ ที่กานั้นเรียกว่า บริวารภายหลังกาลกิติณี (หมายความว่านับตั้งแต่บริวารถึงกาลกิติณี) ผิเศษ นั้นได้เท่าใด ได้ ๑, ๓, ๕, ๗, ๘ ดังนี้ ถ้าเป็นกาลกิติณีชาติถูกลัคน์จันทร์ ส เมืองเขาน ให้ทายว่าเมื่อนั้นมียุทธกรรม”

ที่เมื่อ พ.ศ. ๒๔๘๔ ตรงกับ ร.ศ. ๑๖๐ ข้าพเจ้ายังไม่แน่ใจ จึงดูตามทักซายาภรณ์อีกครั้ง เมื่อเอา ๙ หาร ๑๖๐ ก็จะได้ ๑๗ เหลือเศษ ๗ นับจากอาทิตย์เป็นบริวารลัดเข้าตากกลาง และต่อมารอบ ๗ เอาที่ภูมิพฤษ์สบัติ คาว ๗ เสาร์เป็นกาลกิติจึงแน่ใจ เพราะเสาร์กำลังทับลัดหน้าเมืองเป็นกาลกิติ ตำราว่า:—

“ผู้ว่ากาลกิติณัฐลัน ทั้งตัวกาลกิติทั้งมวลร้ายนัก เมืองจะฉิบหายเสียในปีนั้น”

เมื่อข้าพเจ้าเห็นแล้วว่า คงมีสงครามมาเกี่ยวข้องแต่อาจไม่ถึงความฉิบหายตามตำรา เพราะเสาร์เข้าอยู่ราศีเมษเป็นนิจ กาลกิติเป็นนิจ ตำราว่ายังมีเกณฑ์ที่อยู่บ้าง แต่เมื่อคองศาเสาร์ในวันที่ ๘ ธันวาคม ๒๔ องศา ๑๗ ลิบดา เท่ากันกับดาวอังคารซึ่งเป็นดาวเจ้าแห่งการสงครามและศูดาวจรอื่นๆ เช่นจันทร์มาทับจันทร์เมืองโนราศีสาม ซึ่งกระทำให้บังเกิดผลขึ้นในวันนั้น อาทิตย์กับพุธอยู่ราศีเจ็ดเป็นบริวาร และราศีเดิมจรมาเป็นกาลกิติและมูละ เป็นมรณะกับตนคือตัวอังคาร และอาทิตย์พุธนี้อยู่ในเรือนพฤษ์สบัติ ซึ่งเกี่ยวเป็นอุตสาหะเดิมจรมาเป็นบริวาร ข้าพเจ้าจึงแน่ใจว่าจะมีเรื่องเกิดขึ้นกับคนต่างชาติ เป็นศัตรูมาก่อนในวันที่ ๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๘๔ แต่เสาร์อยู่เกินองศา ๖ คือเกินกว่าคู่ธาตุ ซึ่งเป็นอาทิตย์ก็ไม่เป็นนิจ เมื่อวันที่ ๘ นั้น คาวเสาร์จึงเป็นกาลกิติโดยแท้จริงที่ว่าไม่เป็นไร เมื่อยกไปราศีพฤษภในเดือน ๖ ก็จะได้คืนแทนนั้นก็เพราะเสาร์ยกเข้าเรือนกฏุมระของลัน และอายุเปลี่ยนภูมิเป็นภูมิราหู เสาร์จึงเป็นมูละเดิมจรมาเป็นมนตรีเป็นมหาจักร คาวพฤษ์สบัติเป็นกาลกิตินำหน้าลัดหน้าทับตนอยู่ ๒๔ วันก็ยกไปราศีเมถุน ต่อไปจากนี้ดาวอังคารมาทับลัดหน้าและตน แล้วคาวพฤษ์สบัติและอังคารนี้ก็ถอยหน้าถอยหลังอยู่เรื่อย

จนครบ ๗ ปี ที่ความทุกข์ยากจากราศีพฤษภ ดาวสองดวงนี้จึงเดินเป็นปกติ
 เรื่องที่เล่ามานี้แสดงว่าตรงกับตำราโบราณทุกสิ่งอัน ขอให้ท่านผู้สมัครเล่น
 พยายามตามตำราย่านำเอาคติสมาศสม จงดูตามตัวเลขจริง ๆ อย่าให้สูง
 ไปนัก หรือนำเอาภาษาอื่นเข้ามาเจือปน ก็จะไม่พยากรณ์ได้ อีกประการหนึ่ง
 เมื่อเห็นตามตัวเลขอย่างไร ก็ตัดสินเด็ดขาดลงไปเลย ผิดเป็นผิดไม่ต้องกลัว
 ก็จะได้รับความสำเร็จขึ้น ข้าพเจ้าก็เคยทายผิด เพราะอารมณ์วันใดไม่คิด
 ก็ไม่อยากจะพยากรณ์ทำอะไร หรือมีความขี้เกียจ ดูหลาย ๆ ครั้ง จนละเอียดรู้สึก
 ไม่ทันใจคนมาก ก็อารมณ์ไม่ดีเหมือนกัน ดูก็ผิด จึงมีข้อห้ามไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อห้ามสำหรับนักพยากรณ์

๑. เมื่อเวลาผู้พยากรณ์ไม่สบายห้ามดู
๒. เมื่ออารมณ์ไม่ดีก็ไม่ควรพยากรณ์
๓. เมื่อไม่ทราบวันเดือนปีเกิดและเวลาเกิดแน่

ส่วนที่ดูสงครามจะเลิกเมื่อไร จะแพ้เมื่อไรนั้น ก็ดูดวงของญี่ปุ่น
 และเยอรมันเทียบกับเมืองของเรานั่นเอง และได้ใช้ดวงเก่าที่สร้างกรง
 เพราะกรุงเทพ ฯ ยังเป็นเมืองหลวงอยู่

อนึ่ง ตามตำหรับของรัชกาลที่ ๑ ยังมีต่อไปอีกว่า

“ชะตาเมืองนั้น ผีเคราะห์ทั้งหลายเป็นศรีชาติก็ดี เป็นศรีจันทร์
 ก็ดีถูกเมือง เมืองนั้นจักจำเวรมีลาภมากนัก แม้นเคราะห์ก็ดีโชคก็ดี
 ได้เข้าฝูงดาว ๑) หมายเหตุ ๕) / 09/2566 เรียกว่าเป็นเคราะห์บนนั้น ถ้าได้ตัวอื่นนอกจากนี้เป็นเคราะห์

เดือนสั้น”

เหตุไฉนจึงนับนามไปข้างอีสาน เพราะว่ามัชฌิมประเทศเกิดก่อน
ปัจจุบันนี้แล้ว มหาศักราชคือพุทธศักราช

ถ้ามัชฌิมประเทศ และเมืองอันเกิดที่หลังพุทธศักราช เอา
พุทธศักราชตั้งเอาจุลศักราชลบ เศษนั้นเป็นอายุเมือง

ดูเคราะห์เมืองดีหรือไม่

ให้เอาอายุเมืองตั้ง เอาอายุเคราะห์ที่ไปตกบวก หารผลบวกด้วย
๑๒ ได้เศษนับแต่พฤหัสบดีไปเท่าเศษแล้วชดทวงไว้ นับจากกาไปที่ละ ๕ ๆ
แม้ถูกลักันจันทร์เมืองจะมีภัยมาก

ถ้าอยากรู้เดือน นับเดือน ๗ ที่อายุ เอาเคราะห์ตกบวก เอา ๑๒ หาร
นับแต่พฤหัสบดีไปเท่าเศษ ตกไหนกาไว้ แล้วนับที่ละ ๕ ๆ เดือนไหน
ถูกลักันเมืองเดือนนั้นร้าย

ถ้าอยากรู้วัน ให้เอาดิถีวันตั้ง เอา ๘ หาร เศษนับค่าหนึ่งไป
เศษตกไหน เอาดิถีนั้นตั้ง เอาอายุตกบวก ๑๒ หารเศษนับไปหนึ่งเดียว
ถ้าถูกลักันจันทร์เมืองนั้น ร้ายวันนั้น

ขอบเล่านเพียงเท่านี้

ขอคุณพระรัตนตรัย จงดลบันดาลให้ท่านผู้อ่านหนังสือนี้ จงประสบผล

สำเร็จทุกประการ

พฤษภาคม ๐๑/๐๙/๒๕๖๖

ชิต มิตินทสูต

โหราศาสตร์ เล่ม ๒

ศึกษาด้วยตนเอง

เรียบเรียง

และ

ค้นคว้าโดย

คุณหญิงชิต โภชากร

(บิต มลิณทสูต)

สารบัญ

คำนำ	หน้า
บทที่ ๑: สมมุติให้วงกลมซึ่งมี ๓๖๐ องศา เขียนไว้แทนรูปโลก	๑๗๓
บทที่ ๒: อธิบายถึงดาวเคราะห์ มีกำเนิดจากธาตุ	๑๗๔
บทที่ ๓: ๑๒ เรือนในวงกลม	๑๗๘
บทที่ ๔: การทำนายหรือพยากรณ์ดวงชะตา	๑๘๑
บทที่ ๕: กำลังของนพเคราะห์	๑๘๓
บทที่ ๖: ดาวเคราะห์อีกแบบหนึ่งของตำราอื่น	๑๘๖
บทที่ ๗: ราศี และดวงเกษตร	๑๘๖
บทที่ ๘: พระเคราะห์ในตำราจักรที่ปนี	๑๙๓
บทที่ ๙: พระเคราะห์ที่เป็นวินาสนะ	๑๙๘
บทที่ ๑๐: บอกเรื่องพิการ	๑๙๘
บทที่ ๑๑: ลัคนาที่อยู่ในราศีต่างๆ กำลัง	๒๐๑
บทที่ ๑๒: พยากรณ์ดวงชะตา	๒๐๗
บทที่ ๑๓: ดวงชะตาถ้าจะให้แม่นยำต้องอาศัยดวงเกษตร	๒๑๑
บทที่ ๑๔: นับปฐมอายุอีกแบบหนึ่ง	๒๑๔
บทที่ ๑๕: ความเจริญในชีวิต วย	๒๑๕
บทที่ ๑๖: เกษตร	๒๒๗
บทที่ ๑๗: ความสมหมาย	๒๓๑
บทที่ ๑๘: เกณฑตาย	๒๓๖
บทที่ ๑๙: คู่สมรส	๒๓๘

บทที่ ๒๐: ทาฤกษ์ในการมงคล	๒๔๔
บทที่ ๒๑: คาคโศก	๒๕๓
บทที่ ๒๒: โหราศาสตร์สำหรับของรัชกาลที่ ๑	๒๕๗
บทที่ ๒๓: พระเคราะห์แสดงผล	๒๖๘
บทที่ ๒๔: ระยะเวลาคติพระเคราะห์เดินปกติ	๒๗๑
บทที่ ๒๕: ดาวพระเคราะห์ในดวงชะตาจำแนกไปหลายประเภท	๒๗๔
บทที่ ๒๖: สมพระเคราะห์และบาปเคราะห์	๒๗๗
บทที่ ๒๗: เวลาที่เคราะห์ถ่วงรั้งตัวก็เป็นน้อย	๒๘๑
บทที่ ๒๘: อาถรรพณ์	๒๘๒
บทที่ ๒๙: ดวงชะตาเมืองเมื่อสงครามโลกครั้งที่ ๒	๒๙๐
บทที่ ๓๐: สมัยออกสันถวาระเบิดสงครามครั้งที่ ๒	๒๙๑
บทที่ ๓๑: เกียรติเบ็ดเตล็ด	๓๐๒
บทที่ ๓๒: กุศล และ อกุศล	๓๐๔
บทที่ ๓๓: ดวงชะตาเจ้านายชายและหญิง	๓๐๖
บทที่ ๓๔: ดวงชะตาเจ้าพระยาและนายแพทย์ชายหญิง	๓๑๖
บทที่ ๓๕: ดวงชะตานายทหาร นายตำรวจ	๓๒๐

คำนำ

ข้าพเจ้า ได้เคยเขียนหนังสือโหราศาสตร์ตามความคิดที่เห็นว่า เป็น
ศาสตร์ที่บุคคลควรรู้จัก และค้นหาวิธีที่ผู้สนใจในวิชานี้จะทำนายได้
แม่นยำมาก เขียนได้แต่ที่ได้เคยฝึกหัดมาแล้วหายถูก คือไม่ยากนัก พอที่
จะสมัครเล่นได้ ไม่ต่ำเกินไปและสูงเกินไป

แต่มีผู้ที่ได้อ่านหนังสือเล่มนั้นไปมักจะเขียนไปตาม และพยายามไปหา
ถึงบ้าน บอกว่าอ่านแล้วไม่เข้าใจ ขอให้เขียนต่อเล่ม ๒ เพื่อให้ผู้อ่าน
เข้าใจง่ายเข้า เพราะเท่าที่ค้นมาแต่ละตำราไม่เห็นมีเล่ม ๒-๓-๔ เลย

ข้าพเจ้าก็คือนาน เพราะการเขียนตำราให้ผู้อ่านซึ่งยังไม่เคยรู้เลย
นั้นให้เข้าใจง่าย ถ้ายิ่งเอาตามตำราเดิมมาเขียนก็ยิ่งจะไม่เข้าใจมากขึ้น
จึงขออธิบายตามเล่มที่ ๑ และต่อเติมตามที่ค้นคว้าได้จากดวงชะตาของคน
ที่เคยไปให้พยากรณ์ที่บ้าน ประมาณหลายพันคน มาให้ผู้อ่านที่สนใจตำรา
โหราศาสตร์อีกเล่ม ๑

ข้าพเจ้าเป็นผู้สนใจในวิชานี้มาตั้งแต่ยังเป็นนักเรียนชั้นมัธยม ๖
อายุ ๑๖ ปี เวลานั้นข้าพเจ้าอายุได้ ๗๑ ปี ได้เคยอ่านตำราโบราณในวิชา
นี้มาก ได้ไปค้นคว้าที่หอสมุดของรัฐบาล และศึกษากับอาจารย์ผู้ทรงคุณ
วุฒิมากท่าน จึงทราบว่าตำราต่างๆ ซ้ำๆ กัน และขัดแย้งกันอยู่เป็นอันมาก
ถ้าจะนำมาใช้ทั้ง ๒๔๐ ตำรา ก็แทบจะเป็นโรคเส้นประสาท จึงขอเอา
แต่เพียงพยากรณ์ได้ไม่ยากนัก และที่ออกซ้ำไปถึง ๑๕ ปี จากเล่ม ๑ ก็
เพราะลงทุนพิมพ์มาก ขายไม่ได้ทุนคืน กรวານี้จึงจะพิมพ์แต่น้อยหน่อย

ที่พิมพ์ขึ้นใหม่นี้ก็ไม่หวังกำไรเท่าใด พอให้มีอ่านเพื่อประดับสติปัญญา
หรือเพื่อกันลืม และผู้พิมพ์ก็อายุมากแล้ว ไม่อยากให้อ่านสูญไป เพื่อจะ
เป็นประโยชน์แก่ผู้อ่านบ้างไม่มากนักน้อย จะได้เขียนเป็นบท ๆ ตั้งแต่เล่มที่ ๑
ถึงต่อไปนี้ ขอท่านผู้สนใจใช้ตำรา ๒ เล่มนี้จึงมีความสุขสวัสดิ์ทุกประการ

การคูกวงชะตาราศีต้องมีเครื่องประกอบหลายอย่างจึงจะเป็นดวง
ขึ้นมา ผู้คูกวงพอครวผู้ประกอบอาหาร ๆ ชนิดใดจะต้องใส่เครื่อง
อะไรบ้าง จึงจะได้รศศี ผู้ทำอาหารต้องจำได้ทุกอย่าง เรียกว่าอะไรบ้าง
แล้วจึงจะเป็นอาหารดีชั้น ถ้าประกอบเครื่องแกงไม่เป็นก็ไม่เป็นแกงคงจะ
อธิบายต่อไปดังนี้:-

หมดอายุ 01/09/2566

หมายเหตุ แก้กัมพิศ :- คำว่า 'กฏุมพะ' ขอให้แก้เป็น 'กฏุมพะ'
เสียทุกแห่ง

บทที่ ๑

สมมุติให้วงกลม ซึ่งมี ๓๖๐ องศา เขียนไว้แทนรูปโลก

บทที่ ๑ ในเล่ม ๑ แสดงถึง ๐ ศูนย์ แปลว่าความไม่มีอะไรในโลก คือความว่างเปล่า จึงได้นำเอา ๐ มาสมมุติว่า เขียนรูปวงกลมอันว่างเปล่า เป็นรูปโลก ที่ถ้าจะสมมุติให้เป็นดาว ก็คือความฤๅษซึ่งใช้ศูนย์แทนดาว นั้น ส่วนวงกลมใหญ่สมมุติให้เป็นรูปโลกซึ่งว่างเปล่า เป็นวงกลมที่มี ๓๖๐ องศา ในวงกลมนี้ให้เป็นโลกซึ่งมีธาตุทั้ง ๔ คือธาตุไฟ ธาตุดิน ธาตุลม และน้ำ และจัดให้มีดาวเคราะห์ประจำธาตุไว้ด้วย บางตำราเรียกว่า อัฐเคราะห์ ก็มีเกตุ มฤตยู และเนปจูน

ธาตุไฟและธาตุลม เป็น อุกุศลธาตุ

ธาตุดินและน้ำ เป็น กุศลธาตุ

เมื่อมีธาตุทั้ง ๔ ประกอบกันขึ้นในโลก ก็มีดวงดาวเกิดขึ้นอยู่ในโลก

มากคือ

๑	ดวงอาทิตย์	ใช้เลข	๑	แทน	อาทิตย์
๒	„ จันทร์	„	๒	„	จันทร์
๓	„ อังคาร	„	๓	„	อังคาร
๔	„ พุธ	„	๔	„	พุธ
๕	„ พฤหัส	„	๕	„	พฤหัสบี
๖	„ ศุกร์	„	๖	„	ศุกร์
๗	„ เสาร์	„	๗	„	เสาร์
๘	„ ราหู	„	๘	„	ราหู
๙	„ เกตุ	„	๙	„	เกตุ
๐	„ มฤตยู	„	๐	„	มฤตยู

เมื่อในโลกเกิดมีดาวประจำธาตุพร้อมกับดาวอื่น ๆ เป็นอันมากอยู่รวมกันในโลก ความหมุนเวียนของโลกเกิดขึ้นอยู่ในจักรวาลซึ่งมี (คล้ายกับวิทยาศาสตร์) ท้องฟ้าว่างเปล่า

ในบทที่ ๑ นี้ จึงบอกเรื่องสมมุติว่า ศูนย์ที่ไม่มีอะไรเป็นความว่างเปล่า ที่เขียนเป็นวงกลมต่างรูปโลกที่ประกอบด้วยธาตุและดวงดาวกับดาวฤกษ์ ๒๗ ดวง เป็นดวงชะตาซึ่งมีดาวพระเคราะห์อยู่ในวงกลมนั้นที่ได้แบ่งออกเป็น ๑๒ ราศี กังเล่มที่ ๑ ได้อธิบายไว้แล้ว พร้อมทั้งธาตุทั้ง ๕

บทที่ ๒

อธิบายถึงดาวเคราะห์ที่กำเนิดจากธาตุในบทที่ ๑

๑. พระอาทิตย์ เครื่องหมายเลข ๑ ใช้ตัวย่อว่า "อ" ครองธาตุไฟ อยู่ทิศประจำตะวันออก มีลักษณะผิวม่อ่ง โลหิต สีแดง พรรณพื้นสีทับทิม พระอาทิตย์ประทับเทพอาภรณ์ด้วยบัทมราศมณีแดง ทรงราชสีห์เป็นพาหนะ อาทิตย์เป็นความคิด เป็นแสงสว่าง เป็นธาตุไฟรุ่งโรจน์ร้ายแรงยิ่ง กำเนิดเกิดจากทิศใต้ แล้วโคจรเป็นระยะ ๆ จนถึงทิศตะวันออกเฉียงเหนือ แล้วครองอยู่ที่ศนั้น ที่เรียกว่าทิศอีสาน พระอาทิตย์มีกำลัง ๖ ถือกันว่าเป็นใหญ่ในโลก เพราะถ้าไม่มีดวงอาทิตย์ส่องแสง ก็จะมีมืดไม่แลเห็นอะไรกันทั้งโลก จึงหมายความว่าผู้ยิ่งใหญ่

กล่าวถึงพระอาทิตย์ ที่สมมุติเทียบในการพยากรณ์ในดวงชะตา อาทิตย์ เครื่องหมาย ๑ อักษร "อ" ถ้าเป็นสีแดง, ชมพู เป็นโรคเส้นโลหิต รูปร่างขาวแดงหน้ากลม อวัยวะคล่องแคล่ว ฉลาด ธาตุไฟ ใจร้อนคิดอะไรไว ทำอะไรเร็ว ธงแดง ความร้อน ยศสูง หัวใจ [บอกได้สำหรับทายอาทิตย์ในดวงชะตา]

๒. พระจันทร์เป็นธาตุดิน ผิวของกนวันจันทร์ จะมีผิวพรรณ ผุดผ่อง, ขาวนวล, ประดับเครื่องอาภรณ์สีขาวคือเพชรเป็นมงคลดี พระจันทร์ทรงอศวรรษ [ซึ่งมาเป็นพาหนะ] พระจันทร์รับรัศมีจากอาทิตย์ ครองธาตุดินทิศตะวันออก ใช้อักษร "จ" มีกำลัง ๑๕ คือพระจันทร์ เสวยอายุ ๑๕ ปี เครื่องหมายของจันทร์คือเลข ๒ เป็นเจ้าแห่งความงาม บางตำราหมายความว่า พระจันทร์มักจะเป็นภรรยาผู้ยิ่งใหญ่

จันทร์ เครื่องหมายเลข ๒ อักษรสีเหลือง, ขาว, นวล, สวยงาม มีเสน่ห์ ร่าเริง หน้าแบน หายโรกว่าอยู่ระดับที่ท้อง หน้าอก และมดลูก เป็นเพศอ่อนแอ ไม่แน่นอน ถ้าเป็นหญิงเกิดวันจันทร์แต่งงานแล้วโดยมากสามีมักจะยกย่องให้ความเป็นใหญ่

๓. ตำวออังคารเป็นธาตุลม พระอังคารใจกล้าหาญเป็นยอดทหารหาญ แต่งกายด้วยสีชมพูซุก ผิดผ่องแดงแก่กำ หรือดำแดง ประดับอาภรณ์แก้วโกเมนทร์เอก [พลอยสีแดง] ทรงกาสรราชเป็นพาหนะ มีกำลังแรงประกอบด้วยกำลังของกระบือ ๘ ตัว อังคารเสวยอายุ ๘ ปี ครองธาตุลม ประลัยกัลป์ ร้ายกาจนัก มักเกร ไม่กลัวใคร เป็นนักรบ ครองธาตุทิศอาคเนย์ ใจทหารเด็ดเดี่ยวคือ ใช้อักษร "ภ" แทนชื่อ เลข ๓ หมายถึง ยอดทหาร หรือยอดดาวร้ายผู้เข้มแข็ง

๔. พระพุธธาตุน้ำ ผิวพรรณเขียวขจี ทรงเครื่องเขียวไขแสงมรกต ประดับอาภรณ์แก้วอินทนิล ทรงขรรราชเป็นพาหนะ เมื่อผ่านพระอาทิตย์สองครั้งในระยะที่ ๑๔ แล้ว เลยไปครองธาตุทิศใต้เป็นรายที่ ๑๗ จึงมีกำลัง ๑๗ เป็นแหล่งต้นของธาตุน้ำ ใช้อักษร "ว" แทน พระพุธเครื่องหมายเลข ๔ เป็นดาวอ่อนหวาน มีศีลธรรม ความรู้ ปัญญาดี แต่บางคราวก็อ่อนแอ และโง่งง ไม่โง่งงก็เหมือนโง่งง

๕. ท้าวพฤตส์ปศิธาตุนิ ผิวเหลืองสทไส ประคับเครื่องอาภรณ์
บุษราคัม ทรงมฤคราชเป็นพาหนะ เมื่อผ่านอาทิตย์ไปครองธาตุนิในระยะ
ที่ ๑๙ ในทิศตะวันตก จึงมีกำลัง ๑๙ รับแนวคืนที่ตรงมาจากพระจันทร์
เครื่องหมายท้าวพฤตส์ คือเลข ๕ ใช้ตัวอักษร “ซ” แทน ท้าวพฤตส์
เป็นผู้มีความรู้ ความสามารถ เป็นผู้เป็นใหญ่ ครอบอาจารย์ เป็นผู้ใหญ่
ผู้มีความยุติธรรม ผู้ทรงศีล

๖. ท้าวพระศุภร์ธาตุน้ำ ผิวผ่องสีน้ำเงิน พรณประภัสสร ประคับ
อาภรณ์เพชรน้ำค้าง นิล สีผักตบ, ฟ้า, สีเมฆหมอก ทรงอุสุภราชเป็น
พาหนะ เมื่อผ่านพระอาทิตย์ในระยะที่ ๒๑ จึงมีกำลัง ๒๑ รับกระแสน้ำใน
มหาสมุทร น้ำน้ำฝน ใช้อักษร “ศ” แทน ท้าวศุภร์เป็นเจ้าของเสน่ห์,
สวยงาม, การเล่น กามารมณ์ มารยาท เรียบร้อย มีความคึกริ้วเล่ย์เหลี่ยม
เป็นขุนคลังการเงิน ความสุข สำราญ ความอุดมสมบูรณ์

๗. ท้าวพระเสาร์เป็นธาตุน้ำ ไฟ ผิวผ่องกฤษณพรณดำถ้ำ ประคับ
เครื่องอาภรณ์แก้วมณีนิล, พลอยสีม่วงคำ, ทรงพยัคฆราชเป็นพาหนะ เมื่อ
ผ่านไปรับรัศมีพระอาทิตย์แล้ว ก็เลยมาครองธาตุน้ำทิศตะวันตกเฉียงใต้ใน
ระยะที่ ๑๐ จึงมีกำลัง ๑๐ ประกอบด้วยเสื่อ ๑๐ ตัว รับปลายกระแสไฟ
ที่พุ่งตรงมาจากพระอาทิตย์ เป็นไฟดำน้ำไม่รุ่งโรจน์ ลักษณะอย่างไฟดำน้ำ
จึงเรียกว่าทิสหริศึ แปลว่าทิสย่อยละลาย หมายความว่าวอดๆ เช่นเหล็ก
หรือหินที่แข็ง ถ้าตกไปทิสนี้ย่อยละลายย่อยหมด ใช้เลข ๗ และอักษร “ส”
เป็นเครื่องหมาย ท้าวเสาร์หมายถึงเป็นคนช่างคิด อากั๊พ ทำงานหนัก เป็น
คนขันต่ำผู้ใช้แรงงานมาก มักเป็นหม้าย หรือโง่

๘. คาวราชธาตุลม ผิวเนื้อคาวพรรณหมอกเหม็น คำๆ แดงๆ
 ประดับอาภรณ์ล้วนสัมฤทธิ์ ทรงกฐุทราชเป็นพาหนะ เมื่อไปรับแสงอาทิตย์
 แล้ว ก็มาครองธาตุลมในทางทิศตะวันตกเฉียงเหนือ เป็นระยะที่ ๑๒ จึง
 มีกำลัง ๑๒ รั้วปลายลมอ่อนจางพุ่งมาจากพระอังคาร หมกฤทธิ์ลมกรก
 อันร้าย จึงเหลือเพียงลมเปลา่ แต่ก็เป็นพายุ ทิศนี้จึงเรียกว่าทิศพายัพ
 ซึ่งออกจากศัพท์เดิมว่าพายุ ใช้เครื่องหมายอักษร "ว" แทนราหู และ
 เลข ๘ ราหูเป็นความหลง มารยาทตึงตัง พุกเสียดกั้ว อ้วนใหญ่ ผมบาง
 รวดเร็วว่องไว คิมสุรา ทำอะไรนับปล้นทันใด เวลาให้คุณก็มากหลาย
 เมื่อร้ายๆ จริง

คาวพระเคราะห์เหล่านี้ แม้เอากำเนติกจากแหล่งน้ำคุดวงอาทิตย์
 แต่ทว่ามีแสงสว่างในตัวเหมือนดวงอาทิตย์ไม่ เมื่อได้รับแสงอาทิตย์ฉาย
 เข้ามา จึงปรากฏรูปลักษณะและกำลังฤทธิ์ ฉะนั้น จึงต้องโคจรผ่าน
 พระอาทิตย์ก่อนเป็นระยะๆ แล้วจึงครองธาตุของตนตามทิศนั้นๆ ได้

ข้าพเจ้าได้ความรู้จากการสังเกตคาวเคราะห์ ในดวงชะตาทุกดวง
 ที่กล่าวมาแล้วว่า เมื่ออาทิตย์เดินผ่านคาวเคราะห์ตัวใดในเรือนต่าง ๆ
 คืออาทิตย์เดินผ่านเข้าเรือนละ ๑ เดือน ในระยะนั้นจะให้คุณให้โทษกับ
 เจ้าชะตาได้จริง ถ้าถูกตามทิศตามที่กล่าวมาแล้ว ข้าพเจ้าจึงได้เขียนเข้ามา
 ในเล่มนี้อีกครั้ง เพื่อให้ท่านผู้อ่านได้สนใจดูตามที่ข้าพเจ้าเขียนไว้ด้วย

๙. พระเกตุ ถือเอากำเนติกจากแหล่งน้ำทิศใต้ มีผิว่องพรรณ
 นพคุณ ประดับเครื่องอาภรณ์เข้มพูนท ทรงนาคราชเป็นพาหนะ มีกำลัง ๙
 เป็นสังฆาร คือธาตุที่ปรองกั้นในกลางจักรวาล เมื่ออยู่ในราศีที่เป็นมหาอุจ
 มักให้คุณแรง คือช่วยเจ้าชะตาให้ปลอดภัย และเป็นผู้สนับสนุนคาวบาป
 เคราะห์ให้ๆ คุณแก่เจ้าชะตา

○ มฤตยูเป็นอากาษธาตุ มีอยู่ก่อนธาตุอื่น ๆ ไม่ได้เกิดจากแหล่งธาตุ^๕ ฐาเหมือนพระเคราะห์อื่น ๆ และไม่มีเกณฑ์กำลัง เพราะกำลังทั้งหมดรวมกันอยู่ในศูนย์^{๕ ๕} ถ้าจะพูดถึงสี่ก็เป็นสี่ประสมตำราที่ให้สี่ประสม^๕ นุ่งผ้าสี่ หรือใช้เครื่องเพชรประจำวันเพื่อเป็นมงคล ชนะศัตรู ก็ใช้ตามสี่ประจำวันเคราะห์ต่าง ๆ กันดังกล่าวมาแล้ว ๑ โบราณมักถือว่า ถ้ามีพระประจำวันเกิดไว้บูชาจะเป็นมงคลไม่ตกต่ำ ดังได้กล่าวไว้ในเล่ม ๑ แล้ว

บางคนที่อ่านตำราไม่เข้าใจ มักไม่เฉลียวใจว่า ทำไมจึงนำดาวเคราะห์อะไรมาเกี่ยวกับมนุษย์ และเกี่ยวกับสี่ และเกี่ยวกับร่างกายของมนุษย์ ขอให้เข้าใจเสียใหม่ว่า ศาสตร์อันนี้ได้เกิดขึ้นมา ได้จากอาจารย์โบราณหลายพันปีมาแล้ว ด้วยความสังเกตและพิจารณาจากดวงดาวที่ส่องโลก เป็นวิทยาศาสตร์อันหนึ่งที่ท่านคิดได้ เมื่อยังไม่มีกล้องดูดาว ยังไม่นาฬิกาใช้กัน จึงอุปโลกขึ้นให้สมมุติเอาวงกลมที่เขียนขึ้นเอง - และแบ่งออกเป็น ๑๒ ช่องในวงกลมนั้น เพื่อให้ลูกทิศของดาวนั้น ๆ ที่ประจำอยู่ไว้เป็นเครื่องหมาย แทนภูมิศาสตร์ประจำตัวบุคคลที่เกิดมาในเวลาต่างกัน คนใดที่มีความรู้สูงไปกว่าที่อาจารย์กำหนดควิชา^๕ ฐาไว้ ก็คงไม่พยายามเข้าใจ และความฉลาดของคนนั้นมากเกินไป ก็เลยไม่รู้โหราศาสตร์นั่นเอง.

บทที่ ๓

๑๒ เรือนในวงกลม

[ขออธิบายอีกครั้งหนึ่ง เผื่อคนที่สนใจในวิชา^๕ ฐาจริง ๆ ว่าเมื่ออ่านเล่ม ๑ แล้วไม่เข้าใจจะได้อ่านเล่มนี้อีกให้เข้าใจได้]

สมมุติว่า เมื่อแบ่งวงกลมซึ่งวางไว้ให้มี ๓๖๐ องศา^๕ ๑๒ ช่องหรือเรือน คือให้มี ๑๒ เรือนใน ๑ วงกลมที่วางแปลาน^๕ ฐาแล้ว เรือนหนึ่ง

จึงมี ๓๐ องศา หรือจะเรียกได้ว่าเรือนหนึ่ง เป็นราศีหนึ่งก็ได้ คือราศี ๑ มี ๓๐ องศา ในแต่ละ ๓๐ องศา มีธาตุทั้ง ๔ ครองอยู่ด้วยกิ่งกล่าวมาแล้วว่า ๑. ธาตุดิน ๒. น้ำ ๓. ลม ๔. ไฟ และไต่กล่าวถึงดาวพระเคราะห์ที่กำเนิดจากธาตุมาแล้วในบทที่ ๒ ท่านโหราจารย์ที่แบ่งวงกลมที่สมมุติให้เป็น ๑๒ ส่วนเท่ากันที่เรียกว่า ๑๒ ราศีนั้นให้ทราบวิธีทางโคจรประจำแห่งดาวทั้งหลายให้ชัดเจน เช่นอาทิตย์อันเป็นประธานแห่งดาวทั้งหลายในดาราศาสตร์ ในส่วนหนึ่งๆ กำหนดไว้ ๓๐ องศา เมื่อรวมเข้าจึงเป็นจักรเรียกว่าจักรราศี ๑๒ จักรราศีเท่ากับ ๑๒ เดือน หรือ ๑ ปี ใน ๑๒ จักรราศี ถ้าทายก็ทายได้ทั้งคน, สัตว์, สปี, ทั้งธาตุด้วย จักรราศีมีความหมาย คือ :-

๑. ราศี เมษ (เมษายน) สมมุติเป็นธาตุไฟ เป็นสัตว์คือ แกะ เกี่ยวกับมนุษย์ เป็นศัรชะเกี่ยวกับ สปีๆ แดง
๒. ราศีพฤษภ (พฤษภาคม) โถ, หน้าผาก สีขาว ธาตุดิน
๓. ราศีเมถุน (มิถุนายน) คนคู่ ชายกับหญิง ธาตุไฟ ทรวงอกนม สีใบไม้
๔. ราศีกรกฎ (กรกฎาคม) ธาตุน้ำ ปู่ หัวใจ สีแดงปนขาว
๕. ราศีสิงห์ (สิงหาคม) ราชนันหรือสิงโต ธาตุไฟ ท้อง สีดำ แดงปนขาว
๖. ราศีกันย์ (กันยายน) หญิงสาว ธาตุดิน สะเอว และศุนย์นาก็ สีสลักกัน
๗. ราศีตุล (ตุลาคม) ทาซัง ธาตุลม ใต้พุงและอวัยวะในท้อง สีดำ

๘. ราศีพิจิก (พฤศจิกายน) แมลงบึ้ง เครื่องหมายเพศ ธาตุน้ำ
สี่ทอง
๙. ราศีธนู (ธันวาคม) ธาตุไฟ คนถือธนู ต้นขา สีเหลือง
๑๐. ราศีมังกร (มกราคม) ธาตุดิน เข้า ขา สีขาวเหลือง
๑๑. ราศีกุมภ์ (กุมภาพันธ์) ธาตุลม คนกับหม้อน้ำ ข้อเท้า
สีขาวเจือดำ
๑๒. ราศีมีน (มีนาคม) ธาตุน้ำ ปลา เท้า สีขาวจุดดินสอง
ฟอง

ใน ๑๒ ราศีนี้อยู่ประจำทิศทั้ง ๘ ดังที่เขียนรูปไว้ในบทที่ ๓
เล่ม ๑ แล้ว

ราศีเมษ	อยู่ทิศบูรพา (ตะวันออก)
„ พฤษภ	„ อีสาน (ตะวันออกเฉียงเหนือ)
„ เมถุน	„ „ „
„ กรกฎ	„ อุตฺร (ทิศเหนือ) ราศีสิงห์ก็เหมือนกัน
„ กันย	„ พายัพ (ทิศตะวันตกเฉียงเหนือ)
„ ตุล	„ ประจิม (ทิศตะวันตก)
„ พิจิก ธนู	„ ทวีป (ตะวันตกเฉียงใต้)
„ มังกร	„ ทักษิณ (ทิศใต้)
„ กุมภ์ มีน	„ อากเนย์ (ตะวันออกเฉียงใต้)

รวม ๘ ทิศ มีพระเคราะห์ครองธาตุอยู่ทุกราศี จะเห็นได้ว่าเมื่อมีธาตุ
ทั้ง ๘ ก็มีดาวเคราะห์ หรือเทวดาครองธาตุ เรียกว่า พระเคราะห์ครองธาตุ
ธาตุอะไรอยู่ทิศไหนพระเคราะห์ก็อยู่ที่นั่นด้วย เช่น อาทิตย์ ธาตุไฟ

อยู่ที่ศรีสาน เสาร์ ธาตุไฟ ก็อยู่ที่ศรทรงกันขำม จันท์ ธาตุดิน ก็อยู่ที่
ทิศตะวันออก และเส็งพฤษ์สในทิศตะวันตก สุกร ธาตุน้ำ ก็เส็งพฤษ์ธาตุน้ำ
ราหูเป็นธาตุลมเส็งอังการธาตุลมในราศีมีน

พระอาทิตย์	และเสาร์	คู่ธาตุไฟ
พระจันท์	และพฤษ์ส	คู่ธาตุดิน
พระอังการ	และราหู	คู่ธาตุลม
พระพุธ	และสุกร	คู่ธาตุน้ำ

บทที่ ๔

การทำนายหรือพยากรณ์ดวงชะตา

การเรียนโหราศาสตร์ ท่านจะต้องใช้ความจำให้มาก เพราะมีวิชา
จำแนกออกจากดาวเคราะห์และธาตุกับอิทธิพลของดาวเคราะห์ ที่ได้ทราบ
ผลดี ชั่ว ในการที่จะพยากรณ์ในขั้นต้นอยู่มากมาย ถ้าท่านจำได้ทุกอย่าง
ซึ่งมีอยู่ในเล่ม ๑ บทที่ ๑ จนถึงบทที่ ๑๖ แล้วก็ผูกดวงนำพระเคราะห์
จากวันเดือนปีเกิดของท่านลงในราศีต่างๆ ในวงกลม ที่เรียกว่าดวงชะตา
ของท่าน แล้วหาเวลาเกิดมาวางลัคนาของท่านต่อไปได้ ก็จะทราบว่าเวลา
ที่ท่านเกิดนั้นจะปรากฏผลอย่างไร เกาะฤกษ์อะไร ในดวงค์ตรียางค์เท่าใด
เมื่อผูกดวงชะตาได้แล้ว หาตฤกษ์และตฤกษ์แล้วจะต้องดู
ทักษา และพระเคราะห์ส่วยอายุมาประกอบด้วย

พูดถึงลัคนาเกาะนวงค์และตรียางค์เท่าใด ลัคนาอยู่ราศีอะไร และ
ทราบถึงตฤกษ์ ก็อาจทำนายได้แล้วว่าเจ้าของชะตามีนิสัยอย่างไร เช่นผู้
ที่เกิดในนวงค์ ๑, ๒, ๓ ฯลฯ มีนิสัยต่างกันอย่างไร [เดี๋ยวนี้โดยมาก
บางท่านมักผูกดวงอย่างเดียวไม่หานวงค์ตรียางค์] จึงดูไม่ได้ละเอียด

จะได้อธิบายถึงความหมายที่จะใช้อัญเคราะห์ในการพยากรณ์อีก
แบบหนึ่ง

- เลขหมาย ๑ อ. อาทิตย์ หมายถึงมีอำนาจในสถานที่เช่นโบสถ์วิหาร
ใช้เป็นรศกัแสดงเป็นรศกัเศ็คร็อน
- „ ๒ จ. พระจันทร์ มีอำนาจในบ่อน้ำ ถ้าใช้เป็นรศกัเป็นรศกัเศ็ม
- „ ๓ ก. พระอังคาร แสดงถึงรศกัชม
- „ ๔ ฆ. พระพุธ แสดงถึงหลายรศกัรวมกัน
- „ ๕ ช. พระพฤหัสบดี แสดงถึงรศกัหวน
- „ ๖ ศ. พระศุกร์ แสดงถึงรศกัฝาค
- „ ๗ ส. พระเสาร์ แสดงถึงรศกัเปร็ยว

ในรศกั ๑ ระยะเวลาที่จะทำนายความเป็นอยู่ของอัญเคราะห์จะให้คุณ
ให้โทษ ในระยะที่เดินเข้าไปในดวงชะตาตามรศกันั้น ๆ

- อ. พระอาทิตย์ แสดงถึงระยะเวลา ๖ เดือน
- จ. พระจันทร์ „ „ ๑ ชั่วโมง
- ก. พระอังคาร „ „ ๑ วัน
- ฆ. พระพุธ „ „ ๒ เดือน
- ช. พระพฤหัสบดี „ „ ๑ เดือน
- ศ. พระศุกร์ „ „ ครึ่งเดือน
- ส. พระเสาร์ „ „ ๑ ปี

พระอาทิตย์และพระจันทร์ แสดงถึงอำนาจแห่งพระราชา

พระอังคาร แสดงถึงอำนาจแห่งนักรบ ความเก่งกล้า นักเลงโต

พระพุทฺธ แสดงถึงอำนาจแห่งทายาท[มังกุฎราชกุมาร]เยือกเย็น
อ่อนหวาน ยังไม่ใช้อำนาจสูงสุด เป็นรอง

พระพฤทัส แสดงถึงความเป็นผู้ใหญ่ มี ธรรมะเป็นครูอาจารย์
แพทย์

พระศุภร์ แสดงถึงฐานะอำมาตย์ ไหวพริบดี ร่าเริง มีความสุข
พ้อคำ

พระเสวรี แสดงถึงผู้มีกำลังแข็งแรง หนักเอาเบาสู ฐานะคนใช้
ชาวนา ชาวสวน นักกสิกรรม เหมืองแร่

พระจันทร์ พระพุทฺธ พระพฤทัส และพระศุภร์เป็นศุภเคราะห์ คือเป็น
นพเคราะห์ที่ให้ผลดี พระอาทิตย์ พระเสวรี พระราหู และพระเกตุ
เป็นบาปเคราะห์ คือนพเคราะห์อันให้ผลร้าย

พระจันทร์เป็นบาปเคราะห์ เฉพาะเวลามีกำลังอ่อน คือตั้งแต่แรม
๘ ค่ำ ถึง ขึ้น ๘ ค่ำ

พระพุทฺธเป็นศุภเคราะห์ ยังเป็นบาปเคราะห์ในเมื่อจรอยู่พร้อมกับ
บาปเคราะห์ แต่เมื่อจรมาพร้อมกับบาปเคราะห์หลายตัวก็กลับช่วยให้ร้าย
กลายเป็นดีได้ เพราะความอ่อน, ว่าง, โกง

พระราหู, เสวรี และพระเกตุ เป็นบาปเคราะห์ แต่ราหูกับเกตุ
เป็นเพียงเงาหรือหาง แห่งเสวรีและราหู เวลาให้ร้ายหรือให้คุณก็ช่วย
หนุนและส่งเสริม บางตำราว่าเป็นเงาที่ ถ้าวรุมกับนพเคราะห์อื่นก็จะแผ่
อำนาจมาถึง จึงจะนับเข้าในศุภเคราะห์ได้ตามกาลเทศะ

ทามธรรมดา พระอาทิตย์มีกำลังมากกว่าพระจันทร์พระจันทร์มีอำนาจกว่าพระศุกร์ ๆ มีกำลังมากกว่าพระพฤหัสบดี ๆ มีกำลังมากกว่าพระพุธ พระพุธมีกำลังมากกว่าพระอังคาร ๆ มีกำลังมากกว่าพระเสาร์

พระอาทิตย์ พระพฤหัสบดี และพระศุกร์ มีกำลังมากในเวลากลางวัน พระจันทร์ พระอังคาร และพระเสาร์ มีกำลังมากในเวลากลางคืน พระพุธ มีกำลังเสมอกันทั้งกลางวันกลางคืน

ศุกร์เคราะห์มีกำลังมากเวลาข้างขึ้น บาปเคราะห์มีกำลังมากเวลาข้างแรม พระพุธ พระพฤหัสบดี พระศุกร์ และพระเสาร์ มีกำลังเพิ่มขึ้นเมื่อรวมอยู่กับพระจันทร์.

บทที่ ๕

กำลังของนพเคราะห์

[คัดมาจากตำราที่เพื่อนฝากมาให้จากอินเดีย]

ข้าพเจ้าลองใช้ดู เห็นว่าพอใช้ได้ กลมกลืนกับโหราศาสตร์ไทย จึงนำมาลงไว้ให้ท่านลองใช้ดู คือ:-

นพเคราะห์ทั้งหลายมีกำลังเพิ่มขึ้นอีกในโอกาสต่าง ๆ เรียกว่า:-

ฐานะพล คือกำลังของสถานที่อยู่ ๑

ทิศพล คือกำลังของทิศที่อยู่ ๑

เจษฏาพล คือกำลังของกิริยา ๑

มีคำอธิบายว่า:-

นพเคราะห์ที่มีฐานะพล ในเมื่อจรอยู่ ณ ราศีที่มีหาอุจของตนอยู่ ณ ราศีของ "เพื่อน" ณ สถานะที่ "นางค์" ของตน ณ ราศี "เกษตร" ของตน [เครื่องหมาย " " เช่นนี้ แสดงในที่อื่น ๆ ต่อไป]

พระพุธและพระพฤหัสบดี มีกำลังเพิ่มขึ้นเมื่ออยู่ทิศตะวันออกของ (ลัคน์) พระอาทิตย์และพระอังคาร มีกำลังเพิ่มขึ้นเมื่ออยู่ทิศใต้ (เรือนที่ ๑๐) พระเสาร์ มีกำลังเพิ่มขึ้นเมื่ออยู่ทิศตะวันตก (เรือนที่ ๗) พระจันทร์ และพระศุกร์ มีกำลังเพิ่มขึ้นเมื่ออยู่ทิศเหนือ (เรือนที่ ๔ อาทิตย์และจันทร์ มีเจษฎาพล เมื่อโคจรอยู่ราศี ๖ แห่ง นับตั้งแต่ราศีมังกรเป็นต้นไป นพเคราะห์อื่น มีเจษฎาพล เมื่อเดินถอยหลัง ๑ เมื่อรุ่งเรืองที่สุด ๑

พระพุธรุ่งเรืองที่สุด เมื่อห่างจากพระอาทิตย์ ๒๔ องศา พระศุกร์ ห่างจากอาทิตย์ ๔๘ องศา

นพเคราะห์อื่น ๆ เมื่ออยู่ ณ ที่ตรงกันข้ามกับที่ พระอาทิตย์ อยู่ [อนึ่ง เมื่อนพเคราะห์อื่น ๆ นอกจากพระจันทร์ พระราหู และพระเกตุ] ก็เสื่อมเสียอำนาจลงตามกำหนด ดังนี้:-

พระอังคารเริ่มเสื่อมเสีย เมื่อใกล้ถึง ๑๗ องศา ตั้งต้นเสื่อมเมื่อ ใกล้อาทิตย์ ๘ $\frac{๑}{๒}$ องศา

พระพุธเมื่อใกล้ ๑๓ องศา หมคอำนาจเมื่อ ๖ $\frac{๑}{๒}$ องศา

พระพฤหัสบดี เริ่มเสื่อมเมื่อใกล้ถึง ๑๑ องศา หมคอำนาจเสียเมื่อ ใกล้ถึง ๕ $\frac{๑}{๒}$ องศา ²⁵⁶⁶

พระศุกร์ เริ่มเสียเมื่อใกล้ถึง ๙ องศา หมคอำนาจเสียเมื่อ ใกล้ถึง ๔ $\frac{๑}{๒}$ องศา

พระเสาร์ เริ่มเสื่อมเมื่อใกล้ถึง ๑๕ องศา หมกอำนาจเสียเมื่อใกล้ถึง ๗ ๒ องศา

การเสื่อมเสียเช่นนั้นนี้ เรียกว่าตามภาษาสันสกฤตว่า “มาฆย”

บทที่ ๖

ดาวเคราะห์อีกแบบหนึ่งของตำราอื่น

นี่ก็อีกแบบหนึ่งซึ่งควรจะนำมาใช้ เพื่อสังเกตการณ์ว่า:-

พระอาทิตย์ แสดงถึงวิญญาณ, บิดา, ความกล้ามักใหญ่ใฝ่สูง และปราศจากโรค

พระจันทร์ แสดงถึงความคิด, มารดา และทรัพย์สินสมบัติ

พระอังคาร แสดงถึงกำลังกายและพี่น้อง การเป็นความ การรบกัน

พระพุธ แสดงถึงความเฉลียวฉลาด การศึกษา ความรู้ลึกซึ้งรอบ และญาติพี่น้องฝ่ายมารดา

พระพฤหัสบดี แสดงถึงความรู้ทางศาสนา ผู้ใหญ่ ครู บุครธิดาที่ดี ความสำราญ ความเลื่อมใส

พระศุกร์ แสดงถึงภรรยา การเสพกามารมณ์และความสุข การเล่น

พระเสาร์ แสดงถึงชีวิต ความตาย และความทุกข์ยาก

พระราหู แสดงถึงบูยา คนแก่ พ่อหม้าย ต่างชาติ การเดินทาง การบรรพชา ความอับอาย ความหลง และอันตรายต่าง ๆ

พระเกตุ แสดงถึงตายาย การเที่ยวไปแสดงตัวตามวัด ไปบูชา สิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่ต่าง ๆ การชุกพบทรัพย์ และการไปสู่นิพพาน

ฤๅ พระอาทิตย์กับพระอังคาร แสดงถึงฤๅรุ๋อัน
 พระจันทร์ แสดงถึงฤๅคุณ
 พระพุธ แสดงถึงฤๅสารท ฤๅไบไม้ร่วง [ราวกันยายน ตุลาคม]
 พระพฤหัสบดี แสดงถึงฤๅทวนาว

ตำราแต่โบราณไม่มีใครใช้ราหู เกตุ และมฤๅตยู ในที่นี้จึงมิได้มีราหู
 และเกตุ เพราะอาจคิดว่าเป็นเงา

เรื่องราศีต่าง ๆ ดังได้กล่าวมาแล้วว่า ทางโหราของคาวนพเคราะห์
 ทั้ง ๙ แบ่งจาก ๓๖๐ องศา หรือ ๓๖๐ ส่วน เป็น ๑๒ เรือน ๆ ๑ มี
 ๓๐ องศา หรือราศีละ ๓๐ องศา แต่ละราศีก็มีชื่อต่าง ๆ กันเป็นลำดับ
 นับแต่ราศีเมษมาหาพฤษภ และเมถุน ฯลฯ ในบทที่ ๓ ตามสมมุติเห็นรูป
 คาวสำคัญในท้องฟ้า ส่วนที่เข้าในราศีนั้นว่าคล้ายรูปแกะ และพฤษภคล้าย
 วัวผู้ ฯลฯ โหราศาสตร์ของไทยนับคาว ๒๗ ดวงเหมือนกัน เรียกว่านักษัตร
 เป็นคาวสำคัญแก่การวัดระยะท้องฟ้ากำหนดว่าองศาที่เท่าไรนั้น ๆ ชื่อคาว
 เหล่านี้ตามภาษาสันสกฤๅต ที่ไม่ใช่ในเมืองไทยแปลไม่ได้ความว่า แกะ,
 วัวผู้ ฯลฯ แต่สอบชื่อคาวในภาษาลาติน [ภาษาโบราณของฝรั่งชาวอิตาลี]
 ยังเห็นความจริงตามที่ว่า ฉะนั้น จึงขอนำชื่อคาวตามภาษาสันสกฤๅตและ
 ลาตินมาเทียบไว้เป็นความรู้อย่าง ๑ [ได้เขียนไว้ในเล่ม ๑ บทที่ ๑๖ แต่
 ไม่ได้เขียนภาษาฝรั่งไว้ด้วย]

คาว ๒๗ ดวงหรือที่เรียกนักษัตร คือ:-

- | | |
|-------------|----------------------|
| ๑. อริๅติส | Arietis. (แกะ) |
| ๒. ภรณี | Arietis and Musca. |
| ๓. กฤๅตติกา | Tauri (วัว) Alcyone. |

๔. โรหิตี Tauri Aldebaran.
๕. มฤกษีริษ Orionis.
๖. อารทรา Orionis.
๗. ปุณรวสุ Gemini Pollux. (คู่)
๘. ปุษย Cancri. (ปู)
๙. อาศเลข Hydrae.
๑๐. มฆา Leonis (ราชสีห์) Regulus.
๑๑. ปุรวผลกุนี Leonis.
๑๒. อุกตรผลกุนี Leonis.
๑๓. หัสต Corvi.
๑๔. จิตรรา Virginus. (สาว)
๑๕. สวาติ Pootes Arcturus.
๑๖. วิชาธา Librae (ตราชู)
๑๗. อานูราธา Scorpionis. (แมลงป่อง)
๑๘. เชษฐา Scorpionis; Aritaros.
๑๙. มุส Scorpirnis. (มี ๑ ดวงคือดาวข้างน้อย)
๒๐. ปุรวาษฒ Sagittarii (ธนู)
๒๑. อุกตราษาฒ Sagittarii.
๒๒. ศรวณ Aquilai, Atair.
๒๓. ศรวิชฐา Delphinii. (มังกร)
๒๔. ศกภิชช Aguarii. (หม้อน้ำ)
๒๕. บุรพภัทรบท Pegasi.
๒๖. อุกตรภภัทรบท Pegasi and Andromae.
๒๗. เรวตี Piscium. (ปลา)

ตำราโบราณนักษัตรหนึ่งแบ่งออกเป็น ๔ บาท บนท้องฟ้าระยะ
ที่มีนักษัตร ๒ ดวงรวมกันเป็นราศีละ ๔ บาท เช่น อัครวินาทีภรณีดวงละ
๔ บาท

กฤตติกา ๑ บาท รวม ๔ บาทในราศีเมษ

กฤตติกา โรहिณี, มฤกษีระชะ ในราศีพฤษภ

กฤตติกา โรहिณี, อารทรา และปุนรวสุ รวมชื่อว่าราศีเมถุน

ตามรูปของปุนรวสุ ๑ บาท, ปุษย และอาศเลข รวมชื่อว่าราศีกรกฎ

ตามรูปของปุษยและมฆา, ปุรวผลกุนี, อุตตรผลกุนี รวมกันชื่อว่าราศีสิงห์
ตามรูปดาวทั้ง ๓ นั้น อุตตรผลกุนี ๓ บาท หัสตและจิตรา รวมชื่อว่าราศี
กันยา

ดาว ๓ ดวงชื่อจิตรา สวาตี, วิสาขา รวมในราศีตุล

วิสาขา, อนุราธา, และเชษฐา รวมในราศีพฤศจิก

ตามรูปของอนุราธา, เชษฐา, มูถ, ปุรวาษาต, อุตตราษาฒ ๑ บาท ราศีธนู

อุตตราษาฒ, ศรวณ, ศรวิชฐา รวมชื่อว่า ราศีมีถกร

ตามรูปของศกษิก และปุรวาษาฒ อุตตราษาฒและเรวตี รวมชื่อว่าราศีมีน

ตามรูปของเรวตี

บทที่ ๗

ราศี และดวงเกษตร

ผมได้กล่าวถึงการแบ่งทางเดินของดาวนพเคราะห์เป็น ๑๒ ส่วน ซึ่ง
รวมเรียกว่าราศีเช่นนั้น ก็เพื่อใช้ในเวลาที่จะทำนายโชคนั้นๆ ให้ทราบว่
ส่วนใดมีความดีความร้ายของดาวนั้นจะอำนวยให้

๔๔๔
ราศีหกและร้าย

ราศีร้ายแก่เพศชายคือ เมษ เมถุน สิงห์ ตุล และกุมภ์
ราศีดีสำหรับเพศหญิง พฤษภ กรกฎ กนิย์ พิจิก มังกร

เมื่อทราบถึงดาวเคราะห์ทุกตัว จนจำได้ขึ้นใจแล้วจึงผูกดวงชะตา
กั๋งที่ได้อธิบายไว้ในบทที่ ๑๗ ของหนังสือโหราศาสตร์เล่มที่ ๑ ของ
ข้าพเจ้า และทราบว่าตัวใดเป็นตนเศษและตนเกษตร ทราบถึงดวงเกษตร
ในบทที่ ๑๘ จนจำได้ว่าในราศีอะไรมีดาวอะไรประจำอยู่ในราศีนั้นเรียกว่า
เป็นเกษตร เช่นอาทิตย์ในราศีสิงห์คือ เลข ๑ เป็นเกษตร ๒ จันทร์ใน
ราศีกรกฎ เป็นเกษตร ๓ อังคารในราศีเมษและพิจิก เป็นเกษตร ๔ พุธ
ในราศีเมถุนและกนิย์เป็นเกษตร ๕ พฤหัสคติในราศีธนู, มীন เป็นเกษตร
๖ ศุกร์ในราศีพฤษภ ตุล เป็นเกษตร ๗ เสาร์ในราศีมังกร เป็นเกษตร
๘ รัหูในราศีกุมภ์ เป็นเกษตร ดาวเคราะห์ในวงกลมนี้เป็นเกษตร ต้องจำ
ไว้ให้แม่น เรียกว่าเรือนใน ดาวเคราะห์ที่หาได้จากกรมผูกดวงจากวันเดือน
ปีเกิด เรียกว่าเรือนนอกเช่นนี้

ดวงชะตาของผู้ใดมีดาวพระเคราะห์ในเรือนเกษตรนี้ตัวใดตัว ๑ ก็เรียกว่า
ได้เกษตร

๑. ดวงเกษตร



๒. ดวง ๑๒ ราศี



ราศีจรหรือราศีเคลื่อนที่ได้ ก็ดูจะไม่ใคร่มีประโยชน์อะไรในการทำ
 นาย เพราะไม่ใคร่มีใครใช้นัก แต่โบราณ ท่านนักโหราจารย์บางท่านถือว่า
 ละเอียดคี่สำหรับผู้มาขอพยากรณ์ บางทีเมื่อผูกดวงแล้วเวลาเกิดเกินไปกว่า
 อันโตนาทีในราศี ๑ เคี้ยวไปอยู่ในอีกราศี ๑ นิดเคี้ยว เป็นการวางลัคนายก
 หรือพยากรณ์ยาก ที่เรียกว่าคาบเส้นในระหว่างราศี ข้าพเจ้าเห็นว่าควรรู้ไว้
 บ้างก็ดี เรื่องนี้มีในตำราของไทยและอินเดียตรงกัน ที่ว่า ราศีเมษ, กรกฎ,
 ตุล และมังกร เป็นราศีเคลื่อนหรือจร ราศีพฤษภ สิงห์ พฤษจิก และกุมภ์
 เป็นราศีเสถียร (ไม่เคลื่อน) ราศีมิถุน กัณย์ ธนู และมีนเป็นอภัยราศี
 เคลื่อนบ้างไม่เคลื่อนบ้างแล้วแต่กรณีเมษ สิงห์ และธนู เป็นราศีทิศ
 ตะวันออก พฤษภ, กัณย์ และมังกรเป็นราศีทิศใต้ มิถุน ตุล และกุมภ์
 เป็นราศีทิศตะวันตก กรกฎ พิจิก และมีน เป็นราศีทิศเหนือ

ราศีเมษ เป็นสวเกษตรของอังคาร ตั้งแต่ ๑๙ ถึง ๓๐ องศา เป็น
 มูลเกษตรของอังคาร ตั้งแต่ ๑ ถึง ๑๘ องศา ทั้งราศีก็เป็นอุจของอาทิตย์
 และเป็นนิจของดาวเสาร์

พฤษภ ทั้งราศีเป็นสวเกษตรของพระศุกร์ เป็นมูลเกษตรของ
 พระจันทร์ ตั้งแต่ ๙ ถึง ๓๐ องศา และเป็นอุจของพระจันทร์ ตั้งแต่
 ๑ ถึง ๓ องศา

มิถุน เป็นสวเกษตรของพระพุธ

กรกฎ เป็นสวเกษตรของพระจันทร์ทั้งราศี เรือนอุจของพระพฤหัสบดี
 และเรือนนิจของอังคาร

สิงห์ เป็นสวเกษตรของพระอาทิตย์ ตั้งแต่ ๒๑ ถึง ๓๐ องศา
 และเป็นมูลเกษตรของอาทิตย์ ตั้งแต่ ๑ ถึง ๒๐ องศา

กนิษฐ์ พระพุทธเป็นสวเกษตรตั้งแต่ ๒๑ ถึง ๓๐ องศา เป็นมูลเกษตร
ของพระพุทธ ๑๖ ถึง ๒๐ องศา เป็นเรือนนิจของศุภรทั้งราศี

ตุล เป็นสวเกษตรของพระศุภร ตั้งแต่ ๑๑ ถึง ๓๐ องศา และ
มูลเกษตร ตั้งแต่ ๑ ถึง ๑๐ องศา เป็นอุจของพระเสาร์และเรือนนิจของ
อาทิตย์

พิจิก เป็นสวเกษตรของพระอังคารทั้งราศี และเรือนนิจของพระ
จันทร์ ตั้งแต่ ๑ ถึง ๓ องศา และมูลเกษตรของพระพฤหัสบดี ตั้งแต่ ๑ ถึง
๑๓ องศา

มังกร เป็นเกษตรของพระเสาร์ เป็นเรือนอุจของอังคารทั้งราศี
และเป็นเรือนนิจของพระพฤหัสบดี

กุมภ เป็นมูลเกษตรของเสาร์ตั้งแต่ ๑ ถึง ๒๐ องศา เป็นสวเกษตร
ตั้งแต่ ๒๑ ถึง ๓๐ องศา แต่สมัยนิยมให้ราหูเป็นเจ้าเรือนเกษตรแทน
เสาร์

มีน พระพฤหัสบดีเป็นเจ้าของราศีสวเกษตร เรือนอุจของพระศุภร
ตั้งแต่ ๑ ถึง ๒๗ องศา นิจของพระพุทธตั้งแต่ ๑ ถึง ๑๕ องศา

ดาวพระเคราะห์ของผู้ใดในราศีหนึ่งๆ ถึงจะเป็นเกษตรหรือนิจ
หรือมหาอุจก็ ถ้าองศาไม่ได้กำลังเท่าที่เป็นมาคงกล่าวข้างบนนี้ ก็ไม่ใช่
ที่ใช้ภาษาสันสกฤตคำว่า สวเกษตร มูลเกษตร เพื่อให้ทราบน้ำหนักของ
ดาวในดวงเกษตรว่า ตำแหน่งของดาวเคราะห์นั้นๆ เป็นที่ตั้ง สูงและต่ำ
กว่ากันอย่างไร/๐/เพิ่มหรือลดอำนาจของนพเคราะห์ที่จรเข้ามาด้วยประการ
ต่างๆ คือมหาอุจ มีอำนาจเพียงเศษสามส่วน ๔ ๓ ที่อื่นเป็นมูลเกษตร
มีอำนาจเพียงครึ่ง ๓ ที่อื่นเป็นสวเกษตร มีอำนาจเพียง $\frac{๑}{๒}$ ในเรือนมิตร

หรือมีอำนาจเพียง ๑/๘ ของนพเคราะห์ผู้เป็นกลาง มีอำนาจเพียง ๑/๑๖ ของศักร์ และไม่มีอำนาจเลย ณ ที่อันเป็นนิจ

ผู้พยากรณ์พึงสังเกตเพื่อในการพยากรณ์ให้ถูกต้อง บางท่านเห็นว่า ดาวโคอยู่ในตำแหน่งเรือนที่เป็นภพว่า เป็นมหาอุจ แต่ถ้าองศาเกินกว่า ที่ควรก็ไม่ใช้มหาอุจ หรือมีกำลังน้อยไปก็ขาดอำนาจ หรือองศาเกินกว่า กำลังนั้นก็ไม่มีมหาอุจ ดังที่อธิบายไว้ในบทที่ ๒๒-๒๓ ของเล่มที่ ๑ ว่า มหาอุจเกินกำลัง เช่นอาทิตย์เกินองศา ๖ (คือกำลังของอาทิตย์เสวยอายุ ๖ ปี) ฉะนั้น อย่าลืมคิดถึง จันทร ๑๕ และอังคาร ๘ พุธ ๑๗ เสาร์ ๑๐ ราหู ๑๒ และศุกร์ ๒๑

ได้เขียนไว้ในเล่มที่ ๑ ในเรื่องดวงเกษตร อจ นิจ ประ อจจา วิลาส ราชาโชค ตรีโกณ จตุศคัย มหาจักร จตุพิธ ประภินโชค และดวง บุญสุรา พร้อมทั้งดวงศักร์อย่างไว้พร้อมทั้งหาตนุ หาวัย จนถึงบทที่ ๓๐ (ทุกอย่างที่กล่าวมาแล้วคุณเป็นเครื่องปรุงสำหรับการดูดวงชะตา)

บทที่ ๘

พระเคราะห์ในตำราจักรที่ปีนี้

นอกจากดวงหลาย ๆ อย่างคงที่กล่าวมาแล้ว ยังมีดวงกาลจักร ดวง เกิมและดวงจร และมหาทักษา วัยอีก คุณหลายชั้นหลายซ้อน ถ้าจะหาเครื่อง ประกอบให้หมดทุกอย่าง เช่นดวงนวางค์ ฯลฯ ให้ละเอียดลงไปอีกก็หาได้ แต่ไม่ใช่จะทำนายได้หมดทุกอย่างาบถของมนุษยชาติ เป็นแต่บอกวาดีและไม่ดี ที่มนุษย์เราก็คงต้องการแต่การเลี้ยงชีพและความสุข ทุกข์ในครอบครัว จนกว่าจะสิ้นชีพเท่านั้นเป็นส่วนใหญ่ พอรู้ได้จากดวงเกษตรของตน และ ดาวเคราะห์ที่นำมาประกอบเท่านั้นก็พอ มิฉะนั้นจะยุ่งยากมากจนเลยทำนาย ไม่ได้

ยังมีเรื่องดาวพระเคราะห์ในตำราจักรทศป็นฎีกาโหราศาสตร์ ที่พระผู้เป็นเจ้าของอุคมารมเถระ กระทำรัตนตรีษประณามรณาไว้ ของสมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระปรมานุชิตชิโนรส ทรงแสดงไว้ นับว่าใช้ได้ดี

ท่านว่า ๑. พระอาทิตย์สถิตร่วมราศีเดียวกับลักขณา (กุมลักขณ) จะจากมารดาบิดาแต่น้อย เป็นคนแกล้วกล้า จักเป็นนักเลงสุรา มีเผ่าพันธุ์มาก จะได้บริวารสมบัติและยศศักดิ์

พระจันทร์กุมลักขณา ผู้นั้นมีรูปร่าง บริบูรณ์ด้วยทรัพย์สินสมบัติ ค่าทาสชายหญิง มีภรรยาและบุตรมาก แต่มักจะเป็นโรคในท้อง

พระอังคารอยู่ร่วมราศีกับลักขณา ผู้นั้นจะได้เป็นเสนาบดี มีกำลังมาก แต่รูปชั่ว จะแกล้วกล้าในสงคราม มักตกจากยศ ไม่ยั่งยืน

พระพุธกุมลักขณา ผู้นั้นจะมีโรคสมบัติมาก จะมีศีลและปัญญาเป็นที่รัก ที่สรรเสริญแก่นักปราชญ์ ฉลาด กล่าวคำไพเราะ แต่จะเป็นโรคในท้องมาก

พระพฤหัสบดีอยู่ร่วมราศีกับลักขณา ผู้นั้นจะมีวิชามาก เจลียวฉลาด ไม่เกียจคร้าน จะมีตบะเคเซ มีทรัพย์ มีลาภ เป็นนิจไม่ขาด

พระศุกรอยู่ร่วมราศีกับลักขณา มีจิตตั้งอยู่ในสัจธรรมยิ่งนัก จะได้ภรรยา มีสกุลสูง

พระเสาร์อยู่ร่วมราศีกับลักขณา ผู้นั้นมีปัญญามาก จะเป็นนักปราชญ์ มีโรคสมบัติมาก

พระราหูอยู่ร่วมราศีกับลักขณา ผู้นั้นจะมีโรคเนื่อง ๆ แต่มีชัยชนะแก่ศัตรู จะมีทรัพย์มีวิชาต จะมียุปัญญาอันแกล้วกล้า

เป็น ๒ ๑ พระอาทิตย์ เป็น ๒ กับลักษณะ ผู้นั้นจะมีทุกข์โศกโรคภัยมาก
 ๒ พระจันทร์ เป็น ๒ กับลักษณะ จะมีผู้อื่นเบียดเบียนให้
 เคืองคร้อนบ่่อยๆ

๓ พระอังคาร เป็น ๒ กับลักษณะ จะมีอายุไม่ยืน

๔, ๕ พระพุธ พระพฤหัสบดี เป็น ๒ ผู้นั้นจะมีคนนับถือบูชามาก

๖, ๗ พระศุกร์ พระเสาร์ เป็น ๒ กับลักษณะ ผู้นั้นจะเป็นโจร
 จะไม่รู้สันทรพัยๆ มีเสมอ

๘ พระราหู เป็น ๒ กับลักษณะ มีจิตฟุ้งซ่านขุ่นมัว มักจะเป็น
 พิกลจวิต

เป็น ๓ พระอาทิตย์ อังคาร เสาร์ เป็น ๓ กับลักษณะ ผู้นั้นจะได้ยศศักดิ์
 อันใหญ่ จะมีทรัพย์มาก

พระจันทร์ และพระศุกร์ เป็น ๓ กับลักษณะ จะได้เป็นใหญ่กว่า
 คนทางปวง

พระพุธ พระพฤหัสบดี เป็น ๓ กับลักษณะ ผู้นั้นจะพลัดพราก
 จากที่รัก

พระราหู เป็น ๓ กับลักษณะ ผู้นั้นจะมีศัตรูทำร้าย มีโศกภัยมาก

เป็น ๔ พระอาทิตย์ เป็น ๔ กับลักษณะ มีทุกข์เนื่องๆ

พระจันทร์ อังคาร ศุกร์ เป็น ๔ มีโรคในท้องมาก

พระพุธ เป็น ๔ จะมีลาภเสมอ

พระพฤหัสบดี เป็น ๔ ผู้นั้นมีสติปัญญา ไม่หลงลืม

พระศุกร์ เป็น ๔ มีวิชาการมาก

พระเสาร์ เป็น ๔ ผู้นั้นเป็นทรพัยไม่รู้ชาติ

พระราหู เป็น ๔ ผู้นั้นจะเป็นพ่อค้าๆ ชายดี

- ๕ เป็น ๕ พระอาทิตย์ เป็น ๕ มักเสียของรัก หรือมีของดี มักมีคำหั้น
 พระจันทร์ เป็น ๕ มักพุดจาไฟเราะเป็นที่ชอบใจคนทั้งปวง
 พระอังคาร เป็น ๕ มักพลัดพรากจากญาติ
 พระพุธ และพระเสาร์ เป็น ๕ กับลักษณะ จะมีทุกข์มาก
 พระพฤหัสบดี เป็น ๕ กับลักษณะ มีปัญญามาก
 พระศุกร์ เป็น ๕ กับลักษณะ ผู้นั้นมักรับใช้คนทั่วไป หรือ
 เป็นทาส
 พระราหู เป็น ๕ กับลักษณะ จะมีโรคมาก
- ๖ เป็น ๖ พระอาทิตย์, จันทร์, อังคาร, พุธ, พฤหัสบดี และพระเสาร์
 เป็น ๖ ผู้นั้นจะมีทุกข์โศกโรคภัยมีมาเสมอ
 พระราหู เป็น ๖ กับลักษณะ ผู้นั้นจะมีทรัพย์มีลาภมาก
- ๗ เป็น ๗ พระอาทิตย์ พระพุธ พระศุกร์ เป็น ๗ กับลักษณะ ผู้นั้นจะเป็น
 โรคจักษุ และมีภัยทุกเมื่อ
 พระจันทร์ และพระเสาร์ เป็น ๗ กับลักษณะ ผู้นั้นจะมีลาภมาก
 พระพฤหัสบดี เป็น ๗ กับลักษณะ ผู้นั้นมีบุญ มีลาภสักการมาก
 ผิวพระราหู เป็น ๗ กับลักษณะ ผู้นั้นจะมีสุขมากหากภัยมิได้
- ๘ เป็น ๘ พระอาทิตย์ เป็น ๘ กับลักษณะ ผู้นั้นจะมีอายุสั้น
 พระจันทร์ เป็น ๘ กับลักษณะ ผู้นั้นเป็นโรคจักษุ
 พระอังคาร, พุธ, พฤหัสบดี, ศุกร์ และพระเสาร์
 พระราหู เป็น ๘ กับลักษณะ ผู้นั้นจะมีทุกข์มาก
- ๙ เป็น ๙ พระอาทิตย์ เป็น ๙ กับลักษณะ ผู้นั้นจะมีผ้ามือผ้าเท้าอ่อนนุ่มดี
 พระจันทร์ เป็น ๙ กับลักษณะ ผู้นั้นจะหาโรคาบิได้

พระอังคาร เป็น ๙ กับลักขณา จะมีบุคลลกระทำภัยอาชญา
เนื่องๆ

พระพุธ เป็น ๙ กับลักขณา จะต้องคุกคามแต่ภัยต่าง ๆ

พระพฤหัสบดี เป็น ๙ กับลักขณา จะมีบุญจะได้ที่ฐานันดรศักดิ์
อันประเสริฐ

พระศุกร์ เป็น ๙ กับลักขณา ผู้นั้นจะเป็นที่รักแก่ฝูงชน จะมี
ลาภมาก

พระเสาร์ เป็น ๙ กับลักขณา จะมีทรัพย์สินหาได้ไว้มิคง

พระราหู เป็น ๙ กับลักขณา จะตกยากไร้เฉยใจยิ่งนัก

เป็น ๑๐ พระอาทิตย์ พระจันทร์ เป็น ๑๐ กับลักขณา ผู้นั้นจะมีคนนับถือ
บูชายิ่งนัก

พระอังคาร เป็น ๑๐ กับลักขณา จะมีพยาธิเบียดเบียนนัก

พระพุธ พระเสาร์ เป็น ๑๐ กับลักขณา จะได้ลาภที่พึงใจ
เนื่อง ๆ

พระพฤหัสบดี พระศุกร์ เป็น ๑๐ กับลักขณา จะคบมิตรมัก
ทำลายไม่ยั่งยืน

พระราหู เป็น ๑๐ กับลักขณา ผู้นั้นจะมีโรคน้อย มีสุขและมี
ลาภมาก

เป็น ๑๑ ศิวเคราะห์ทั้ง ๘ เป็น ๑๑ กับลักขณา ผู้นั้นจะมีความเจริญ
ทุกประการ ตำราสรรเสริญว่าประเสริฐยิ่งนัก

เป็น ๑๒ พระเคราะห์ทั้ง ๘ เป็น ๑๒ กับลักขณา แม้จะสถิตในราศีปัตตะ
นระ อังฤ เรียกว่ามหาจินาสนะทั้งสี่

บทที่ ๙

พระอาทิตย์ เป็นวินาสนะ จะเค็กร้อนด้วยภัยอันบังเกิดแต่ผู้อื่น
พระจันทร์ พระศุกร์ เป็นวินาสนะ จะต้องอันตรายอันร้ายกาจ
ต่าง ๆ

พระอังคาร พุศ พุทฺหฺสบัติ พระศุกร์ จะต้องอาวุธพันธนาการ
แต่ ราช โจร ศัตรู อาชญาต่าง ๆ จะวิโยคจากญาติและมิตรทั้งปวง

พระราหู เป็นวินาสนะ จะประกอบด้วยข้าศึกทำร้ายมาก เว้นแต่
ลักขณาอันสถิตอยู่ในราศีกิตรีาศีเดียว ซึ่งแม้ว่าพระเคราะห์ตัวใดเป็นวินาศ
ตัวนั้นก็กลับมาให้คุณหาอันตรายมิได้

ยังมีอีกแบบ ๑ ที่พระผู้เป็นเจ้าของอุทมารมเดระกล่าวไว้ว่า นักปราชญ์
พิจารณาเห็นในดวงชะตาแห่งบุคคลทั้งหลายในกาลใดแล้ว ก็พึงพิจารณา
ซึ่งคุณและโทษในดวงชะตาแล้ว จึงทำนายในคัมภีร์นั้นอันมีอีกนัยหนึ่งคือ

พระอาทิตย์ เป็น ๖ อายุไม่ยืน

พระจันทร์ เป็น ๕ กับลักขณา ผู้นี้จะยากไร้ แต่อาหารจะบริโภคน
ก็หาได้ยากทุกเมื่อ

พระอังคาร เป็น ๓ กับลักขณา ผู้นี้จะมีหูทวนก หรือมีฉะนั้น
ตาบอดทั้งสองข้าง

พระพุธ เป็น ๓ กับลักขณา ผู้นี้จะมีมือเท้าพิการ

พระพุทฺหฺสบัติ เป็น ๙ กับลักขณา ผู้นี้จะตายด้วยอาวุธ

พระศุกร์ เป็น ๓ กับลักขณา จะตายด้วยอุบัติเหตุอุกอลมรณะ
อย่างใดอย่างหนึ่ง

พระเสาร์ เป็น ๔ กับลักขณา จะตายด้วยอุทโรค

พระราหู เป็น ๑ กับลักขณา ผู้นั้นจะเป็นหม้าย หรือมีฉันทน์เป็น
หม้ายบ่อย มีสามีภรรยายาก อยู่กันไม่ยัด.

บทที่ ๑๐

บอกเรื่องพิการ

นัยหนึ่งผิวบาปเคราะห์ทั้ง ๔ อยู่ร่วมราศีลักขณา ผู้นั้นจะตายด้วย
ภัยแห่งข้าศึกศัตรู มิฉันทน์จะเป็นโรคเรื้อนหรือหูหนวก และพิการ

อนึ่ง! อังคาร และเสาร์ เป็น ๗ กับลักขณา หรือจันทร์ และราหู
เป็น ๗ กับลักขณา มักจะมีโรคลมเสียดแทงต่าง ๆ

อนึ่ง! พระจันทร์ เป็น ๑๐ กับลักขณา หรืออังคาร และเสาร์
ราหู เป็น ๘ กับลักขณา ผู้นั้นจะมีจักษุบอดทั้งสองข้าง มิฉันทน์หูหนวก
และเป็นใบ้

อนึ่ง! พระอังคารกุมลักขณา พระพุธเป็น ๒ กับลักขณา ผู้นั้น
จะมีจักษุช้ำบอด

อนึ่ง! พระพุธอยู่ด้วยลักขณา พระศุกร์เป็น ๒ พระจันทร์ พระ
เสาร์เป็น ๕ กับลักขณา ผู้นั้นจะมีจักษุช้ำบอด

อนึ่ง! พระจันทร์ ราหู อังคาร เสาร์ อยู่กับลักขณาหรือเป็น ๗ กับ
ลักขณา ผู้นั้นจะเป็นโรคเรื้อน หรือเป็นค่อม [คนหลังงอค่อม]

อนึ่ง! ผิวพระอาทิตย์ อังคาร เสาร์อยู่กับลักขณา ผู้นั้นจะเป็นคน
วิกลจริต

หนึ่ง! ผิวอังคาร เสาร์ อยู่ราศีเมษ ผู้นั้นจะเป็นนายบ้านใหญ่

หนึ่ง! พระเสาร์ อังคาร อยู่ราศีพฤษภ ผู้นั้นจะเป็นหม้าย หาบุตร

ยาก

ผิวพระเสาร์ พระอังคาร อยู่ราศีเมถุน ผู้นั้นจะต้องปรทারণกรรม
ล้างภริยาท่าน

เรื่องที่ดี ผิวพระเสาร์ อังคาร อยู่ราศีกรกฎ ผู้นั้นจะมีสมบัติมาก

หนึ่ง! ผิว ๑ พระอาทิตย์ เสาร์กุมลัคนาอยู่เมษ ๒ อังคาร ราหู
กุมลัคน์อยู่ตุล ๓ พระจันทร์ พฤหัสบดี อยู่มังกร ๔ พระศุกร์ พระพุธ อยู่
กรกฎ ทั้งสี่อย่างนี้ ชื่อว่า คู่อิสติธาตุ กุมลัคนา ประเสริฐยิ่งนัก แม้ผู้ใด
ได้แต่ละอย่างทั้งนี้ แม้ผู้นั้นจะเกิดในตระกูลต่ำก็จะได้ดีอย่างตระกูลสูง [ชั้น
พระยานาหมื่น]

ถ้าพระจันทร์อยู่ราศีเมถุน, กัณย์, ธนู, มีน ๔ ราศีนี้เรียกว่า หินะ
จันทร์ ๆ นั้น ตำ ซ้ำ มิได้มีผล ทาทรพัยหลายมิได้

ถ้าพระจันทร์อยู่ราศีพฤษภ, กรกฎ, ตุล, มังกร, พิจิก, กุมภ์, ทกราศี
นี้เรียกว่า พลจันทร์ ๆ นั้นมีกำลังจะให้ผล จะมีลาภมีทรัพย์มาก

ถ้าพระอังคารอยู่ในราศีเมถุน, สิงห์, มังกร สามราศีนี้ สตรีจะได้
เป็นนางพระยา บุรุษจะเป็นมหาอำมาตย์ พระสงฆ์จะเป็นเจ้าคณะสงฆ์

พระราหูอยู่ราศีเมษ, พฤษภ, กุมภ์ สามราศีนี้ดี จะมีบุญวาสนา
มีความสุขมาก มีพลพาหนะมาก แกล้วกล้าในการสงครามยิ่งนัก

ราหูเป็นหนึ่ง เป็นสาม เป็นแปด เป็นสิบเอ็ด กับลัคนา ชื่อว่า
ได้โยค จะได้เป็นพระยาโดยแท้

พูดถึงผู้ใดที่ได้มหาอุจ

ผู้ใดได้มหาอุจ	๑	ตัว	จะตั้งอยู่ในสัมมาทิสฺวี่	ประพคติไปทางกุศล		
”	”	”	๒	”	ผู้หนึ่งจะเป็นนักปราชญ์ รุ้สรรพธรรมมาก	
”	”	”	๓	”	ผู้หนึ่งจะได้เป็นมหาอำมาตย์	
ผิวไ้	”	”	๔	”	”	บรมกษัตริย์
”	”	”	๕	”	”	บรมจักรพรรดิราชา
”	”	”	๖	”	”	พระอรหันต์
”	”	”	๗	”	”	พระปัจเจกโพธิเจ้า
”	”	”	๘	”	”	องค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้า

บทที่ ๑๑

ว่าด้วยลักษณะสาธิตราศีต่าง ๆ คำกลอนคัดจาก
หนังสือตำราโหราศาสตร์ที่หอพระสมุดแห่งชาติ

ลักษณะอยู่เมฆ อาจารย์วิเศษ กล่าวไว้ด้วยดี กำเนิดเกิดมา คือ
พระยาทรพี เมื่อน้อยมีบุญ ใหญ่มาพอกดี มีเมียสาวศรี มีลูกคนเดียว อยู่มา
ช้านาน ชื่นชมสมภาร มีใจจนเดียว ต้องละเมียไว้ เทียวไปคนเดียว

ลักษณะอยู่พฤษภ บัญญาจับ ร่ำเรียนเพียรธรรม์คฤพระสุธน ได้
เมียสาวสวรรค์ ย่อมพลัดพรากกัน คุณนั้นแลนา

ลักษณะอยู่เมถุน รูปร่างใครจะปุน มีบุญโสภา ทั้งพระฉัททันต์
อันอยู่ในป่า นางข้างโสภา ห้อมล้อมแจจัน นายโสอุคร ยิงด้วยลูกศร
ไ้ดังมาพลัน บุคคลเกิดมาลักษณะอยู่นั้น เมียมากครวมครัน เป็นทุกข์
รำคาญ

ลักษณะอายุกรกฎ คุจกัษพระรต เจ้าโคธกุมาร ท่านใช้ไปตาย เสีย
กายเมื่อยสคราญ สมบัติพิสดาน เกิดด้วยบารมี

ลักษณะอายุสิงห์ หนุมานบัญญัติยัง ยิ่งกว่าในโลกีย์ เคนนังกำลังเอง
มีอำนาจกว้างวาศีห์ ญาติวังศัพพิไถ้อาศัยฟังพา

ลักษณะอายุกันย์ เมียพระฉัททันต์ ชื่อสุภัทธา ได้ผัวอันดี ย่อมมียศดา
มกัณิราศกลาดกลา เป็นหม้ายหลายหน

ลักษณะอายุตุล มโนห์ราเนืออัน เมียพระสุธน ได้ผัวมกัจาก พลักพราก
จากตน ช้านานสุธน จึงได้พบกัน

ลักษณะอายุพิจิก ศัยยังพันคิด ยิ่งกว่าเผ่าพันธุ์ จะได้ภรรยา สิ่งสิน
กรรมกรัน ศัทรูอาธรรม ทำมิได้เลย

ลักษณะอายุธนู นางนาฏโณมทรู ประภาวคิทรามเซย ถ้าคู่ผู้ชาย
นั้นเอ๋ย รุปงามทรามเซย ยิ่งกว่าสามี

ลักษณะอายุมังกร นางนาฏบวร ชื่ออศวมุขี สังกวาสด้วยพราหมณ์
ขึ้นชมยินดี ชะตาคงนมคู่สองคน

ลักษณะอายุกุมภเกล้า เมื่อน้อยสร้อยเศร่า พลักบิคาตน เติบใหญ่ขึ้น
มา ค่อยมีกุศล ทริพิยสินอำพน เกิดด้วยบุญตัว

ลักษณะอายุมีน กุศราชนรินทร์ มีบุญใช้ชั่ว เมื่อหน้าเป็นรัฐ ชูเมีย
นำกลัว เมียงามกว่าผัว มกัณิราศกลาดกลา

หมายเหตุเพื่อสำรวจว่าวงลักษณะผิดหรือถูก จากความเป็นอยู่ของเจ้าชะตา
ขอล่าวตามคัมภีร์ ในบาศีคำพฤตมา ให้ทำนายตามลักษณะ ผู้เกิดมาตาม
นาที

ลักษณะอายุเมฆ ว่าลักษณะพระเทมีย์ หายตามทีบรยายเมื่อน้อยว่า
 เลียงยาก ได้ลำบากยากปางตาย ได้ทุกข์เป็นมากมาย ลำบากกายแต่่น้อยมา
 เมื่อดึงกลางอายุ จึงได้ลุดั่งปรารถนา ทำกินยังชั่ววรา ทั้งญาติกาก็ปราณี
 พ่อแม่ของผู้คน เป็นพงศ์พันธุ์เผ่าผู้ดี ที่เกิดสำคัญมี หนบรพมีโพธิ์ไทร
 หนักศบระจิมมา มีพฤษชาติต้นไม้ใหญ่ สำนักที่อาศัย มีที่นั่งและห้วยหนอง
 อายุสามสิบห้า เกิดอุบัติเหตุเสียเงินทอง สีสืบห้าจะหม่นหมอง จากพี่น้อง
 พลัดพรากจากไกล อายุห้าสิบหก ทุกข์เต็มอกเกิดความใหญ่ ลูกเมียและ
 ข้าไท ย่อมจรจากพรากถิ่นฐาน พันแก่นั้นได้ความสุข พันจากทุกข์หาย
 รำคาญ ทำกินค่อยสำราญ จนทราบเท่าอายุชนม์

ลักษณะอายุพฤษภ ลักษณะสัทธาตต์ราชกุมาร เมื่อน้อยมีความสุข
 ไม่มีความทุกข์รำคาญ เมื่อกกลางกาลอายุไซ้จากถิ่นฐาน ภายแก่ดี ที่เกิด
 ข้างอุดร มีสาครสระคงคา ในทิศบูรพามีทำน้ำและบัวเพรง อายุสามสิบหก
 ทุกข์เต็มอกเพราะตัวเอง สามสิบแปดนั้นให้เกรง จะเกิดภัยอันตราย อายุ
 สีสืบ มักเกิดทุกข์ขมมิวาย อารูจะเบียดกายให้ลำบากเพียงถึงกาล พันแก่น
 นั้นได้ความสุข พันจากทุกข์หายรำคาญ เป็นสุขสำราญ ทราบเท่าถึง
 อายุชนม์

ลักษณะอายุเมถุน จิตปองบุญตามเล่ห์กล ลักษณะเจ้าจุมพล พระวิธูร
 ผู้โสมฉาย ผู้หนึ่งมีมารยาท อันฉลาดซึ่งภิปราย ทำนทำวผู้ฤาษาย มีภราช
 ให้รางวัล ตระกูลพ่อย่อมสูงศักดิ์ อีกทุนทรัพย์มากครามครัน ที่เกิดข้าง
 อุดรนั้นทำน้ำและก่อไฟ อาคเนย์และบูรพา มีไม้หว้าและโพธิ์ไทร ทักษิณ
 มีไม้ใหญ่อา ประจิมไซ้มีบัวเพรง ชุนนางย่อมชอบใจ คนทั้งหลายย่อม
 กลัวเกรง มีทุกข์แก่ตัวเอง เมื่ออายุยี่สิบสามปี ครั้นถึงสี่สิบห้า เกิดวิบัติ
 มายายี ครั้นถึงสี่สิบสาม ๕๖, ๗๖ ปี ความร้ายมีที่หนึ่งนา

ลักษณะอายุกรกฎ โดยกำหนดท่านกล่าวมา ลักษณะพระราช พระยา
 มลิณแคล้วทุกข์ รูปทรงสูงศักดิ์ เมื่อน้อยมักมีสุข รูปนั้นตั้งบนปลุก
 เนื้อคำแดงงามโสภา ผมเผ้าก็งามนัก พ่อแม่รักเป็นนักหนา กอสูริ มีพงคา
 ที่เกิดขึ้นมีสำคัญ ทักษณมีห้วยหนอง ทั้งสระคลอง คงคาคัน ข้างทิศหรดีนั้น
 มีสวนหมากและพร้าวตาล ประจิมมีโพธิ์ไทร อีสานนั้นไซรมีสถาน อยู่อุคร
 แต่โบราณ หนทางตรอกซอกซาดาล ต้องพลัดพรากจากญาติ เมื่ออายุครบ
 ชันษา ยี่สิบสามและยี่สิบเก้า รวคราวบร่ำถึงกันมา ควรประหยัทย่อยอุเบกขา
 จึงจะพ้นซึ่งทุกข์ใหญ่

ลักษณะอายุราศีสิงห์ กล่าวตามจริงอย่าสงสัย ลักษณะเจ้าจอมไกร
 คือพระเจ้าเวสสันดร บ้านที่ออกมีไม้ใหญ่มีไม้ไร่อันบวร ประจิมมีสาคร
 ข้างอุครมีหนทาง แต่ที่ใคร่จรจาก ค่ายฝูงญาติกาปาง บิคามักคิดร้าง
 ค่ายมารคาเป็นนิรันดร ผู้นั้นได้สมบัติ อีกทุนทรัพย์มากอนันต์ ท่านมักให้
 บุญชายัญ ให้รางวัลได้ง่ายตาย อายุสามสิบและยี่สิบสามมาปะปามด้วย
 อันตราย สิบที่ศันเล่าไซริ และหกสิบใกล้ถึงมรณะ

/ ลักษณะอายุราศีกันย์ ว่าผู้นั้นงามบวร ลักษณะพระภุช ภูริทัตกุมาร
 ผู้นั้นเมื่อแต่น้อย ท่านเอาเลี้ยงเป็นลูกหลาน ที่เกิดมีสถาน และวัดวาข้าง
 ประจิม หนบรพมีต้นไม้งนาไร่และบางบึง ความนั้นจะมาถึง เมื่ออายุ
 สามสิบหก ครั้นถึงเจ็ดสิบห้า ทุกข์เท่าฟ้ามาทับอก เสียสินน้ำตาตกเพราะ
 พระกาพมาสู่หา

หมตอายุ 01/09/2566

ลักษณะอายุราศีตุล ไกรจักขุนพระราช วิสัยนุผู้โสภา เนื้อคำแดง
 งามมีศรี ที่เกิดมีสำคัญ หนบรพนั้นมิฟังพี ไม้ใหญ่ก็ย่อมมี อีกหมากพร้าว

และล้าวทาล ฝ่ายข้างทิศพายัพ มีหนทางและสถาน อายุสิบหกกาล ได้
ประมาณซึ่งนานมา ยี่สิบเจ็ดยี่สิบเก้า ความร้อนร่ำเป็นหนักหนา เจ็ดสิบสี่
จะมรณา อายุสี่พันชนมาน

ลักษณะอยู่พิภพวิภาวดี ทายตามคำที่อาจารย์ ลักษณะโคธกุมาร ไกร
จะปานบัญญัติ ถ้อยคำก็อ่อนหวาน รู้ทุกประการช่างพาที่ ใจบุญมักกักดี
แก่พ่อแม่และพวณา แต่ว่ามากศัทรู ทุกๆ หมู่มีกัหิงษา มีสวนอยู่ต่อออกมา
มีไม้ใหญ่อยู่อุตุตรา ถ้าเป็นหญิงมักกามา อักคิมักจะไหม้ตน อายุสิบสามทศ
เกิดอุบัติความร้อน สี่สิบสองครั้งหนึ่งจนจบความ ใช้มาบีทา ว่าแรก
เมื่อน้อยนัก มักจากที่เป็นหนักหนา มักได้ทรัพย์แต่นั้นมา จากผู้เลี้ยงเป็น
มงคล อายุหกสิบสาม โรคติดตามมาถึงตน โศกเศร้ามาร้อนรน ความใช้นั้น
ก็ใกล้มา อายุหกสิบสาม โรคติดตามเป็นหนักหนา พระภาพเธอจะมา
พาเอาไปให้สิ้นชนม์

ลักษณะอยู่ราศีรณู ครุกกล่าวมาเป็นยุดล ว่าลักษณะเจ้าจุมพล
พระมหอสถฤทธิไกร รูปทรงงามสคราญ ช่างอ่อนหวานอัชฌาสัย ชอบเนื้อ
และพึงใจ แก่บุรุษและสตรี อากเนย์และอุคร มีสาครป่าพงพี อารามก็มี
ทั้งโพธิ์ไทรและไร่นา อีสานมีส่วนหมาก ทาล มะพร้าวมากหนักหนา
หนบูรพ์มีสถาน อีกถิ่นไม้สำคัญตรา อายุสามสิบแปด จะผิดแผกกันแลณา
จะต้องราชทัณฑ์มา สี่สิบเจ็ดจะร้อนใจหรือว่ามีฉนั้น ว่าจะต้องถ้อย
ความใหญ่ กรันพื้นแต่นั้นไปก็จะกลายหายอาวรณ์

ลักษณะท่านผู้ใดอยู่ในราศีมังกร ว่าชะตาพระภูธรพระชนกกุมาร
รูปทรงขาวสูงสะ[สวย] เมื่อน้อยพะควมรำคาญ เร่งจากที่ถิ่นฐาน ส่วนที่
เกิดมิได้อยู่ หนบูรพ์และอากเนย์ มีป่าใหญ่เป็นสมภู อุครนั้นมีอยู่ ทั้ง

บ่อน้ำและสระเพรง ศัตรูใช้อื่นไกล คือเผ่าพันธุ์พวกตนเอง มีเบียด
กันบ่เกรง ให้พลัดพรากจากที่ไป เมื่อถึงกลางอายุ กิดโกลุได้ทั้งใจ
สามสิบเอ็ด-สี่สิบหก ทุกข์เต็มอกร้อนคือไฟ แปะสิบเจ็ดนั้นเล่าไซ้ร้ ก็ถึง
ในที่มรณา

ลักษณะอายุกุมภราศี หายตามมีคำพฤชา โปริสาทโสภา เนื้อกำแดง
งามมีสี มิวจันโหวหาร เมื่อน้อยเบ่งสูงศรี เมื่อใหญ่ดอยฤทธิ โจรลจึงเป็น
ผลที่เกิดของตนเอง ฝ่ายพ่อแม่ก็ชอบกล หนบรพีปราจิมชด มีห้วยหนอง
เป็นสำคัญ ที่เกิดมิได้อยู่ มีทั้งนา อยู่กระชั้น ภายหลังสมบุรณครันพรรค
พวกนินนาหาสู ครันถึงเมื่ออายุแก่ จึงกศลตามคำชู้ อายุยี่สิบเจ็ด+สี่สิบเจ็ด
ความร้อยเท้ามาปะสู เจ็ดสิบเจ็ดมรณู สันชีวิตอย่าได้แคลง

ลักษณะอายุมีนราศี หายตามที่อยู่ระแวง อาจารย์ท่านบอกแจ้ง
ชื่อว่าท้าวสุตตโสสม ผู้นั้นมีลูกมาก ว่าเมียน้อยเป็นปรีคติโลม ภายหลังมี
สมบัติ ทั้งทุนทรัพย์มาสมโสสม ทุกสิ่งปรีคติโลม มีอเนกมากเหลือหลาย
ตระกูลพ่อสูงศักดิ์ ฝ่ายข้างแม่นั้นทรามกาย ที่เกิดนั้นโดยหมาย มีทำน้ำข้าง
อุคร หนบรพีมีไร่นา กอปลวกและสิงขร ใจบุญมักฟังพร รูปผู้นั้นมีสูงต่ำ
ยี่สิบเก้าห้าสิบเจ็ด จะเกิดเหตุมารันทำ พันแต่้นนี้อาจารย์จำ หายว่าจักได้
เป็นนาย ผิมิได้ที่แค้นแต่จะเป็นสุขสบาย เจ็ดสิบเจ็ดจะวอควาย ชนมชีพ
จะปราลัย

ที่เขียนเรื่องคำกลอนนี้ไว้ เพื่อสำหรับวางลักษณะคนที่มาให้พยากรณ์
ไม่ทราบเวลาเกิดแน่⁵⁶ ผู้พยากรณ์จะได้ใช้ที่เกิดและความเป็นอยู่ สอบสวน
ดูความเป็นไปของผู้นั้น และวางลักษณะได้ บุคคลที่เกิดมามีลักษณะและ
ความเป็นอยู่อย่างไร ทาวเคราะห์ก็แสดงให้เห็นลักษณะที่ควรวางไว้ดังนี้

บทที่ ๑๒

พยากรณ์ดวงชะตา

การพยากรณ์ดวงชะตา ได้เขียนไว้ในบทที่ ๔๐-๔๕ ของเล่มที่ ๑ คือเล่มแรกไว้แล้วทุกประการ พร้อมทั้งทักษะ วัย และดาวเคราะห์จร ลักณาจร แต่ได้พยากรณ์ดวงไว้ตามพื้นดวง ยังไม่แจ่มแจ้งนัก ถ้าจะมีคน มาขอให้ดูดวงและให้พยากรณ์ล่วงหน้า จะต้องดูดวงใน คือดวงเกษตร ของดวงนั้นด้วย ดวงเกษตรนี้เป็นหลักวิชาของทุก ๆ ดวงอาจชี้แจงแสดง เหตุให้ทราบอย่างดีที่สุด

การจะพยากรณ์ให้ถูกต้องร้อยเปอร์เซ็นต์นั้นยากนักต้องอาศัยเชี่ยวชาญของผู้ดูดวง จะดูได้ละเอียดแค่ไหน ถ้าพิจารณาจริง ๆ ดวงหนึ่งจะกิน เวลาถึง ๒-๓ ชั่วโมงเว้นไว้แต่ผู้ดูดวงจะชำนาญและจำแม่น เพราะเครื่อง ประกอบการดูมากนัก

คำทำนายของ "น.ม.ส." พิมพ์แจกในงานพระราชทานกุศล ณ วัด โฆฬโลกยาราม เมื่อ พ.ศ. ๒๔๗๔ มีดังนี้ ข้าพเจ้าขอคัดนำมาเขียนไว้สู่กัน ฟังสักเรื่อง ในกรมท่านรับสั่งว่า:-

การที่ตั้งหัวข้อเขียนเรื่องคำทำนาย ก็เพราะเผอิญมีหนังสืออังกฤษ อยู่ใกล้มือหลายเล่ม ซึ่งกล่าวทำนายกาลในภายหน้า ท่านเคยอ่านหนังสือ เหล่านี้บ้างแล้ว ควรจะนำมาเขียนได้

คำว่า ทาย และ ทำนาย ก็คำเดียวกัน ทายเป็นคำเดิม ทำนายเป็น คำแปลง ถึงแม้จะต่างรูป ก็ไม่ควรจะต่างความ ถ้านึกดูให้ถี่ก็คงจะเห็นว่า เราใช้ต่างความกันบ้าง ทายหรือทำนายก็ตาม ถ้าจะแปลอย่างไม่เกรงอก เกรงใจก็แปลว่า เคา เป็นต้นว่าถ้ากำเมตต์ละมุกไว้ในมือ ให้ท่านทายว่า

เมสสิคอะไร ถ้าท่านทายว่าเมสสิคสะมุค ท่านก็เอาจูก ถ้าทายว่าเมสสิคมะขาม
ท่านก็เอาจืด ถ้าจะเอาเบี้ยมากองไว้ประมาณ ๑๐๐ เบี้ย ให้ท่านทายว่า
ถ้าแจ้ง ๔ จะเหลือเศษ ๑ หรือ ๒ หรือ ๓ หรือไม่เหลือเลยจะ^{นี้} การทาย
นั้นคือ แทงถั่ว แทงโป้ แทงหวย และการพนันอีกหลายอย่าง คือม้าแข่ง
เป็นต้น ก็คือการเอาจู^{นี้}

ถ้าท่านฝันแล้วไปเล่าให้โหรหรือหมอดูฟัง เพื่อให้เขาบอกว่า การ
จะเป็นไปประการใด คำที่เขาบอกนั้นเรียกว่าคำทำนาย จะเรียกว่าทายก็ได้
แต่ไม่มีใครเรียกเพราะคำทำนาย มักจะใช้เรียกคำถามเช่น สัตว์อะไรเอ๋ยมี
หกหัวเป็นต้น ต่างว่าท่านเป็นหญิงสาวสวย ท่านฝันว่าจูรัก ไปเล่าให้
หมอดูฟัง หมอดูคงจะใช้หลักอันมีมาแต่โบราณ ทำนายว่าท่านจะได้ผู้
เขาทำนายเขาไม่ทาย จะใช้ว่าทายก็ได้ แต่คำนั้นมันกระเดียดจะมีเขาปน
อยู่บ้าง ถ้าจะใช้คำว่า ทำนายก็ดูไม่เป็นการเภา เพราะอ้างหลักฐาน
อันมีมาเก่าแก่ เช่นหนังสือการทำนายฝันเป็นต้น นี้แหละคำว่าทายและ
ทำนาย สังเกตว่าเราใช้แปลกันนิตหน่อย แต่เมื่อเภาเมสสิคสะมุคในกำมือ
จะต้องว่าทายเสมอส่วนปัญหา "สัตว์อะไรเอ๋ยหกหัว" นั้น เป็นคำทาย
ไม่ใช่คำทำนาย และเมื่อเราบอกว่าค่างขาว การตอบนั้นก็เป็นการทาย
ไม่เคยได้ยินใครใช้ว่าทำนายเลย

ตำราทำนายของไทยเรามีเป็นอันมาก เชื่อว่าไม่มีใครแต่งใหม่เลย
เป็นหนังสือเก่ามีมาแต่โบราณ คัดลอกกันสืบๆ มาทั้งนั้น ถ้าท่านไปขอกู
ที่หอพระสมุดวชิรญาณท่านจะได้เห็นสมุดไทยทั้ง ๒ ตู เป็นตำราเกือบ
๒๐๐ ฉบับ โดยมากซ้ำๆ กัน จะแตกต่างกันก็แต่ฝอย เป็นต้นว่าหนังสือ
ชื่อจักรที่ป็นในหอพระสมุดมีเกือบ ๑๐ ฉบับ เป็นตำราพยากรณ์ดวงชะตา

เคิม บางฉบับก็สั้นกว่าฉบับอื่น หรือมีแปลกกันที่นั่นที่นี้ ควรจะเข้าใจว่าเป็นหนังสือแบบเดียวกันซึ่งเมื่อคัดลอกกันหลาย ๆ ต่อ นาน ๆ เข้าก็ผิดไปทีละเล็กทีละน้อย แต่ชื่อหนังสือยังอยู่คงเคิม ในหอพระสมุด มีผู้มาขอคุดและคัดตำรายากรรมเฝ้ามารายตัวกัน และตำราจักรที่ปีนี้เห็นมีคนมาขอคุดมากที่สุด การที่มีคนมาขอคุดตำรายากรรมอยู่เสมอ ๆ นั้น แสดงให้เห็นว่าการทำนายเป็นของซึ่งมีคนนิยมกันอยู่มาก

คำทำนายหรือเรียกว่าพยากรณ์นั้น สังกะตว่าจะแยกออกได้เป็น ๔ ประเภท คือคำทำนายอาศัยดาวประเภท ๑ คำทำนายอาศัยฝันประเภท ๑ คำทำนายอาศัยลงประเภท ๑ คำทำนายอาศัยบัญญัติประเภท ๑

การทำนายประเภท ๑ ถึง ๓ รู้ลึกรู้ลี้ว่ามีเทวดาหรือผีเป็นเครื่องพะพิงนิยมกันว่าเกี่ยวเนื่องมาแต่อำนาจภายนอกโลกมนุษย์ หรืออำนาจภายนอกนั้น ๆ มาบอกล่วงหน้าให้รู้เหตุดีและร้าย แต่ไม่บอกตรง ๆ บอกแล้วต้องมิแปลคือคำทำนายอีกชั้นหนึ่ง ส่วนคำทำนายประเภท ๔ นั้น อาศัยความรู้ ความคิดของผู้ทำนายเอง ถ้าเป็นคนสมัยใหม่ก็บอกเหตุให้รู้ด้วย

คำทำนายอาศัยดาวนั้น ได้แก่คำพยากรณ์ทางโหราศาสตร์ ทำนายโชคดีย้ายตามชะตาโดยหลักคำนวณตำแหน่งที่อยู่ของดาวพระเคราะห์ ๔ ดวง อันเดินหมุนเวียนไปตามจักรราศี ตำราชนิดนี้มีหนังสือเป็นหลักฐานว่ามีมาในโลกสมัยบาบิโลเนีย นับถอยหลังไป ๕,๐๐๐ ปีกว่าแล้ว วิชาพยากรณ์ทางโหราศาสตร์เป็นความรู้พิเศษของพวกพระ ใช้ทำนายแต่การบ้านเมืองเท่านั้น การทำนายไปถึงบุคคลยังไม่มี มีแต่องค์พระราช เพราะพระราชากับการบ้านเมืองนั้นเกี่ยวกันอันหนึ่งอันเดียวกัน

ประเทศกรีกในยุโรป วิชาโหราศาสตร์สืบเนื่องมาจากเบบิโลเนีย ประมาณ ๔๐๐ ปีก่อนคริสตกักราช วิชา^{นี้}แผ่ซ่านไปยุโรปและในอียิปต์ด้วย ส่วนอินเดีย^{นี้}ฝรั่งกล่าวว่าวิชาโหราศาสตร์มาจากกรีก แต่ควรเอาแน่ได้ว่า ไทยเรารับมาจากอินเดียอีกต่อหนึ่ง

วิพยากรณ์ทางโหราศาสตร์พูดสั้น ๆ ก็คือว่า เวลาตกฟากนั้น ดาวพระเคราะห์ดวงไหนอยู่ราศีไหน ก็นิยมกันว่าให้ผลประจำตัวคนไปตลอดอายุ แต่ในการที่ดาวเคราะห์เดินตามจักรราศีนั้น ดาวที่เป็นมิตรหรือเป็นอริ อาจเดินมาเปลี่ยนแปลงโชคของคนไปบ้าง บางทีเปลี่ยนไปในทางดีบางทีเปลี่ยนไปในทางร้าย เรียกว่าเคราะห์ดีเคราะห์ร้าย

ในข้อที่มีคนเชื่อโหราศาสตร์เป็นอันมากนี้ สมัยหนึ่งมีเรื่องที่น่านำมาเล่าว่า ในประเทศอังกฤษมีสมาคมหนึ่งเรียกว่า "สมาคมดวงชะตา" [ซอโรสโคปโซไซเอตี] ได้ทราบว่ามีสมาคมมาก เมื่อควีนวิกตอเรียสวรรคต กิงเอ็ดวาร์ดขึ้นเสวยราชสมบัติแทนพระราชมารดา ได้กำหนดการราชาภิเษกเป็นการใหญ่ ตามพระราชประเพณีอังกฤษ ในพิธีราชาภิเษก^{นี้} มีแห่เสด็จพระราชดำเนินไปไหว้พระ [ทำนองเดียวกับเสด็จเสียบพระนครในเมืองเรา] และตามทางที่กำหนดว่าจะเดินกระบวนแห่นั้น มีการขายและซื้อที่นั่งตามหน้าต่างตึกสองข้างทาง ที่นั่งที่หนึ่ง ๆ ราคาหลาย ๆ ปอนด์ก็มี ถ้าพื้นชั้นต่ำก็แพง ชั้นสูงถูกหน่อย ตึกชั้น ๓ ซึ่งดูเห็นแต่หัวลงไปยังเสียค่าที่นั่งถึงสองปอนด์เศษ ในการเตรียมแห่ราชาภิเษกครั้งนั้น ก็ได้มีการซื้อขายที่นั่งกันตามเคย และซื้อล่วงหน้ากันไว้คู้^{นี้} ครนอีก ๒-๓ วันจะถึงวันแห่สมาคมดวงชะตา ประกาศให้คนทราบคำทำนายว่า จะไม่แห่ในวันที่กำหนดไว้ เพราะพระชะตาของกิงเอ็ดวาร์ดบ่งว่าจะประชวรหนัก จะเสด็จ

ออกแท้ไม่ได้ ครั้นถึงวันกำหนดแท้ก็มีประกาศทางราชการบอกเลิกจริงๆ เพราะประชวรมากจริงๆ คนเป็นอันมากนึกว่าจะสวรรคต การซื้อขายที่นังกูแท้เป็นจำนวนเงินมาก จนถึงมีคดีฟ้องร้องเรียกเงินคืนกันในศาลๆ สั่งให้คืนเงิน ตามห้างขายเสื้อผ้าที่ตุนเครื่องไว้ทุกข์ไว้ขายกันเป็นการใหญ่ แต่สมาคมดวงชะตาประกาศออกมาอีกว่า อย่าตกใจไปพระชะตายังไม่ถึงชาติ คำทำนายว่าจะหายประชวรเมื่อนั้นๆ แล้วก็จริง เมื่อทำนายกันได้ถึงเช่นนี้ ย่อมส่อให้เห็นว่า ในยุโรปมีคนนิยมโหราศาสตร์มากทีเดียว ในปีหนึ่งๆ ก็จะมีหนังสือตำราโหราศาสตร์ออกใหม่เป็นอันมาก

ที่เขียนเรื่องนี้ลงไว้ ก็เพื่อขจัดการสงสัยของผู้ที่ยังไม่สนใจทางโหราศาสตร์ จะได้ไม่คิดว่ามนุษย์ตัวเล็กนิดเดียวจะไปเกี่ยวอะไรกับดาวบนท้องฟ้า.

บทที่ ๑๓

วิธีดูดวงชะตาอีกแบบหนึ่งต่อจากเล่ม ๑

วิธีดูดวงชะตาได้อย่างแม่นยำต้องอาศัยดวงเกษตร จะได้แสดงถึงดวงชะตาของชายผู้หนึ่งเป็นตัวอย่าง [ต่อจากบทที่ ๔๑ เล่มที่ ๑]

สมมุติให้ชื่อนาย ข. เกิดวัน ๕^๙ ๑ ค่ำ ปีมะเส็ง พ.ศ. ๒๔๖๐ เวลาเที่ยงเศษ เกิดในกรุงเทพฯ ผู้พยากรณ์ยังไม่ทราบว่า จุลศักราชเท่าใด จึงเป็คปฏิทินโหราศาสตร์ [ซึ่งง่ายกว่าจะมาคิดหาดาวเคราะห์เอาเอง] หา พ.ศ. ๒๔๖๐ ได้แล้วว่าจุลศักราชเท่าใด และหาองศาสิบตาของดาวเคราะห์ทุกตัว หาฤกษ์ และเขียนลงดังนี้

๓. ดวงนาย ข.



วัย
วัยละ ๘ ปี ๔ เดือน

๒	๔	๖	๘
๑	๕	๓	๗
๓	๖	๗	๔

↑
ตกวัยศุกร์

ได้หาคณะ และวัย กับทักษาและเกษตรไว้สำหรับบุตรคณะ อยู่กรกฎ เกิด ณ วัน ๕ ๗ ๑ ค่ำ ปีมะเส็ง จตุศักราช ๑๒๗๙ ตรงกับวันที่ ๒๒ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๖๐ เวลา ๑๒.๕ น. ลัคนาสถิตราศีมังกร เกษนา วงศ์ ๔ ตรียางค์ ๔ เสวยอนิษฐ ฤกษ์ ๒๓ ซึ่งเป็นเทศาตรีแห่งฤกษ์เสาร์ เป็นคนเศษ

๔. เกษตรดวงใน



ทักษา

ศรี ๑	มุละ ๕	อุตสาหะ ๑
เดช ๖		๔ มนตรี
๒	๕	๑ กาลกัม
อายุ	บริวาร	

↑
อายุตกภูมิเสาร์

พยากรณ์ พ.ศ. ๒๕๐๕

หมดอายุ 01/09/2566

นาย ข. เกิด พ.ศ. ๒๔๖๐

นาย ข. อายุ ๔๕ ปี

เต็มวันที่ ๒๒ พ.ย. ๐๕

จะต้องพิจารณาว่านาย ข. ไม่มีเกษตร ในดวงของนาย ข. อายุตกภูมิ
เสาร์ซึ่งเป็นกาลกิณี ลัคนาอยู่ในเรือนในซึ่งเป็นดาวเสาร์ เป็นเจ้าเรือนของ
เกษตรราศีมังกร

๑. อาทิตย์อยู่ในเรือนของ ๓ อังการฯ อยู่เรือนอาทิตย์ สับเรือนกันใน
ราศีสิงห์
๒. จันทรอยู่ในเรือนราหูในราศีกุมภ์ เป็นกฎุมภะของลัคนา
๓. อังการอยู่ราศีสิงห์ในเรือนอาทิตย์ เป็นเรือนในของเกษตร
๔. พุธอยู่ในราศีพิจิก กุมอาทิตย์ในเรือนอังคาร (เกษตร)
๕. พฤหัสขี้อยู่ในราศีพฤษภ มีเกตุกุม อยู่ในเรือนศุกร์ (เกษตร)
๖. ดาวศุกร์เป็นมหาจักร กุมราหูในเรือนพฤหัสขี วินาสนะลัคนา
๗. เสาร์กาลกิณีอยู่ในเรือนจันทร เป็นตนุในราศีบัตินิ
๘. ราหูเป็นอายุ กุมดาวศุกร์ซึ่งเป็นเดชในราศีธนูเรือนของพฤหัสขี

ดูตามทักษา ดาวพฤหัสขีเป็นบริวาร ราหูเป็นอายุ ศุกร์เป็นเดช
อาทิตย์เป็นศรี จันทรเป็นมูละ อังการเป็นอุกสะหะ พุธเป็นมนตรี
เสาร์เป็นกาลกิณี

แสดงว่าเจ้าชะตา เป็นคนสูง สีเนื้อดำแดง เป็นคนคิดมาก
ทำการหนัก นิสัยขี้บีน ไม่ย่อท้อต่อการทำงาน เพราะลัคนาอยู่ในเรือน
ของเสาร์ ไม่มีเพื่อนฝูง ตัวเองเป็นที่พึ่งแก่ตน

ดาวเสาร์เป็นตนุอยู่เรือนบัติน ซึ่งเป็นเรือนจันทรฯ มาเป็นกฎุมภะ
มีภรรยาสีเนื้อสองสีค่อนข้างขาว ช่วยให้มื้หลักฐานดีขึ้น ได้ภรรยาดี เป็นคน
สมณะ ฝันฯ เป็นชาวกสิกรรมดี ถ้าไม่กลัวใคร

ศุกร์เป็นมหาจักรแต่วินาสนะลัคนาและกุมอายุ แสดงถึงชายคนนั้น
เป็นคนชื่อไม่ถนัดตัว ทหารพยไค้ก็ใช้หมก ส่วนตัวเองไม่ใคร่ใช้สอย ได้มา
ก็เสียไปให้แก่บริวาร เรียกว่าพอมืออันจะกิน

มีบุตรดี มีความรู้ และมียศศักดิ์ทางราชการ และมาช่วยได้อีกสองปี
ข้างหน้า ทำนายทางทักษา ตกปุ่นเสาร์อยู่จนถึง ๒๒ พฤศจิกายน ใน
ระหว่างนี้ ยังไม่ใคร่จะสนใจในเรื่องการทำมาหากินนัก เพราะทำอะไร
ไม่ได้ผล พัน ๒๒ พฤศจิกายน เปลี่ยนอายุตกภูมิพฤหัสบดี ย่างเข้าอายุ
๔๖ ค่อยดีขึ้น เพราะอาทิตย์ศรีเต็มเป็นศรีจรมาทับกันในเรือนลาภะ
ลาภผลดีขึ้น เพราะอาทิตย์ยังกุมอาทิตย์ พุธในเรือนอังคารซึ่งเป็นอุทสาหะ
เต็ม อยู่จนถึงกลางเดือนธันวาคมอาทิตย์จึงจะย้ายเข้าราศีธนู ซึ่งจะต้อง
ลงทุนค้าต่อไป เวลานั้นยังเป็นวัยศุกร์อยู่ถึงอายุ ๕๐ เรียกว่าดวงนั้นก็พอ
หากินได้พอสมควร แต่ไม่ถึงกับเป็นเศรษฐี

การจะทำนายดวงต่อไป ก็แล้วแต่ผู้นำมาให้พยากรณ์จะซักถาม
ก็พิจารณาต่อไปจนถึงดวงกาลจักรซึ่งมี บัศวะ อัมภุ ณะระ ภิฎะ และคุศั
จรมามาตามจักรวาศี จะจรมาเป็นตัวดีหรือร้าย เช่น เกษตร มหาอุจ มหาจักร
และร่วมหรือเส็งลัคนาและตนุ เปลี่ยนหมุนเวียนไปที่ละปี ตามที่ได้อธิบาย
ไว้ในเล่มที่ ๑ นั้นแล้ว ข้อสำคัญต้องใช้เกษตรเรือนใน อย่างตั้ง และตรวจ
ดูให้หลายชั้นจึงจะดี ให้มีทั้งเค็มและจร ตามมหาทักษา.

บทที่ ๑๔

มหาทักษาซึ่งมีการนับปุมอายุยังมีอีกแบบ ๑

ถามมหาจักร ๓ ชั้นนั้นว่ามีว่า การนับอายุตกปุม ให้นับแต่ปุมวันเกิด
ไปที่ละ ๑ ปี จนถึงปีที่ ๙ จึงจะตกปุมเกตุ [ปุมกลาง] ไม่ใช่ถึงปุม ๑ แล้ว

ลักเข้าปุม ๙ เช่นคนเกิดวันอาทิตย์ ต้องนับไปจนถึงปุม ๖ เป็นปีที่ ๙ พอบปีที่ ๙ ก็ตกปุม ๙ พอบปีที่ ๑๐ ก็ออกปุม ๑ ไปใหม่ แล้วนับวันที่ครบ สร้อยศกกาลสำหรับเปลี่ยนปุมปี

หนึ่งเมื่ออายุตกปุม ๙ ให้ถือเอาวันตรงกันข้ามกับวันเกิดเป็นปุม พยากรณ์ เช่นเกิดวัน ๖ เมื่ออายุตกปุม ๙ ให้ถือเหมือน ๑ ตกปุม ๔ แต่ ให้เป็นที่เข้าใจว่า เมื่ออายุตกปุม ๙ นั้น ตกอยู่ในฐานที่อันไม่แรงเหมือน ปุมจริง คือโชคก็ไม่แรง เเคราะห์ก็ไม่แรง เพราะเป็นแต่ปุมอาศัยเท่านั้น

เท่าที่ได้สังเกตปุมที่อัปภวระวัง

มีปุมที่ควรวะวังอยู่ ๓ ปุม คือปุม ๔ ปุม ๘ ปุม ๙ ผู้ที่อยู่ปุม ๔ และปุม ๘ มักจะรับเคราะห์มากกว่าโชคดี เพราะปุม ๔ ตกอังคาร เป็น กาลกิณี และเสาร์เป็นอายุ ซึ่งเป็นบาปเคราะห์ทั้งคู่ ถ้าดาวทั้งสองนี้ถึงลัคนา และ ๐ ซ้ายคู่ซ้าย เวลาป่วยก็อาจถึงตายได้

ส่วนปุมราหู ก็ตก ๕ เป็นกาลกิณี ๖ เป็นตัวอายุ ถ้าถึงลัคนา ก็ร้ายทั้งคู่ ซ้ายจันทร์เป็นศรี ก็อ่อนเหลือเกิน ช่วยไม่เต็มที่ ยังถูกอังคาร เป็นมุมละซ้ายร้ายอีก จึงหาทางรับโชคยาก ปุม ๙ ก็อัปโชค

ดาวดีหรือดาวร้ายที่ไม่ถูกกับลัคนา

ให้ระวังให้มากกว่าดาวทุกตัว ทั้งในชะตาเดิมหรือจร ที่จะให้คุณ นั้น จะต้องอยู่ในที่ที่ถึงลัคน์ ดาวใดไม่ถึงลัคน์ ถึงจะมาเป็นเกษตร มหา อูจ มหาจักร ราชาโชค คู่ธาตุ คู่สมผล คู่มิตรก็ดี หากเป็นคุณแก่เจ้าชะตา ไม่ และในลักษณะเดียวกันจะเป็นประ นิจ หรือกาลกิณี ก็ไม่ให้โทษ ทั้ง การพยากรณ์โชคเคราะห์ก็ไม่ได้ผลเหมือนดวงที่ดี ควรวะวังดาวร้ายที่ถึง จันทร์ก็ให้โทษเกือบถึงลัคน์

๐ มฤตยูกุมลัคนา นอกจากแสดงอาการเปลี่ยนแปลงอย่างแรง
แล้วยังแสดงว่าจะได้คู่สมรสโดยไม่ได้แต่งงาน [แต่งงานก่อนแต่งงานก็
ได้] และมักจะพลัดพรากจากคู่สมรส และเดินผิดทาง หรือจะต้องไปเกี่ยว
ข้องกับคนเป็นโรคร้าย ช่วยเขารักษา หรือการตาย หรือคิอะไรไปทั้งน้ำ
ขุ่น ๆ ส่วนญาติพี่น้องซึ่งใครไม่ได้เลย เจ้าชะตามีชีวิตรุ่งเรืองเร็ว และ
ตกต่ำเร็ว

จันทร์เป็นวินาสนะลัคน์ แสดงว่าชีวิตสมรสมักจะมีความระหอง
ระแหงกันเสมอ ๆ ไม่สู้ราบรื่น

อายุตกปุม ๖ ถือว่าราหูคล้ายกับเสาร์ตัวที่สอง คือถ้า ๗ ซึ่งเป็นตัว
อุตสาหจร ถึง ส. อยู่กันนับว่าดีมาก แต่ถ้า ๗ จรเป็นอริ, มรณะ, วินาศ
หรือไม่สัมพันธ์กับลัคน์ก็ให้โทษ

คนพุกปลก่ง

ลักษณะของคนพุกปลก่งนั้น ในพื้นชะตาเดิมมี ๘ ร่วม ๔ ถ้าทั้ง
สองตัวกุมลัคนายังแรง คือถึงกับโกหกตัวเอง หรือโกหกคนทั่วไป ๒ อยู่ที่
เดียวกัน กุมลัคนาค้วยยิ่งพุกมูสากับหญิงแก่ ถึงกับได้ภรรยาหลายคน
หรือบิการมากี่มากชู้ มีสามภรรยา มากกว่าสองคน

ศุกร์เป็นบิวารกุมลัคนาในชะตาเดิม แสดงว่าผู้นั้นเห็นแก่ตัวมาก
ชอบใช้คนอื่น ขอแรงคนอื่น โดยไม่คำนึงว่าผู้อื่นจะเป็นอย่างไร ยิ่งอังการ
และพุกหีบคีถึงลัคนาค้วย ยิ่งมีนิสัยเช่นนั้นมากขึ้นอีกมาก

หม๒ กับ ๖ ผู้ที่เกิดวันอาทิตย์ ถ้า ๒ กับ ๖ ถึงลัคน์ในชะตาเดิม แสดง
ว่าจะถูกหลอกหลวงในเรื่องความรักและการเงิน และมักมีคู่โดยไม่ได้แต่งงาน
และคู่มากกว่า ๑

คู่กรับราหูอยู่ราศีเดียวกัน โดยมากเป็นคนสับปลับพูดไม่มีจริง

คูบองหาย

ให้เอาเวลาที่เข้ามาตามน^๕ผูกดวงขึ้น ถ้ามีฤกษ์ ๐ ต้องลัคน์ ก็แสดงว่าสูญ ถ้า ๖ ต้องลัคน์ และให้คูดวงอื่นประกอบด้วย ถ้ากาลกิติของวันนั้น มาร่วม หรือศรีเป็นอริ มรณะ วินาสนะ ก็สูญ ควรตรวจดวงชะตาเดิมของเขาก่อนว่า ในวันที่ของหายนั้น ถึงเวลาที่เขาจะเสียชีวิตหรือไม่ ถ้าตามชะตาเดิมถึงคราวเสียชีวิตก็เป็นข้อแสดงว่า ทรัพย์สินสูญ

ถูเงินร่ว

๖ เป็นกาลกิติกุมลัคนา เป็นผู้มีความหมายซ้นคำ ถึงจะมีโชคก็ ถ้างถึงเพื่อน ๕ ต้องเลี้ยงครอบครัวบริวารคนเดียว ชีวิตเหน้อยยากลำบากมาก ปราศจากความร่ำรวย ในชีวิตไม่ได้ความรักอันแท้จริง ถ้ามีดาวดี ช่วยเหลือก็พอจะบรรเทา ถ้าประสพดาวร้ายอีก เป็นการให้ร้ายทั้งสองแรง นับว่าเจ้าชะตาอกหักมาก เพราะดวงชะตาขาด ชุณคลังรักษาทรัพย์สิน แม้จะได้รับมรดกมากเพียงใด ย่อมถึงหายนระวดเร็ว

๖ เป็นมนตรี, เกษ, ศรี, อุตสาหะ เป็นการแสดงถึงการได้ลาภ ผลชั้นสูง ๕ ทั้งปราศจากอุปสรรคขัดขวาง ถือเอาความปรารถนาทั้งหลาย ชั้นเยี่ยม ถ้าเป็นท้าวอายุ มุละแสดงถึงการมีมรดก กับชีวิตเป็นอยู่ ได้รับสุขภาพตามอำนาจของศางของดาว ถ้าจรเป็นมนตรี ได้โชคการงาน ถ้าจรเป็นศรี ได้โชคกามารมณ์ และเงิน ถ้าจรเป็นเกษ ได้โชคเงินทองและตำแหน่ง ถ้าจรเป็นอุตสาหะ ได้โชคเกิดจากความพยายาม แล้วจึงได้ โชคลาภ

๖ กับ ๗ ถึงลัคนาในชะตาเดิม แสดงถึงชีวิตได้รับความทุกข์มาก จากคู่สมรส ไม่ราบรื่นในชีวิตสมรส ทั้งต้องเลี้ยงครอบครัวฝ่ายเดียว ไม่ได้พึ่งคุณ แม้ถึงดาว ๕ ก็ทำนายเช่นเดียวกัน ถ้า ๖ เป็นภาพ ๗ เป็นมูละ กิ่งชาวยัย มักถูกคู่สมรสล้างผลาญให้สิ้นเนื้อประดาตัว

พระศุกรีจาก ๖ เดิมเป็นอะไรก็ตาม ถ้าจรมาเป็นบริวารหรือมูละ จรดถึงลัคน์ เวลาจะจากไป ถ้าป่วยอยู่ดาวดวงนี้จรมาไปจากลัคนามักตาย

ถ้า ๖ กับ ๗ อยู่ราศีเดียวกันแล้ว จะทำให้ความสมหมายซกซ้ามาก เว้นแต่อยู่ในราศีตุล จึงจะไม่เป็นไร ลักษณะของดาวเสาร์เป็นดาวที่ทำให้ ซกซ้า ถ้ากุมลัคน์หรือกุมดาวโตก็ซกซ้า เรื่องอะไรจะมาถึงก็ทะลึ่งทะโล มัวคิดทำให้ตอบซ้า แต่เมื่อทำอะไรลงไปแล้ว เป็นแน่ไปเลย แต่ถ้ามี มฤตยูกุมด้วยจึงจะเปลี่ยนเป็นเร็วได้

๘ ถึง ๙.

ถ้าในชะตาเดิม ๘ เป็นมูละถึงลัคนา แสดงถึงผู้มีโชคในการพนัน อย่างเยี่ยม หรือมีมรดกมาก ร่ำรวยในการค้าของเมา หรือยาต่างๆ ของ ที่เป็นนา

โชครับมรดก ๘ ต้องร่วม และ ๖ เป็น ๑๑ แก่ลัคน์จึงเป็นมรดก ใหญ่มาก ถ้า ๘ เล็ง หรือเป็นโยค เพียงแสดงการรวยส่วนตัว

๘ เป็นศรี แสดงถึงการมีโชคในการพนันเป็นที่สองแต่ได้แล้วเสีย ไป มักชอบการพนันเป็นอาชีพถึงหลงเงินเมาและแสดงถึงเชื่อกองง่าย ถ้า มี ๒ หรือ ๕ ร่วมด้วย ก็มักเชื่อกองง่ายมากขึ้น ไครบอกก่อนเป็นเชื่อกมาก

๘ เป็นเศรมักหลงใช้อำนาจในทางที่ผิด เมื่อมีโชคแล้วไม่หายนะ

๘ เป็นมนตรี แสดงถึงฐานะสูง ไม่ชอบการพนัน มักได้โชคถ้า
แรกเริ่มเล่นการพนัน มรดกได้ทั้งส่วนตัว และส่วนสามีด้วย

๘ เป็นอุทสาหะ แสดงถึงการพยายามตีเยียม ถ้าไม่ถึงลัคน์ จะกลายเป็นคนเกียจคร้านมาก เว้นแต่จะมีดาวดีช่วย ถ้าเล่นการพนันจะฉิบหาย

๘ เป็นอายุถึงลัคน์ แสดงถึงจะหลงดำเนินทางผิด มีมานะทริฐิมาก
เกลียดการพนัน

๘ เป็นอริ, มรณะ, วินาศ ก็เกลียดการพนัน แต่ถ้าซัดเพื่อน
ไม่ได้ ทั้งๆ ที่ไม่ชอบ เพื่อนหนุนหนักเข้า พอเล่นก็มักได้ โชคดีเป็น
ครึ่งคราว

การพยากรณ์โชคใหญ่ ลากมาก จะต้องให้พระเคราะห์ซึ่งเป็นอายุ
เค็มจรมาเป็น ศรี, มนตรี, เกษ, อุทสาหะ จรดถึงลัคน์ จึงจะได้โชคจริง
ถ้าตัวอายุเค็มเป็นกาลกิณี, มุละ, อายุ, บรivar ไม่มีโชคใหญ่เลยในปีนั้น.

บทที่ ๑๕

ดูความเจริญในชีวิต วัย

การที่จะดูความเจริญยิ่งในวัยใด ให้ดูองศาลัคน์องศา ๑ (อาทิตย์)
องศา ๖ ประกอบกัน คือองศาน้อย ๑ ถึง ๑๐ องศา แสดงว่าจะเริ่มรวย
ตั้งแต่เยาว์วัย ถ้าองศา ๑๐ ถึง ๒๐ เจริญตอนมัธยมวัย ถ้าองศา ๒๑
ถึง ๓๐ เจริญตอนปัจฉิมวัย

ถ้าจะทราบว่า จะเจริญถึงขีดสุดในวัยใด ให้ดูองศา ๑ กับ ๖ ถ้า
องศา ๑+๖ ก็เจริญเพียงในวัยต้นองศา ๑ ถึง ๒๐ ก็เจริญในตอนกลาง
อายุ องศา ๒๑ ถึง ๓๐ คือในตอนปลายชีวิต องศาอาทิตย์ แสดงถึงสภาพ

ชีวิตและฐานะ เกียรติยศ อองศาศร์ แสดงถึงความสมหมายในการเงิน การสมรส การงาน การวิจารณ์ ให้คุณหลักทั้งสามนี้ประกอบกัน คือถ้า อองศาศาวศร์มาก แสดงว่าการสมหมายในการสมรสเมื่อมีอายุมาก หรือ ๖ อองศาน้อยสมรสอายุน้อย แต่ถ้าอองศาศันแก่มากก็อยู่ในวัยแก่ ไม่ต้องดู อองศา ๑ และ ๖

ดูพันตัวอายุเดิม

การตรวจดูพันดวงชะตา ต้องดูตัวอายุเดิมเป็นหลักเพราะตัวอายุ แสดงสภาพของชีวิตของบุคคลว่า จะต้องเป็นไปในแนวใด จะสูงต่ำค้ำชูอย่างไร ถ้าอายุเดิมไม่ถึงลัคน์ก็กระทำให้นาหนักของอายุนั้นอ่อนไปมาก

ถ้าพระเคราะห์ที่เป็นอายุจรมาเป็นมนตรี จะได้รับความมั่นคงในการทำงาน จรเป็นเดช จะมีอำนาจเด่นเป็นที่นับถือของคนหมู่มาก จรเป็นอุทสาหะ จะได้รับความช่วยเหลือจากคนหมู่มาก ตลอดจนชนะการแข่งขัน

ถ้าตัวเดิมอายุจรเป็นกาลกิณี มุละ อายุ บริวาร แสดงถึงว่าในปีนั้น เจ้าชะตาเสื่อมโชคกลาง ถึงแม้ดาวตัวอื่นจะช่วยให้ได้รับโชค ก็ถูกตัดทอน ไม่สามารถช่วยเหลือได้ ชัด ๆ ขวาง ๆ ต่าง ๆ และบางที่โชคที่ได้รับนั้น ไม่ยั่งยืน ก็กลับเสียหายไปอีก อายุเดิมจรเป็นบริวาร จะได้รับความเห็นคเห็น้อย แต่ไม่ได้รับผลดีเพิ่มขึ้นด้วย ถ้าจรเป็นอายุ จะได้รับความบ่วยเพิ่มขึ้นด้วย อายุจรเป็นมุละ เป็นกาลกิณี แสดงถึงความเสียหาย เสียตำแหน่ง และบ่วยใช้

หมตอายุ 01/09/2566

ดวงดาวในทวาร

ดวงดาวที่อยู่ในทวารทั้งสี่ แม้ไม่ถึงลัคน์ก็ให้คุณและให้โทษอย่างแรง เกือบเท่ากับที่ลัคน์เหมือนกัน แต่หมายถึงเฉพาะตัวเดิมเท่านั้น

ถ้าจรเข้ามาในทวารก็ไม่เป็นไร ถ้าอายุเดิมอยู่ในทวาร แปลว่าอายุยืนมากกว่าอายุที่สัมพันธ์กับลัคน์ แต่ถ้าอายุไม่ถึงลัคน์แล้วอายุสั้น

การพยากรณ์ต่าง ๆ ซึ่งเหตุการณ์เกี่ยวกับโชคโชคร้ายในดวงชะตา จะต้องใช้ดุลพินิจให้ถี่ถ้วนถึงองศาดาวจรทุก ๆ ดวงตามระยะเดือน ว่ามาสัมพันธ์กับลัคน์เสียก่อน แล้วจึงให้คำพยากรณ์ตามโชคเคราะห์ของเจ้าของดวงชะตา ตามมหาทักษา หรือมหาจักรสามชั้น

ต้องเปลี่ยนวันตามแบบสุริยคติ ถือนับวันที่ต่อกันกับวันเกิด เป็นอายุหรือปีใหม่ ไม่มีการคัททอนหรือลดอายุ ๑ ปี ตามแบบเดิม คงนับตามลำดับปี

เมื่อเจ้าชะตาตกปุมอะไร แล้วพิเคราะห์ดูดาวซึ่งเป็นเดช, ศรี, มนตรี, อุตสาหะ ที่เป็นดาวนำโชคให้ก่อน ถ้ามาสัมพันธ์เข้าโยค เข้าตั้งลัคน์ในวันที่เท่าไร เดือนอะไร และดาวศรีได้องศากับอาทิตย์เดิม มีองศาไม่ห่างกว่า ๒๐๐ ลิปดา นับแต่วันที่เท่า นั้น ให้คำพยากรณ์ได้อย่างแน่นอน แต่วันรับโชค องศาลิลิตดาวจรเท่ากับ องศาอาทิตย์เดิม และส่วนเคราะห์ร้ายก็เช่นเดียวกัน ข้อสำคัญดาวทุก ๆ องศาต้องสัมพันธ์ลัคน์ จึงจะให้คำพยากรณ์โชคได้ เพราะมนุษย์มีดาวสัมพันธ์เกี่ยวข้องกับดาวทุก ๆ ดวง ซึ่งเป็นดาวจร

ถ้าตกปุมกาลกิณี ต้องพิเคราะห์ให้ถี่ถ้วน เพราะปุมกาลกิณีก็มีส่วนโชคเมื่อเป็นศรี ทั้งให้คุณแรงเช่นดาว ๕, ๖, ๗, ๓ ถ้ากาลกิณีเดิมทับลัคน์ และร่วมเส็งและโยค แต่ดาวศรีก็สัมพันธ์ลัคน์เช่นเดียวกัน แสดงทั้งโชคดีและโชคร้ายทั้งสองประการ

กาลกณิจร ถ้าเป็นจันทร์-พุธ ให้โทษอ่อน แสดงถึงการกลับกลาย
แห่งโชค หรือต้องเคียดแค้นจากหญิงซึ่งเป็นญาติตลอดจนมารดาและบุตร
ญาติฝ่ายหญิง ถ้ากาลกณิจรไม่สัมพันธ์กัน คาวศรี, มนตรี, เกษ, อุตสาหะจร
สัมพันธ์กันทุก ๆ ดวง เจ้าชะตาจะประสบโชคอย่างสมหมาย หรือแม้ดวง
ใด ๆ ก็แล้วแต่ ย่อมให้คุณตามชั้นซึ่งได้กล่าวมาแล้วตามคุณโทษของดวง
ต่าง ๆ

ถ้าตกปุม ๑ อาทิตย์บริวารเคิม ๓ เป็นเดช ๔ เป็นศรี ๕ เป็น
อุตสาหะ ๖ เป็นกาลกณิจ ๗ เป็นมุละ เจ้าชะตาจะได้รับโชคอย่างสูง ใน
ขณะที่ดาว ๓-๔ เป็น ๑๑ กับลักณา ๗ มุละร่วม และ ๑ บริวาร ๖ กาลกณิจ
เป็นอริ, มรณะ, วินาศน์ หรือกรรม แก่ลักณ์

ถ้าเจ้าชะตาได้ประสบโชคเช่นนี้ จงให้คำพยากรณ์รับรองร้อย
เปอร์เซ็นต์ว่าจะได้รับโชคชั้นสูง ในขณะที่ดาวต่าง ๆ ดังกล่าวมานี้ มา
สัมพันธ์ในวันที่เท่าใด ในเวลานั้นเป็นวันแห่งมหาโชค อนึ่ง ถ้าตกในเรือน
บุตร ก็จะได้บุตรชายที่ดีเป็นเยี่ยม

ดวงชะตาของผู้ที่มีโชคต่าง ๆ น้อยบ้างมากที่สุดบ้าง

๕. ค.ญ. ชดช้อย



เกิดวัน ๑๖ ๑๐ ปีมูลู วันที่ ๒๖ กันยายน
๒๔๘๐ เวลา ๖ น. ๑๐ นาที ถูกถอดเตอรี
วันที่ ๑๓ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๘๐

๖.



ดวงวันที่ถูกลอตเตอรี่ที่ ๑ หมื่นหก

พันบาท วันที่ ๑๓ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๙๐

[แสดงว่าศรัทธาต้องเลขต้องออกตาหะเป็นเกณฑ์ลัคนา]

ดวงชะตาคนมีโชค

แสดงถึงดาวเคราะห์ห่ออะไรเดินมาถึงกันทำให้มีโชค

๑. นายเซ่ง



เกิดวัน ๗ ๖ ๑๐ คำ ปีระกา วันที่ ๒๕
๑๕

กันยายน ๒๔๔๐ เวลาเช้ารุ่ง

๓.



ถูกลอตเตอรี่รางวัลที่ ๑ วันที่ ๘ เมษายน

๒๔๙๖ แปดหมื่นบาท

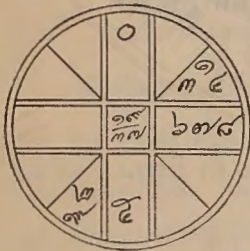
๕. นาย ก.



เกิด ๓ ๖ ๑ คำ ปีฉลู วันที่ ๗ มกราคม ๑๓

๒๔๔๔

๑๐.



ถูกลอตเตอรี่เมืองอังกฤษ เมื่อวันที่ ๓

มีนาคม ๒๔๗๖ สองหมื่นปอนด์

๑๑. ท่านหญิงคนหนึ่ง



เกิดวัน ๔ ๗ คำ ปีวอก วันที่ ๑ กรกฎาคม

พ.ศ. ๒๔๓๙ เวลา ๑๒.๔๕ น.

๑๒.



ถูกลอตเตอรี่ที่ ๑ วันที่ ๑๕ พฤษภาคม

พ.ศ. ๒๔๗๔ สองหมื่นห้าพันบาท

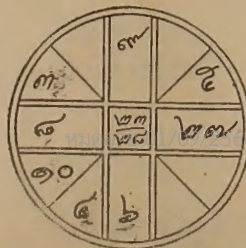
๑๓. ดวงครูหญิงคนหนึ่ง



เกิด ณ วัน ๖ ๖๕ คำ ปีจอ จ.ศ. ๑๒๘๔

วันที่ ๑๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๖๕ เวลา ๘ โมงเช้า

๑๔.

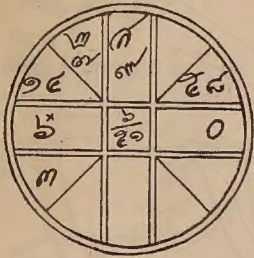


ถูกลอตเตอรี่รางวัลที่ ๑ ห้าแสนบาท เมื่อ

วันที่ ๑๐ กันยายน พ.ศ. ๒๕๐๕ วัน ๒ ๖ ๑๐

คำ ปีชวด จ.ศ. ๑๓๒๔ เวลาทุ่มครึ่ง

๑๕. ดวงหญิงคนหนึ่ง



ถูกลอบชกเตอร์ที่ ๑๕ ครั้ง ถูกวางวัลอื่น ๆ อีก ๑๔ ครั้ง เกิดวัน ๑๖๗ คำ ปีชาต จ.ศ. ๑๒๗๖ ตรงกับวันที่ ๒๑ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๕๗ เวลา ถูกลอบชกเตอร์ ตั้งแต่ ๒๖ ตุลาคม ๒๔๕๓ เรื่อย ๆ มา รวมเป็น ๑๔ ครั้ง

ท่านจงพยายามสังเกตดูดวงผู้มีโชคเหล่านี้ประกอบไปด้วยพระเคราะห์ ๑+๕ ถึงกันคู่ ๑ ๒+๔, ๓+๖ และเสาร์กับราหูถึงกัน และถึง ลัคนาแทบทุกดวง ดาวที่จรมาต้องดาวเดิม หรือดาวจรมาเป็นเดช, ศรี, และมูละ, อุตสาหะ และองศาพอจะเข้ากันได้กับองศาดาวเดิม เป็น พยากรณ์ได้ทีเดียวว่ามีโชคใหญ่ [ได้เขียนเรื่องโชคใหญ่ไว้ในเล่ม ๑ หน้า ๑๔๔]

สองดวงต่อไปนี้เป็นโชคที่ได้จากการเข้าหุ้กันต้องถูกแบ่ง

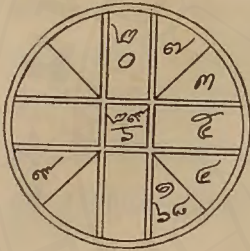
๑๖. นายใช้



เกิดวัน ๖๗๗ คำ ปีมะโรง วันที่ ๑๐ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๔๗ เวลา ๑๖ น.

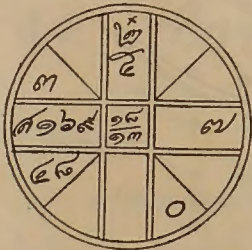
หมายเหตุ แก้วคำผิด:— ที่ถูก ล. อยู่ตุล

๑๓.



ถูกลอตเตอรี่ ออกวันที่ ๑๔ ธันวาคม
๒๔๘๐ สี่พันบาท แบ่ง ๕ หุ้น

๑๔. นายกาน



เกิดวัน ๔ ๖ ๘ ปีระกา วันที่ ๓ สิงหาคม
๒๔๔๗

๑๕.



ถูกลอตเตอรี่ที่ ๓ แบ่งกัน ๕ หุ้น เมื่อ
วันที่ ๑๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๘๐

บทธ ๑๖

เกษตร

ท่านที่เรียนก็ทราบแล้วว่า พระเคราะห์ที่อยู่ในราศีเหล่านี้เป็นเกษตร แต่ถ้าในดวงชะตาของท่านมีองศาไม่เท่ากับข้อบังคับไว้ก็ไม่ใช่เกษตร เช่น ราศีเมษ ๓ องศาเป็นเกษตรแต่ต้องประกอบด้วยองศาเหล่านี้จึงจะใช้คือ :-

พระ ๑	เป็นเกษตรอยู่	ราศีสิงห์	องศา ๗°
” ๒	”	” กรกฎ	” ๕°
” ๓	”	” เมษ	” ๑๑°
” ๔	”	” เมถุน	” ๗๐°
” ๓	”	” พิจิก	” ๑๔°
” ๔	”	” กนิย์	” ๒๔°
” ๕	”	” ธนู	” ๒๕°
” ๖	”	” พฤษภ	” ๑๓°
” ๖	อยู่	ราศีตุล	” ๑๕°
” ๗	”	” มังกร	” ๑๖°
” ๘	เป็นเกษตรอยู่	” กุมภ์	” ๑๓°

พระเคราะห์ที่เป็นเกษตรได้องศาเท่าที่เขียนไว้นี้ให้คุณแรง

แต่ก่อนที่ท่านจะพยากรณ์ดวงชะตา ท่านต้องดูว่าราศีที่ลัคน์อยู่นั้น ดาวอะไรเป็นเจ้าของเรือน ดาวนั้นเป็นธาตุอะไร ราศีนั้นเป็นธาตุอะไร และมีดาวเคราะห์อะไรกุมลัคนาหรือไม่ เครื่องหมายของราศีนั้นเป็นอะไร จงดู

ว่าดาวที่กุมลัคนาเป็นอุจ, มหาจักร หรือโยคหน้า หรือเป็นเกณฑ์กับตน หรือจันทร์ในดวงเดิม ถ้าดาวที่กุมอยู่เป็นเกษตร ก็หมายถึงผู้นั้นต่อไป จะมีทรัพย์ มีที่ดินบ้านของตัวเอง ท่านจะต้องคว่ำ เจ้าเรือนลัคนาเป็น ๓, ๕ และเป็น ฯลฯ ให้ละเอียด ถ้าเจ้าเรือนเป็น ๔ กับลัคนาเจ้าเรือนแล้ว นับไปอีก ๔ อีก ๔ ถ้ามีดาวเคราะห์ทุก ๔ ราศี เรียกว่าจตุสศัย ดวงของ ผู้นั้นก็จะมีแต่ความเจริญรุ่งเรืองตลอดกาล

ท่านจงคว่ำ ดวงชะตาของผู้ใดมีดาวเคราะห์เรียงกันไปทุกราศี จนถึง ๖ ราศี ไม่คิดดาวเกตุและมฤตยู ผู้ใดมีดาวเคราะห์ใน ๖ ราศี เรียงกันไปดังนี้ ท่านว่าประเสริฐนัก เรียกว่าดวงมาลัยโชค หรือพระจันทร์ ครั่งซีก

ดวงชะตาผู้ใดเกิดวันเพ็ญ ผู้นั้นจะมีความเจริญและปลอดภัยไปได้ กังมือภินิหาร

— ดวงชะตาของท่านผู้ใด ถ้าเจ้าเรือนเกษตรสืบเรียงกันตั้งแต่สองคู่ ขึ้นไป ท่านว่าชะตาผู้นั้นดีมาก มีความเจริญรุ่งเรืองตามส่วนที่ควรเป็น แม้จะเป็นประหรือนิจกัตที่นั่น ถ้าเจ้าเรือนเกษตรไปอยู่ในราศีที่ ๕ ที่ ๙ เล็งลัคนาแม้จะเป็นประหรือนิจกัตก็ มีความสุขความเจริญ

ดาวศุกุเคราะห์ร่วมและเล็งลัคนาก็มีความเจริญรุ่งเรืองดี เหตุร้าย ไม่ใคร่มี ถ้าดาวพระเคราะห์อยู่ชานหน้าลัคน์หรือหลังลัคน์ทั้งสองข้าง ท่านผู้นั้นจะมีคนประคับประคองตลอดเวลา เป็นชะตาคุ่มภัย

ดาวที่ให้คุณแรงกว่าเกษตร คือดาวที่ทับลัคนาในภพที่ ๗ และ เจ้าเรือนลัคนาไปอยู่ในภพ ๗ แม้จะเป็นประหร่อน ก็ถือว่าดีเยี่ยม

ถ้าเจ้าเรือนลัคนา เป็นนริ มรณะ วินาสน์ คือเป็น ๖, ๘, ๑๒
 แก่ลัคนา เป็นคนมีศีลธรรมน้อย แต่เอาตัวรอดได้ดี ถึงกับได้มรดกฝ่าย
 ภรรยา

ดวงชะตาที่มีมหาอุจ ตั้งแต่ ๑ ตัวขึ้นไป จะต้องมียศเป็นที่เคารพ
 นับถือของประชาชน มีผู้ใหญ่ไปมาหาสู่เนื่องๆ

ดวงชะตาท่านผู้ใด ได้เกษตรตั้งแต่ ๑ ตัวขึ้นไป จะมีทรัพย์สินสมบัติ
 มั่นคงถาวรดีมาก แต่ชะตาไม่โลดโผน ชะตาขึ้นเรื่อย ๆ

ชะตาของท่านผู้ใด ประต่อประเล็งกัน นิจก่อนนิจเล็งกัน ท่านว่า
 ชะตาไม่เสียกลับรุ่งเรืองดี ทางบรรคาศักดิ์และรุ่งเรืองในทางทรัพย์สินดีกว่า
 ได้อุจและเกษตรตัวหนึ่งอีก

ถ้าเจ้าเรือนลัคนาไปเป็น ๗ กับลัคนาถึงแม้จะเป็นประแต่ท่านผู้นั้น
 เป็นตัวของตัวเอง ใจแข็ง ชอบสร้างตัวเอง ไม่คิดที่จะหวังพึ่งญาติพี่น้อง
 และบิดามารดา

ถ้าดาวเกษตรเป็น ๕ และเป็น ๙ แก่ลัคนา ท่านว่าผู้นั้นมีความ
 เจริญรุ่งเรืองทางทรัพย์สินสมบัติมาก

ดวงชะตาท่านผู้ใด มีดาวอุจเป็น ๕ และเป็น ๙ กับลัคนา ท่าน
 ว่าผู้นั้นมีความเจริญรุ่งเรืองในทางยศถาบรรดาศักดิ์

ถ้าดวงชะตาของผู้ใดได้เกษตร ๑ ตัว จะมีข้าทาสชาย

ถ้าได้เกษตร ๒ ตัว มีข้าหญิงมาก

„ „ ๓ „ มีพาหนะม้า ช้าง วัว ควายมาก

หมอดวง 01/09/25๕6 „ „ ๕ „ จะได้เป็นโหร หรือเป็นรัฐมนตรี

„ „ ๗ „ จะได้เป็นพระอรหันต์

„ „ ๘ „ จะได้เป็นพระพุทธเจ้าองค์ ๑ แล

- ยาตรา จะไปไหนใช้ตำราอแซหฺนุกี้ ก็ เป็นมงคลทำการสำเร็จ
- วัน ๑ พระยาครุฑทรงฤทธิ์ แพ้แก่นาคราช เวลาไปไหนวกน้ำใส่หัว แล้วจึงไป
- วัน ๒ มฤคราชทรงธรรม ชนะแก่เสือใหญ่ แต่งตัวแล้วนอนเสียนึกแล้ว จึงไป มีอิทธิฤทธิ์มาก
- วัน ๓ กษัตริย์นางสาร ชนะราชสีห์ คืบหน้าแล้วจึงไปดี จะเกิดผล
- วัน ๔ พระจันทร์มีเศโซษัยชนะราหู กินข้าวแล้วจึงไปดี
- วัน ๕ อาจารย์ท่านจัดให้เป็นแก่นสารว่า แพะชนะหมา ให้หยิบเอาขี้เต้า ในเตา แล้วเจิมหน้าตัวเอง แล้วจึงไป จะมีชัยชนะแก่ตน
- วัน ๖ หนูชนะแมว ให้ทาเครื่องหอมแล้วจึงไป
- วัน ๗ งูแพ้พังพอน แต่งตัวแล้วทำเป็นโกธร แล้วจึงไป

บทที่ ๑๗

ความสมหมาย

คามที่ได้เคยสังเกตมา ความสมหมายในชีวิตของมนุษย์ ควรถือ คาว ๖ เป็นสำคัญที่สุดในพื้นชะตา ถ้าศุภรอยู่ในที่ไม่ถูกลักัน ก็แสดงถึง ว่าในชีวิตจะไม่ได้รับความสมหมาย ในการทำงาน การสมรส การเงินอย่าง สมบูรณ์ เว้นไว้แต่ศุภรจะเป็นกาลกิณี

ส่วนเคราะห์จรก็เช่นเดียวกัน การสมหมายดังกล่าวแล้วนั้นจะได้ เมื่อคาวศุภรจรมาเป็นเดช, ศรี, มนตรี, อุตสาหะหรืออย่างน้อยก็เป็นบริวาร อายุจรมาถึงลักัน แต่การสมหมายมากน้อยเพียงใด จะต้องแล้วแต่คาวศุภร จะเป็นตัวชี้ร้ายประการใดในขณะนั้นตามฐานะบุคล

ถ้าศุภร์เป็นกาลกิณี เป็นมูละจรมาถึงลัคน์ แม้จะเป็นอิ มรณะ
 วินาสนะ ก็ยอมให้โทษ

มรคจะไต่มาก ถ้า ๕ และ ๖ เป็นตัวดี ในมหาทักษา เดิมจรมา
 ถึงลัคน์กำเนิด และองศาของ ๕ และ ๖ เป็น ๑๑-๒๐

การวางฤกษ์ในงานมงคลต่าง ๆ ตลอดจนการเดินทางให้ถือดาวศุภร์
 เป็นตัวสำคัญที่สุด การผูกดวงชะตาวางฤกษ์ให้วางดาวศุภร์เป็นหลัก ถึงแม้ได้
 กล่าวมาในเรื่องสมหมายทุกประการ มิฉะนั้น จะไม่ได้ฤกษ์ที่เป็นมงคลเลย

๐ และ ๙ มฤตยูและเกตุ

จระวังให้มากที่สุดกว่าดาวทุก ๆ ดวง ในชะตาเดิมตลอดจนลัคนา
 ถ้ามี ๐ หรือ ๙ ร่วมราศีเดียวกัน ร่วมธาตุ เล็ง โยค อยู่กับดาวใด ย่อม
 กระทำให้กำลังดาวดวงนั้นเปลี่ยนแปลงไม่แน่นอน ในฐานะที่ดาวดวงใน
 กวระจะให้คุณหรือให้โทษ หรือจะส่งเสริมความสูงต่ำในชีวิตและทรัพย์สิน
 สมบัติ ตลอดจนคู่สมรส บุตรและเพื่อนฝูง

๐ มฤตยูทับหรือเล็งลัคน์ ฯลฯ ให้โทษตามความแรงขององศา
 เป็นการแสดงถึงชีวิต และความมรณะอยู่ในตัวถ้าจะถึงลัคน์ขณะใดยอม
 แสดงถึงการเริ่มความมรณะ ซึ่งถ้าหาก ดาวเคราะห์อื่น ที่มีอำนาจ ใน
 ความดีหมกกำลังที่จะช่วยเหลือ และมีดาวร้ายเข้าซ้ำ ก็หมายถึงความมรณะ
 ได้ทีเดียว ถ้ามฤตยู ๐ องศาอ่อน เจ้าชะตาอาจคึกฆ่าตัวตาย แต่ถ้าดาว
 อังการ (๓) อำนาจจิตแก่กล้าก็สามารถฆ่าตัวได้เว้นแต่ถ้าอำนาจจิตอ่อน
 และมีดาว ๒ (จันทร์) ร่วม ๖ (ศุภร์) ในราศีเดียวกัน และพุธ (๔) เล็ง
 หรือร่วมฆ่าตัวไม่ได้ ไม่สำเร็จ

ดาวพฤหัสบดี (๕) เป็นอริ มรณะ วินาศน์ ในชะตากำเนิด แสดงว่า
 เจ้าชะตาเป็นกคนฉลาดเฉียบแหลมในนโยบายต่าง ๆ ดีนันท์ แต่ ๕ เป็นอริ
 มักได้รับความกระทบกระเทือนกับผู้อยู่ข้าง ๕ เป็นวินาศ เป็นผู้ชื่อเสียง
 เก่งกว่าผู้อื่น แต่ผู้อยู่ข้างมักคอยกดโดยเกรงว่าจะไปดีกว่า ๕ เป็น ๑๑ กับ
 ลัคนาในพื้นชะตาเดิม แสดงถึงการหาเงินคล่อง และเป็นดวงปัญญา แสง
 ทาศีลธรรมอย่างดีเยี่ยม ๕ เป็นบริวาร ก็ทางหากนใช้ได้คนดี ๆ ๕ เป็น
 อายุ ก็ทางหากครอบครัวและความสุขในครอบครัว ถ้า ๕ เป็นเดช ก็ทาง
 หาชื่อเสียงและอำนาจ ๕ เป็นศรี ปัญญาดีทางแสวงหาสตรี ๕ เป็นมูลแสดง
 ถึงเจ้าชะตามีปัญญาในทางหาเงินทองร่ำรวยบ้างพอสมควร แต่จะตั้งอยู่ใน
 ทางเป็นสมณะมากกว่าฆราวาส ๕ เป็นอุทิศสาคะที่ทางช่วยเหลือตนเองอย่าง
 เก่งกล้าไม่ทอดย ๕ เป็นมนตรี ก็ทางยศศักดิ์ทางวงกรบ้านเมือง ถ้า ๕
 เป็นกาลกิณีไม่ดี ดวงกำเนิด ๕ เป็นกรรมะ แสดงถึงเป็นคนอาภัพ ทำ
 ความดีเท่าใดผู้อยู่หรือคนทั่วไปเห็นน้อยกว่าที่ทำไว้มาก แม้จะได้รับความ
 ชมเชยก็เคี้ยวเคี้ยว และแสดงว่าไม่มีความทะเยอทะยานในยศศักดิ์

๐ มฤตยูจรถึง ๕ ในชะตาเดิม ๐ กับ ๕ อยู่แล้ว ถ้าตัวจรมาอีก
 พองศาเท่ากันกับ ๐+๕ เดิม ก็ให้โทษถึงเสียตำแหน่งและอาจเดินทาง
 เรือยนต์โดยหนทางไกล ถ้า ๕ เป็นกาลกิณีจรถูกลัคน์ นอกจากเสีย
 ศีลธรรมหรือวิชาความรู้ยังต้องระวังจะถูกหลอกลวง ถ้าเป็นนักโหราศาสตร์
 การพยากรณ์ให้ผลตรงข้าม ๕ กับ ๒ กุมลัคน์ด้วยกัน แสดงว่าผู้นั้นเชื่อ
 ตัวเองเกินไป และเชื่อกนยุ่งมาก เพราะต้องเป็นคนเชื่อง่าย ถ้า ๘ ถึง
 ลัคน์ด้วยก็หลงอย่างร้ายทีเดียว

๕+๒ รวมลัคน์ผู้ใด แสดงว่าผู้นั้นไม่ชอบชุนุ่มชมนมากมาย ไม่ชอบการโต้เถียง ขาดอำนาจจิตศาสตร์ แต่การโต้ตอบ การเขียนเป็นศิลปะ เป็นผู้มีเหตุผล เป็นที่พอใจหรือแทงใจผู้อื่น

๓+๕ รวมลัคน์ในดวงเดิม แสดงถึงความคิดเชิงอิฐิฐิแรงกล้า ชอบทะเลาะโต้เถียงไม่ยอมแพ้ใคร ถ้า ๓ เป็นกาลกตัญยงหนักทวีคูณ แต่ ๕ เป็นตัวคี่ออยเบาหง มีปฏิภาณดี แต่การโต้เถียงในที่ประชุมมักพลาด วันแต่มี ๔ ร่วมด้วย จึงจะให้ผลดีมาก มักมีชัยในการโต้เถียงเสมอ

มูละเป็นโยคหน้า ถ้าดาวเคราะห์ที่เป็นมูละโยคหน้าลัคน์ คืออยู่ในเรือนการงาน (กรรมะ) แสดงว่าผู้นั้นจะต้องตั้งตัวเอง โดยไม่มีกองมรดกของบรรพบุรุษให้และจะพึ่งผู้อื่นไม่ได้สมหวังด้วย

ดวงศาศาวจร การตรวจองศาสิบคาของดาวเคราะห์ต่างๆ ดวงว่าจะแสดงผลร้ายหรือยังนั้น ให้ดวงศาศาวจรว่าเท่ากับองศาอาทิตย์ ๑ ในดวงกำเนิดเมื่อใดหรือยังอีก ๓ องศา ๒๐ องศาจะเท่ากับองศาอาทิตย์ในวันใด วันนั้นเป็นวันรับโชคหรือเคราะห์ เพราะอาทิตย์เป็นผู้รับทั่วไป

อีกอย่างหนึ่ง ถ้าดาวจรมาเมืองศาศิก ๓๐ องศา ๒๐ องศาจึงจะเท่ากับองศาลัคนา ดาวที่จรมานั้นก็ให้แรงถึงแล้ว คือแสดงคุณและโทษในระยะนั้น

การดูโชคให้ดวงศาศา ๖ จร คือเมื่อ ๖ จรมาเป็นศรัมันตรี เคษอุตสาหะ แล้วมาร่วม เติ้ง โยค หรือทับลัคน์วันนั้นมีโชคแน่นอน วิธีนี้ใช้ประกอบกับการตรวจองศาข้างได้กล่าวมาข้างต้นแล้ว

กฎเกณฑ์ย้าย

ย้ายการงาน ย้ายบ้าน หรือออกจากงาน ให้คู่ ๗ เสาร์กับ ๕ คือ ๗ กับ ๕ เป็นศรี มนตรี เกษ อุตสาหะ แล้วยกหนีไปเสียจากราศีซึ่งทับลัคนา ร่วมเล็ง โยค ลัคน์ และในขณะที่เดียวกัน อาทิตย์ จันทร์ ซึ่งเป็นกาลกิติ จรเข้าถึงลัคน์อย่างหนึ่ง หรือมูละจรถึงลัคน์อย่างหนึ่ง จะต้องออกจากงาน หรือย้ายหน้าที่ หรือย้ายที่อยู่แล้วแต่กำลังแรงของดาวเคราะห์นั้น ๆ จะแรงเพียงใด และพิจารณาว่าดาวเดิมนั้นเป็นอะไรอยู่ ซึ่งเป็นเครื่องพิเคราะห์ ประกอบด้วยตามทีสังเกตมา การย้ายหรือจะไปต่างประเทศ มักเป็น อาทิตย์จรมาถูกอาทิตย์เดิม และมูละจรมาถึงลัคน์พร้อม ๆ กันกับอาทิตย์

อนึ่ง ถ้า ๕ เป็นศรี มนตรี เกษ อุตสาหะ จรยกหนีเสียจากที่ที่ ถูกลัคน์ และจันทร์จรมาร่วมราศีลัคน์หรือถึงลัคน์วันใด วันนั้นจะต้อง ย้ายไกล ๆ ถ้าโชคคดีย้ายไปดี

การเดินทางไกล ๑ หรือ ๗ จรเป็นมูละต้องลัคนา และ ๓+๕ มาต้องลัคน์ด้วย ส่วนข้อที่ว่าออกเดินทางวันใด ให้ดูว่าดาวอะไร ยกเข้า ในเรือนที่ ๓ จากลัคน์ คือถือเอาวันที่ดาวยกเข้าในเรือนที่ ๓ เป็นวันออก เดินทางจากที่และพอดาวนั้นออกจากเรือนที่ ๓ ก็เป็นวันออกเดินทางกลับ ถ้ามีดาวเคราะห์อื่นเดินเข้าในราศีสาม ก็ไม่มีการเดินทาง อีกอย่างหนึ่ง ดาวเสาร์ซึ่งเป็นมนตรี หรือศรีถูกลัคน์อยู่แล้วกลับพัก (ถอยหลัง) ก็เป็น เกณฑ์ออกเดินทาง แต่พอเสาร์เสร็จเป็นวันเดินทางกลับ ขึ้นไม่ต้องอาศัย องศา คือพอ ๗ ยกเป็นวันเดินทาง แต่ต้องอาศัยเรือนที่ ๓ ด้วยเช่น เดียวกัน.

บทที่ ๑๘

เกณฑ์ตาย

ก. ให้ดู ๐ มฤตยูก่อนอื่น ว่าจรถึงลัคน์อยู่แล้วหรือถึงมฤตยูเดิม และถึงตัวอายุด้วยกับจันทร์ด้วย

ข. ต้องดู ๓ หรือ ๗ เป็นกาลกิณีถึงลัคน์ ถ้าตัวอื่นเป็นกาลกิณี จะหายตายไม่ได้

ค. ตัวศรี มนตรี เกษ อุตสาหะ ต้องวินาศ หรืออริ มรณะจาก หรือจากลัคน์ หรือองศาค่าผ่านเสียแล้วและดาวร้ายต้องถึงลัคน์ โดยมากตัว มนตรีเป็นมรณะ

เหตุทั้งสามประการนี้รวมกัน จึงจะเข้าอยู่ในเกณฑ์ถึงฆาต และถ้า วันใดเกตุจรเข้ามาทับลัคน์ ก็ถึงฆาตอย่างแน่นอน

อีกอย่างหนึ่ง ๐ มฤตยูจรถึงลัคน์ อังคารเป็นกาลกิณีจรร่วมลัคน์ ๗ เป็นอายุจรทับลัคน์ ก็ถึงฆาตเช่นเดียวกัน และดาวเป็นมนตรี จรเป็น มรณะ วินาศนะ ต้องตายอย่างแน่นอน ถ้าองศาดาวนั้น ๆ ผ่านท่าองศา พระอาทิตย์ตัวเดิมวันใด วันนั้นเป็นวันตาย

ดาวอังคารและดาวเสาร์เป็นมูละ ๓+๗ ตัวอายุเดิมจรมาเป็นมูละ และถึงลัคน์ แสดงว่าต้องเดือดร้อนทั้งที่อยู่และการเงิน ก็ต้องย้ายที่อยู่ แล้วยังต้องยุ่งการเงินในเรื่องครอบครัว ดาวสองดวงนี้ไม่ต้องดูองศา เมื่อเสาร์จรขึ้นไปจากลัคนาแล้ว ก็จะทำให้คุณหรือให้โทษทันที

หลักทักษาพยากรณ์ ตัวที่ ๑ ก็ตัวศรี ที่ ๒ ก็มนตรี ๓ เกษ ๔ อุตสาหะ

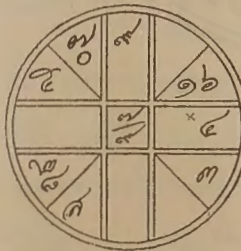
ตัวชี้ที่ ๑ ก็กาลกณิ ๒ มูละ ๓ บรวิวาร ๔ อายุ แต่ส่วนตัวบรวิวาร
กับอายุนั้นเป็นดาว ๑-๓-๗ ก็ให้โทษแต่ถ้าเป็น ๒-๔-๕ ก็ให้คุณ ถ้ายังเป็นศรี มนตรี เกษ อุทสาหะ ก็กลับให้คุณดีมาก

๒๐. ดวงเกิด



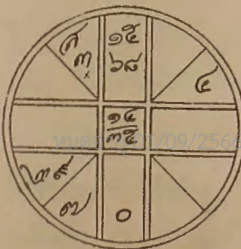
ดวงเกิดของท่านผู้หนึ่ง ณ วัน ๕ ๖ ๑๐ คำ
ปีมะเส็ง พ.ศ. ๒๔๒๔ จตุศักราช ๑๒๔๓ เวลา
สองยาม ๔๐ นาที

๒๑. ดวงตาย



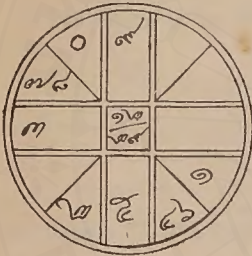
สิ้น ณ วันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๔๘๖
ปีมะแม เวลาสองทุ่ม ๕ ไร่ โรคหัวใจหยุด

๒๒. ดวงเกิด



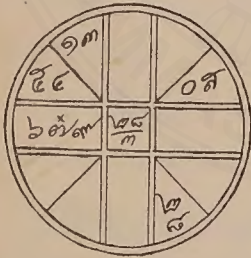
เกิด ณ วัน ๔ ๖ ๑๑ คำ ปีมะเส็ง จ.ศ.
๑๒๕๕ วันที่ ๒๖ เมษายน พ.ศ. ๒๔๓๖
เวลา ๑๐.๒๐ น.

๒๓. ดวงตาย



ถึงอนิจกรรมวันที่ ๒๗ ธันวาคม ๒๕๕๘
วัน ๕ ๖ ๑ คำ ปี่ระกา เวลา ๐๑.๓๐ น.

๒๔. ดวงเกิด



ดวงเกิด วันที่ ๑๒ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๒
เวลา ๕ ทุ่มครึ่ง ตรงกับวัน ๕ ๖ ๗ คำ ปี่มะเม
จุดศักราช ๑๒๘๑

๒๕. ดวงตาย



ณ วัน ๓ ๖ ๔ คำ ปี่ระกา วันที่ ๕ มีนาคม
๒๕๐๐ เวลา ๒ ยาม ๑๕ นาที อายุ ๓๘ ปี

หนังสือ ๒๕๖๖/2566

ถ้าท่านจะพิจารณาดวงตามที่เขียนไว้นี้ คงจะเห็นว่าเพราะดาว
๐ มฤตยู เสาร์ และอังคาร ตามที่ได้เคยสังเกตมาในต้นบทที่ ๑๘ นี้แล้ว.

๕
บทที่ ๑๙

๕
คู่สมรส

ท่านบรรพบุรุษแต่โบราณมักถือว่า ถ้าจะทำการสมรส บุตรสาว บุตรชาย ก็จะต้องไปหาท่านผู้ตรวจดวงชะตาทั้งสองฝ่ายให้ดีก่อน ถ้าดวง ทั้งคู่ถูกกันก็จะยกให้แล้วไปขอฤกษ์หมั้น ฤกษ์แต่งงานว่า วัน เดือน ปี อะไรจึงจะดีโดยมากคู่สมรสที่ตรวจดวงแล้วมักอยู่ด้วยกันนาน จนหมดชีวิต ไปด้วยกัน มักถือดาวเคราะห์ในชะตามากกว่าความรักของคู่สมรส คนให้ ฤกษ์จะต้องดูให้ละเอียดดีถ้วนถึงองศาดาวเคราะห์ทั้งสองฝ่ายด้วย จึงจะให้ ฤกษ์ไป

บางตำราว่า พระเคราะห์ทั้งปวงนั้น มีรัศมีหรืออิทธิพลไม่เหมือนกัน อาทิตย์มีอิทธิพลมาก จึงมีกำลังแรงกว่าพระเคราะห์ทั้งปวง และ จันทร์ ก็มีกำลังแรงกว่าพระเคราะห์ทั้งปวง เว้นแต่อาทิตย์ เพราะฉะนั้น พระเคราะห์ทั้งปวงจึงมีกำลังรัศมีหรืออิทธิพลแรงกว่ากัน คุณคนมีอำนาจ ต่างกันฉะนั้น คือศุกร์มีกำลังแรงกว่าพฤหัสบดี มีกำลังแรงกว่าพุธ ๆ แรงกว่า อังคาร ๆ แรงกว่าเสาร์ ๆ แรงกว่าราหู เป็นต้น และ ๑, ๕, ๖ มีอิทธิพล ตลอดกลางวัน ๒, ๓ และ ๗ มีอิทธิพลตลอดกลางคืน การให้คุณหรือให้ โทษ ก็ให้ตามกำลังแรงแห่งพระเคราะห์ที่มีรัศมีทั้งกลางวันกลางคืน ที่จะ ให้คุณแรง มักจะเป็นวันข้างขึ้นของเดือน ถ้าให้โทษมักจะเป็นข้างแรมของ เดือน ถ้าจันทร์มาเส็งกับ ๓, ๔, ๕, ๖, ๗ ท่านว่าเกิดกำลังแรงขึ้นยิ่งกว่า กำลังเดิม การทำนายต้องดูกำลังแรงของดาวนั้น ๆ ด้วย

แสงรัศมีของดาวเคราะห์กำหนดด้วยองศา

พระเคราะห์ทั้งปวงมีองศาตั้งแต่ ๑ ถึง ๑๐ องศา มีกำลังแรงเบ่ง
รัศมีกล้า ตั้งแต่ ๑๑ ถึง ๒๐ องศา มีกำลังแรงเบ่งรัศมีพอลานกลาง
ตั้งแต่ ๒๑ ถึง ๒๙-๐ องศา มีกำลังเบ่งรัศมีอ่อน เกือบไม่มีกำลังเลย
ถ้าจะพิจารณาคู่ชะตา จึงควรดูองศาของพระเคราะห์ทั้งปวงด้วย

วิธมคติกาล

พระอาจารย์กล่าวไว้ว่า ถ้ากาลวิปริตแล้ว พระอาทิตย์ พระจันทร์
ก็เดินวิปริตไป ไม่เป็นปกติ ท่านจึงกล่าวไว้ ๕ ประการ คือ ๑. วงกตินพ
เคราะห์เดินคดคดจุงอนไถ ๒. ยติวงกตติ เดินคดขยี้งนัก ๓. กฏิสกตติ จำเนิน
คุงวงเตือน ๔. สิงคกตติ จำเนินเร็วกว่าปกติ ๕. มณท์คตติ จำเนินช้ากว่า
ปกติ

พระเคราะห์จำเนินผิดปกติ ที่เรียกว่า พักเรติค และมดเค้นั้น ก็
พึงดูในอันตรายพระเคราะห์ย้าย เช่นทศเคราะห์โคจรในทวาราศราศี ก็คือ—

สัตตเคราะห์ทั้ง ๗ ดวง ๑, ๒, ๓, ๔, ๕, ๖ และ ๗ ดวงนี้ เดิน
เวียนไปตามจักรราศี โดยอุตรราวีเป็นปกติ ถัดถอยหลังลงมาเป็นพักเรติค ถ้า
เดินเร็วนักเป็นเสริค ถ้าช้ากว่าปกติเดินขึ้นไปเป็นมณท์ ราหู ๘ และ
เกตุ ๙ ก็เหมือนกัน ๕๖ พระเคราะห์หมณท์รู้ได้ด้วยองศา เพราะองศาไม่เดิน
ขึ้น มีแต่คงอยู่หรือถอยลงแต่ราหูและเกตุเดินกลับกัน ๐ มฤตยูต้องทำ
ย้ายองศาด้วย เพราะเดินช้ากว่าพระเคราะห์ทั้งปวง

พระเคราะห์ที่ดำเนินผิดปกติ มีคำทำนายต่อไปนี้

๓ อังคาร พักในราศี เมษ, สิงห์, ธนู กิติ แผ่นดินจะแตกออกเป็น ๓ ภาค บีมจะเกิดยุทธใหญ่ ก็จะเกิดไฟหรือเกิดด้วยพิษอาวุธ และ ๓ มนต์ จะเกิดโรคพยาธิ ๔ มนต์จะเกิดน้ำน้อย ๕ มนต์จะเกิดแพ้ ผู้ใหญ่ สมณเจ้าพราหมณ์ ๖ มนต์น้ำจะน้อยข้าวจะแพง ๗ มนต์เมืองจะเป็นศึก และจะแพ้สัตว์ ๒ เท้า ๔ เท้า แผ่นดินจะแตก ถ้าพระเคราะห์เดินไม่เป็นปกติดังนี้ ก็ย่อมจะบอกเหตุการณ์ต่าง ๆ อันจะพึงมีในหมู่มนุษย์ด้วย เช่น เกิดสงครามศึกกลางเมือง หรือเกิดโรคภัยต่าง ๆ น้ำท่วม ฝนแล้ง เป็นต้น ท่านจะใหญ่ๆอะไร ก็ควรดูระยะกาลคติที่พระเคราะห์เดินปกติ

๑. ตั้งแต่เดือน ๑๒ แรม ๑ ค่ำ เป็นต้นไป ถึงกลางเดือน ๔ คาวพุธเดินไปก่อนอาทิตย์

๒. ตั้งแต่เดือน ๔ แรม ๑ ค่ำ เป็นต้นไป ถึงกลางเดือน ๘ พุธ อยู่หลังอาทิตย์

๓. ตั้งแต่เดือน ๘ แรม ๑ ค่ำ เป็นต้นไป ถึงกลางเดือน ๑๒ ศุกร์ อยู่หลังอาทิตย์

๔. เดือน ๖, ๗ และ ๘ อาทิตย์ พุธ ศุกร์ อยู่รวมราศีเดียวกัน

๕. เดือน ๙-๑๐ และ ๑๑ ศุกร์เดินก่อนอาทิตย์ พุธ

๖. เดือน ๑๒-๑ และ ๒ ศุกร์อยู่หลังอาทิตย์ พุธ

๗. เดือน ๓-๔ และ ๕ อาทิตย์ พุธเดินไปก่อนศุกร์

พระเคราะห์เดินตามธรรมดาอยู่ดังนี้ ข้าวปลาอาหาร และประเทศบ้านเมืองจึงอยู่เย็นเป็นสุขบริบูรณ์แล

อนึ่ง การสมรสของชายหนุ่มหญิงสาวนั้น ย่อมเป็นสิ่งสำคัญที่สุด เพราะเป็นการเปลี่ยนแปลงใหม่ในชีวิตที่พ้นจากการเป็นเด็กมาเป็นผู้ใหญ่ ที่จะต้องรับผิดชอบในการปกครอง เป็นพ่อบ้านแม่เรือนต่อไป จะต้องคู่ให้ดี ถ้าพระเคราะห์ไม่ถูกกัน ชายหญิงก็มีนิสัยไม่ถูกกัน คู่แต่งงานนั้นๆ จึงอยู่ด้วยกันไม่ถาวร หญิงจึงไม่ควรมองเห็นแต่ความสนุกในเวลาวันๆ ชายจึงไม่ควรจะรีบร้อนหาคู่เมื่ออายุอยู่ในวัยรุ่น เพราะจะต้องเป็นผู้นำในครอบครัวก็จะต้องหาหลักฐานและการเงินให้เพียงพอที่จะให้ความสุขแก่ภรรยาและบุตรซึ่งจะเกิดขึ้นต่อไป มิฉะนั้นจะลำบากมาก อย่าเห็นแก่สนุกฝ่ายเดียว จึงคิดให้รอบคอบเสียก่อนจึงจะดี

เพื่อที่จะทราบว่าคุณสมรสใดจะอยู่ด้วยกันยืนยาวหรือสุขทุกข์ ให้ให้ดูดาว ๖ กับลัคนา และดาว ๕ เป็นสำคัญคือ

ก. ถ้าดาว ๖ ต่อ ๖ และ ๕ ต่อ ๕ ของชะตาทั้งสองฝ่ายอยู่ในที่ที่เป็นอะไรแก่กัน คือถ้าอยู่ร่วมราศี ร่วมธาตุ คือเล็ง โยค ร่วมกันคืนัก

ข. ถ้าดาว ๖ และ ๕ เป็นอะไรในชะตาของฝ่ายหนึ่งแล้วไปเป็นอะไรของอีกฝ่ายหนึ่ง เช่นเป็นศรีของชายก็ต้องไปอยู่ในที่ศีของฝ่ายหญิง ถ้าเป็นกาลกิณีฝ่ายหนึ่ง ก็ต้องไปเป็นอริ มรณะ วินาศน์ ของฝ่ายหนึ่งคือ ๖ และ ๕ ของชายถึง ๖ และ ๕ ของหญิงหรือไม่

ค. ลัคนาต่อลัคน์ของชาย หญิง ว่าถึงกันหรือไม่ คือต้องอยู่ร่วมราศี ร่วมธาตุ เล็งและโยค แก่กันจึงจะดี ถ้าได้ทั้งสามประการนี้เป็นดีเลิศ

อนึ่ง ต้องดูดาวเคราะห์ของชาย และหญิงที่มีสองดวงในราศีเดียวกัน เรียกว่า พระเคราะห์คู่ มีในตำราว่า:-

พระโหราประสิทธิ์ลลิตภาค เพศชายหญิงสมสวาทพาสนา พระ
 เกราะห้คู้ที่มีอยู่^๑ในชะตา จงพิจารณาบ้จจ่ายเหตุเทศเทวัน

พระ ^๒_๕ บินตัวหาผิวเมีย ไม่อยากพักให้เสียชั้นหมากหมัน

พระ ^๒_๓ เมถุน, ธนู คู่สำคัญ มักอาจหาญการซู้เจ้าเกรา

พระ ^๘_๒ กุม ๒ ในเรือน ๒ และ พระ ^๓_๓ ครูท่านทักมักแย่งรักเสพ
 คู้ชของเขา

พระ ^๔_๖ อีกรู้ย่าคูเบา มักมากเมา เสพสมจนชมชาน

พระ ^๓_๖ กักขพะบาปทั้งหยาบกาย มีผิวเมียเรียรายอยู่รอบค้ำ

อยู่เรือน ^๒_๔ และเรือน ^๓_๓ มักจะรานร้างเมิน เห็นห่างกัน

พระ ^๕_๓ และพระ ^๕_๓ ไต่คูชิต มักแตกผิตพรากคูคูชั้น กลับเอา
 ทาสชาติชู้ชั้นชู้ชั้น ถ้าอยู่สิงห์, กุมภ์, กันย์, ทักษลา

พระ ^๓_๓ กุมกัน ๒ และเส็ง มักซื้อเส็งคูศักดิ์รักทษา

พระ ^๖_๒ และพระ ^๒_๖ มักกลุกคูโจรา ระวังภัย

พระ ^๓_๒ เรือนครู ครูท่านว่าวิวาห์ร้าย

พระเกราะห้คู้ที่มีอยู่ตั้งกล่าวนี้ ถ้าตกที่ปัตนิ วุ่นวายใหญ่ ตกกรรมะ
 สหัชชะตอายังเร้าใจตลอดค้วัยทั้งสามตามเวลา เป็นนิจ เป็นประ เป็นกาละ
 กุมศรี มนตรีไซร์ ว่าไม่ตี แต่ถ้าเป็นอุจจาวิลาส มุละ มนตรี คีหนักหนา
 เป็นตनु พันธู และลาภา เทพวิวาห์ให้ตี สู้ช้อย.

๒๐

ฤกษ์ เป็นเครื่องบำรุงขวัญอันหนึ่ง

บุคคลที่เชื่อโหราศาสตร์ เมื่อจะทำพิธีมงคลอะไรต่างๆ ก็จะต้องไปหาท่านผู้รู้ทางโหร ขอฤกษ์ทำงานมงคลนั้นๆ อาจารย์ก็ต้องคิดหาฤกษ์ให้เหมาะสม เพื่อเป็นสิริมงคลแก่ผู้ที่ต้องการ เช่นจะให้ทำงานวันใด เวลาอะไร

กฎของการวางลัคนาฤกษ์ ห้ามเกาะลูกกาลกิณีและเป็นวินาศน์ อริ มรณะ แก่ดวงเดิม หรือเกาะลูกพิษในดวงฤกษ์ที่มีกากบาท ลูกพิษห้ามให้ฤกษ์ ชื่อกฎบังคับดังนี้ เมษ กนิษฐ์ ธนู มินยง นาควิสันจ ปถมภ์ พฤษภ สิงห์ เกตุ กุมภะ นะชา ครุฑา จะมีชัยมา เมถุน กรกฎ พิจิกะ มังการะ ศุกรพาที อวสานเด

มีกฎการไว้ลัคน์ในการหาฤกษ์ทำการมงคล

- | | | |
|---------------------------|---|---|
| ๑ วันอาทิตย์ ๑ ถ้าให้ฤกษ์ | ๒ | ไว้ลัคน์ราศีกรกฎ ทำการไปแล้วเดือนหนึ่งไม่ดี เจ้าของงานจะฉิบหาย |
| | ๑ | |
| ถ้าให้ฤกษ์ | ๓ | ไว้ลัคน์ราศีมีนกับกรกฎ ถึงหกเดือนจะเกิดโทษ ไฟจะไหม้ มิฉะนั้นเจ้าของงานจะตาย |
| | ๔ | |
| ถ้าให้ฤกษ์ | ๕ | ไว้ลัคน์ราศีเมถุนและตุลจะไ้ลาภความสุข ความเจริญมีมาก ดีมาก |
| | ๖ | |
| ถ้าให้ฤกษ์ | ๗ | ไว้ลัคน์ราศีเมถุนและพฤษภดี จะมีลาภ |
| | ๘ | |

ถ้าให้ฤกษ์ ๙ } วัลลัคน์ราศีสิงห์ และกันย์ตีมาก ทำการแล้ว
 ๑๐ } ๑๕ วัน จะได้ลาภมาจากทิศตะวันออก เป็นสัตว์
 ๔ เท้า ๒ เท้า

ถ้าให้ฤกษ์ ๑๑ } วัลลัคน์ราศีกันย์, ธนู ในวันนั้นก็ดีเดือนนั้น
 ๑๒ } ก็ดี เจ้าของจะตาย

ถ้าให้ฤกษ์ ๑๓ } วัลลัคน์ราศีตุล เมถุน จะได้เป็นใหญ่ จะได้
 ๑๔ } กินเมือง

ถ้าให้ฤกษ์ ๑๕ } วัลลัคน์ราศีพิจิก, เมษ และพฤษภ จะเป็นความ
 ๑๖ } จะเกิดอุบาทว์ไม่ตี

ถ้าให้ฤกษ์ ๑๗ } วัลลัคน์ราศีมังกร, พฤษภ เมื่อทำการแล้ว ๓ ปี
 ๑๘ } เจ้าของจะตาย

ถ้าให้ฤกษ์ ๑๙ } วัลลัคน์ราศีมีน, มังกร มิตีเลย
 ๒๐ }

ถ้าให้ฤกษ์ ๒๑ } วัลลัคน์ราศีกรกฎ, กุมภ์ ทำการแล้ว ๑ ปี จะได้
 ๒๒ } ภรรยา

ถ้าให้ฤกษ์ ๒๓ } วัลลัคน์ราศีกุมภ์, เมถุน ทำการแล้วจะมีลาภอันดี
 ๒๔ } มีความสุขหนักแล

ถ้าให้ฤกษ์ ๒๕ } วัลลัคน์ราศีพิจิก, ตุล จะได้เข้าคนเพราะฝีมือ
 ๒๖ } ปี ๑ จะตาย เดือน ๑ จะตาย หรือสัตว์ ๔ เท้า

หมดอายุ ๐1/09/25๖๖ จะตาย จะเกิดนิमितไม่ตี

ถ้าให้ฤกษ์ ๒๗ วัลลัคน์ราศีเมถุน กระทำการแล้วจะได้สรรพ
 สิ่งของ สิ้นทรัพย์เงินทองอันพอใจ คี้นักแล

๒ วันจันทร์ ๒ ให้ฤกษ์ ๑ } ไฉลคัณราศีมีน, กัณย์ ไม่ตี กระทบการแล้ว
 ๒ } ลูกเมียจะทำอุบาทว์ถึง ๑๖ เดือน หนึ่งนั้น
 จะใส่กล จะเกิดฆ่าผู้กระทำนั้นแล

ถ้าให้ฤกษ์ ๓ } ไฉลคัณราศีมังกร, เมถุน, ธนู กระทบการตีนักแล
 ๔ }

ถ้าให้ฤกษ์ ๕ } ไฉลคัณราศีเมถุน, มังกร ข้ำทาสลูกเมียจะทำ
 ๖ } อุบาทว์กับตนเอง

ถ้าให้ฤกษ์ ๗ } ไฉลคัณราศีมังกร, กุมภ์, สิงห์ กระทบการมีตี
 ๘ } ไพร์ฟ้าข้าคนจะคิดกด ๑๕ วันจะเกิดอุบาทว์ชน
 แก่เจ้าการแล

ถ้าให้ฤกษ์ ๙ } ไฉลคัณราศีกุมภ์, เมษ, สิงห์ ทำการมีตีจะตาบอด
 ๑๐ } ตีนมือจะขาด

ถ้าให้ฤกษ์ ๑๑ } ไฉลคัณราศีมีน, เมถุน, มังกร จะได้สัตว์ ๔ เท้า
 ๑๒ } ๒ เท้า จะได้เลื่อนที่ ยศถาบรรดาศักดิ์

ถ้าให้ฤกษ์ ๑๓ } ไฉลคัณราศีกรกฎ, ตุล ทำการแล้ว ๖ เดือนไม่ตี
 ๑๔ } ผู้น้อยจะเจ็บไข้ จะตาย จะเป็นความใหญ่ จะ
 ๑๕ } ตายจากกันแล
 ๑๖ }

ถ้าให้ฤกษ์ ๑๗ } ไฉลคัณราศีมีน, เมษ, สิงห์ ทำการแล้วในเดือน
 ๑๘ } นี้ จะได้เรือสวนไร่นา สรรพลาภต่างๆ
 ผู้ใหญ่ เจ้าเมือง และขุนนาง จะเป็นผู้ให้ลาภนั้น
 แก่เจ้าของการแล

ถ้าให้ฤกษ์ ๑๙ } ไวลัคน์ราศีสิงห์, กัณย์, กุมภ์ จะได้ลาภและความ
๒๐ } สวัสดิ์ ถ้าไว้ในราศีกรกฎ, ตุล ผู้ทำกรณนั้น
จะตาย มิฉะนั้นไฟจะไหม้เรือนในปีนั้นแล

ถ้าให้ฤกษ์ ๒๑ } ไวลัคน์ราศีพฤษภ, กัณย์, ธนู ใน ๒ ปี จะได้
๒๒ } ยวดยานคานหามโดยลำดับแห่งตระกูลแล

ถ้าให้ฤกษ์ ๒๓ } ไวลัคน์ราศีกรกฎ, ตุล, พิจิก ๑๗ วันถึงสาม
๒๔ } เดือน จะได้ลาภอันดีแล

ถ้าให้ฤกษ์ ๒๕ } ไวลัคน์ราศีกรกฎ, ตุล, พิจิก ไม่ดี จะเกิดเพลิง
๒๖ } มิฉะนั้น ผู้คนจะล้มตายไป ๑ คน
๒๗ }

๓ วันอังคาร ๓ ให้ฤกษ์ ๑ } ไวลัคน์ราศีพิจิก จะได้สัตว์ ๔ เท้า ถ้าไว้
๒ } ลัคน์ราศีตุล กุมภ์ ไม่ดี จะฉิบหาย

ให้ฤกษ์ ๓ } ไวลัคน์ราศีมีน, เมถุน, ธนู, มังกร เจ้าการจะตาย
๔ } ท่านจะเลื่อนตนขึ้น
๕ }
๖ }

ให้ฤกษ์ ๗ } ไวลัคน์ราศีเมถุน, ธนู, กุมภ์ จะมีผู้มาโยไพรลูก
๘ } เจ้าการจะถอยยศบรรดาศักดิ์แล
๙ }

หน้าอายุ ๐1/09/2544
ให้ฤกษ์ ๑๓ } ไวลัคน์ราศีเมษ, พฤษภ, พิจิก ทำการได้ ๖ เดือน
๑๔ } จะได้บ้านเมือง จะได้สัตว์ ๔ เท้า ถ้าไวลัคน์ราศี
๑๕ } เมถุน, ธนู, สิงห์, มิจิ

ให้ฤกษ์ ๑๖ } วัลลัคน์ราศีพิจิก, มังกร จะเกิดอุบาทว์แก่ตน ถ้า
 ๑๗ } ราศีเมถุน, กุมภ์, มীন กระทำการจะมีชัยชนะ และ
 ๑๘ } กันไฟไหม้ได้

ให้ฤกษ์ ๑๙ } วัลลัคน์ราศีกรกฎ, สิงห์ จะไต่ลาภ ถ้าราศีเมถุน,
 ๒๐ } ตุล, เมษ ทำการแล้ว ๔ เดือน สัตว์ ๔ เท้า ๒ เท้า
 ๒๑ } จะตายแล

ให้ฤกษ์ ๒๒ } วัลลัคน์ราศีสิงห์, ธนู ทำการแล้ว ๗ เดือน จะได้
 ๒๓ } ภรรยาแม่หม้าย แล้วภายหลังจะเสียชีวิตแล
 ๒๔ }

ให้ฤกษ์ ๒๕ } วัลลัคน์ราศีเมษ, กรกฎ, ธนู มิตี จะเกิดไฟ ทำการ
 ๒๖ } โศจะฉิบหายแล
 ๒๗ }

๔ วันพุธ ๔ ให้ฤกษ์ ๑ } วัลลัคน์ราศีเมษ, เมถุน เจ้าจะเบียนตน ถ้า
 ๒ } ราศีกุมภ์, กัณย์, ตุล มิตี ท่านจะทำโทษให้
 ๓ } ฉิบหาย

ให้ฤกษ์ ๔ } วัลลัคน์ราศีมังกร ธนู, กรกฎ, จะเกิดสวัสดิ์ ถ้าไว้
 ๕ } ลัคน์ราศีพิจิก มิตี ทำการแล้ว ๕ เดือน จะฉิบหาย
 ๖ } แล

หมดอายุ 01/09/2566

ให้ฤกษ์ ๗ } วัลลัคน์ราศีธนู มังกร จะไต่ลาภ ถ้าวัลลัคน์พิจิก
 ๘ } มิตี ตาจะบอด เมียจะตาย จะได้โทษ มิตี
 ๙ }

ให้ฤกษ์ ๑๐ } วัไลคัณราศีกันย์ สิงห์ กุมภ์ ทำการแล้ว ๒๕ วัน
 ๑๑ } จะได้ลาภใหญ่
 ๑๒ }

ให้ฤกษ์ ๑๓ } วัไลคัณราศีตุล, สิงห์, กุมภ์ ทำการแล้วจะได้ยศลา
 ๑๔ } บรรดาศักดิ์ ถ้าวัไลคัณราศีเมษ, เมถุน ทำการแล้ว
 ๑๕ } ๑๕ วัน จะเกิดไฟไหม้ จะตายแล

ให้ฤกษ์ ๑๖ } วัไลคัณราศีพิจิก, มังกร มิตรสหายจะได้ลาภ ถ้าวั
 ๑๗ } ลัคัณราศีกุมภ์ ๓ ปี เจ้าการจะตายแล
 ๑๘ }

ให้ฤกษ์ ๑๙ }
 ๒๐ } วัไลคัณราศีเมถุน, มังกร, สิงห์ จะมีชัยชนะ
 ๒๑ }

ให้ฤกษ์ ๒๒ } วัไลคัณราศีเมษ, มังกร, สิงห์ จะได้ข้าคน ถ้าวั
 ๒๓ } ลัคัณราศีกันย์ ไม้ตี เจ้าเรือนจะตาย
 ๒๔ }

ให้ฤกษ์ ๒๕ } วัไลคัณราศีมีน, กันย์ จะได้ลาภทรัพย์สินเงินทอง
 ๒๖ } และบุตรภรรยาดีนักแล
 ๒๗ }

หนตอายุ 01/09/2566
 ๕ วันพฤหัสบดี ๕ ให้ฤกษ์ ๑ } วัไลคัณราศีกรกฎ พิจิก และมังกร จะมี
 ๒ } ลาภ
 ๓ }

- ให้ฤกษ์ ๙ } วัลคันราศีตุล, พิจิก จะได้เป็นใหญ่
 ๑๐ }
 ๑๑ } วัลคันราศีธนู, มังกร จะได้ทรัพย์มาก จะชนะแก่
 ให้ฤกษ์ ๑๒ } ศัตรู ถ้าวันนั้นฝนจะตก ๓ เดือนจะได้สัตว์ ๔ เท้า
 ๑๓ } ๒ เท้า ถ้าปลุกเรือนไม้ดี ไฟจะไหม้
 ๑๔ } วัลคันราศีมีน จะได้ลาภสักการต่าง ๆ ropicจะ
 ให้ฤกษ์ ๑๕ } มีชัยชนะ ทำงานถ้าฝนจะตก ฟ้าจะผ่าคน ถ้ามีทาง
 ๑๖ } จะไปไหน ทางไกลจะได้ช้างม้าสรรพสัตว์ศฤงคาร
 ๑๗ } ต่าง ๆ แล
 ๑๘ } วัลคันราศีธนู, มีน ทำการแล้วเจ้าการจะตาย มิติ
 ให้ฤกษ์ ๑๙ } ถ้าวัลคันราศีตุลเมษ ๗ วันจะได้ลาภแล
 ๒๐ }
 ๒๑ } วัลคันราศีธนู, ตุล, พฤษภ ไม่ดีจะฉิบหาย ๓ ปี
 ให้ฤกษ์ ๒๒ } ไฟจะไหม้ ถ้าวัลคันราศีกันย์, สิงห์, มีน ดี จะได้
 ๒๓ } ลาภต่าง ๆ
 ๒๔ } วัลคันราศีเมษ, กรกฎ, ตุล ถ้าชอบสร้างเมืองและ
 ให้ฤกษ์ ๒๕ } ปราสาท ๓ วันจะได้ลาภ จะเป็นใหญ่ ถ้าวัลคัน
 ๒๖ } ราศีสิงห์, ธนู, ไม้ดี เจ้าการจะตายแล
 ๒๗ } วัลคันราศีเมษ, ตุล ดี ปีหนึ่งจะได้เป็นกฤหบดี
 ให้ฤกษ์ ๒๘ } จะได้ช้างม้าข้าคนทางทิศตะวันออก
 ๒๙ }
 ๓๐ }

ให้ฤกษ์ ๒๕ } ไวลัคน์ราศีกรกฎ, เมษ จะได้บุตรดี แต่เสียผู้คน
 ๒๖ } ป่าไพร
 ๒๗ }

๖ วันศุกร์ ๖ ให้ฤกษ์ ๑ } ไวลัคน์ราศีตุล, พิจิก, มังกร จะได้ลาภ
 ๒ } สัตว์ ๔ เท้า ๒ เท้า
 ๓ }

ให้ฤกษ์ ๔ } ไวลัคน์ราศีเมษ, ถันย์ จะได้ลาภ ถ้าไวลัคน์ราศีมีน
 ๕ } ไม่ดี ไฟจะไหม้ จะเป็นโรคเรื้อนกฏฐังด้วย
 ๖ }

ให้ฤกษ์ ๗ } ไวลัคน์ราศีเมษ, สิงห์ ทำการแล้ว ๒ ปี เจ้าการจะ
 ๘ } ได้ลาภ ไวลัคน์ราศีตุล ทำการแล้ว ๓ ปี ๓ เดือน
 ๙ } จึงจะได้ลาภแล

ให้ฤกษ์ ๑๐ } ไวลัคน์ราศีสิงห์, ถันย์, ตุล จะได้ภรรยาและบุตรดี
 ๑๑ } ถ้าไวลัคน์ราศีเมถุน, ถันย์, พฤษภ ไม่ดี จะเกิด
 ๑๒ } เพลิง

ให้ฤกษ์ ๑๓ } ไวลัคน์ราศีสิงห์, ถันย์, ตุล จะได้ทรัพย์สินเงินทอง
 ๑๔ } ได้ภรรยาและบุตรที่ดี
 ๑๕ }

ให้ฤกษ์ ๑๖ } ไวลัคน์ราศีสิงห์, ถันย์, ตุล ทำการแล้ว ๑๕ วัน
 ๑๗ } จะได้ลาภใหญ่
 ๑๘ }

ให้ฤกษ์ ๑๙ } ไฉลคัณราศีพฤษภ, กรกฎ, มังกร ทำการแล้วได้
 ๒๐ } หนึ่งเดือนกับสองวันจะมีคนนำลูกจระเข้มาให้ไม่ค
 ๒๑ } รับไว้แล้วเจ้าการจะตายแล

ให้ฤกษ์ ๒๒ } ไฉลคัณราศีพฤษภ, กุมภ์ ปีหนึ่งจะได้ลาภ ถ้าไว้ใน
 ๒๓ } ราศีอื่นไม่ค
 ๒๔ }

ให้ฤกษ์ ๒๕ } ไฉลคัณราศีพฤษภ, กัณย์, ตุล, กุมภ์ ทำการแล้ว
 ๒๖ } ๑๕ วัน จะได้รางวัลอย่าไฉลคัณราศีอื่นไม่ค
 ๒๗ }

๗ วันเสาร์ ๗ ให้ฤกษ์ ๑ } ไฉลคัณราศีกรกฎ, ธนู, มิน, ไม่ค เจ้าของการ
 ๒ } จะเสียชีวิต ถ้าไฉลคัณราศีตุล, มังกร ๑๕ วัน
 ๓ } ของจะหายไม่ควรให้ฤกษ์นี้ แต่ของหาย
 จะได้คืนด้วยลำบาก

ให้ฤกษ์ ๔ } ไฉลคัณราศีเมถุน, ธนู, กุมภ์ ทำการแล้ว ๗ วัน จะ
 ๕ } ได้ช้างม้าข้าคน
 ๖ }

ให้ฤกษ์ ๗ } ไฉลคัณราศีกุมภ์, พิจิก, กรกฎ ทำการแล้ว ๖ เดือน
 ๘ } จะได้สัตว์ ๔ เท้า ๒ เท้า ถ้าไฉลคัณราศีสิงห์ ไม่ค
 ๙ } จะเสียตา และเกิดโรคกฏฐังแล

หมดอายุ 01/09/2566

ให้ฤกษ์ ๑๐ | ๑๒ | ๑๔ | ๑๖ | ๑๘ | ๒๐ | ๒๒ } รวม ๑๔ ฤกษ์นี้ ถ้า
 ๑๑ | ๑๓ | ๑๕ | ๑๗ | ๑๙ | ๒๑ | ๒๓ }

ไฉลคัณราศีตุล จะเจริญสุข ถ้าราศีอื่นไม่คเลย

ให้ฤกษ์ ๒๔ | ๒๖ } รวม ๔ ฤกษ์นี้ ไวัลค์นราศีสิงห์, พิจิก, กัณย์
 ๒๕ | ๒๗ } ไม่ดี ทำการแล้ว วัควายจะหายแล

ถ้าเขามาขอฤกษ์แต่งงาน ก็ต้องขอบี เดือน วันเกิด เวลาเกิด
 ของคู่บ่าวสาวทั้งสองคนแล้วมาผูกดวงทั้งคู่ และหาฤกษ์ในวันเดือนปีที่เขา
 ต้องการ เมื่อดวงทั้งสองถูกกันจึงให้ฤกษ์ไป เวลาจะให้ฤกษ์จึงต้องผูกดวง
 ขึ้นอีกดวงหนึ่ง รวม ๓ ดวง จึงค่อยคำนวณดูตามตำราที่บอกไว้ข้างต้น
 โดยไวัลค์นเวลาสมรสให้ถูกต้องในดวงที่ ๓

บทที่ ๒๑

คาดโชค

ถ้าอยากทราบว่าจะมีโชคดีหรือร้ายเมื่อใด ท่านให้เอาอายุไทยทั้ง
 เอา ๑๒ หาร แล้วคูณที่ดวงชะตาของท่านเหลือเศษเท่าใด เศษนั้นนับตั้งแต่
 ราศีพฤษภไปเท่าเศษแล้วทำเครื่องหมายกาไว้ กาละ ๕ ๆ ถ้าถูกอะไรจะได้
 อธิบายดังต่อไปนี้ :-

๑. ถูกพระราหูกำเนิดโคจร โทษใหญ่พิศดารจะติดตามตน เสีย
 แก้วแหวนเงินทอง ชักัน อาหารผลาผลพิโรธ แค้นเคืองใจ

๒. ถูกพระเสาร์กรรมมาในโคจรไปใกล้ ระมัดระวังจงดี จะเกิด
 เลือดกลางโรค ความไข่มายายี พินาศจะม้วยมรณ

๓. พระอังคารกำเนิดจรมา แกล้งเกลือกแดนกล้า ระมัดมักเกิด
 ที่มแทง จะยกเสี้ยนบาดหนาม ถ้อยความหลายแห่ง อย่าได้ระแวง
 ระวังระไวอย่าได้พลาดพลั้งเลยแล

๔. พระอาทิตย์กำเนิดเบื้องหลัง โจรพระมายังบ่อห่อนจะได้สมสู่
 จำให้นิราศร้างที่อยู่ จะพลัดพรากจากคู่และธิดา

๕. พระพฤษภศกีนิกโคจร ว่างเหงาหาวนอนเวียนปัญญา จะ
 คิดสิ่งใดไม่สำเร็จความปรารถนา ผู้ใหญ่จะหึงหา จะเกิดทุกข์รำคาญ

๖. ถ้าถูกลักันจันทร์ ๔, ๖ ไม่นาน โชคใหญ่พิศดารนานาจะได้
 สมบูรณ์ แก้วแหวนเงินทองข้าวของมากมุล ลากจะมากด้วยบุญ ย่อมจะได้
 ทุกสิ่งที่พึงพอใจ

ทำนายโชคชะตาอย่างง่าย ๆ ล่วงหน้า

อาจารย์ท่านกล่าวไว้ว่า ถ้าท่านอยากทราบว่่า ต่อไปฐานะจะเป็น
 อย่างไร และทำการสิ่งใดจะดี ท่านให้เอาปีเดือนวันของผู้นั้นบวกกันเข้า
 ได้เท่าใด ให้ทายตามผยอต่อไปนี้:-

ถ้าบวกได้ ๑๔, ๑๗, ๑๙ ทำนายว่าตามชะตาท่านไม่ค่อยจะตกต่ำ
 และลำบากเท่าใดนัก ทำราชการอาภัพนิดหน่อย จะดีแต่ต่อหน้า วันหลัง
 ท่านว่าไม่ดี จะไต่ยศศักดิ์ชื่อเสียงดี ต้องลำบาก และชอบคบนักเลง
 ชอบการเล่นสนุกต่าง ๆ แต่ถ้าชายดี มีปัญญาเลี้ยงตัวได้

ถ้าบวกได้เลข ๗, ๘, ๑๐ ทายว่าทำราชการไม่สู้ดี จะไม่ได้เลื่อนยศ
 ศักดิ์เหมือนเขาทั้งหลาย จะดีแต่แรก ๆ ภายหลังจะมีศัตรู โชคชะตาไม่
 คงที่ มักขึ้น ๆ ลง ๆ แม้จะคบเพื่อนฝูงญาติมิตร จะรักใคร่แต่ตอนต้น
 นานไปมีเหตุหมองใจกัน หรือมิฉะนั้น ทำการที่ใดมักต้องย้ายที่อยู่ย้ายที่
 การบ่อย ๆ ถ้าคบกับสมณชีพราหมณ์จึงจะดี ท่านจะช่วยเหลือแนะนำให้
 ลาภผล ถ้าจะไปหาลากค้าขายทางไกลดี

ถ้าบวกได้ ๖, ๑๖ ทายว่ามีนิสัยสุภาพ มีมานะอดทน คิดทำใ
 มักรสำเร็จ ทำราชการดี มีผู้ช่วยเหลือให้ลาภชื่อเสียง แต่ตอนปลายจะไม่
 ค่อยโปร่งใจ ถ้าเป็นพ่อค้าคั้นัก จะสมบูรณ์เท่าเทียมเศรษฐีแล

ถ้าบวกได้ ๘, ๑๕ ทายว่าเป็นคนฉลาดหลักแหลมทางความ จะ
 เป็นผู้รอบรู้ศิลปวิทยาหลายประเภท แต่นิสัยใจคออะไรก็ไม่แน่นอน ชอบ
 ทำกิจการหลายอย่างทำไม่นานนักมักทิ้ง วาสนาพอเลี้ยงตัวได้ อาสา
 เจ้านายเป็นนายหน้า เป็นครู เหล่านักคั้นัก

ถ้าบวกได้ ๕, ๑๕ ท่านว่านิสัยใจคอความประพฤติเหมือนนบิคา
 มารดาของตน อีกนัยหนึ่งจะได้ทรัพย์สมบัติของผู้เฒ่า, ของภรรยา ญาติมิตร
 จะพึงได้ แต่จะถูกบริวารเบียดเบียน มิฉะนั้นจะเป็นผู้มีโรคภัยไข้เจ็บอยู่
 เนื่อง ๆ

ถ้าบวกได้ ๔, ๑๓ ท่านว่าชะตาชอบอาสาเจ้านายหรือเป็นนายหน้า
 เดินเหินคั้นัก นิสัยชอบเที่ยวเตร่ต่างถิ่น ไม่ชอบอยู่ที่เดิม ตั้งหลักต่าง
 ถิ่นเกิดจึงจะมีโชคดี แม้ตกไปในที่ใดจะไม่ลำบาก จะมีผู้อุปถัมภ์คำชูให้
 ได้รับความสุขแต่เป็นคนเจ้าชู หรือมีเสน่ห์ในตัว คนมักชอบ ถ้าประพฤติ
 ตัวไม่ระเรงในการเล่นต่าง ๆ จะคั้นักแล

ถ้าบวกได้เลข ๓, ๑๒, ๒๑ ท่านว่าใจคอหุนหิงคิดฉุนเฉียว โกรธ
 ง่ายหายเร็ว ปากร้าย ถึงคราวก็คั้นักเหลือเกิน ญาติมิตรพึงได้ไม่เสียกาย
 ทรัพย์ และกลัวเหน้อย ใจออกล้ำหาญว่องไว ถ้าสกุลของตนเป็นข้าราชการ
 ต่อไปภายหน้าจะได้รับยศบรรดาศักดิ์ เพราะความองอาจกล้าหาญ ถ้าสกุล
 ต่ำจะเป็นคนเกกมะเหรก ค้อคั้นัก และคบพวกนักเลง ถ้าเป็นสมณะดี จะมี
 ชื่อเสียง และผู้นับถือมากแล

ถ้าบวกได้เลข ๑๑, ๒๐ ท่านว่าทำราชการอาภัพ ญาติมิตรไม่มีใครมี
มักเป็นคนไร้ญาติขาดมิตรขาดที่พึ่งพึ่งมือุปสรรคขัดขวางเสมอ นิสัยชอบ
เที่ยวเตร่ ถ้าบวชเป็นสมณะ ไม่มีศรัทธา ญาติมิตรจะพึ่งได้ โชคชะตาเป็น
แพทย์และเป็นครูคืนักแล

ทำนายเศษ

คือเมื่อเอาวัน, เดือน, ปี บวกกันตามข้างบนนี้ได้เท่าใดแล้ว เอา
๓ คูณ แล้วหารด้วย ๗ ได้ผลลัพธ์เหลือเศษเท่าใดให้กาในวงไว้ทายตาม
เศษนั้น นับเดือนเกิดตั้งแต่ที่กาไว้เป็นต้นไป วันก็เหมือนกัน เศษอะไรก็
นับยามนั้นเป็นต้นไป ถอยหลังมาข้างหน้า เช่นเศษ ๗ ก็เอา ๗ วั้ข้างหลัง
แล้วนับตามยามเช่น

๒	๔	๖	๑	๓	๕	๗
จันทร์	เท่าพุธ	ศุกร์	สุวิชา	ภุมมะ	กรู	เสาร์

แล้วให้ทายตามผลย ดังนี้ :-

เศษ ๑ คราวเคราะห์จำเพาะกล่าว ได้เมื่อคราวทศกรรฐ์อันมีศักดิ์
ทำสงครามกับรามลักษมณ์ เสียอาณาจักรกับลักษมณ์รวม

เศษ ๒ ท้องที่พระตรีภพลพิเศ อภิเชกสีดาพะงางาม มีความ
สุขโสมโหฬาร

เศษ ๓ ได้เมื่อวายุบุตรวุฒิไกร เมื่อคราวไปสืบข่าวคราวอาสา
ถวายแหวนกับองค์พระสีดา เผาเกาะแก้วลงมากลับมาพลัน ได้ผ้าชุบอาบ
เป็นลาภลิ่ง

เศษ ๔ ได้เมื่อพระรามศ ตามนงลักษณ์อักษรเวศวิเศษหญิง ได้
ชีวิตชินธานันบุรีสิง เป็นลาภยิ่งใหญ่โตมโหฬาร

เศษ ๕ ได้เมื่อพิเภก เป็นหมอเอกรู้อาณา เสียธานีตรีชาตา
แลลูกยาเบญจกายสายสุคติ

เศษ ๖ ได้เมื่อพระลักษมณ์บวช ทรงผนวชเป็นฤๅษีตามวิสัย นาง
สมันักขยาใจ อยากรู้เอาเป็นผัวเข้าพั้วพัน

เศษ ๗ เสรีจประสงค์ ได้เมื่อองค์ทศกัณฐ์สนั่นไหว ถูกทนต์มาน
ขยี้ทวงใจ อ้ายยักษ์คคทศกัณฐ์ก็บรรลัย

บทที่ ๒๒

โหราศาสตร์ตำหรับของรัชกาลที่ ๑

โหราศาสตร์ตำหรับพระพุทธรูปออกฟ้ารัชกาลที่ ๑ ลอกจากสมุท
กระตาศดำโบราณเก่ามากตอนต้นชาคกระรุ่งกระริงอ่านไม่ได้ความ จึงเหลือ
อยู่แต่ที่ลอกคัดได้ดังต่อไปนี้ ได้ลองใช้ทำนายก็แม่นยาคี่ ๑, ๒, ๓ หาย
ไปมี ดาวเคราะห์เป็น ๔ แก่ลัคนา

พระ ๔	เป็น ๔	แก่ลัคน์	ผู้	นั้นจะมีลาภทุกเมื่อ
.. ๕	.. ๕	..	ผู้	นั้นจะมีสติปัญญาได้หลงลืม
.. ๖	.. ๕	..	ผู้	นั้นจะมีเจ้าทุกข์เสมอไป
.. ๗	.. ๕	..	ผู้	นั้นจะมีทรัพย์ไม่รู้ขาด
.. ๘	.. ๕	..	ผู้	นั้นจะเป็นพ่อค้าขายดี

พระอาทิตย์	เป็น ๕	กับลัคณ์	ผู้หนักเสียของรัก
พระจันทร์	.. ๕	..	ผู้หนักเจรจาไพเราะเป็นที่ชอบใจคน ทั้งปวง
พระอังคาร	.. ๕	..	ผู้หนักจะพลัดพรากจากญาติ
พระพุธ	พระเสาร์	๕ ..	ผู้หนักจะมีปัญญา
พระพฤหัสบดี	๕	..	ผู้หนักจะมีปัญญามาก
พระศุกร์	.. ๕	..	ผู้หนักจะเป็นทาสรับใช้ท่าน
พระราหู	.. ๕	..	ผู้หนักจะมีโรคมาก
ดาวพระ	๑, ๒, ๓, ๔, ๕, ๖, ๗	เป็น ๖	กับลัคณ์ ผู้หนักจะมีทุกข์โศก

โรคภัยทุกเมื่อ

พระ ๘	เป็น ๖	แก่ลัคณา	ผู้หนักจะมีทรัพย์มีลาภมาก
ดาวพระ ๑	}	เป็น ๗	แก่ลัคณา ผู้หนักจะเป็นโรคจักษุและมีภัยทุกเมื่อ
๔			
๖			
ดาวพระ ๒	}	เป็น ๗	แก่ลัคณา ผู้หนักมีทรัพย์มาก
๗			
ดาวพระ ๕	เป็น ๗	กับลัคณา	ผู้หนักจะมีลาภสักการและมีบุญมาก
พระ ๘	เป็น ๗	กับลัคณา	ผู้หนักจะมีสุขมากหาภัยมิได้
ดาวพระ ๑	เป็น ๘	กับลัคณา	ผู้หนักจะมีอายุสั้น
.. ๒	.. ๘	..	ผู้หนักจะเป็นโรคจักษุ
.. ๓, ๔, ๕, ๖, ๗, ๘			เป็น ๘ กับลัคณ์ จะมีทุกข์มาก

ผิวพระ ๑	เป็น ๙	กับลัคนา	ผู้นั้นจะมีฝ่ามือฝ่าเท้าอ่อนนุ่มก็
„ ๒	„ ๙	„	ผู้นั้นจะหาโรครามีได้
„ ๓	„ ๙	„	ผู้นั้นจะมีบุคคลทำร้ายอาญาเนื่องๆ
„ ๔	„ ๙	„	ผู้นั้นจะต้องถูกคุกคาม แแต่ภัยต่างๆ
„ ๕	„ ๙	„	ผู้นั้นจะมีบุญได้ที่ฐานันดรศักดิ์อัน ประเสริฐ
„ ๖	„ ๙	„	ผู้นั้นจะเป็นที่รักแก่ฝูงชนจะมีลาภ มาก
„ ๗	„ ๙	„	ผู้นั้นจะมีทรัพย์ หาได้ไว้มิคง
„ ๘	„ ๙	„	ผู้นั้นจะยากไร้เฉยใจยิ่งนัก
„ ๑, ๒	เป็น ๑๐	แก่ลัคนา	ผู้นั้นจะมีคนบูชานับถือมาก
„ ๓	„ ๑๐	„	ผู้นั้นจะมีพยาธิเบียดเบียน
„ ๔, ๗	„ ๑๐	„	ผู้นั้นจะไ้ลาภที่พึงใจเนื่องๆ
„ ๕, ๖	„ ๑๐	„	ผู้นั้นจะเสพมิตรมักทำลายมิได้จีรคติ กาล
„ ๘	„ ๑๐	„	ผู้นั้นจะมีโรคน้อย มีสุขและลาภมาก

ผิวพระเคราะห์ทั้ง ๘ มี ๑, ๒, ๓, ๔, ๕, ๖, ๗, ๘ เป็น ๑๑ กับ
ลัคนา จะมีความเจริญทุกประการ ในตำราสรรเสริญว่าประเสริฐยิ่งนัก
[แต่จะต้องพิจารณาว่า ดาวเคราะห์ดวงหนึ่งที่เป็น ๑๑ นั้น จะเป็นตัวดี
หรือร้ายเพียงใดตามทักษา]

[ตอนนีเหมือนกับตำราจักรที่ปนี ในบทที่ ๘ หน้า ๓๗ ที่เขียนซ้ำอีก ก็เพื่อให้ทราบว่าตำราพระพุทธรูปยอกฟ้าใช้ได้เหมือนกัน]

ผิวดาวพระ ๑ เป็น ๑๒ หรือวินาสน์กับลัคนา จะเดือดร้อนด้วยภัยอันเกิดแต่ผู้อื่น

ผิวดาวเคราะห์ ๒, ๖ เป็น ๑๒ แก่ลัคนา ต้องอันตรายต่างๆ มีคิ

ผิวพระ ๓, ๔, ๕, ๖ เป็น ๑๒ แก่ลัคนา จะต้องวรพันธนาการ แคร่ราชโจร ศัตรู อาญาต่างๆ จะวิโยคจากญาติมิตรทั้งปวง

พระ ๘ เป็น ๑๒ กับลัคนา จะประกอบด้วยข้าศึกทำร้ายมาก เว้นแต่ลัคนาอยู่ในราศีกฤษะราศีเดียว แม้ว่าพระเคราะห์ตัวใดเป็นวินาสนะ พระเคราะห์ตัวนั้นกลับให้คุณหาอันตรายมิได้ พระผู้เป็นเจ้าของกุมารมเดระจึงได้กล่าวสารโสลกกาถา อธิบายว่า พระเคราะห์ทั้งหลายทั้ง ๘ สถิตอยู่ในราศีทั้ง ๑๒ นักปราชญ์พิจารณาเห็นในดวงชะตาแห่งบุคคลทั้งหลายในกาลใดแล้วก็พึงพิจารณาซึ่งคุณและโทษอันบังเกิดในดวงชะตานั้น แล้วพึงทำนายโดยอธิบายอันมีในคัมภีร์นี้เทอดู

นัยหนึ่งผิวพระอาทิตย์เป็น ๖ กับลัคนา ผู้นั้นมีอายุมียืน

ผิวพระ ๒ เป็น ๕ กับลัคนา ผู้นั้นจะยากไร้ แต่อาหารจะบริโภคนกัหาได้ยากทุกเมื่อ

ผิวพระ ๓ เป็น ๓ แก่ลัคนา ผู้นั้นจะมีหูหนวก หรือมีจันนั้น ทาจะบอดทั้งสองข้าง ระวังไว้

หมดอายุ 01/09/2566

ผิวพระ ๔ เป็น ๓ กับลัคนา ผู้นั้นจะมีมือเท้าพิการ

ผิวพระ ๕ เป็น ๙ กับลัคนา ผู้นั้นจะตายด้วยอาวุธ

- ผิวพระ ๖ เป็น ๓ กับลัคนา ผู้นั้นจะตายด้วยเหตุอาการมรณะวัน
 ไทวันหนึ่ง เช่นตายโหง
- ผิวพระ ๗ เป็น ๙ กับลัคนา ผู้นั้นจะตายด้วยอุทรโรค
- ผิวพระราหูเป็น ๑ กับลัคนา ผู้นั้นจะเป็นหม้ายหากุมิไต้ (หาสามี
 ภรรยาไม่ไต้)
- ผิวพระอาทิตย์ ๑ อยู่ราศีเมษ ผู้นั้นจะปรากฏคุณวิชาต่าง ๆ
- พระ ๒ อยู่ราศีเมษ ผู้นั้นจะมีจักษุ อันแดงงาม เป็นสาย
 โลหิตอกุมกว่าหญิงทั้งปวง
- „ ๓ „ „ ผู้นั้นจะมีศิลปศาสตร์ปรากฏแก่ทั่ว
 พระยาทั้งหลาย
- „ ๔ „ „ ผู้นั้นจะเป็นนักเลงมีพงศ์พันธุ์มาก
- „ ๕ „ „ ผู้นั้นจะมีภรรยาและทรัพย์มาก
- „ ๖ „ „ ผู้นั้นจะเป็น คนสนิทแห่งท่านผู้มียศ
 ศักดิ์
- „ ๗ „ „ ผู้นั้นจะทุพพลภาพหากำลังกายและ
 วิชาไม่มีไต้
- „ ๘ „ „ ผู้นั้นจะมีคุณวิเศษปรากฏแก่ทั่ว
 พระยา

ราศีพฤษภ

- พระ ๑ อยู่ราศีพฤษภ ผู้นั้นจะฟังตนเอง หาเพื่อนเป็นที่ฟังมิได้
- „ ๒ „ ผู้นั้นจะเป็นนักวิชาฉลาดในกาพย์กลอน
- „ ๓ „ ผู้นั้นจะมีปรทวารกรรม ชอบภรรยาผู้อื่น หรือพลอยชอบหญิงที่ผู้อื่นรักอยู่
- „ ๔ „ ผู้นั้นจะใจเป็นโจรมีความโลภ หากความอายมิได้
- „ ๕ „ ผู้นั้นจะมีัจฉริยยิ่งนัก
- „ ๖ „ ผู้นั้นจะมีทรัพย์สมบัติมาก
- „ ๗ „ ผู้นั้นจะประกาศเชิญใจยิ่งนักแต่ตีทางยศ ตำแหน่งดี ก็ไม่ตีทางทรัพย์ได้มาใช้หมด
- „ ๘ „ ผู้นั้นจะแกลัวกล้าในการสงคราม

ราศีเมถุน

- พระ ๑ อยู่ราศีเมถุน ผู้นั้นจะไม่เป็นโรคจักษุ
- „ ๒, ๖ „ ผู้นั้นจะได้ภรรยาดีไม่นอกใจ
- „ ๓ „ ผู้นั้นจะมีบุตรดีเพียง ๓ คน
- „ ๔ „ ผู้นั้นจะมีความสุขดี แต่พูดจาไม่ใคร่มีสัจย์
- „ ๕ „ ผู้นั้นจะมีภรรยาหมักคิกไม่ซื่อมั่นนอกใจ
- „ ๗ „ ผู้นั้นจะไม่ใคร่หาความรู้ หากศิลปศาสตร์มิได้
- „ ๘ „ ผู้นั้นมักจะชอบเป็นนักเลงสตรีมีชู้เมียมาก

ราศีกรกฎ

พระ ๑	อยู่ราศีกรกฎ	ผู้นี้จะมียศ แต่หาทรัพย์เองไม่ได้
„ ๒	„	ผู้นี้จะมีสติเหนือชาวละเอียก รูปร่างดี
„ ๓	„	ผู้นี้จะหาทรัพย์เองได้ยาก ได้มรดกก็เก็บ ไม่อยู่
„ ๔	„	ผู้นี้จะเป็นคนตระหนี่ดีถ้วนมีความรู้วิชา
„ ๕	„	ผู้นี้จะเป็นคนมีวิชาความรู้ เป็นใหญ่สูง กว่าญาติ
„ ๖	„	ผู้นี้จะมีความดี รูปร่างพร้อมมารยาทอันดี
„ ๗	„	ผู้นี้จะเจรจาตุคน พุคไม่เพราะ หาทรัพย์ ได้เก็บไว้ไม่อยู่
„ ๘	„	ผู้นี้จะมีปัญญาสามารถชนะคนทั้งปวง

ราศีสิงห์

พระ ๑	อยู่ราศีสิงห์	ผู้นี้จะมีนิสัยเปลี่ยนแปลงง่าย ไม่สะสมอา- หาร หรือไม่มียุ่งฉาง
„ ๒	„	ผู้นี้จะฉลาด มีปัญญาแก่กล้า
„ ๓	„	ผู้นี้จะเป็นพระยายศศักดิ์มากเป็นทหารจะ เป็นใหญ่
„ ๔	„	ผู้นี้จะไม่ใคร่กล้าตัดสินใจไม่เคียดขาด มัก หวั่นไหว วิทก วิจารณ์ กลัวภัย

- พระ ๕ อยู่ราศีสิงห์ ผู้นั้นจะเป็นใหญ่กว่าคน
- „ ๖ „ ผู้นั้นจะมีทรัพย์ชั่วคราวไม่ยั่งยืน
- „ ๗ „ ผู้นั้นจะมีผมบาง ผมน้อย จิตใจมักชอบพวก
โจร
- „ ๘ „ ผู้นั้นจะมีโรคภัยไข้เจ็บบ่อย จะมีด้อยความ
ร้อใจ เพราะตนเองเป็นผู้ก่อเสมอ

ราศีกันย์

- พระ ๑ อยู่ราศีกันย์ ผู้นั้นจะมีความคึกคัก ถ้าเป็นชานาจะทำนา
หรือการกสิกรรมได้ผล
- „ ๒ „ ผู้นั้นจะมีกหุเบาเชือกนง่าย ได้ฟังญาติ
ผู้หญิงใจไม่ยั่งยืนแน่นอน
- „ ๓ „ ผู้นั้นทำอะไรมักมีคนเห็นความดีปรากฏทุก
แห่ง
- „ ๔ „ ผู้นั้นจะมีโรคสมบัติมาก
- „ ๕ „ ผู้นั้นจะมีบุตรมาก บริบูรณ์ด้วยโรคสมบัติ
- „ ๖ „ ผู้นั้นจะมีทรัพย์แต่ เก็บไว้ไม่คงเลี้ยงบุตรยาก
- „ ๗ „ ผู้นั้นจะมีอายุยืน เป็นคนคล่องเข้าไหนเข้าได้
- „ ๘ „ ผู้นั้นจะมีความเพียรชวนขายหาทรัพย์มาก
จะมั่งคั่งด้วยสมบัติ

ราศีตุล

พระ ๑	อยู่ราศีตุล	ผู้นั้นจะเป็นพานิชค้าขายดี
” ๒	”	ผู้นั้นจะชวนขายหาทรัพย์มาก
” ๓	”	ผู้นั้นจะมีชัยชนะแก่ศัตรู
” ๔	”	ผู้นั้นจะมีความรู้เป็นอาจารย์ใหญ่ได้
” ๕	”	ผู้นั้นจะมีศรัทธา
” ๖	”	ผู้นั้นจะมีบุญ
” ๗	”	ผู้นั้นจะมีบุญ จะเป็นพี่พี่แก่คนทั้งปวง
” ๘	”	ผู้นั้นจะมียศศักดิ์อุทิศมหาผู้เสมอมิได้

ราศีพิจิก

พระ ๑	อยู่ราศีพิจิก	ผู้นั้นจะมีวิชามาก
” ๒	”	ผู้นั้นจะพลัดพรากจากบิดา
” ๓	”	ผู้นั้นจะมีจิตริษยา แก่แก่นหาทรัพย์ยาก ได้ไว้มั่ง
” ๔	”	ผู้นั้นจะปราศจากทรัพย์และวิชา
” ๕	”	ผู้นั้นท้าวพระยาจะบูชา
” ๖	”	ผู้นั้นจะมีสมบัติต่าง ๆ เป็นอันมาก
” ๗	”	ผู้นั้นมักพลัดพรากจากที่อยู่ อยู่ที่ไหนไม่นาน หรือทำการค้าอันใดไม่นาน มักเปลี่ยน
” ๘	”	ผู้นั้นจะเป็นชาวสวนชอบทำสวนดี

ราศีธนู

- พระ ๑ อยู่ราศีธนู ผู้^๕นั้นจะมีจิตมากไปด้วยมานะ
- „ ๒ „ „ มักใจดี มีเขาวัว มักรับใช้ผู้อื่นคล้าย
ทาส
- „ ๓ „ „ จะมีกิริยาไม่สุ้งาม
- „ ๔ „ „ มักเป็นโรคเวียนศีรษะและตามัว
- „ ๕ „ „ จะมีวิชามาก
- „ ๖ „ „ ชอบเป็นข้าท้าวบ่าวพระยา
- „ ๗ „ „ จะมีพยาธิเบียดเบียนมาก
- „ ๘ „ „ จะเป็นลมในศีรษะมาก

ราศีมังกร

- พระ ๑ อยู่ราศีมังกร ผู้^๕นั้นจะมีปัญญามาก
- „ ๒ „ „ จะมีคุณวิชาปรากฏแก่คนทั้งปวง
- „ ๓ „ „ จะเป็นใหญ่ ประเสริฐด้วยคุณอันอุดม
- „ ๔ „ „ จะมีทรัพย์มากกว่าหมู่ญาติ
- „ ๕ „ „ จะต้องทำราชการหนักในท้าวพระยา
- „ ๖ „ „ จะมีจิตขุ่นมัว มักมีเรื่องกลุ้มคล้ายวิกล
จริต
- „ ๗ „ „ มักจะเป็นทาสท่านผู้^๕อื่น
- „ ๘ „ „ ถือกำลังใจตนเองเป็นใหญ่ จะมีทรัพย์
มาก ประเสริฐกว่าคนทั้งปวง

ราศีกุมภ์

- พระ ๑ อยู่ราศีกุมภ์ ผู้^{นี้}นั้นจะยากไร้เชื่องใจ หรือมีจะ^{นี้}นั้นจะเป็น
คนมีความกตืออ่อน ไม่ฉลาดเฉลียวนัก
- „ ๒ „ ผู้^{นี้}นั้นจะรูปร่าง มีผิวเนื้ออันขาวอปรด้วย
ความ^{นี้}รวิชามาก
- „ ๓ „ „ จะมีทรัพย์เก็บไว้มีคง
- „ ๔ „ „ จะมีนิสัยเชิงเจ้าชู้ นักเลงสตรีมี^{นี้}ชู้เมีย
มาก
- „ ๕ „ „ จะมีทรัพย์มีลาภมาก
- „ ๖ „ „ ศัตรูจะเบียดเบียนเนื่อง ๆ
- „ ๗ „ „ จะมีบุญมีลาภมาก

ราศีมีน

- พระ ๑ อยู่ราศีมีน ผู้^{นี้}นั้นมีความ^{นี้}รู้ จะเป็นพานิชค้าขายดีมีทรัพย์
- „ ๒ „ „ ถ้าค้าขายดี มีทรัพย์เก็บทรัพย์อยู่
- „ ๓ „ „ เกเรหาคุณอันใดมิได้ แต่จะมีภัยมาก
- „ ๔ „ „ จะมีญาติมาก มักตกไร้พึ่งญาติมิได้
- „ ๕ „ „ จะมีปัญญา แต่หาทรัพย์ได้เก็บไม่อยู่
- „ ๖ „ „ จะมีบุญมาก มีทรัพย์ มีรูปอันงาม
- „ ๗ „ „ จะเป็นคนมีนิสัยหิระชาติ ท่าช้า และ
แก้แค้นคน
- „ ๘ „ „ จะประกอบด้วยอุบัตินทรายเป็นอัน
มาก

อนึ่ง ผิวนาปเคราะห์ทั้งสี่อยู่ร่วมราศีกับลัคนา ผู้นั้นจะตายด้วยภัย
แห่งข้าศึกศัตรู มิฉะนั้น จะเป็นโรคต่างๆ มีโรคเรื้อนและหูหนวก และ
อโศกบาปทวิการ เป็นต้น

ผิวนาปเคราะห์
๓ }
๗ } เป็น ๗ แก่ลัคนาก็ ผู้นั้นจะเป็น โรคเรื้อนและโรคลม
๒ } เสียดแทงต่างๆ เป็นแท้ หาสงสัยมิได้
๘ }

ผิวนาปเคราะห์ ๒ เป็น ๑๐ เป็น ๗ พระ ๘ เป็น ๘ ผู้นั้นจะจักษุบอด
กับลัคนา ๓ } ทั้งสองข้าง มิฉะนั้น จะหูหนวกและ
๗ } เป็นใบ้

อนึ่ง พระ ๓ กุมลัคน์ พระ ๔ เป็น ๒ แก่ลัคนา ผู้นั้นจะมีจักษุ
ช้ายบอด

พระ ๓ กุมลัคน์ในราศีเมถุน, กรกฎ, พิจิก ก็ดี พระ ๓ เป็น ๗
กับลัคนา ก็ดี พระ ๕ เป็น ๕ กับลัคนา ก็ดี พระ ๘ อยู่ด้วยกันในราศี
พิจิก ก็ดี หรือราศีกัมภ์ ก็ดี ไม่ว่าชายหรือหญิง มักเป็นหมั้นไม่มีบุตร

บทที่ ๒๓

พระเคราะห์แสดงผล

หมวดอายุ 01/09/2566

อนึ่ง พระจันทร์อยู่ในราศี

เมถุน }
กันย์ } ก็ดี ชื่อว่า หินะจันทร์นั้นตำซ้ำ
ธนู } ไม่ได้ผล ทาทรัพย์หาสามมิได้
มีน }

พระจันทร์อยู่ราศีพฤษภ, กรกฎ, ตุล, มังกร, พิจิก, กุมภ์ กิติ ชื่อ
ว่าพลจันทร์ มีกำลังให้ผล จะมีลาภมีทรัพย์มาก

ผิวพระเคราะห์ ๑ อยู่ราศีเมษ กุมภ์ กิติ

ผิวพระเคราะห์ ๒ อยู่ตุล กุมภ์ กิติ

ผิวพระเคราะห์ ๓ กุมภ์ในราศีมังกร กิติ

ผิวพระเคราะห์ ๔ กุมภ์อยู่ราศีกรกฎ กิติ

ทั้ง ๔ อย่างนี้เรียกว่า คู่สตรีธาตุ กุมภ์ประเสริฐนัก

ถ้าผู้ใดได้แต่ละอย่างทั้งนี้ ผิวเกิดในตระกูลต่ำเชื่อใจกิติ คงจะได้
เป็นพระยาโดยแท้

อนึ่ง ผิวพระ ๓ อยู่ในราศีทั้ง ๓ คือ เมถุน, สิงห์, มังกร กิติ แม้ว่า
ผู้นั้นเป็นสตรี ก็จะได้เป็นนางพระยา ถ้าบุรุษจะเป็นมหาอำมาตย์ ถ้าเป็น
สงฆ์ก็เป็นราชาคณะโดยแท้

พระราหูอยู่ในราศีเมษ, พฤษภ, กุมภ์ ใน ๓ ราศีนี้ ผู้นั้นจะเป็น
พระยา มีบุญมีความสุขมาก จะมีพลพหุนะมาก แกล้วกล้าในสงคราม

ในพระบาลีกล่าวว่า ชะตาผู้ใดได้พระ ๖ เป็น ๑ เป็น ๓ เป็น ๘
เป็น ๑๑ กับลัคนา กิติ ชะตาผู้นั้นเรียกว่าได้โยค จะได้เป็นพระยาโดยแท้

พระบาลีกล่าวว่า ผิวลัคนาอยู่ในราศีบ้ศวะเคราะห์ตัวใดเป็น ๑๐
พระเคราะห์ตัวนั้นเป็นเกณฑ์

ลัคนาอยู่ในราศีนระ พระเคราะห์ที่กุมภ์นั้นอยู่เป็นเกณฑ์ พระ
เคราะห์ตัวใดเป็น ๔ แก่ลัคนาในราศีอัมพฤษ พระเคราะห์ตัวนั้นเป็นเกณฑ์

อนึ่ง ผิวพระจันทร์เป็น ๓ กับลัคนา หรือกุมลัคน์ เรียกว่าราชาโชค

พระจันทร์เป็น ๖ แก่ลัคนา ชื่อว่า สิทธิโชค

„ „ ๑๐ „ „ อามฤตโชค

„ „ ๑๑ „ „ ลากโชค

โชคทั้งสี่นี้เรียกว่า หลักปฏิสนธิ ผู้ใดได้หลักปฏิสนธิอันใดอันหนึ่ง ผู้นั้นแม้บาปเคราะห์จรมาต้องลัคน์ต้องจันทร์ก็ดี อาจแบ่งเบาบรรเทาโทษ ที่ร้ายลงได้กึ่งหนึ่งประเสริฐยิ่งนัก

ผิวลัคน์ ๒ ของผู้ใดมีพระเคราะห์ใด ๆ เป็น ๕ เป็น ๙ และอยู่ด้วย ลัคนาก็คือ พระเคราะห์ตัวนั้นชื่อว่าตรีกุล [เป็น ๓ เหลี่ยมมันเอง] หรือ ๓ มุม ซึ่งนับทีละ ๕ ละ ๕ จากลัคน์

นัยหนึ่งว่า ถ้าพระ ๕ อยู่ในราศีทั้ง ๖ เช่นเมษ, เมถุน, สิงห์, ตุล, ฤษู, กุมภ์ก็ดี ได้ชื่อว่าพระ ๕ เป็นตรีกุล

ถ้าชะตาผู้ใดได้ ๕ เป็นตรีกุลทั้งนี้ จะมีความสุขมากหาอันตรายมิได้ ประการ ๑ ผิวชะตาผู้ใดได้พระราหู ๘ อยู่ในราศีทั้งสามคือ เมถุน, ตุล, กุมภ์ก็ดี ได้ชื่อว่าประทีนโชค จะมีพลพาหนะบริวารเป็นอันมาก

อนึ่ง ผิว ๘ อยู่ในราศีทั้ง ๖ เมษ, กรกฎ, สิงห์, กันย์, พิจิก, มังกร เรียกว่าลัคน์นั้น ชื่อว่า ราชลักษณะ

นัยหนึ่งว่า ผิวชะตาผู้ใด ๒ กุมลัคน์ อยู่ในราศีกันย์ ๑, ๖ อยู่เมษ ๕, ๘ อยู่กรกฎทั้งนี้ ผู้นั้นจะมีวาสนาเป็นใหญ่เป็นพระยา.

บทที่ ๒๔

ระยะเวลาดีถีพระเคราะห์เดินปกติ

๑. ตั้งแต่แรม ค่ำ เดือน ๑๒ เป็นต้นไป ถึงกลางเดือน ๔ พุทธ
เดินไปก่อนอาทิตย์
๒. ตั้งแต่เดือน ๔ แรม ๑ ค่ำ เป็นต้นไป ถึงกลางเดือน ๘ พุทธ
อยู่หลังอาทิตย์
๓. ตั้งแต่เดือน ๘ แรม ๑ ค่ำ เป็นต้นไป ถึงกลางเดือน ๑๒
ศุกร์อยู่หลังอาทิตย์
๔. เดือน ๖, ๗ และ ๘ อาทิตย์, พุธ, ศุกร์ อยู่ร่วมราศีเดียวกัน
๕. เดือน ๙, ๑๐ และ ๑๑ ศุกร์เดินไปก่อนอาทิตย์ พุธ
๖. เดือน ๑๒, ๑ และ ๒ ศุกร์อยู่หลังอาทิตย์ พุธ
๗. เดือน ๓, ๔ และ ๕ อาทิตย์ พุธ เดินไปก่อนศุกร์

พระเคราะห์เดินตามธรรมดาทั้งนี้ ข้าวปลาอาหารและประเทศ
บ้านเมืองจึงจะอยู่เย็นเป็นสุข ถ้าเดินผิดปกติจะเกิดอุบัติเหตุอันตรายแก่มนุษย์
ทั่วไป

พระเคราะห์บังคับฝน, ไฟ และลม

ก. ถ้า ๔ เดินร่วมราศีกับ ๑ ฝนชุก ถ้า ๑ ร่วมด้วยหรืออยู่ข้างหลัง
แต่มีองศา ๒๕ ขึ้นไป หรืออยู่ข้างหน้าแต่มีองศา ๑๒ ลงมา ฝนก็จะชุก
มากขึ้น หน้า ๐๑/๐๙/๒๕๖๖

ข. ถ้า ๔, ๖ เดินไปเบื้องหน้าพระเคราะห์ทั้งหลายและร่วมราศี
เดียวกัน ฝนชุกนัก ถ้าไม่ร่วมราศี ฝนตกแต่พอดี

ก. ถ้า ๔, ๖ อยู่ร่วมราศีเดียวกันก็ตี ๔, ๕ อยู่ร่วมราศีเดียวกันก็ตี
 ฝนจะตกชุกมากนัก ถ้า ๕, ๖ อยู่ร่วมราศีและบาทเดียวกัน ท่านก็ว่าฝน
 จะตกชุกมากนักเหมือนกัน

ข. ถ้า ๔ อยู่หลัง ๑ ก็ตี แต่ว่ามีองศาถึง ๒๕ ขึ้นไปแล้ว ก็คง
 มีฝนตกแต่ไม่สู้ชุกนัก ถ้า ๖ ไกล ๑ เข้ามา ก็ยิ่งเพิ่มกำลังแรงให้ ฝนชุก
 ยิ่งขึ้น

ง. ถ้า ๔ อยู่หน้า ๑ ก็ตี แต่มีองศาเพียง ๑๒ ลงมาฝนก็ชุก
 เหมือนกัน ถ้า ๖ ร่วม ๑ หรือ ๔ ค้ำย ฝนก็ยิ่งจะชุกมากขึ้น

วันใดฝนจะตกมากหรือน้อย

ก. ถ้าจันทร์เป็น ๑-๔-๗ และเป็น ๑๐ แก่อาทิตย์ ฝนวันนั้นตก
 มาก

ข. ถ้าจันทร์ ๓-๕-๘-๙ เป็น ๑๑ แก่อาทิตย์ก็ตีแม้จะมีองศา
 ไกลเคียงเข้ามาถึง ๑๒ ก็ตี มีฝนตกมากเหมือนกัน

อนึ่ง ท่านให้นับหาวันตัววัสสานฤกษ์แห่งอาทิตย์ คือวันที่อาทิตย์
 องศา ๙ ในราศีเมถุน ให้เอาราศีอาทิตย์ตั้งเอาราศีจันทร์ ๓, ๔, ๖ บวก
 เป็นเกณฑ์ตราไว้ ถ้าพระเคราะห์ใดอยู่ในราศี ○ ให้ยกพระเคราะห์นั้น
 เสีย ถ้าปีเอกเทกไปหาเบญจศก ให้เอา ๘ ลบเกณฑ์ ถ้าปีจอกศกไปหา
 สัมฤทธิศก ให้เอา ๑๒ ลบเกณฑ์ เศษเหลือเท่าใดเอา ๑๐ คูณเป็นนิ้ว
 ถ้าเอา ๑๐๐ คูณก็เป็นสตางค์ ได้เท่าใดก็เป็นเกณฑ์ฤกษ์ฝนเท่านั้นแล

ถ้าไม่มีเหตุมาจากพระเคราะห์ใหญ่แล้ว คงไม่มีศศิเลย

ฝนพระเคราะห์ใหญ่

- ก. ถ้า ๕ เล็ง ๘ ได้ฝน ๕๐๐ ถ้าร่วมกันได้ฝน ๓๐๐
- ข. ถ้า ๓ เล็ง ๘ ได้ฝน ๒๐๐ ถ้าร่วมกันได้ฝน ๑๐๐
- ค. ราहुมีปรีเฉทข้างละ ๑๑ องศา คิคแบ่งเป็น ๓ ส่วนๆ ละหนึ่ง
เป็นเกณฑ์ ๑๐๐ ถ้าห่างกันถึง ๙ และ ๑๐ องศาแล้ว ได้ฝน ๑๐๐
- ฆ. ถ้า ๐ มฤตยูดวงเดียวเข้าร่วมหรือเล็ง ๘ ก็เกิดฝนทวีคูณขึ้น
เท่าถึง ๘๐๐ และ ๕๐๐
- ง. ถ้ามีพระเคราะห์มาเล็งหรือร่วม ก็เป็นอันเลิกกันไป
- จ. ถ้า ๗ เล็ง หรือร่วม ๘ ป็นฝนแล้งหรือฝนน้อย
- ฉ. ถ้าพระเคราะห์ใหญ่เสริศ พระเคราะห์น้อยมณฑ์ ก็ให้ลดเกณฑ์
ฝนเสียตัวละ ๑๐๐

อังการบังคับฝน

๑. อังการตกปฐวีธาตุและมิน ฝนจะตกคิงามมนุษย์ทั้งปวงจะอดม
ค้ายข้าวน้ำและอาหาร
๒. อังการอยู่พิจิกและกรกฎ มีฝนพอประมาณมหาชนจะหากินโดย
ลำบากนัก
๓. อังการตกในทวารทั้ง ๔ ฝนจะตกน้อยเต็มทีนัก
๔. อังการอยู่ในราศีเมษ, เมถุน, กัณย์ และอาโปธาตุ ท่านว่า
ฝนจะแล้ง
๕. อังการอยู่สิงห์, พิจิก, กุมภ์ ท่านว่ามีแต่ลมพัดมากในทิศต่างๆ

๖. อังคาร, เสาร์ อยู่ร่วมราศีและบาทเดียวกัน ท่านว่าลมจะพัดมาก ฝนแล้ง และมักเกิดไฟมาก

๗. นัยหนึ่งท่านให้นับแต่ราศีเสาร์ไป ๕ และ ๙ ราศี ผิดต้อง ๓ กัศิ และ ๕ อยู่ราศีลมหกัศิ ศุกร์เป็น ๗ กัศิ ท่านว่าไฟจะแรง เกิดขึ้นเนื่องๆ และเรื่องของฝนก็เนื่องมาจากพระเคราะห์ต่าง ๆ และเป็นความรู้ที่จำเป็นจะต้องเอาใจใส่ด้วย เพราะอาจอำนวยประโยชน์ที่ท่านจะพึงเห็นเอง ข้าพเจ้าจึงรวบรวมมาบรรจุไว้ในที่นี้ด้วย เพื่อเป็นข้อพิศุจน์ต่อไป.

บทที่ ๒๕

ดาวพระเคราะห์ในดวงชะตาจำแนกไปหลายประเภท

ดาวพระเคราะห์ในดวงชะตา มีจำแนกประเภทไปหลายประเภท เช่น เกษตร ก็ยังมีปรเกษตร มหาจักร ก็มีมหาอุจ อูจจาวิลาส เมื่อดาวเคราะห์ใดให้คุณแรง ใครๆ ก็อยากทราบของตนว่าจะมีอยู่ไหม เช่น มหาอุจให้คุณแรงยิ่งแก่ชะตา ใครมีมหาอุจก็นับว่าประเสริฐ

เมื่อพิจารณาดูจะเห็นว่า อัฐิเคราะห์จรมาตามระยะเวลาในจักรราศีนั้น จะมาเป็นมหาอุจครบทุกตัวไม่ได้ จะให้เป็นอุจครบทุกตัวแล้ว จึงต้องมีพิธอย่างอื่นขบคุดในดวงชะตา เช่นดวงชะตาพระพุทเจ้า มีอัฐิเคราะห์เป็นมหาอุจทุกตัว ครบทั้ง ๘

หมตอายุ 01/09/2566

ท่านโหราจารย์จึงถือดวงชะตาพระพุทองค์เป็นหลัก วางระเบียบทำนาย เพราะฉะนั้น ถ้าท่านอยากทราบว่าดวงชะตาของท่าน มีมหาอุจกี่ตัวก็จงขบคุด ก็อาจุรู้ได้

บางคนอยากจะขับดวงเกษตรบ้าง เพราะมีตำหรับทำนายเกษตรถึงสามตำหรับ แต่ท่านผู้รู้อย่างสอบสวนไม่ได้ซัก แต่บางคนถือเอาตำหรับขับเคราะห์เข้าอุจแบบเดียวกัน

วิธีขับเคราะห์เข้ามหาอุจ

ท่านให้เอาศักราชกำเนิดตั้งลงแล้วเอา ๑๒ ทาร ลัพธ์ทั้งเสีย เศษตราไว้ แล้วจึงเอาเกณฑ์อุจเคราะห์บวกแล้วเอา ๑๒ ทาร เศษนับแต่หลังราศีพระเคราะห์ไปเท่าเศษ ลงพระเคราะห์ตัวที่ทำมานั้น ก็จะทราบว่าเป็นมหาอุจหรือไม่

เกณฑ์อุจเคราะห์สำหรับบวกดังนี้

- ๑ เกณฑ์ ๕ ๖ เกณฑ์ ๖
- ๒ เกณฑ์ ๑๐ ๗ เกณฑ์ ๙
- ๓ เกณฑ์ ๙ ๘ เกณฑ์ ๗
- ๔ เกณฑ์ ๑๒ ๙ ก็เป็นมหาอุจเหมือนกัน แต่ไม่มีคำทำนายอะไรมาก นอกจากป้องกันอุบัติเหตุ และให้คุณเมียศเป็นขุนนาง

๒๘. พระพุทธชะตา



ประสูติกาลวัน ๖ ๖ ค่ำ ปีมะจ อัฐศก
 อัญชัน ศักราช ๖๘
 ขับไปแล้วจะมีมหาอุจ ๘

พระเคราะห์ที่เป็นมหาอุจ ไซ้จะดีไปทุกตัวก็หาไม่ ที่เขียนลัคน์ก็มี

เช่น :-

๑. เป็นมหาอุจ แต่ ๕ เป็น ๑๒ แก่ลัคนา
๒. ,, ,, ,, ๒ ,, ๑๒ แก่ลัคนา
๓. ,, ,, ,, ๓ ,, ๕, ๘, ๑๒ แก่ลัคนา
๔. ,, ,, ,, ๕ ,, ๖, ๘, ๑๒ แก่ลัคนา
๖. ,, ,, ,, ๖ ,, ๑๒ แก่ลัคนา
๗. ,, ,, ,, ๗ ,, ๕, ๘, ๑๒ แก่ลัคนา
๘. ,, ,, ,, ๘ ,, ๔, ๘, ๑๒ แก่ลัคนา

ทั้ง ๗ ข้อดังกล่าวมาแล้วนี้ ท่านว่าเขียนลัคนาผิดโดย คือไม่มีกำลัง
ให้คุณแก่ชะตา นอกนั้นก็เต็มที

มหาอุจมีกำลังให้แรงตามองศาบังคับ คือ :

- | | |
|-------------|---------|
| ๑. อัยเมษ | ๑๑ องศา |
| ๒. อัยพฤษภ | ๖ องศา |
| ๓. อัยมังกร | ๒๙ องศา |
| ๔. อัยกันย์ | ๑๕ องศา |
| ๕. อัยกรกฎ | ๖ องศา |
| ๖. อัยมีน | ๒๙ องศา |
| ๗. อัยตุล | ๒๑ องศา |

มหาอุจ ๒๕๖๖/2566

บุคคลผู้ใดได้มหาอุจตามองศาบังคับนี้ ท่านทำนายว่าจะได้เป็นพระเจ้า
จักรพรรดิราชปราบดาภิเษกในทวีปทั้ง ๔ เป็นอุคมชะตาแล.

บทที่ ๒๖

สมพระเคราะห์และบาปเคราะห์ที่ทำให้ใช้กันไม่ถูก

มีตำราหลาย ๆ เล่มที่แบ่งดาวอัฐเคราะห์ออกเป็นสมเคราะห์และบาปเคราะห์ มีกล่าวกันว่า พระเคราะห์ที่ให้คุณแก่ชะตามากกว่าให้โทษคือ จันทร, พุธ, ศุกร์ และพฤหัสบดี เป็นสมพระเคราะห์

พระเคราะห์ที่ให้โทษมากกว่าให้คุณ เรียกว่าบาปเคราะห์ คือ อาทิตย์ อังคาร เสาร์ ราหู และเกตุ

คนที่เรียนรู้ใหม่ ๆ เป็นที่เกรงกลัวพวกบาปเคราะห์หนัก มีนักศึกษาหลายคนที่พออังคาร หรือรพหุย้ายมาตุลกันหรือร่วมเส็ง ก็กลัวเอาเป็นเอาตาย วิ่งไปตาม ความจริงอังคารเป็นบาปเคราะห์ก็จริง แต่ควรคิดว่า ถ้าคนเกิดวันอังคาร เสาร์ เล่าจะทำอะไร? มิเสียกันไปหมดหรือ? ฉะนั้น ตำราไทยเราเมื่อมีทักษาให้ใช้ จึงไม่ควรทิ้ง ดึงจะเป็นบาปเคราะห์ ก็ยังมีบริวาร, อายุ, เลข, ศรี ฯลฯ ไว้ให้คิดว่า เมื่อเป็นศรีเข้ามาถึงลัคน์ จะดีหรือไม่ ฯลฯ อย่างฝรั่งเขาไม่มีทักษา ดาวตัวใดก็มีอิทธิพลเสมอกัน ตัวบาปเคราะห์ของเรา กลับเป็นตัวให้กำลังแรงของเขาไปเฉพาะราศีเสียอีก ตำราของฝรั่งคือแสงและกำลังของดาวเป็นมุมเป็นเสกอล และมีองศา ประกอบของไทยเราก็มีพร้อมท่านกะไว้เสร็จแล้ว เช่น โยค, เกณฑ์, ศรีกุล มีความตีความเด่นแปลก ๆ กัน เมื่อเราเรียนภาษาไทยก็อย่าเอาเทศมาผสม เดี่ยวจะเป็นพันธุ์ทางไป การทำนายฯ ได้แม่นยำกัน ไม่ใช่เหมือนกับ การขายเครื่องกระป๋องหรือการค้าใดๆ พอเอาชื่อฝรั่งมาใส่ ก็มีคนซื้อกันมาก เพราะอยากโก้ กิณของไทยไม่โก้เท่าของฝรั่ง แต่ที่เป็นวิชา บางคน

หนังสือของชาติกำเนิดของตัวเองยังไม่จบ ไปเรียนภาษาอื่นก็ไม่จบอีก
ก็เลยได้อะไรในวิชาไม่สมบูรณ์ การเรียนวิชาไหนก็ต้องเรียนอย่างละเอียด
เมื่อวิจารณ์ตัวเองใคร จำต้องทบทวนให้แน่นอน จึงจะพยากรณ์ออกไป
เพราะเป็นวิชาที่ทำประโยชน์แก่จิตใจ ของผู้ที่มาขอให้พยากรณ์ ผู้มีทุกข์
จึงมาขอให้ช่วยควรให้ความมั่นใจแก่เขาเป็นการบำรุงขวัญ ไม่ใช่พูดส่งๆ
ไปพอพ้นตัวคนที่จะเป็นโหรได้ต้องใจเย็น ไม่มีโมหะจริต มานะ และโลภะ
โทสะ มารยาทของโหรก็มีดังจะกล่าวต่อไปนี้:-

๑. โหรทุกคนพึงรักษาความลับของผู้มาคุยเสมอด้วยความลับ
ของตน
๒. ไม่ควรใช้คำทำนายแม้จะเป็นเรื่องจริงก็ตามอันเป็นเหตุให้
กระทบกระเทือนขวัญ ของผู้คุยอย่างร้ายแรง เช่นการมรณะ
เป็นต้น แต่จะบอกกล่าวไว้แก่ผู้แทนไว้ก็ได้
๓. อย่าใช้ภาษาคำทำนายเป็นเชิงบริภาษผู้ดู หรือใช้คำหยาบคาย
ไม่น่าฟัง ทำให้ผู้ดูมีความระอวยในท่ามกลางชุมนุมชน
๔. เมื่อคร้ายก็พึงจะชี้ช่องทางที่จะแก้ไขด้วยเสมอและไม่ควรจจะรับ
หน้าที่สะเดาะเคราะห์ โดยเห็นแก่ลาภสักการะ เว้นแต่เจ้าตัว
ขออภัยก็แนะนำให้ไป
๕. อย่าพุดจาซ่มงูหรือซ่มซี้ตูดุ สบประมาทโหรที่มีความรู้
อ่อนกว่า หรือผู้ที่แก่กว่า หรือไม่ใช่ครูเดียวกับตน [ยกตน
ข่มท่าน]
๖. การดูหมิ่นเหยียดหยามครูบาอาจารย์ของคนอื่นนั้น เท่ากับ
ตนเองบริภาษอาจารย์ตนเอง

๗. ธรรมดาการที่ตนยกตนเองย่อมน่าชื่น ต้องอาศัยคนอื่นยกฉันใด ถ้ามีโอกาสควรจะช่วยยกย่องคุณงามความดีของใครผู้อื่นเสมอ เพื่อแสดงเป็นคนมีน้ำใจกว้างขวางไว้ ถ้าคนผู้นั้นเป็นใครจริงๆ
๘. พึงประพฤติดนให้สมเป็นที่เคารพนับถือของประชาชน มีนิสัย สุจริตยุติธรรม มีความประพฤติเรียบร้อยเสมอต้นเสมอปลาย ไม่ฉุนเฉียวถึงตั้ง
๙. แยกผู้มาดูนั้นให้ถือว่าเป็นแขกพิเศษ พึงจัดการต้อนรับด้วย อากาการกระปรี้กระเปร่า โอภาปราศรัยด้วยความไมตรีรักเสมอไม่ว่าท่านจะอยู่ในอารมณ์ใด
๑๐. พึงรักษาร่างกาย และแต่งกายสะอาดเรียบร้อยไม่เป็นที่รังเกียจแห่งสังคม และระวังกิริยาวาจาให้ดี
๑๑. ไม่พึงแย่งอาชีพซึ่งกันและกัน ข้อนี้ถือว่าเสียมารยาทอย่างแรง
๑๒. ผู้เป็นใครอาชีพไม่ควรไปดูในสถานที่ค้าขายอันเป็นทางให้ผู้อื่นเหยียดหยามเกียรติของหมู่
๑๓. พึงรักษาความเที่ยงธรรมในการค้า จงกวาดขันปราศจากอคติ ลำเอียงใดๆ อย่าเชื่อข่าว อย่ามีอุปาทาน อย่าเป็นหมอแล
๑๔. ในการพยากรณ์ดวงชะตา พึงใช้ความพิจารณาให้ละเอียดถี่ถ้วน ไม่หยาบสะเพร่า
๑๕. ต้องใช้เสรีภาพในการทำนายเต็มที่ ตีกับบอกว่าดี ร้ายกับบอกว่าร้าย ไม่ยกย่อง ทั้งนี้ โดยใช้คำพูดให้เหมาะสม อย่าให้บุคคลทุกระทบกระเทือนใจ พึงทำนายโดยสุภาพเสมอ

๑๖. ถ้าเห็นตนว่า ตนยังไม่พร้อมที่จะทำนาย เพราะอารมณ์ยังไม่ดี หรือยังไม่มีความรู้พอ หรือวิจารณ์ยังไม่ละเอียด ก็อย่าไปทำนายเลย
๑๗. อย่าแสดงตนเป็นคนเห็นแก่ลาภสักการะเกินไปคนที่มาขอให้ดู แม้จะไม่มีค่ากำนับครู ก็พึงทำนายให้โดยเต็มใจ
๑๘. ไม่ควรจะไปทำนายการบ้านการเมือง ให้เป็นการยุ่งยากเพราะ ถูกผิด ก็ไม่สู้จะได้ผลอะไรแก่ตน
๑๙. ไม่ควรสนับสนุน ผู้ที่มาขอให้กระทำการที่ผิดกฎหมาย ศีลธรรม เช่น หนุนให้นักราชฎีร์บังหลวง ลักขโมย ปล้นสดมภ์ คำของเถื่อนเป็นต้น อย่าไปให้ฤกษ์ยามนาที่แก่ผู้ตุนั้น ๆ เว้นแต่ไม่ทราบจริง ๆ
๒๐. ในเวลาผู้มาดูมีทุกขร้อนสาหัส คำทำนายใดที่จะเป็นเครื่องช่วยปลดปล่อยให้คลายทุกข์ หรือปลอบใจให้มีกำลังใจ อาจหาญรื่นเริง ก็ควรใช้คำทำนายนั้น ๆ แม้จะเพี้ยนจากคำตรงไปบ้าง นิดหน่อยก็ควรยอมให้
๒๑. ผู้ที่เคราะห์ดี กลับหายเป็นร้ายโดยจงใจ หรือเคราะห์น้อยบอกเป็นมาก เพื่อหวังสินจ้างรางวัลอย่างอื่นใดนั้น ไม่ควรประพฤติเป็นอันขาด
๒๒. พึงถ่อมตนว่าเป็นผู้รู้น้อยเสมอ ขุนแผนไม่มีลูกศิษย์ มีแต่อาจารย์ฉันใด ท่านก็ควรถ่อมตัวของท่าน ภายหลังท่านจะได้อาจารย์ชั้นพิเศษมาสอนท่านด้วยความเต็มใจ ผู้ที่อวดรู้ใครเล่าจะสอน

๒๓. โหรทุกท่านพึงถือว่า มีความรู้แจ้งเห็นจริงเฉพาะอย่าง ไม่ใช่
 ทั่วรู้ทุกอย่าง ฉะนั้น สิ่งใดตนรู้ก็บอกว่ารู้ ที่ไม่รู้ก็บอกว่า
 ไม่รู้ตรง ๆ แนะนำไปหาผู้ที่รู้ยิ่งกว่าตน
๒๔. โหรไม่ควรตั้งคັນที่ริมานะ เอาแต่ความเห็นของตนเป็นใหญ่
 ควรสดับตรับฟังความเห็นของผู้อื่นบ้าง ถ้ามีเหตุผลก็ควร
 รับฟัง และรับปฏิบัติด้วยสุจริตใจ
๒๕. ควรรักหมُرักคณะ ไม่รุกรานกันเอง ควรมีสัมพันธธรรมต่อกัน
 ให้สม่าเสมอ ช่วยเหลือกันในเรื่องที่ควร
 หวังว่าท่านคงเข้าใจตามมารยาทโหรนี้ดีแล้ว

บทที่ ๒๗

เวลามีเคราะห์ให้ระวังตัวก็เล็กน้อย

โหราศาสตร์ตามที่สังเกตมาแล้ว แม้ผู้พยากรณ์จะใช้ความละเอียด
 รอบคอบดูทุกชั้นทุกเชิง จนละเอียดแล้ว แต่การจะทำนายให้ถูกร้อยเปอร์
 เซ็นต์นั้นยากนัก บางทีได้เพียงเก้าสิบเปอร์เซ็นต์ก็เป็นอย่างดีแล้ว ทั้ง
 อาจเป็นที่ปฏิทิน หรืออาถรรพณ์อะไรสักอย่าง ถูกปะก็ถูกละเอียดเข้าไปบ้าง
 เร็วไปบ้าง สงสัยว่าคงจะเป็นด้วยเหตุสองประการนี้ อาจารย์เคยทำนาย
 ให้คู่แล้วบอกว่า เมื่อดาวเคราะห์ถึงกัน ให้คู่ไปข้างหน้า ๓ วัน และถอย
 หลัง ๓ วันจึงหายถูกแต่บางคนไม่ถูกหมดทุกคน เลยคิดเลยไปว่า บางที
 บางคนที่เขาไม่ถูกตามความประสงค์นั้น เขาอาจยังมีกรรมหนาอยู่
 เพราะบางทีดาวเคราะห์ทำให้เทียบไปในทางศาสนาพุทธก็ได้ คือเมื่อเรา
 มองเห็นแล้วว่าจะร้ายเพราะดาวพระเคราะห์ยกเข้าราศีหนึ่ง เมื่อทราบไว้

ล่วงหน้าแล้วก็พยายามสงบอารมณ์เสียก่อน ก็เลยไม่เกิดผลร้ายรุนแรง เช่น
 รู้แล้วว่ามีความเครียดบ้างเล็กน้อย ไม่ควรเดินทางเวลานั้นเพราะเกรงรถคว่ำก็
 เลยระวังเสียไม่ไป แต่คนอื่นที่ไม่เชื่อก็ไปก็เลยถูกรถคว่ำเป็นอันตรายเป็น
 นเป็นต้น ถ้าระวังตัวไว้เมื่อมีความเครียดที่พ้นความเครียดใหญ่ไปได้ แต่ก็ยังมีจน
 ได้ เช่นอยู่บ้านไม่ไป แต่เอาไม้มาเหลาคนสอ มีกกลับบาดเจ็บเอาเช่นนี้
 เป็นต้น บางคนว่าต้องอาถรรพณ์ ๆ นี้ โบราณพูดไว้เหมือนกัน แต่ยังไม่
 ไปได้แน่เพราะอะไร เป็นแต่เขาพูดกันก็พูดไปตามเขา มีหนังสือเรื่อง
 แก้อาถรรพณ์ของพระมหาประจวบอยู่บทหนึ่ง ที่ท่านเขียนไว้เมื่อเดือน
 กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๔๙๘ พิมพ์แจกในงานพระศพหม่อมเจ้าจิตรประวัติ
 ประวิต ณ เมรุวัดมกุฏ มีใจความว่าดังนี้:-

บทที่ ๒๘

อาถรรพณ์

ท่านโบราณจารย์ทั้งหลาย พยายามสังเกตจดจำค้นคว้าทำสถิติหา
 ความรู้ อันเกี่ยวกับปรากฏการณ์ต่าง ๆ โดยสังเกตทุก ๆ อย่างรอบตัวเรา
 ที่เกิดขึ้นทุกเมื่อเชื่อว่าสิ่งทั้งหลายเกิดขึ้น ทรงอยู่ และเปลี่ยนสภาวะหนึ่ง
 ไปสู่อีกสภาวะหนึ่ง เผ่าสังเกตดูว่ามีผลอย่างไรบ้าง ตลอดถึงปรากฏการณ์
 ในร่างกาย สรีรศาสตร์ว่ามีจุด ไผ่ ปาน ที่ไหน มีผลเป็นอย่างไรบางแห่ง
 เราจะรู้ได้อย่างไร ในที่ที่ไม่สามารถมองเห็นได้ด้วยตาเปล่า จึงเกิดศาสตร์
 พยากรณ์แล้วทำสถิติไว้ จนถึงกับได้ตั้งเป็นทฤษฎีและกฎขึ้น ให้ใกล้เคียง
 กับความเป็นจริง และเป็นความจริงที่สุด เพื่อแก้ไขอาถรรพณ์ประเภท
 กาลกิณีให้เป็นสิริมงคล

ท่านมหาประจวบสนใจเกี่ยวกับ พยากรณ์ในสาขาต่างๆ เป็นเวลาเกือบ ๒๐ ปีมาแล้ว ศาสตร์เกี่ยวกับพยากรณ์นั้น ได้มีมามากมายหลายสาขาต่าง ๆ กัน แต่มีศาสตร์อีกชนิดหนึ่งเรียกว่า พยากรณ์เกี่ยวกับอาถรรพณ์เช่นบ้านเรือนที่ตั้งอยู่ดีหรือร้าย มีอะไรที่ทำให้ ๆ คุณหรือให้โทษอย่างไร สถานที่ตั้งพระภูมิ ที่บูชา ควรอยู่ทางไหนและตั้งอย่างไร ตลอดจนปรากฏการณ์ตามธรรมชาติ เช่นกล้วยออกปลีกลางต้น แร้งจับหลังคาบ้าน เห็นออกที่เตาไฟ และที่เตียงนอน เสาคกน้ำมันเป็นต้น ท่านสนใจจึงค้นหาตำราที่พบคัมภีร์ เป็นตำราภาษาขอม ซึ่งแสดงว่าเก่าแก่ประมาณสามพันปี มีข้อหนึ่งที่แสดงถึง ใฝ่ ปาน และจุดคำ อันเกิดขึ้นในร่างกายมนุษย์ ในที่บางแห่งที่ท่านจัดเอาไว้โดยย่อว่า อาถรรพณ์ ถ้าแก้เสียก็หมดอาถรรพณ์เกิดลาภยศได้

ท่านว่าด้วยการดูตำราหนีหรือใฝ่ปาน จุดคำที่ไม่ดีทำให้อัปโชคนั้น ท่านให้เอาปี, เดือน, วันเกิด บวกกันเข้าคุณด้วย ๓ หารด้วย ๘ เศษเท่าใด ทายตามเศษและฝอยพยากรณ์

เศษ ๑ ไม่มีตำหนีใฝ่ปาน และจุดคำอันเป็นกาลกณีเลย ถ้าดวงอาทิตย์สถิตในราศีให้คุณแก่ลัคนา คนนั้นจะมีความสุขสบายภายในเกษสถานก็สบาย และถ้าอาทิตย์ในดวงชะตาเป็น เกษทร มหาอุจ ราชาชโยกยั้งตีชะตาชีวิตจะประกอบด้วยเกียรติ และชื่อเสียง

เศษ ๒ ไม่มีตำหนีใฝ่ปาน และจุดคำ ทั่วอภัยเลย แม้พระจันทร์ในดวงชะตาเสียก็ไม่มีโทษ ถ้าตีกลับให้คุณแก่ลัคนา เพิ่มความมั่นคงสบายใจขึ้น คำนรธุรกิจเจริญก้าวหน้า

เศษ ๓ ไม่มีตำหนิ และถ้าในดวงชะตาอังคารให้คุณแก่ลัคนา ค้วยแล้ว โดยมากผู้มีดวงชะตาอังคารดีแก่ลัคนาเช่นนี้ เป็นนักต่อสู้โดยเฉพาะ การต่อสู้หนักไปในทางค้ำจรรยา หาใช่ทางนองเลือดไม่ ยิ่งอังคารเป็นเด่นในดวงแล้วจะเป็นคนมั่งมีเงินทองมาก

เศษ ๔ สำหรับผู้ชาย มีไฟที่ปลายของลับ หรือท้องน้อย ต้นขา เก่งทางผู้หญิง แต่ไม่รักลูกรักเมีย มักอยู่กับภรรยาไม่ยึด ฐานะมักขึ้น ๆ ลง ๆ ล้มลุก ถ้ายิ่งดาวพุธในดวงชะตาตก อริ มรณะ วินาศ ประณีจ ค้วยแล้วยิ่งแสดงถึงชีวิตมักได้รับการเปลี่ยนแปลงเสมอ แต่ถ้าไม่มีไฟปาน จุดคำตามที่ระบุไว้ประจำเศษ ๔ นี้แล้ว ท่านว่าแม้ดาวพุธ ในดวงชะตา จะเสีย ก็คุ้มโทษได้ ถ้ามีก็ทำให้เสื่อมลาภโชคที่ควรจะได้ ก็ไม่ได้เต็มเม็ดเต็มหน่วย

เศษ ๕ ถ้ามีตำหนิ ไฟปานและจุดคำ ตรงที่ลับแห่งใดแห่งหนึ่ง หรือตรงฝักรัดเอาลงไป และถ้าดาว ๕ เป็นอริ มรณะ วินาศนะ เป็นนิจ เป็นประค้าย ก็ยิ่งเพิ่มความยุ่งยากในเรื่องครอบครัว และได้รับความยุติธรรมต่าง ๆ ผลแห่งความดีที่ประกอบกระทำให้ได้รับเพียงครั้งเดียว มักพลาดหวังบ่อย ผู้ใหญ่มองในแง่ร้ายเสมอ มิฉะนั้นจะมีคนใส่ความ ฟ้องร้องต่อผู้ใหญ่ ทำให้เกิดความระหองระแหง และความเห็นขัดแย้งกับผู้มีอำนาจกว่าเสมอจะต้องแก้อาถรรพณ์เสีย

เศษ ๖ ถ้ามีตำหนิ ไฟ ปาน จุดคำ ตั้งแต่ฝักรัดเอาถึงเข้าไม้คี่ ถ้ายิ่งในดวงชะตา ดาวพระศุกร์อยู่ในเรือนอริ มรณะ วินาศแล้ว ยิ่งแสดงถึงความเศร้าและเสียใจในเรื่องความรัก และลูกเมียมักไม่สนใจ ชีวิตเต็มไปด้วยอุปสรรค คนที่จะเข้ามาเป็นมิตรก็แค่คั้นมือ นานไปมักแตกร้าง

หรือผิดใจอยู่เสมอ คบมิตรไม่ยึดหรือยั่งยืน ทำความดีคนมองไม่เห็น
ถ้าหากว่าดาวศุกร์ให้คุณแล้ว ผลควรจะดีและได้รับสมบรูณ์ ตามอำนาจ
อิทธิพลของดาวพระศุกร์ กลับตัดทอนและเสียไปครึ่งหนึ่ง เพราะต้อง
อาถรรพณ์

เลข ๗ ไม่มีทำหนี ใฝ่ ปาน จุดคำ จะเกิดที่ใด ท่านไม่ได้จักเอา
ดาวเสาร์อยู่ในประเภทที่ไม่ดี

เลข ๐ ถ้ามีทำหนี ใฝ่ ปาน จุดคำ ไม่ดี ยิ่งถ้าพระราหูในดวง
ชะตาเสีย ก็มักจะถูกกล่าวหาในเรื่องไม่ดีเสมอ ถ้าดาวราหูให้คุณ ก็ยัง
ไม่จัดว่าดีเลิศ ต่อเมื่อแก้อาถรรพณ์แล้ว พวกบาปเคราะห์ต่างๆ จะหายไป

ข้อสังเกต ผู้ที่สีกฝ้ามือตามอาคมวิทยานั้น ๆ ทำให้เสื่อมกลับถึง
โชคลาภและเกิดอุปสรรค ทำให้เสียผลไปถึง ๒๐ เปอร์เซ็นต์ สำหรับสตรี

ถ้าเลข ๑ ไม่มีทำหนี ใฝ่ ปาน และจุดคำ ถ้าอาทิตย์ในดวง
ชะตาดี ก็จะช่วยส่งเสริมสามีให้ดีขึ้น

เลข ๒ ไม่มีทำหนี ถ้าพระจันทร์ในดวงชะตาเสีย ท่านว่าก็เป็น
ปานกลาง ถ้าดีเด่นจะมั่งมีไม่เคียดรอนตลอดชีวิต มีทรัพย์ทั้งได้สามีดี
เป็นศรีแก่ตัว มีความซื่อสัตย์ต่อสามีดี

เลข ๓ ไม่มีทำหนี ใฝ่ ปาน และจุดคำ ท่านว่าหญิงนั้นซื่อต่อ
สามี รักสวयरักงาม มีความฉลาดมาแต่กำเนิด ยิ่งดาวในดวงชะตาสัมพันธ์
กับลัคนาในที่ให้คุณแล้ว ก็ยิ่งเพิ่มพูนความสุขความเจริญให้แก่สตรีผู้นั้น
แม้ว่าอังการในชะตาเสียก็ไม่มีโทษ

ส่วนเศษ ๔, ๕, ๖, ๗ และ ๐ นั้น ถ้าไม่มีไฟ ปาน และจุกคำ จากสะเอวได้ผำรัศสะเอวถึงเข่า ท่านว่าสตรีนั้นมักอภัพ ได้รับแต่ความ ซอกซำและอุปสรรค ลูกก็ไม่อยู่ในอำนาจตัว สามีก็มีกนออกใจอยู่เสมอ ถ้าตรวจจุกดวงดาวในชะตา ถ้าดาวเหล่านี้เสียยิ่งให้โทษ ถ้าดีก็ไม่มีโทษ ร้ายแรงแต่อย่างใด พอบรรเทาได้บ้าง แต่ถ้าแก้อาถรรพณ์เสียแล้วก็เท่ากับ ว่า ท่านเอาชนะธรรมชาติก็จะเป็นคนโชคดี เช่น เดินทางไปต่างจังหวัด โดยรถไฟหรือเครื่องบินย่อมถึงก่อน ฉะนั้น ลองปฏิบัติตามคุณ คงได้ผล ได้เป็นแน่

วิธีแก้อาถรรพณ์ แก่ไฟ ปาน และจุกคำในกายมนุษย์ที่นับว่าอัปรีดิ์ ทำให้เสื่อม

วิธีแก้ตัวเอง ชั้นแรกให้จัดดอกไม้ธูปเทียนบูชาพระรัตนตรัยแล้ว ถวายชีวิตต่อพระรัตนตรัย และกล่าวถวายดังนี้ :-

พุทฺธัง	ชวีตัง	ยวาระชวีง	สระระณัง	คัจฉามิ
ธัมมัง	ชวีตัง	ยวาระชวีง	สระระณัง	คัจฉามิ
สังฆัง	ชวีตัง	ยวาระชวีง	สระระณัง	คัจฉามิ

แล้วให้นุ่งสมาธิ ใช้แป้งหรือมีต หรือคินสอกก็ได้ แล้วสังเกตทาง เดินของลมที่จมูกขวาและซ้าย สังเกตว่าข้างไหนคล่อง ให้เอามือหรือ คินสอกไปที่ไฟ ปาน และจุกคำ และว่าคาถาว่า พุทฺโธ ปะริสุทฺโธ อธิฐฐามิ ๒ ๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕ ๖ ๗ ๘ ๙ ๑๐ ๑๑ ๑๒ ๑๓ ๑๔ ๑๕ ๑๖ ๑๗ ๑๘ ๑๙ ๒๐ ๒๑ ๒๒ ๒๓ ๒๔ ๒๕ ๒๖ ๒๗ ๒๘ ๒๙ ๓๐ ๓๑ ๓๒ ๓๓ ๓๔ ๓๕ ๓๖ ๓๗ ๓๘ ๓๙ ๔๐ ๔๑ ๔๒ ๔๓ ๔๔ ๔๕ ๔๖ ๔๗ ๔๘ ๔๙ ๕๐ ๕๑ ๕๒ ๕๓ ๕๔ ๕๕ ๕๖ ๕๗ ๕๘ ๕๙ ๖๐ ๖๑ ๖๒ ๖๓ ๖๔ ๖๕ ๖๖ ๖๗ ๖๘ ๖๙ ๗๐ ๗๑ ๗๒ ๗๓ ๗๔ ๗๕ ๗๖ ๗๗ ๗๘ ๗๙ ๘๐ ๘๑ ๘๒ ๘๓ ๘๔ ๘๕ ๘๖ ๘๗ ๘๘ ๘๙ ๙๐ ๙๑ ๙๒ ๙๓ ๙๔ ๙๕ ๙๖ ๙๗ ๙๘ ๙๙ ๑๐๐

เกตุกับราหูไม่ต้อง เมื่อกำลังขีปลายดินสองก็ว่าคาถาว่า “อิมัง พินทุ
 กัปปัง กะโรมิ” กตปลายดินสองไป และว่า อิมัง พินทุ กัปปัง
 บััจจุทธะรามิ เสร็จแล้วเอาเบ้งหอม น้ำมันหอม เครื่องเจิม ว่าคาถาว่า
 ปฐุมัง พินทุกัง ทุตติยัง ทันทเมวันจะ ตะติยยังเกทะกัญจะวะ จตุตถัง
 อุนคคะ สัมกะวัง บััจญจมัง สิริสะสัง ‘นะ’ แก้อาถรรพณ์ทั้งร้อยแปด
 ประการ กาโร โหติ สัมกะโว จงมาบังเกิดเป็น “นะ” เมื่อเอาน้ำจิบ
 แผลไฟ ปาน แผลนั้นก็เสียกำลัง แล้วเจิมว่าคาถาอีกว่า:—

ทีมะสังอังขุ อาปามะจูปะ สังวิทาปุกะยะปะ นะโมพุทธร้อ
 ทายอ สะกะมะพะมะอะอุ ๘ จบ ต่อไปตักน้ำมา ๑ ชัน ว่านะโม
 สามจบ แล้วเอาน้ำไปล้างหน้าหรืออาบ

คาถาที่จะต้องท่องและอาบน้ำมีว่า:—

พุทธรัง อตถัญจะ บััจจุทธะรามิ นะโมพุทธานะ

ธัมมัง อตถัญจะ บััจจุทธะรามิ นะโมพุทธานะ

สังฆัง อตถัญจะ บััจจุทธะรามิ นะโมพุทธานะ

นะมะพะทะ

ทำน้ำอาบสามวัน อาถรรพณ์ในกายทั้งหมดหายสิ้น คาถาที่กล่าวมา
 แล้วยังใช้แก้ไฟขี้แมลงวันไค้อีก ไฟหรือขี้แมลงวันตีคำไม้ตี แต่สีเคงหรือ
 ทับทิมตี ทำนจัดเป็นพวกมงคล แสดงผลในทางคิงามและโชคลาภ แต่ไฟ
 และขี้แมลงวันต้องพิจารณาคูในที่แจ้ง บริเวณแขนและมือทำ

ต่อไปนี้จะกล่าวถึงไฟและขี้แมลงวันที่แสดงผลดีและผลร้าย

๑. ผู้ใดมีไฟคำ ปานคำ จุกคำ เกิดขึ้นบนฝ่ามือหรือกลางใจมีอ
มักมีอุปสรรคมาขัดขวางความเจริญรุ่งเรือง ความก้าวหน้า มักมีศัตรูมา
เสมอ ๆ จนไม่อาจหลีกเลี่ยงได้

๒. ผู้ใดมีไฟคำหรือขี้แมลงวัน จะมีขนาดเล็กหรือใหญ่ไม่สำคัญ
ถ้าขึ้นไต้หน้าขลุ้งมาแล้ว เป็นเครื่องเตือนล่วงหน้าให้ระวังจะเสียเกียรติ
จะหลุดจากตำแหน่ง เสื่อมเกียรติเพราะรู้เท่าไม่ถึงการณ์ ก็อะไรก็มี
อุปสรรค ศัตรูมาทำลายหรือขัดขวางเสมอ ความสำเร็จไม่ค่อยจะมี หรือ
ถ้าจะมีบ้างก็ช้าเกินกำหนดจะผิดพลาด อาจได้รับความเสียใจเสมอ ให้
ระวังตัว

๓. ไฟคำหรือขี้แมลงวันขึ้นไต้กลางลงมา ให้ระวังจะได้รับความ
เสียใจเศร้าใจจากเรื่องไม่เป็นเรื่อง จะคลายความสงบและหมดความสุขไป
ควรรหาทางป้องกันเสีย

๔. ถ้าเกิดขึ้นไต้หน้าลงมา เป็นลางที่จะเตือนใจ ระวังจะเสีย
เงินทอง จะมีคนนินทาว่าร้ายให้เสียเกียรติชื่อเสียง มีศัตรูคอยให้ร้าย

๕. ถ้าไฟคำ จุกคำ ขี้แมลงวัน เกิดขึ้นตอนไต้หน้าก้อยลงมา แสดง
ถึงการเสียเงินทอง เนื่องจากถูกขโมยมาลักขโมยไป จากธุรกิจ หรือสิ่งที่
รู้เท่าไม่ถึงการณ์

๖. ถ้าเกิดไต้หน้าก้อยลงไป และเหนือข้อมือขึ้นมา ให้ระวังมีศัตรู
คอยปองร้าย หรือได้รับอันตรายจากการชกต่อยทะเลาะวิวาท

๗. ถ้ามีเกิดขึ้นในฝ่ามือ ตอนเหนือขึ้นมาเล็กน้อย ให้ระวางตัวอย่าเดินทาง ๆ น้ำ อาจได้รับอันตรายจากการจมน้ำตาย

๘. ฝ่าเท้า ซี่แมลงวัน จุดดำ ถ้าเกิดขึ้นในอุ้งมือ หรือหัวแม่มือ เป็นเครื่องเตือนให้พึงระวัง จะมีคนเจ็บไข้ได้ป่วยในครอบครัวหรือวงศ์ญาติที่สนิท ถึงตาย ถ้าเกิดในมือซ้าย แต่ถ้าเกิดในมือขวา จะรู้ผลภายใน ๓ ถึง ๖ เดือนเป็นอย่างช้า

๙. ฝ่า ปาน หรือจุดดำ บางที่แรกขึ้นสีจาง และจะมีสีเข้มขึ้นทุกทีภายใน ๑ ปี จึงปรากฏชัด เห็นแล้วควรระวังและให้ออกเสีย เพราะเป็นสัญญาณลึกลับแสดงผลไม่ดี และควรจะไปขอรื่องท่านผู้รู้ให้แก้เสียตามพิธีข้างบนนี้

คาถาแก้อาถรรพณ์ทำน้ามนต์อาบ ดังนี้

พุทฺธัง อັตถัญจะ บัจฺจุทะรามิ นะโมพุทฺธายะ นะมะพะทะ
ธัมมัง อັตถัญจะ บัจฺจุทะรามิ นะโมพุทฺธายะ นะมะพะทะ สัจฺจัง
อັตถัญจะ บัจฺจุทะรามิ นะโมพุทฺธายะ นะมะพะทะ

องอการ พินทุนาถังอุปันนัง พรหมสะหะ ปฎิมานัง อาทิก
กัปปเสสุ อาคะโต บัญจะปทุมัง ทิสสะ วา นะโมพุทฺธายะ วันทะนัง
สิทธิกิจจัง สิทธิกัมมัง สิทธิการิยะ ตะถาคะโต สิทธิเตโช ชะโย
นิจจัง สิทธิลาโภ นิรินตฺรัง สัพพะกัมมัง ปสิทธิเม สัพพะ สิเนหา
จะ ปุชฺชิตุ สัพพะโกธัง วินาสะ สันตุ อะเสสะโต เมตตา กรุณา
การุญญัง ทิยาวิสาโส ปิยา มะนาโป เมโลกัสสมิง สัพพะสุโข ลาโภ
ภิญโญ ภาวันตุ เม.

ว่าสามจบ จะบริบูรณ์ทุกประการ

บทที่ ๒๙

ดวงชะตาเมืองเมื่อสงครามโลกครั้งที่ ๒

ดวงชะตาเมืองเมื่อคราวสงครามโลกครั้งที่สอง ขอให้ท่านพิจารณา
 ดูว่า เพราะดาวอะไรเมืองเราจึงถูกระเบิด

๒๕. ดวงชะตากรุงเทพฯ



สร้างวัน ๑๖ ค่ำ ปีชวด ร.ศ. ๑ เวลา
 เข้าย่างรุ่งแล้ว ๙ บาท ลัคนาสถิตราศีเมษ
 อังคารเป็นตบุงเขษ ศุกรเป็นกาลกิติ เป็นตบุง
 เกษทร แต่เป็นวินาสนลัคน์ ดาวพุธเป็นศรี
 เป็นประ และนิจ ราหูเป็นมนตรี พุธและศุกร
 เป็นคู่อสตีธาต สามตัวเป็นวินาสัน อาทิตย
 มหาอุจ กุมลัคนา จันทรเป็น เกษทร พฤหัส
 เสาร์ ในเรือนศุภะ มีดาวชนาบทั้งหน้าและหลัง

๓๐.



ดวงชะตาวันที่ ๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๘๔
 วัน ๒๖ ค่ำ ปีมะเส็ง ตรีศก จุลศักราช ๑๓๐๓
 ผู้บุนยกทหารชั้นทางภาคใต้ เวลา ๕ ทุ่มเศษ
 ๑๕ นาที ลัคนาสถิตราศีสิงห์ เกาะนวางค์ ๓
 ตรียางค์ ๓ เสวยปฐนผลลุดิ ซึ่งเป็นมหัทธโน
 ฤกษ์

เวลา ๔ น. เศษของวันที่ ๘ นั้น ได้ยินสัญญาณแจ้งภัยทางอากาศ ได้ยินเสียงลูกบอมตกทางฝั่งธนบุรี เป็นวันแรกที่พวกเราชาวไทยตระหนกตกใจ แต่ไม่ปรากฏว่าบอมตกทำลายอะไรบ้าง

ต่อมาครั้งที่สอง เป็นวันที่ ๒๔ มกราคม และ ๒๗ เวลา ๒ ทุ่มเศษ ปรากฏว่าบอมตกที่พระที่นั่งอนันต์.

บทที่ ๓๐

สมัยออกสนักลัทธิระเบิดสงครามครั้งที่ ๒

วันไหนทิ้งระเบิดมากก็ทำดวงไว้ให้ดู

๓๑. ในกรุงเทพฯ



วันที่ ๑๕ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๘๔ วัน ๑๖๑ คำ ปีมะเมีย จ.ศ. ๑๓๐๔ เวลา ๔ ทุ่มเศษ วันนั้นทิ้งระเบิดมากถึง ๖๐ คัน เสียงสนั่นน่าสยองกลัวยิ่งนัก พอได้ยินเสียงหอกก็วิ่งกันหัวปัก ต่างคนก็หาที่กำบังบังลงหลุมบ้าง คืบไผ่หมด เพราะกลัวข้าศึกเห็น

วันที่ ๓๑ ธันวาคม และวันที่ ๓ มกราคม ๒๔๘๕ ทั้งบอมที่ลำปาง

๓๒. กรุงเทพฯ



วันที่ ๘ มกราคม ๒๔๘๕ มีสัญญาณภัยทางอากาศ มีเครื่องบินของข้าศึกเข้าโจมตีทิ้งระเบิดเพลิงและระเบิดทำลายแถวบางรัก และธนบุรี เป็นวัน ๗ ๑๓ คำ ปีมะเมีย เวลา ๔.๑๕ น. ถึง ๕ น. วันที่ ๘ ระเบิดลงอีก

เป็นเวลา ๔ ชั่วโมง ๕ นาที วันที่ ๑๐ มกราคม ๒๕๕๕ เวลา ๑๙.๔๕ น. ถึง ๒๑ น. ลงที่พระนครและธนบุรี

วันที่ ๑๑ มกราคม ๒๕๕๕ บอมลงเวลา ๓ ชั่วโมง ๑๐ นาที ระเบิดมาก วันที่ ๑๒ เครื่องบินเข้าศึกมาในพระนคร กลางวัน



วัน ๔ ๖ ๒ คำ ปีมะเมีย วันที่ ๑๙ มกราคม ๒๕๕๕ เข้าศึกมาโจมตีทางอากาศทั้งระเบิดมาก เทกระจาดในกรุงเทพฯ เวลาประมาณ ๓ ชั่วโมง

วันที่ ๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕ มีภัยทางอากาศ เข้าศึกมาโจมตีทั้งระเบิด ตำบลบางพลัด ธนบุรี และวัดเดียวหน้าโรงไฟฟ้า

วันที่ ๑๐ เดือนเดียวกันเข้าศึกทั้งระเบิดปากคลองสาน, มักสัน, กอนเมือง

วันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕ เข้าศึกทั้งพลุไฟศรีราชา

๓๔.



วัน ๓ ๖ ๓ คำ ปีมะแม เวลาประมาณ ๓ ชั่วโมงเศษ ทั้งสี่วงนี้แสดงให้เห็นว่า อังคาร, เสาร์ และมฤตยูทับตัวคนเมือง ในราศีพฤษภ

วันที่ ๕-๖ มีนาคม พ.ศ. ๒๔๘๕ เวลา ๔ ทุ่ม ๕๕ นาที ทั้งบอม
ที่เกาะสี่ซั้งทั้งสองวัน

มีสัญญาณแจ้งภัยทางอากาศ มีเครื่องบินของข้าศึกมาโจมตีทั้งระเบิด
ในกรุงเทพฯ และต่างจังหวัดของประเทศไทย

๒๗ ม.ก. ทั้งที่บริเวณพระที่นั่งอนันต

๒๑ เมษายน ๘๖ เวลา ๑.๕๕-๔.๑๐ น. แถวโรงพยาบาลโรคจิต
นนทบุรี สำโรง บางบอน ไม่มีใครเป็นอันตราย

อาทิตย์ที่ ๑๙ ธันวาคม ๘๖ ข้าศึกเข้าโจมตีทั้งระเบิด แถวตรอก
จันทร์ ราชปรารภ บางซื่อ

พายุหิมที่ ๒๔ ธ.ค. ๘๖ ข้าศึกโจมตีทางอากาศ ทั้งระเบิดแถว
สี่พระยา สาทร บางรัก และหัวลำโพง ได้รับความเสียหายมาก เวลา ๒.๐๐ น.

๓๕.



ตรงกับวัน ๕ ๖ ๑ คำ ปีมะเมีย จุล
ศักราช ๑๓๐๔ เวลา ๒.๐๐ น. วันที่ ๒๔
ธันวาคม ๒๔๘๕ ลักณาสถิตราศีตุล นวาศ์ ๕
ศรียางค์ ๖ เทวีฤกษ์

ตั้งจากนี้ไปก็มีระเบิดลงที่บ้านนรา ในวันที่ ๑๓ พ.ค. และวันที่ ๑๗
ลงที่สะพานตำบลหันตรา จังหวัดอยุธยา

วันที่ ๒๖ ลงบ้านนราอีก วันจันทร์ ๑๐ ม.ก. ๘๗ ระเบิดลงใน
พระนคร แถวชิวาภู ร. พัน ๙ และนอกพระนคร ภาคเหนือ วันพุธ

ที่ ๑๓ มกราคม ๒๔๘๗ มีสัญญาณแจ้งภัยทางอากาศ เครื่องบินข้าศึกมา
โจมตีเวลา ๒๑.๑๕ ถึง ๒๔.๐๐ น. ที่สถานีหัวลำโพง และสถานีรถไฟ
สายปากน้ำเสียหายมาก

๓๖.



วัน ๔ ๖ ๒ คำ ปีมะเมีย จ.ศ. ๑๓๐๔
ตรงกับวันที่ ๑๓ มกราคม ๒๔๘๕ เวลา ๒๑.
๑๕-๒๔ น. ลักนาสติตราสีตุล นวรงค์ ๔
ตรียางค์ ๖ เทศาตรีฤกษ์

วันที่ ๑๔ มกราคม มีสัญญาณทางอากาศ แต่โจมตีแถวเหนือไม่
ใช้ในพระนคร

วันที่ ๑๕ มกราคม ๘๗ เวลา ๒๒.๕-๒.๕ น. ระเบิดลงในจังหวัด
พระนคร แถว ร.ร. สายปัญญา กองตำรวจสันติบาล และสี่ลม เครื่องบิน
ทิ้งระเบิดควนเวียนหลายชั่วโมง นำกลั้วนัก

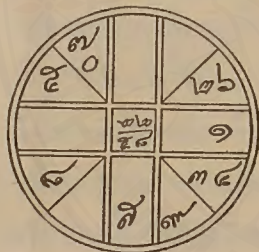
๓๗.



วัน ๓ ๖ ๒ คำ ปีมะเมีย จ.ศ. ๑๓๐๔
ตรงกับวันที่ ๑๕ มกราคม ๒๔๘๕ เวลา ๒๒.๕
น.-๒.๕ น.

วันศุกร์ที่ ๕ กุมภาพันธ์ ๘๗ เวลา ๑.๓๐-๑.๕๐ น. มีเครื่องบิน
 เข้าศึกษาโจมตีทั้งระเบิด ในเขตพระนคร ธนบุรี ตำบลบางพลัด และแถว
 ถนนนครไชยศรี

๓๘.



วัน ๖ ๗ ๒ คำ ปีมะแม จ.ศ. ๑๓๐๕
 ๑๕

วันที่ ๕ กุมภาพันธ์ ๒๔๘๗

พุธที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ ๘๗ มีสัญญาณแจ้งภัยทางอากาศ เครื่องบิน
 เข้าศึกษาโจมตีทั้งระเบิด ตำบลปากคลองสาน มักสัน และไปทิ้งที่ดอนเมือง

๓๙.



วัน ๔ ๖ ๓ คำ ปีมะแม วันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์

๒๔๘๗ เวลา ๒๓.๑๕-๒๕.๕๕ น.

๖ มีนาคม ๘๗ มีสัญญาณทางอากาศ ทราบภายหลังว่าเข้าศึกษา
 โจมตีทั้งระเบิด แถวเกาะสีชัง เวลา ๒๒.๓๐ ถึง ๓.๔๘ น. วันเสาร์ที่ ๘
 เมษายน ๘๗ ทั้งที่ศรียาน และจังหวัดสมุทรปราการ

๔๐.



วัน ๒ ๖ ๗ ค่ำ ปีมะแม เบญจศก ๒๔๘๗
วันจันทร์ที่ ๗ มิถุนายน ๘๗ มีสัญญาณแจ้ง
ภัยทางอากาศ มีเครื่องบินข้าศึกมากไม่ทราบ
จำนวนแน่นอน เข้ามาโจมตีจังหวัดพระนคร
และธนบุรีกลางวัน เวลา ๑๑.๒๕ น. ถึง
๑๔.๑๕ น. จึงกลับ บริเวณที่ระเบิดทำลายครั้งนี้ คือแถวบริเวณปาก
คลองตลาด ท่าโรงยาเก่า ถนนพหลุ่คตอนใกล้บ้านหม้อ ตลาดบำเพ็ญ-
บุญ ถนนบ้านหม้อ สี่กัพระยาศรี เชียงสะพานพระพุทธรยอดฟ้า วัดใหม่
ยายเบ้น คลองบางกอกน้อย และอำเภอนครชัยศรี ครั้งนี้ได้รับความ
เสียหายมาก เสียงปืนของเรายังเครื่องบิน และเสียงระเบิดดังสนั่นหวั่นไหว
น่ากลัวมาก

วันที่ ๔ กันยายน ๘๗ เครื่องบิน ๒๐-๓๐ เครื่อง โจมตีทั้ง
ระเบิดเกาะสี่ขั้

๔๑.



วัน ๒ ๖ ๑๒ ค่ำ วันจันทร์ที่ ๒๔ พฤศจิกายน
๘๗ เวลา ๑๐.๓๐-๑๒.๔๕ น. มี
เครื่องบินข้าศึกประมาณ ๕๐ เครื่องเศษ เข้ามา
โจมตีทั้งระเบิดในบริเวณบางซื่อ เทเวศร์ ตอน
เมือง นำหาวาศเสียวมาก (ตามคำแถลงการณ์
ของรัฐบาลว่า เครื่องบินแบบบี ๒๔ และบี ๓๒)

๔๒.



วัน ๔ ๖ ๑๒ คำ ปีมะแม วันพุธที่ ๒๔ พ.ย. ๘๗ เวลา ๒๕.๔๕ จนถึง ๐๐.๑๕ น. มีสัญญาณทางอากาศอีกครั้ง (คือมาเวลา ๑๗.๔๒ ที่แล้วผ่านไป) คราวนี้เครื่องบิน ประมาณ ๑๐ ถึง ๑๕ เครื่อง โจมตีทั้งระเบิด

บริเวณสถานีคลองบางกอกน้อย มีทั้งระเบิดทำลายและระเบิดเพลิง และยิงปืนกลกราดด้วย ได้รับความเสียหายมาก วัดและโรงเรียนจักรและเรือรถไฟเสียหายผู้คนล้มตายมาก ตั้งแต่ที่ ๑ เศษ ถึงเช้ามีศ ๑๕ นาที หลย ชั่วโมง

ระหว่างนั้ทั้งบอมตามต่างจังหวัด จนถึง

๔๓.



วัน ๔ ๖ ๑ คำ ปีวอก วันพุธ ๑๓ ธันวาคม ๘๗ เวลา ๑๖.๓๗-๑๗.๕๐ น. ส. อยู่ พ.ค. โจโรฤกษ์ มีสัญญาณภัยทางอากาศ มีเครื่องบิน ประมาณ๗เครื่องเข้าโจมตีทั้งระเบิดที่เชิงสะพานรถไฟ นครชัยศรี บ้านเรือนราษฎรได้รับความ

เสียหาย และมีคนเสียชีวิตมาก ทั้งสะพานพุทธ และวัดประยูรวงศ์ด้วย

๔๔.



วัน ๕ ๖ ค่ำ ปีมอก วันพฤหัสบดีที่ ๑๔ ธันวาคม ๒๕๖๗ เวลา ๑๖.๕๐-๑๗.๓๐ น. มีสัญญาณทางอากาศ มีเครื่องบินประมาณ ๒๐ ถึง ๓๐ เครื่อง เข้าโจมตีทั้งระเบิด ที่สะพานพุทธ ยอดฟ้า ผังธนบุรี กับสะพานรถไฟพระราม ๖ และที่คลองขวาง ปลายคลองบางกอกน้อย ได้รับความเสียหายใน ๕ ชั่วโมงมาก

เหตุการณ์นำหวาดเสียวอยู่เหมือนกัน

๔๕.



วัน ๓๖๒ ค่ำ ปีมอก อังคารที่ ๒ มกราคม ๒๕๖๘ เวลา ๑๐.๕๕-๑๓.๕๕ น. มีสัญญาณภัยทางอากาศ และในขณะนั้นมีเครื่องบินฝูงแรก ๑๐ เครื่อง เข้ามาจากทิศตะวันตกผ่านไปทั้งระเบิดสะพานพระราม ๖ เวลา ๑๑.๕๐ น. ฝูงที่สอง ๑๒ เครื่องผ่านเข้ามาทางเดียวกัน และทั้งระเบิดแห่งเดียวกัน เวลา ๑๒.๐๕ น. ฝูงบินที่สาม ๑๐ เครื่อง ทั้งระเบิดทางวัดสร้อยทอง ทลายหมดทั้งวัด และแถวบางซื่ออีกด้วย

๔๖.



วัน ๖๖๔ คำ ปีระกาถึงวัน ๒๖๔ วันที่ ๑
 มีนาคม ๘๘ มากที่สุดมักสัน ๒-๕ มีนาคม มี
 เครื่องบินมาทั้งระเบิดทุกวัน วันที่ ๑ บ้านม้า
 อยุธยา สัตหีบ บางกอกน้อย และบินวนทั้งใน
 กรุงเทพฯ คลองหลอก วัตถุประสงค์นี้ ๑
 กลางคืนจนเช้า ๑ โมงเช้า

เมื่อเครื่องบินมาที่ไร ก็มีสัญญาณภัยหรือหวนให้ทราบ จนหมก
 ภัยจึงหยุด ทหารก็ยิง ได้ทราบว่ายิงเครื่องบินตกบ้างเหมือนกัน ยังมีส่วน
 ย่อยที่เสียหายอีกมากแห่งเช่นทางถนนตก และอื่น ๆ ประมาณ ๔๐ แห่ง
 ยุติลงวันที่ ๑๘ เมษายน ๘๘

๒๔ กรกฎาคม ๘๘ ยังทั้งบางกอกน้อย ๖ สิงหาคม ทั้งระเบิด
 ประมาณ ๔ สิงหาคม ทั้งที่ญี่ปุ่นครั้งแรก

๔๗. ดวงเยอรมันแพ้สงครามครั้งที่ ๒



วันที่ ๘ พฤษภาคม ๒๔๘๘ ตรงกับวัน
 ๓๖ ๖ คำ ปีระกา จุลศักราช ๑๓๐๗ ที่แพ้
 กันนี้เวลาไม่แน่ เมื่อเวลาผิดกันกับเมืองไทย
 ๗ ชั่วโมง ๑๔ นาที ลัคนาเวลานั้นอาจอยู่ราศี
 กรกฎก็ได้

๔๘. ดวงเสริจสงครามครั้งที่ ๒



วันที่ ๑๐ สิงหาคม เป็นวัน ๖ ๖ ๕ คำ
 ๒
 ปีระกา ๒๕๔๘ จุฬศักราช ๑๓๐๗ เวลาบ่าย
 ญิบุนแพ

๔๙. หมุดเรื่องสงคราม



วันที่ ๑๗ สิงหาคม ๒๕๔๘ ตรงกับวัน
 ๖ ๖ ๕ คำ ปีระกา จ.ศ. ๑๓๐๗

๕๐. ดวงชะตาอดอล์ฟ ฮิตเลอร์ (เยอรมัน)



๒๐ เมษายน ๒๕๓๒ เวลา ๖.๓๐ น.
 ณ เมือง Braunau Austria

๕๑. ดวงประเทศเยอรมัน (รัฐบาลใหม่)



วัน ๗ ๖ ๑ คำ ปีมะเมีย พ.ศ. ๒๔๑๓
ตรงกับวันที่ ๑๐ ธันวาคม คริสตกักราช ๑๘๗๐
เวลา ๑๘.๓๐ น.

๕๒. ดวงจักรพรรดิญี่ปุ่น



วัน ๒ ๑๒ ๖ คำ ปีฉลู ตรงกับวันที่ ๒๕
เมษายน พ.ศ. ๒๔๔๔ เวลา ๒๒.๑๐ น.

ตั้งแต่วันที่ ๑๗ สิงหาคม ๒๔๘๘ มา บ้านเมืองก็อยู่เย็นเป็นสุข
มาจนถึงธันวาคม ๒๕๐๕ นับได้ ๑๗ ปี ราษฎรบางคนก็ล้าคิดต่อกับ
ญี่ปุ่นในการค้า ก็รวบเป็นเศรษฐกิจเรียกกันว่าเศรษฐกิจสงครามไปตาม ๆ กัน
บางคนก็ค้าไม่ขึ้นได้มามากก็หมดมาก คนที่รู้จักประหยัดและค้าเก่งก็ยังเป็น
เศรษฐกิจอยู่จนทุกวันนี้ ประเทศไทยที่ถือศาสนาพุทธก็ไม่เป็นอะไร ยังคง
รุ่งเรืองมาจนทุกวันนี้ เพราะรัฐบาลของประเทศมีคนที่ ๆ ใช้ และระมัด
เขม่นที่จะทำความดีตลอดมา

ต่อไปนี้ ท่านนักโหราศาสตร์ควรสังวร และเฟ่งคูดาวเคราะห์ที่จะมา
เบียนประเทศไทยของเรา ให้รู้ล่วงหน้าไว้เพื่อป้องกันต่อไป

พ.ศ. ๒๕๐๕ ตรงกับ ร.ศ. ๑๘๑ จุลศักราช ๑๓๒๓ คริสต์ศักราช ๑๙๖๒ ปีชวด จัตวาศก ตั้งแต่ มกราคม ๒๕๐๖ ไป จะไม่มีเครื่องบิน มาทั้งระเบิดอีกต่อไปอีกนานปี

๕๓. ดวงเมืองกรุงเทพฯ



X			
๑	๒	๓	
๖		๔	
๕	๕	๖	

วัยตนุเกษตร อยู่ราศีพฤษภ

๖ ๒ x ๑ ๖

๔ ๗ ๔ ๕

๘ ๕ ๓ ๓

เวลานัดกบฏอาทิตย์ วัยจันทร์

บทที่ ๓๑

เกร็ดเบ็ดเตล็ด

๑. กุศวงให้ถือตนุเศษเท่ากบัลคณา ไม่มีเวลาเกิด กุอาทิตยหรือจันทร์แทนได้ 09/2566

๒. กาลกณี เป็นตนุเศษ กุมลคณา ไม่ให้โทษอะไร กลับดีกว่า อยู่ก่อน

๓. อาจารย์กล่าวว่า ผู้ใดเกิด วันธงชัย อธิบัติจะชนะในสงคราม ศัตรูจะแพ้อำนาจ

๔. ผู้ใดเกิดมากำพร้า ลัคน์และจันทร์ตกราศีอุบาทว์ก็ดี แม้นพระเคราะห์เป็นโยค และเป็นเกณฑ์ และลัคน์ จันทร์ บริสุทธิ์อย่าพึ่งทายดี ถ้าประพฤติกวัก ไม่เกรงกลัวค้ำตัวเองได้ ห้ามการณรงค์ จึงจะปลุกตัวเองได้ถึง ๓ ครั้ง เว้นไว้แต่ชะตาชั่ว ประพฤติชั่ว ก็จะไม่เลี้ยงตัวเองยาก เป็นคนอาภัพทั้งชาติ

โชคกำเนิด

ถ้าจะทำโชคกำเนิดว่าจะเป็นอย่างใด ท่านให้ตั้งจุลศักราชกำเนิดลง เอาพระเคราะห์รูปบวก เอา ๓๐ คูณ แล้วเอา ๗หาร ถ้าได้

- เศษ ๑ จะได้เป็นพระยา
- เศษ ๒ จะได้เป็นเศรษฐี
- เศษ ๓ จะได้เป็นเสนาบดี
- เศษ ๔ จะได้เป็นพระสังฆราช
- เศษ ๕ จะได้เป็นนายบ้าน
- เศษ ๖ จะได้เป็นกรมการ
- เศษ ๗ จะได้เป็นข้าเขาแล

หมายเหตุ ๐1/09/2๐๒๑

ทายว่าจะมีบุญหรือตกยาก

ท่านให้ตั้งอายุกำเนิดลง เอาพระเคราะห์รูปบวกเป็นเกณฑ์ แล้วตั้งเกณฑ์เป็น ๘ฐาน

ทำพระ อ. จ. ภ. ว. ช. ศ. ส. ร. บวก
 ๕. ๖. ๑๔. ๑๐. ๘. ๑๖. ๑๑. ๑๒.

คว้ยเกณฑ์ แล้วเอา ๑๒ ทหาร ทุกฐาน เศษนับแต่พฤษภในดวงชะตา ไป
 เท่าเศษ ลงพระเคราะห์ตามเศษ โดยลำดับกัน ถ้าพระเคราะห์เป็นมหาอุจ
 กิติ หรือราชาโชคไม่ตกต่ำ ถ้ามิได้ดังนี้ แม้เป็นลูกเศรษฐี ก็คงตก
 ยากลำบากนักแล

แบบนทานผู้ใหญ่พิสูจน์มามากแล้ว แม้นัก

บทที่ ๓๒

กุตล และ อุตล

ก. ถ้าจะดูกุตล ท่านให้ตั้งศักราชกำเนิดลง เอา ๓๖๘^๒ บวก ตั้ง
 ไว้^๘เป็นเกณฑ์ เอา ๑๒ ทหาร เศษนับแต่ราศีพฤษภในดวงชะตาไป ถ้าถูก
 พระเคราะห์ดีจะมียศศักดิ์ มีความสุข

ข. อนึ่ง ตั้งเกณฑ์ดังก่อนลง เอา ๘ ทหาร เศษเป็นพระเคราะห์
 กุตล

ค. ตั้งเกณฑ์ดังก่อนลง เอา ๗ ทหาร เศษเป็นวันกุตล ถ้าถูกวันเกิด
 ไชร์ จะมีความสุข มียศปรากฏเป็นใหญ่

ฆ. ตั้งเกณฑ์ดังก่อนลง เอา ๓๐ ทหาร เศษเป็นดิถีกุตล ถ้าถูกดิถี
 กำเนิดจะมีความสุขเนื่อง ๆ

ง. ตั้งเกณฑ์ดังก่อนลง เอา ๒๗ ทหาร เศษเป็นฤกษ์กุตล ถ้าถูก
 ฤกษ์กำเนิด หายว่าโชคโฉลกดีแล

๑. เป็นกุศล จะมีศเป็นขุนนางผู้ใหญ่ จะได้เป็นผู้ที่มีเงินทอง
๒. เป็นกุศล จะไ้เมียรูปงาม จะมีสมบัติ มีบริวารไม่น้อยกว่า ๖๐
๓. เป็นกุศล จะมีศปราวภูใหญ่ จะมีความสุขคนรักมาก
๔. เป็นกุศล จะเป็นสมณะผู้ใหญ่
๕. เป็นกุศล จะมีความรู้ฉลาด เป็นสิริแก่ตัว จะเป็นครูท้าวพระยา
ในนครและสมณชีพรานมณเฑาะบุชา

๖. เป็นกุศล จะทำสวนไร่นา ค้าขาย จะมีผลเป็นเศรษฐี

๗. } เป็นกุศล ชอบอาสาพระยาใหญ่ จะมีศใหญ่ จะมีรางวัลมาก
๘. }

จะเป็นพระยาเอกราชชาติทหาร มีบริวารสินทรัพย์มาก ทำไมตรี
จะนิบหนายภายหลังเสียเงินทองข้าวของ กำจัดไกล จะเหลือแต่
ศัสตราอาวุธมากกว่าสิ่งของเงินทอง จงถึคจงทำตัวให้ดี

อกุศล

ถ้าจะทำอกุศล ให้ตั้งศักราชกำเนิดลง เอา ๖๐๐ ลบ เป็นเกณฑ์
ตั้งลง เอา ๑๒ หาร เศษเป็นราศีกุศลนับแต่ราศีมฤกษาไป ถ้าถูกพระ
เคราะห์ไม่มี มีดาว ๕ คឹ้มได้ไม่เป็นไร

ตั้งเกณฑ์ตั้งก่อนลง เอา ๘ หาร เศษเป็นพระเคราะห์อกุศลเอา ๗
หาร เศษเป็นวันอกุศล ๐ เอา ๓๐ หาร เศษเป็นดิถีอกุศล เอา ๒๗ หาร
เศษเป็นฤกษ์อกุศล คือทำเหมือนกุศลนั้น ถ้าพระเคราะห์ใด เป็นเศษ
อกุศล เสวยอายุ ใครจะตีสักเท่าใดก็ตอยลง

๑. เป็นอกุศล บิดาจะตายก่อน
๒. เป็นอกุศล บิดามารดามีสุข ดอย น้อยโภกา ครั้นมีบุตรไม่ดี พลันฉิบหาย เพราะพ่อร้ายริษยา เป็นคนพาล ถ้าเป็นหญิงจะมีสุข
๓. เป็นอกุศล อย่าได้คบเพื่อน จะเสียทรัพย์
๔. เป็นอกุศล มีโค ควาย ทรัพย์สิ้น มักเสียหาย
๕. เป็นอกุศล จะเรียนวิชาไม่สำเร็จ
๖. เป็นอกุศล ทำไร่นาค้าขายไม่ดี
๗.) เป็นอกุศล ร้ายนักมักฉิบหาย จะเป็นโจร คนพาล อายุสั้น
๘.)

คนเราเกิดมาก็แล้วแต่กุศลและอกุศล จะบันดาลให้เป็นไป แต่ถ้าเราประพฤติตนอยู่ในศีลธรรมอยู่เป็นนิจ ไม่ทำผิด คึกมิชอบ ความประพฤติดีนั้นอาจบันดาลให้สิ่งร้ายแรงทั้งหลายมลายหายสูญไปได้ ตั้งใจในทางที่จิตใจนั้นแหละ เป็นเสมือนพระที่กระทำให้แคล้วคลาดภัยต่าง ๆ ไม่ต้องห้อยคอถวายพระหรือเครื่องราง พระอยู่ที่ใจของเราเอง อาจช่วยความทุกข์ได้ตลอดชีวิต กระทำให้หนักกลายเป็นเบาได้ แต่ถ้าใจชั่วแล้วก็ช่วยไม่ได้ ท่านจึงพูดกันว่า แล้วแต่กุศลและอกุศล แต่ถ้าท่านจะอยู่ในโลกนี้ ท่านต้องต่อสู้ ล้างใจชั่วให้เป็นคนดี.

บทที่ ๓๓

ดวงชะตาเจ้านายชายและหญิง

หมวดอายุ 01/09/2566

คนที่ตีเพราะกุศลคือ เจ้านายและผู้ยิ่งใหญ่ ได้เป็นใหญ่โตมาแต่กำเนิด ยังมีดวงชะตาต่อป็นี่ ที่ประกอบไปด้วยความดี และใจดีเป็นพิเศษ

๑. ดวงพระชะตาสมเด็จพระพันวัสสาอัยยิกาเจ้า

๕๔.



ประสูติกาล ณ วัน ๔ ๖ ๑๐ ค่ำ ปีมะ
 จุลศักราช ๑๒๒๔ เวลา ๑๑ ทุ่ม ๒๐ นาที (ที่
 ๕.๒๐ น.)

๒. ดวงพระชะตาทูลกระหม่อมเจ้าฟ้าหญิงวไลยอลงกรณ์ กรม
 หลวงเพชรบุรี

๕๕.



ประสูติกาล ณ วัน ๔ ๖ ๕ ค่ำ ปีมะ
 ๑๒๔๖ ตรงกับวันที่ ๑๖ เมษายน พ.ศ. ๒๔๒๗
 เวลา ๑๗ น.เศษ

หมายเหตุ 01/09/2566

๒. เจ้านายฝ่ายหญิงที่ประสูติวันอังคาร
 ดวงพระชะตาสมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี (รัชกาลที่ ๗)

๕๖.



ประสูติ ณ วัน ๓^{๑๓} ๑ คำ ปีมะโรง จตุศักราช
๑๒๖๖ ตรงกับวันที่ ๒๐ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๔๒
เวลา ๖.๕๒ ก.ท.

๔. ดวงพระชะตาพระเจ้าพินางเธอเจ้าฟ้าเพชรรัตนราชกุมารี
พระราชธิดาของรัชกาลที่ ๖

๕๗.



ประสูติกาล ณ วัน ๓^{๑๓} ๑ คำ ปีมะโรง จตุศักราช
๑๒๘๗ ตรงกับวันที่ ๒๕ พฤศจิกายน พ.ศ.
๒๔๖๘ เวลาเที่ยงแล้ว ๕๕ นาที

๕. ดวงพระชะตา สมเด็จพระนางเจ้าอินทรศักดิศจี (รัชกาลที่ ๖)

๕๘.



ประสูติ วัน ๓^{๑๓} ๗ คำ ปีมะโรง จตุศักราช
๑๒๖๔ ตรงกับวันที่ ๑๐ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๔๕
เวลายามเศษถึง ๔ ทุ่ม

๖. ดวงพระชะตา เจ้านายฝ่ายหญิงที่มีพระยศพระองค์เจ้า
และมพระชนม์มัยยาว (รวยทรัพย์มาก) พระราชวรวงศ์เธอ พระองค์
เจ้าวาปี

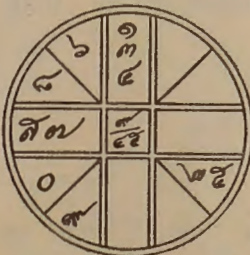
๕๕.



ประสูติ ณ วัน ๕ ๖๗ ค่ำ ปีเถาะ จุล
ศักราช ๑๒๓๕ เวลา ๒ ยาม ๒๕ นาที

๗. ดวงพระชะตาพระราชวรวงศ์เธอพระองค์เจ้าอาทรทิพ
อาภา

๖๐.



ประสูติ ณ วัน ๑ ๖๕ ค่ำ ปีมลู ตรงกับ
วันที่ ๒๐ เมษายน พ.ศ. ๒๔๓๒ เวลาเที่ยง
๑๐ นาที

หมตชาดู 01/09/25๕6

ดวงพระชะตาเจ้านายฝ่ายชาย

๘. ดวงพระชะตาเจ้าฟ้ากรมพระนครสวรรค์วรพินิจ

๖๑.



ประสูติ ณ วัน ๔^๑ ๘ คำ ปีมะเส็ง
 จุลศักราช ๑๒๔๓ วันที่ ๖ กรกฎาคม พ.ศ.
 ๒๔๒๔ เวลาจวนสว่าง

๕. ดวงพระชะตา พระองค์เจ้าจุลจักรพงษ์

๖๒.



ประสูติ ณ วัน ๗^{๑๒} ๔ คำ ปีมะแม
 จุลศักราช ๑๒๕๗ วันที่ ๒๘ มีนาคม พ.ศ.
 ๒๔๕๐ เวลาบ่ายโมงเศษ

๑๐. ดวงพระชะตา เสด็จในกรมหมื่นพิทยาลงกรณ์ ทรงมี
 นามปากกาว่า "น.ม.ส."

๖๓.



ประสูติ ณ วัน ๔^{๑๑} ๒ คำ ปีชวด จุล
 ศักราช ๑๒๓๘ ตรงกับวันที่ ๑๐ มกราคม พ.ศ.
 ๒๔๑๙ เวลา ๑๑ ทุ่ม ๔๖ นาที

๑๑. เสด็จในกรมหมื่นจันทบุรี (ม.จ. นักขัตตรมงคล) พระบิดา
ของสมเด็จพระราชินีนาถ รัชกาลที่ ๕

๖๔.



ระสูติ ณ วัน ๓^{๑๓} ๖ ๒ คำ ปีระกา จุล
ศักราช ๑๒๕๕ ตรงกับวันที่ ๔ มกราคม พ.ศ.
๒๔๕๐ เวลา ๑๐ นาฬิกา ๒๗ นาที สิ้นพระชนม์
วันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๔๕๖ ตรงกับวัน
๓ ๖ ๓ คำ ปีมะโรง จุลศักราช ๑๓๑๕
๑๑
พระชนม์ ๕๖ ปี

๑๒. ประธานองคมนตรี เสด็จในกรมพิทยลาภพฤฒิธาดา
(พระองค์เจ้าธรรมาวุธ)

๖๕.



ประสูติกาล ณ วัน ๗^๖ ๑๒ คำ ปีระกา
จุลศักราช ๑๒๔๗ ตรงกับวันที่ ๗ พฤศจิกายน
พ.ศ. ๒๔๒๘ เวลาเที่ยงแล้ว ๓ นาที

หมายเหตุ 01/09/2566

๑๓. ดวงพระชะตา สมเด็จพระบรมพระยาดำรงค้ำราชานุภาพ
พระบิดาแห่งประวัติศาสตร์ไทย

๖๖.



ประสูติ ณ วัน ๗ ๖ ๗ คำ ปี่จ้อ จุลศักราช
๑๒๒๔ ตรงกับวันที่ ๒๑ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๐๕
เวลา ๑๔. น. เศษ

หม่อมเจ้าหญิงททรงมีคุณธรรมเป็นอันดีและเป็นพระอาจารย์
ททรงให้ไว้แต่ความดี แก่สตรีเป็นจำนวนมาก

หม่อมเจ้าหญิงพิจิตรจิราภา เทวกุล อดีตอาจารย์ใหญ่โรงเรียน
ราชินี

๖๗.

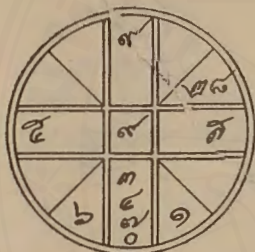


ประสูติ ณ วัน ๕ ๖ ๑๐ คำ ปี่มะเส็ง
จ.ศ. ๑๒๔๓ ตรงกับวันที่ ๒๕ สิงหาคม พ.ศ.
๒๔๒๔ เวลา ๒ ยาม ๔๐ นาที

ทรงมีความรู้ความสามารถในเชิงอักษรศาสตร์และมีพระทัยโอบอ้อม
อารียิ่งนักมีท้าวพทุ์สบัติและท้าวอังการกุ่มพระลักษณาและมีท้าว ๖ และเสาว
ขนานหน้าหลัง มีอายุเป็นมหาอุจ

หม่อมเจ้าหญิงอัจฉราฉวี เทวกุล ท่านอาจารย์ใหญ่ ร.ร. ราชินี
ล่าง ปัจจุบัน

๖๘.

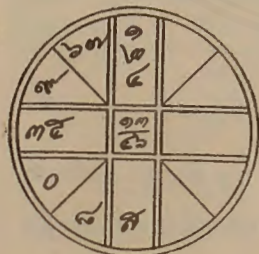


ประสูติ ณ วัน ๑^๕ ๑^๕ ค่ำ ปีมะแม ตรงกับ
วันที่ ๒๔ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๓๘ เวลา ๔
โมงเช้า ๗ นาที

ทรงมีดาวพฤหัสบดีเป็นมหาอุจเล็งพระลัคนาแสดงถึงความ
อุทสาหะมากประกอบด้วยความซื่อสัตย์และกตัญญูจะเห็นได้ว่า ดาวพฤหัสบดี
บตกถึงพระลัคนาทั้งสองพระองค์

หม่อมเจ้าหญิงจันทรีภา เทวกุล

๖๕.

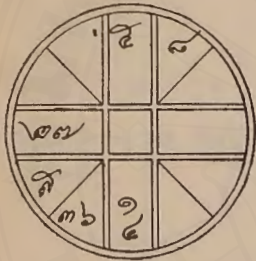


ประสูติ ณ วัน ๖^๖ ๖^๖ ค่ำ ปีมวอก จ.ศ.
๑๒๔๖ วันที่ ๒๕ เมษายน พ.ศ. ๒๔๒๗ เวลา
๑ ทุ่ม ๒ นาที

ดวงนักษัตร จันทร และพุธ เล็งลัคนา ศรีเป็นนิจ เป็นกรรม
มฤตยูเป็น ๑๑ แสดงถึงมีอาการประชวรที่แปลกใหม่เปลี่ยนแปลงของชีวิต

คุณท้าวภักดีนทรักษ์ (เพิ่ม) ผู้มีความฉลาดในการแต่งโคลง
กลอน ถิ่นกวี กวี และฉันทน์ ได้อย่างรวดเร็ว มีความฉลาดทางทำ
บัญชี และรับราชการในวัง ได้เบียดหัวจดอายุได้ ๕๓ ปี จึงถึง
อนิจกรรม

๓๐.



ท่านเกิด ณ วัน ๓ ๖ ๑๕ ค่ำ ปีมะเส็ง
 จ.ศ. ๑๒๑๖ ตรงกับวันที่ ๑๐ พฤศจิกายน พ.ศ.
 ๒๔๐๐ เวลา ๒๓.๕๕ น.

ดวงนี้ มีดาวเคราะห์ขนาบหน้าคั่นาสองตัว ขนาบหลังสองตัว

เจ้าจอมมารคานเลื่อน (รัชกาลที่ ๕) ผู้บัญชาศาสนาด้วยตนเอง
 ท่านเป็นผู้ฉลาด สามารถดูคนนั้นคนนว่าจะมันดียังไร ๆ คล้าย
 มีญาณเป็นพิเศษและทายถูก เป็นคนมีเมตตากรุณาไม่ถือตัว

๓๑.



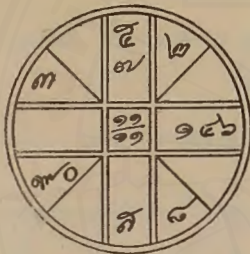
ท่านเกิด ณ วัน ๓ ๑๓ ค่ำ ปีกุน จตุศักราช
 ๑๒๓๗ ตรงกับวันที่ ๘ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๔๑๘
 เวลา ๒ ทุ่มเศษ

ดวงนี้มีโยคหน้าและโยคหลัง

หมดอายุ 01/09/2566

ดวงพระชะตา เสด็จในกรมพระกำแพงเพชรอัครโยธิน
 (ผู้สร้างสะพานพุทธยอดฟ้า)

๓๒.



ประสูติ ณ วัน ๒ ๖ ๓ ค่ำ ปีมะเส็ง จุลศักราช
 ๑๒๔๓ ตรงกับวันที่ ๒๓ มกราคม ๒๔๒๔
 เวลา ๒ ยาม ๒๔ นาที

ดวงพระชะตา พระองค์เจ้าอาทิตย์ทิพอาภา ผู้สำเร็จราชการ
 แผ่นดินในระยะหนึ่ง

๓๓.



ประสูติ ณ วัน ๓ ๖ ๘ ค่ำ ปีมะโรง จุลศักราช
 ๑๒๖๖ ตรงกับวันที่ ๒๔ กรกฎาคม พ.ศ.
 ๒๔๔๗ เวลา ๒ ทุ่ม ๔๕ นาที

ดวงพระชะตา เสด็จในกรม (รองนายก) พระราชวรวงศ์เชอ
 กรมหมื่นนราธิป ฯลฯ (พระองค์เจ้าวรรณไวทยากรณี)

๓๔.



ประสูติ ณ วัน ๓ ๖ ๘ ค่ำ ปีมะเถาะ จุลศักราช
 ๑๒๕๓ ตรงกับวันที่ ๒๕ สิงหาคม ๒๔๓๔
 เวลา ย่ำรุ่งเศษ

ทรงมีคุณธรรมและฉลาดเป็นพิเศษ

บทที่ ๓๔

ดวงชะตา เจ้าพระยาและเป็นเสนาบดี

เพื่อให้ทราบว่าทำไมท่านเหล่านั้นจึงมียศศักดิ์สูงตำแหน่งสูง

๑. เจ้าพระยาภาสกรวงศ์ (พร บุณาค) เสนาบดีกระทรวง
ธรรมการ

๗๕.



ณ วัน ๕ ๗ ค่ำ ปีระกา จตุศักราช
๑๒๑๑ เวลาประมาณตี ๑

๒. เจ้าพระยายมราช ฯลฯ (บัน สุขุม) เสนาบดีกระทรวง
มหาดไทย

๗๖.



ท่านเกิด ณ วัน ๓ ๗ ๘ ค่ำ ปีจอ จตุศักราช
๑๒๒๔ เวลาประมาณ ๓ ทุ่มเศษ

๓. เจ้าพระยาพลเทพ ฯลฯ เสนาบดีกระทรวงเกษตราธิการ
(เฉลิม โภมารกุล ณ นคร)

๓๑.



ท่านเกิด ณ วัน ๖ ๑๐ ค่ำ ปีมล จุลศักราช
๑๒๓๙ ตรงกับวันที่ ๕ ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๒๐
เวลา ๒ ทุ่มเศษ

๔. ดวงชะตาท่านพลเอกเจ้าคุณพลพลพยุหเสนา
นายกรัฐมนตรี

๓๒.



ท่านเกิด ณ วัน ๕ ๖ ๔ ค่ำ ปีมชว จุลศักราช
๑๒๕๐ ตรงกับวันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ.
๒๔๓๑ เวลาตี ๓.๓๐ นาที

ท่านเป็นคนซื่อสัตย์ ทำอะไรทำจริง โดยไม่คิดถึงประโยชน์ส่วนตัว

๕. ดวงชะตา ท่านเจ้าคุณมโนปกรณ์

๓๕.



ท่านเกิด ณ วัน ๓ ๖ ๘ ค่ำ ปีมะโรง จตุศักราช
๑๒๔๖ ตรงกับวันที่ ๑๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๒๗
เวลา ๕ โมงเช้าเศษ

ดาวดวงใดที่ทำให้ท่านต้องจากบ้านเกิดเมืองนอนไปอยู่เกาะปันง. ?

๗๐๗ ๑๗ ๑๑๑

๖. ดวงชะตา ท่านเจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี (สนั่น เทพ-
หัสดิน) เสนาบดีกระทรวงศึกษาธิการ

๘๐.

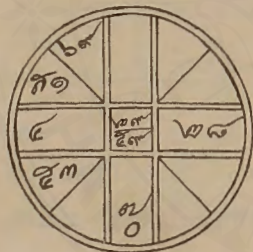


ท่านเกิด ณ วัน ๒ ๖ ๒ ค่ำ ปีมะโรง จตุศักราช
๑๒๓๘ ตรงกับวันที่ ๑ มกราคม พ.ศ. ๒๔๑๙
เวลา ๑๘.๔๒ น.

ดวงชะตา ท่านสามจอมพล

๑. จอมพล ป.

๘๑.



ท่านเกิด ณ วัน ๕ ๖ ๕ คำ ปีระกา
 จุลศักราช ๑๒๕๕ ตรงกับวันที่ ๑๔ กรกฎาคม
 พ.ศ. ๒๔๔๐ เวลาบ่ายรุ่งเศษ

ดาวราหูเป็นศรีเป็นมहाจักรกุมจันทร์

๒. ท่านจอมพล ผ.

๘๒.



ท่านเกิด ณ วัน ๒ ๖ ๕ คำ ปีเถาะ จ.ศ.
 ๑๒๕๓ ตรงกับวันที่ ๒๔ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๓๔

ดวงนี้มีเกณฑ์หน้าเกณฑ์หลัง

๓. ท่านจอมพล ส.

๘๓.



ท่านเกิด ณ วัน ๓ ๖๗ ค่ำ ปีวอก
 จ.ศ. ๑๒๗๐ ตรงกับวันที่ ๑๖ มิถุนายน พ.ศ.
 ๒๔๕๑ เวลาตี ๑.๓๕ นาที

ดาวพฤหัสบดี เป็นศรี เป็นมหาอุจ ร่วมลัคนา ซึ่งลัคนาอยู่ในเรือน
 ของดาวพฤหัสบดี ดาว ๔ ดวงเป็นโยคหน้า จันทรเป็นโยคหลัง เป็นคน
 ที่ดีเป็นพิเศษ.

๔
 บทที่ ๓๕

พลตำรวจเอก เผ่า ศรียานนท์

๘๔.



เกิดวัน ๔ ๖๕ ค่ำ ปีวอก ตรงกับวันที่
 ๒๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๔๕๑ เวลาบ่ายรุ่งเศษ

จันทรโยคหน้า อังคารกาลกิณีโยคหลัง พุธ ศุกร์ วินาศน์

อดีตนายกรัฐมนตรี เป็นรัฐมนตรี ๑๒ ปี เป็นนายก สิงหาคม

พ.ศ. ๒๔๙๕

๘๕.



เกิดวัน ๕ ๆ ๑๑ คำ บัญญู ตรงกับวันที่
 ๑๗ ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๔๔ เวลา ๑๐ น.เศษ
 กลางวัน

ดวงชะตาเป็นกระจุก แต่มีดาวขนาบหน้าและหลังอย่างนี้ตำราว่า ถึงอย่างไรก็มีคนคุ้มครอง
 ช่วยเหลือดี เพราะได้รับความช่วยเหลืออุทิศสาหัสเป็นเกษตรเจ้าของเรือนล้นนา สวีเป็นเกษตร
 นำหน้า ส.

พระเจ้าบรมมสัหนู (เขมร) เกิดที่พนมเปญ

๘๖.



เกิด ณ วัน ๓ ๆ ๑๒ คำ ปัจจ.ศ. ๑๒๘๔
 เวลาตี ๔-๕ วันที่ ๓๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๖๕

ดวงนายแพทย์ชาย

๘๓.



วัน ๓^{๑๐} ๖ ๗ คำ ปีมะแม จ.ศ. ๑๒๔๐
เวลา ๑๑ น.เศษ

๘๔.



วัน ๒^๒ ๖ ๑๒ คำ ปีเถาะ จ.ศ. ๑๒๗๗
เวลา ๓ ทุ่ม ๕๐ นาที

๘๕.



วัน ๖^๕ ๖ ๗ คำ ปีจอ พ.ศ. ๒๔๖๕ เวลา
๒-๓ ทุ่ม

๓๒๓

๕๐.



วัน ๔ ๖ ๑ คำ ปีมะโรง จ.ศ. ๑๒๗๗
วันที่ ๑๕ ธันวาคม ๒๔๕๙ เวลา ๕ ทุ่ม

๕๑.



วัน ๖ ๖ ๙ คำ ปีมะเถาะ จ.ศ. ๑๒๘๙
วันที่ ๑๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๗๐ เวลา ๗.๕๘ น.

จะสังเกตได้ว่าดวงนายแพทย์น มดาวพฤษ์สับตถึงถักคณาทุกดวง
นายแพทย์หญิงผู้สามารถ

๕๒.



เกิดณ วัน ๕ ๖ ๑๒ คำ ปีมะลู จ.ศ. ๑๒๗๕
วันที่ ๒๗ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๕๖ เวลาที่
๔.๓๐ น.

๕๓.



วันที่ ๗ ๖ ๖ ค่ำ ปีมะโรง จ.ศ. ๑๒๕๐
วันที่ ๒๗ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๗๑ เวลาที่
๕.๓๐ น.

ดวงนี้จะเห็นว่าดาวเคราะห์อยู่ในราศีเมษหลายตัว

๕๔.



เกิด ณ วัน ๕ ๖ ๕ ค่ำ ปีมะเส็ง ตรงกับ
วันที่ ๒๕ เมษายน พ.ศ. ๒๕๗๒ เวลา ๔.๑๙ น.

๕๕.



เกิด ณ วัน ๖ ๖ ๖ ค่ำ ปีมลุน วันที่ ๘
พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ เวลา ๘ โมงเช้า
๑๕ นาที

๕๖.

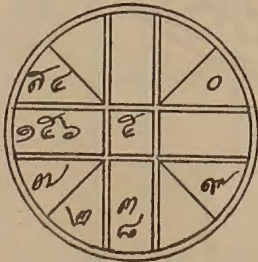


เกิดวัน ๒ ๖ ๒ ค่ำ ปีเถาะ จ.ศ. ๑๒๘๘
วันที่ ๒๖ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๗๐ เวลาตี
๑.๔๕ น.

ดวงนายแพทย์หญิงทั้ง ๕ ดวงนจงสังเกตุจะเห็นว่าดาวอังคาร
ถึงลักเนาทุกดวง

ดวงชะตานายตำรวจ

๕๗.



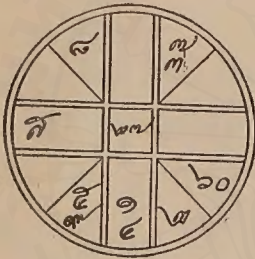
วัน ๔ ๖ ๘ ปีมอก จ.ศ. ๑๒๘๒ เวลาตี
๕ โเศษ

๕๘.



เกิดวัน ๖ ๖ ๓ ค่ำ ปีมลู จ.ศ. ๑๒๗๕
วันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๔๕๖ เวลา ๔
โมงเย็น

๙๘.



เกิดวัน ๗^๑ ๑๒ ก่ำ ปีระกา จ.ศ. ๑๒๗๑
วันที่ ๑๓ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๕๒ เวลา
๒๑.๓๐ น.

๑๐๐.



เกิดวัน ๔^{๑๒} ๑๑ ก่ำ ปีระกา จ.ศ.
๑๒๗๑ วันที่ ๑๐ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๕๒
เวลาตี ๕ เศษ

๑๐๑.



เกิดวันที่ ๕ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๖๒ วัน
๔^{๑๓} ๑๒ ก่ำ ปีมะแม จ.ศ. ๑๒๘๑ เวลาตี
๑.๕๕ น.

๑. ดวงชะตานายทหาร

๑๐๒.



เกิด ณ วัน ๕ ๖ ๒ ค่ำ ปีมอก ทรง
๑๕
วันที่ ๒๑ มกราคม พ.ศ. ๒๔๕๑

๒. ดวงชะตานายทหารชั้นนายพล

๑๐๓.



เกิด ณ วัน ๔ ๖ ๗ ค่ำ ปีเถาะ จ.ศ.
๑๕๕
๑๒๖๕ ตรงกับวันที่ ๒๔ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๔๖
เวลา ๐๗.๒๐ น.

๓. ดวงชะตานายทหารอากาศชั้นนายพล

๑๐๔.



เกิด ณ วัน ๔ ๖ ๔ ค่ำ ปีฉลู จ.ศ. ๑๒๗๕
วันที่ ๑๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๔๕๖ เวลา ๓ ทุ่ม

๑๐๕.



เกิด ณ วัน ๓ ๖ ๑๑ ค่ำ ปีชวด จ.ศ.
 ๑๒๗๔ วันที่ ๕ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๕๕
 เวลาที่ ๕.๒๐ น.

๑๐๖.



เกิด ณ วัน ๕ ๖ ๑ ค่ำ ปีกุน วันที่ ๒๑
 ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๔๒ เวลาที่ ๕ เศษ

๕. นายพล

ทั้ง ๕ ดวงนี้ ดาว ๗ เสาร์อยู่ในชั้นดีแทบทุกดวง นอกจากนี้
 ยังมีดาวพฤหัสบดีด้วย ดวงที่ ๕ เสาร์กุมตนุและราหูกุมลกัน ฉะนั้น ดวง
 นายทหารจำต้องเกี่ยวกับดาว ๑ ซึ่งเรียกว่าบาปเคราะห์ก็ให้คุณ

× × ×

หมดอายุ ๐... ขอบความลับ ความเจริญ จึงมีแก่ท่านผู้สนใจ

และ

อ่านหนังสือของข้าพเจ้าจนจบ



หมตอายุ 01/09/2566

พิมพ์ที่โรงพิมพ์พระจันทร์ ท่าพระจันทร์ พระนคร
นางสนธิวรรณ บุญยศิริพันธ์ เจ้าของ ผู้พิมพ์ ผู้โฆษณา ๒๕๑๔